

لقاء الحجة الأولى بالشيخ الإمام

٩

- (٩٦) خصائص سيد الإمام أحمد بن حنبل . لذي مومن الشيرازي .
 (٩٧) ترجمه مسليمن حنبل . للترتيب .
 (٩٨) منظومه في شرح مثلث قطرب . لابن ابراهيم .
 (٩٩) اقتاد الى لقاء . للشيرازي .
 (١٠٠) اصور التي سيجب فيها الرضوخ . للشرقي .
 (١٠١) اقول ابلغ في حكم التبليغ . لشيخ الطبري .
 (١٠٢) الاختيار في بيع لقاء . لابن عبد البر .
 (١٠٣) مرآة الحسل بالخطوط . لابن مشايخ .
 (١٠٤) تحقيق النظر في حكم البصر . للبيهي .
 (١٠٥) مجلسان من الامالي . لابن مردويه .
 (١٠٦) مجلس في التواضع . للبرقي .
 (١٠٧) ثبت لقطب البصر والي . للشمس الداني .
 (١٠٨) اجازة الشيخ احمد القرشي . للشمس الداني .
 (١٠٩) ثبت الشيخ نعمان الالوسي . للالوسي .



بسم الله الرحمن الرحيم

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ بِالسَّيِّدِ الْحَكِيمِ

المَجْمُوعَةُ التَّاسِعَةُ

رَمَضَانَ ١٤٢٧ هـ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسرنا الشيخ رزي وشقيقه رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧

فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١ - e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

لقاء العشرة الأولى خير بالمشيخ الحارثي

المجموعة التاسعة

رمضان ١٤٢٧ هـ

- (٩٦) خصائص سند الإمام أحمد بن حنبل . لأبي موسى السبيعي .
- (٩٧) ترجمته مسند بن محمد . للزنجب .
- (٩٨) منظومه في شرح مثلثات قطرب . لابن عماد .
- (٩٩) لقاء إلى لقاء . للقنوجي .
- (١٠٠) الصور التي تحت فيها الوضوء . للعراقي .
- (١٠١) أقول السيل في حكم التبليغ . لأحمد الحموي .
- (١٠٢) الاختيار في بيع العقار . لابن عبد الهادي .
- (١٠٣) مسائل غسل بالخطوط . لابن مفلح .
- (١٠٤) تحقيق النظر في حكم لبس . للسبكي .
- (١٠٥) مجلسان من الأماي . لابن مردويه .
- (١٠٦) مجلس في التواضع . للبهري .
- (١٠٧) ثبت لقطب لنهر والي . للنهر والي .
- (١٠٨) إجازة الشيخ أحمد القرشي . للقرشي .
- (١٠٩) ثبت الشيخ نعمان الألوسي . للألوسي .

بِإِذْنِ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لقاء العشر في عيون مُحِبِّيه

بقلم د. مهدي الحرازي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نور الهداية مكتوب لمن دأبوا
تعلّقوا بحبال القرب فاتصلوا
وحولهم من نجوم العلم كوكبة
تعشّقوا ولهم في العشق مدرّسة
وغرّدوا فاستمالوا كلّ من حضرُوا
وأتحفوا فإذا الأنوار تلحظهم
في كلّ عام لهم في ساجه صِلَة
يستفتحون اللّقاء (ابن العَقِيل) وكم
شيخُ الشيوخ له فتحُ الجليل، فقم
حيّ العلوم وقد زانت مرابعها
تغار شمس الضحى من حُسن طلعتهم
والبدر في عشره يبدو على خجل
هم الرُّموز ف (رمزي) من دعائهم
قد كان زينة تلك السّاح فاخترمت
ألا تراه (نظاماً) زان موقعه

وغيث دمعهم في الخدّ منسكب
وفي السجود إلى مولا هم اقتربوا
لله كم عَجَبِي أن تلتقي الشُّهْب
لا تعجلنّ، عليهم عشقهم كُتب
وأطربوا وإذا التغريد ما كتبوا
والسّاح في الحرم الميمون يرتقب
للعلم بين ذويه صولة تجب
إلى رياض علوم منه قدر غبوا
حيّ النجوم إذا أعياهم التعب
وأوشكت من نقاء الدّرس تلهب
فتطلبُ البعد في الآفاق تحتجب
يقول: ما لجمالي عندهم عجب
ألا سقى الله تُرباً فيه يغترب
ه يدُ المَنايا، فإذا بالجمع يتحب
فصار من فقهه للعنف يجتنب

فِي بَلَدَةٍ إِنْ دَعَا الدَّاعِي لِمُغْضِلَةٍ
أَمَّا (مُحَمَّدٌ) وَالْعَجْمِيُّ نِسْبَتُهُ
مَكَارِمُ الْخَيْرِ فِي بُسْتَانِهِ نَبَتْ
(مُحَارِبٌ) كَنَسِيمِ الصُّبْحِ طَلَعَتْهُ
(عَبْدُ الرَّؤُوفِ الْكَمَالِي) زِينُ مَجْلِسِهِمْ
وَالدَّائِزُ الْعَرَبِيُّ الْفَرِيَّاطُ قَرِيبَتْهُ
(مُسَاعِدٌ) أَجْزَلَ الْمَوْلَى مَثُوبَتُهُ
(عَبْدُ اللَّطِيفِ) لَهُ فِيهِمْ مُشَارَكَةٌ
وغيرُهُمْ ضَاقَ وَزُنُ الْبَيْتِ فِي خَجَلٍ
و (مَجْدُ مَكِّي) يَزُورُ الْقَوْمَ مُغْتَبِطًا
مُهَنِّئًا وَلَهُمْ يَرْجُو مُصَاحَبَةً
وَهَنَّ (هَانِي) عَلَى مَا قَدَمَتْ يَدُهُ
فِي ثَلَاثَةِ مِنْ شَبَابٍ طَابَ مَوْرِدُهُمْ
أَقَامَ فِي جَنَابَاتِ الْبَيْتِ نَبْعُ هُدًى
وَحَوْلَهُ نَبَضَتْ بِالْحُبِّ أَفْنِدَةٌ
نَظَّمْتُ مِنْ وَمَضَاتِ الْحَرْفِ مَا بَرَزَتْ
وَصَغَتْهَا وَأَنَا الْمَهْدِيُّ، مُبْتَهَجًا
رَجَوْتُ دَعْوَتَهُمْ وَالْحُبُّ يَسْبِقُنِي
هُمُ الْكِرَامُ فَلَا يَشْقَى بِقُرْبِهِمْ
يَا سَامِعِي غُضَّ طَرْفَ الْعَيْنِ عَنْ خَطَايَا
لَبَيْتُ دَعْوَةَ أَشْيَاخِي عَلَى خَجَلٍ

كَانَ الْكَمِيُّ، وَلِالْخَيْرَاتِ يُتَدَبُّ
فَفِي حِمَاهُ تَجَلَّى الْعِلْمُ وَالْأَدَبُ
فَسَلَّ يُبْنِتُكَ عَنْهَا الصَّحْبُ وَالْكَتَبُ
لَا تَبْتَسِ وَأَقْتَرِبْ، أَمْ هَالِكَ اللَّقَبُ؟
كَذَا (الْعَلِيُّ) شَبَابٌ لِلْعُلَا وَبُئُوا
فِي مَغْرِبِ الْخَيْرِ قَدْ أَضْحَى لَهُ نَسَبُ
وَقَفْدَهُ عِنْدَ رَبِّ الْخَلْقِ نَحْتَسِبُ
كَذَا (الْأَيْسُ) وَ (حَدَّادُ) وَ (مُطَلَّبُ)
أَوْ قَلَّ عِلْمِي فَعُذْرًا إِنْ هُمْ عَتَبُوا
مُذْ كَانَ رَمَزِي لِذَاكَ الْجَمْعِ يَقْتَرِبُ
يَمُدُّهُمْ بِرِجَالٍ دُونَهُمْ ذَهَبُ
وَزَكَّةُ فَهُوَ لِلْخَيْرَاتِ مُحْتَسِبُ
قَبَانِي ذَاكَ وَذَاكَ الْمُتَمَتَّى خَشْبُ
بِهِ يَطِيبُ اللَّقَا وَالْأَنْسُ يُجْتَلَبُ
فِي اللَّهِ جَمْعُهُمْ، لَا الْمَالُ وَالنَّسَبُ
بِهِ مَحَاسِنُ مَنْ لَبُّوا أَوْ انْسَحَبُوا
بِمَدْحِهِمْ، فِيهِمْ تُسْتَمَطَّرُ السُّحُبُ
وَمَنْ أَحَبَّ كِرَامَ الْقَوْمِ يَنْتَسِبُ
جَلِيسُهُمْ وَبِهِمْ تُسْتَنْهَضُ الرُّتَبُ
وَلَا تُؤَاخِذْ فَمَا فِي مَوْقِفِي هَرَبُ
وَكُلُّ عُذْرِي إِذَا لَمْ أَسْتَجِبْ غَضَبُوا

الشيخ الميرزا محمد الطهراني

تصدير
المجموعة التاسعة
رمضان ١٤٢٧هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي لم يزل عليمًا قديرًا، حيًّا قيومًا سميعًا بصيرًا،
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأكبره تكبيرًا، بكرة وأصيلًا،
وصلَّى الله على سيِّدنا محمد، أرسله تعالى رحمةً للعالمين، بشيرًا ونذيرًا،
وداعيًا إلى الله بإذنه وسراجًا منيرًا، وأمره أن يرتل القرآن ترتيلًا،
وعلى آله وصحبه وأزواجه وذريَّاته وأتباعه، وسلِّم تسليمًا كثيرًا.

أمَّا بعد:

فإنَّا نحمد الله تعالى حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه، أن منَّ علينا في موسم
هذا العام (١٤٢٧هـ) بتجدُّد اللقاء التاسع الأخوي الإيمانِي العلمي في العشر
الأواخر من رمضان في ربوع المسجد الحرام الشريف، والصحن المبارك،
تُجاه الكعبة المشرفة والركن اليماني؛ في جمع لم يجتمعوا إلا في الله والله من
المشرق والمغرب، أَلْفَ الله بين قلوبهم: ﴿لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا
أَلْفَتْ بِكَ قُلُوبُهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [الأنفال]،

وهم ينتظرون مثل هذه اللقاءات الأخوية والمجالس الإيمانية بشوق :

دَهْرُنَا أَمْسَى ضَنِينَا بِاللِّقَا حَتَّى ضَنِينَا
يَا لِيَالِي الْوَصْلِ عُودِي وَاجْمَعِينَا أَجْمَعِينَا

* ونحمد الله تعالى أن العلماء، وأفاضل طلبة العلم في المشرق والمغرب، استقبلوا هذه اللقاءات المباركة بمجلداتها الثمانية السابقة بكلّ ترحاب وشوق، ولسان حالهم يقول:

يَا حُسْنَهَا نُسخَةٌ يَغْلُو مُطَالِعُهَا بِهَا لَمَّا قَدْ حَوَتْ مِنْ رَائِقِ الْكَلِمِ
صَحَّتْ وَقَدْ لَطُفَتْ فِي حَجْمِهَا فَحَكَتْ لُطْفَ النَّسِيمِ وَحَاشَاهَا مِنَ السَّقَمِ

فجزى الله عنا خيراً كل من شجعنا وحثنا على المزيد بالكتابة أو المشاركة أو الإسهام بالطبع، أو الدعاء، وفقهم الله تعالى لمرضاته وزادهم من فضله ونعمه وبرّه. آمين.

* هذا وقد شرفَ لقاءنا هذا العام (١٤٢٧هـ) بمشاركات مباركة من ثلاثة من الأعلام، والأئمة الفخام، أبوا إلاّ المشاركة في إحياءِ سُنَّةِ القراءة والعرض والمُقابلة والسَّماع والتَّلقي من المشايخ:

١ - فقد كانت المشاركة الأولى من سماحة شيخنا العلامة الجليل، شيخ الحنابلة الشيخ عبد الله العقيل، وهو كدأبه دائماً في محاسن شيمه وكريم خُلُقهِ؛ لا يرد طلباً لمتعلم في قراءة كتاب أو معارضة نسخة:

تُراهُ إِذَا مَا جِئْتَهُ مُتَهَلِّلاً كَأَنَّكَ تُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ

وقد قرأ عليه الشيخ محمد بن ناصر العجمي - تفاحة الكويت

وَدُرَّتْهَا - رسالة «خصائص مسند الإمام أحمد» لأبي موسى المدني،
كما سمعنا منه «القواعد الفقهية» لابن سعدي .

٢ - والمشاركة الثانية كانت لشيخنا الجليل العلامة الشيخ محمد
كريم راجح، شيخ قراء الشَّام، حفظه الله تعالى، وقد قرأ عليه كاتب هذه
السطور رسالة «القول البليغ في حكم التبليغ»، وقرأ عليه الأخ الشيخ
عبد الله بن حسين آل عيسى - تلميذه البار - مقدمة الإمام ابن الجزري
بحضور جمع من طلبة العلم في المجلس أثبتت أسماؤهم في مجلس
السماع، وأجاز الشيخ حفظه الله تعالى لهم جميعاً.

٣ - والمشاركة الثالثة كانت لفضيلة الشيخ المسند عبد الوكيل،
نجل العلامة المُحدِّث الشيخ عبد الحق الهاشمي؛ مُحدِّث الحرمين الشريفين
وقد قرأ عليه كاتب هذه السطور «مسألة حديثية» لأبي الحَجَّاج المِزِّي، كما
قُرِئَ عليه - حفظه الله - «ثلاثيات مسند الإمام أحمد» رحمه الله تعالى
لمحب الدِّين المقدسي من أوله إلى آخره؛ مع قراءة أطراف كتب السُّنَّة
المشهورة وأجاز الشيخ لطلبة العلم الحاضرين، جزاه الله خيراً ونفع به .

* هذا وقد يسَّر الله تعالى في موسم هذا العام (١٤٢٧هـ) قراءة
وإعداد الرسائل الآتية :

٩٦/١ - خصائص مسند الإمام أحمد بن حنبل، للحافظ أبي موسى
المديني، تحقيق أخي، أخو الأخوة وعين اللقاء: تَفَاحَةُ الكُوَيْتِ
الشيخ مُحَمَّد بن ناصر العجمي .

٩٧/٢ - ترجمة مسلمة بن مخلَّد، وبيان صحبته للنبي ﷺ، للحافظ
يوسف بن عبد الرحمن المِزِّي بعناية راقم هذه السطور .

٩٨/٣ — منظومةٌ في شرح مثلثات قطرب، لابن العماد الحنبلي، تحقيق الشيخ الدكتور وليد بن عبد الله المنيس.

٩٩/٤ — القائد إلى العقائد، للإمام أبي النصر علي حسن بن محمد صديق حسن خان القنوجي، تحقيق فضيلة الدكتور وليد بن محمد بن عبد الله العلي.

١٠٠/٥ — منظومة الحافظ زين الدين العراقي وشرحها لابنه وليّ الدين العراقي في الصور التي يُستحب فيها الوضوء، تحقيق الشيخ الباحث راشد بن عار الغفيلي.

١٠١/٦ — القول البليغ في حكم التبليغ، للشيخ أحمد بن محمد الحموي، بعناية الفقير إلى الله كاتب هذه السطور.

١٠٢/٧ — الاختيار في بيع العقار، للعلامة يوسف بن عبد الهادي الحنبلي، تحقيق فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرؤوف بن محمد الكمالي.

١٠٣/٨ — مسألة العمل بالخطوط، لشيخ القضاة علاء الدين ابن مفلح الحنبلي، تحقيق الشيخ الدكتور عبد الرؤوف بن محمد الكمالي.

١٠٤/٩ — تحقيق النظر في حكم البصر، المنسوب لبرهان الدين السبكي، تحقيق فضيلة الدكتور عبد الحكيم الأنيس.

١٠٥/١٠ — مجلسان من أمالي ابن مردويه، تحقيق الشيخ البحّاث محمد زياد التكلة.

١٠٦/١١ — مجلس في التواضع، للجوهري، تحقيق الدكتور حسن آيت سعيد.

١٠٧/١٢ — ثبت القطب النُّهروالي المكي، تحقيق الشيخ الباحث العربي الدَّائز الفرياطي.

١٠٨/١٣ — إجازة شيخ شيوخنا المحدث الكبير أحمد الله القرشي، تلميذ الشيخ نذير حسين، بعناية الشيخ عبد الله بن أحمد التوم.

١٠٩/١٤ — ثبت الشيخ نعمان الألوسي، بعناية الشيخ محمد زياد التكلة.

هذا، ونسأل الله تعالى أن يعيد علينا هذه المواسم المباركة والليالي الشريفة مرات عديدة، وسنين مديدة، وبلاد الحرمين الشريفين — وسائر بلاد الإسلام — في أمن وأمان وسلامة وإسلام، وطمأنينة ورخاء، مع الصحة والسلام والعافية بمنه وكرمه.

وبعد انقضاء هذه الليالي والأيام المباركة يُودَّعُ بعضنا بعضاً، كلَّ عام،
ولسان حالنا يقول:

وَعَسَى اللّٰيَالِي أَنْ تَمُنَّ بِنَظْمِنَا عَقْدًا كَمَا كُنَّا عَلَيْهِ وَأَجْمَلَا
فَلَرُبَّمَا نَثَرَ الْجُمَانُ تَعْمُدًا لِيَعُودَ أَحْسَنَ فِي النِّظَامِ وَأَكْمَلَا

* هذا ونذكر هنا — كعادتنا في هذه المجالس — أن الباحثين والمحققين مسؤولون عن أعمالهم العلمية وبحوثهم وتحقيقاتهم، وليس لنا — هنا — إلا الإشراف على قراءتها وعرضها ومقابلتها في المسجد الحرام في

الموسم لتحقيق شرط إدخالها في هذه المجالس ، مع التنسيق بينها ، ومتابعة وصولها ، وصفها وطباعتها .

والله ولي التوفيق وله الحمد أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً
وصلّى الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم تسليماً كثيراً
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

كتبه الفقير إلى الله تعالى
خادم العلم بالبحرين
نظام محمد صالح عتيبي
بالمسجد الحرام تجاه الركن اليماني
من الكعبة المعظمة
حرسه الله تعالى على الدوام
ليلة ٢٧ رمضان (١٤٢٧هـ)
بعد صلاة التراويح

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(٩٦)

خَصَائِصُ

مُسْنَدُ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ حَنْبَلٍ

لِلْحَافِظِ

أَبِي مُوسَى مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْمَدِينِيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ

(٥٠١ - ٥٨١ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرٍ الْعَجَّاجِيُّ

أَسَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُجَيِّبِهِم

بِإِذْنِ الشُّرَاةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسسها الشيخ رزي رشيد رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م


بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧

فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١ .. e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

شيخ الحنابلة العلامة عبد الله العقيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التاريخ ٩/٣/١٤٥٧

الحمد لله وحده، وفي اجتماع مباركه في المسجد الحرام قرأ
علينا فضيلة الشيخ محمد بن ناصر العجي جزءاً فصلاً من
الامام احمد لابن موسى المديني . وقد سبق أن أخرج
الشيخ العجي ثلاثيات من الامام احمد . كما اخرج
جزء المصنف الاحمد بختم من الامام احمد لابن
الجبري ، وغيرها فجزاه الله الله خيراً على جهوده المباركة
في نشر العلم الشرعي وقد حضر القراءة جمع من طلبة العلم
منهم الدكتور وليد بن عبد الله المنيس و محمد بن يوسف المزني
وغيرهم وقد أحضرتهم به وبجميع قروايت داعياً للجميع
بالمزيد من العلم النافع والعمل الصالح ، وكثير الفقيه
الى الله عبد الله بن عبد العزيز بن عصفى رئيس الهيئة الدائمة
بحسب القضاء سابقاً حامداً لله قصدياً علماً عليهننا
محمد والرحمة محمد أمين  رمضان ١٤٢٠

* وهذا سياق الإسناد إلى أبي موسى المدني، حيث يرويه شيخنا إجازة عن العلامة عبد الحق بن عبد الواحد الهاشمي، المدرس بالمسجد الحرام، إجازة عن حسين بن حيدر الهاشمي، وهبة الله الملائي، عن حسين بن محسن الأنصاري، عن محمد بن ناصر الحازمي، عن محمد عابد السندي، عن عمه محمد حسين الأنصاري، عن عبد الخالق المزجاجي، عن الشمس محمد بن أحمد السِّفاري، عن عبد القادر التغلبي، عن عبد الباقي بن عبد الباقي الحَنْبَلِي، عن النّجم الغَزْوي، عن والده البدر الغزي، عن شمس الدّين محمد بن طولون الحنفي^(١) قال:

قرأت «خصائص المسند» إملاءً الحافظ أبي موسى المدني على: أبي حفص عمر بن أحمد بن زيد الحاكم، أنا النجم محمد عمر بن التّقي العلوي — يعني ابن فهد — قراءةً عليه وأنا أسمع: أخبرتنا أم عبد الله عائشة ابنة محمد بن عبد الهادي إجازة، (ح).

وكتب إليّ عاليّاً أبو عبد الله محمد بن أحمد العمري، عن أم عبد الله عائشة ابنة محمد بن عبد الهادي، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن تمام بن حسان الصالحى وغيره، أنا أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة، أنا الحافظ أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سماعاً، (ح).

وقالت عائشة: وأنبأنا به عاليّاً أم عبد الله زينب بنت أحمد بن عبد الرحمن البجدي، عن الحافظ ضياء الدّين محمد بن عبد الواحد المقدسي، قالاً: أنا الحافظ أبو موسى محمد بن عمر بن أحمد الأصبهاني المدني به، فذكره.

* * *

(١) «المعجم الأوسط» لابن طولون (١/٢٢٣/أ).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خَصَّ هذا الدِّينَ بكتابه المبين، وجعل حديث نبيِّه سيِّدنا محمد ﷺ منهلاً للواردين من الأئمة المسندين الذين دونوه أحسن تدوين، فصلَّى الله عليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين.

أما بعد:

فإن مسند إمام الأئمة، وناصر السُّنَّة أحمد بن حنبل، قد انعقدت خناصر الأئمة على مكانته وتقديمه فهو عندهم: «المسند المبارك، وهو كتاب لم يُرَوَّ على وجه الأرض كتاب في الحديث أعلى منه»^(١)؛ فإنه ملجأ ومستند أهل الحديث في القديم والحديث؛ كيف لا! فإنه «لا يوازيه مسند في كثرته، وحسن سياقته»^(٢).

ولذا فهو «المصنف العظيم الذي تلقَّته الأمة بالقبول والتكريم»^(٣).

فاحتفل به الأئمة الأعلام حتى كان هناك من يحفظه على كثرة ما فيه

(١) «المصعد الأحمد في ختم مسند الإمام أحمد» لابن الجزري (ص ٢٤)، ط دار البشائر الإسلامية.

(٢) «الباعث الحثيث» لابن كثير (١/ ١١٨).

(٣) «القول المسدد» لابن حجر (ص ٣٢).

من الحديث كيف وهو «البحر الذي لا ساحل له، والنور الذي يستضاء به»^(١).

يقول العلامة أحمد شاكر ذاكراً لمن كان يحفظه: «ولا أكاد أجزم بتسمية أحد من هؤلاء الأئمة إلا ثلاثة: شيخ الإسلام أبو العباس تقيّ الدّين بن تيمية، وتلميذاه الحافظان الكبيران: شمس الدّين بن القيم، وعماد الدّين بن كثير»^(٢).

وسئل الحافظ الكبير أبو الحسين اليونيني: أنت تحفظ الكتب الستة؟ فقال: أحفظها وما أحفظها، فقليل له: كيف هذا؟ فقال: أنا أحفظ «مسند أحمد»، وما يفوت «المسند» من الكتب الستة إلا قليل.

أو قال: وما في الكتب الستة هو في «المسند» يعني إلا قليل، وأصله في «المُسند»، فأنا أحفظها بهذا الوجه^(٣).

وقد دُونت المؤلفات الكثيرة والمصنفات التي حوله ترتيباً له وإفراداً لأسماء من فيه من الصحابة وأطراف أحاديثه، وتراجم رجال أسانيده، وغريب ما فيه من الحديث، وثلاثياته، وزوائده على الكتب الستة، والدفاع عن أحاديثه، وفضائله وخصائصه، والتي منها هذا الجزء اللطيف «خصائص المسند» إملاء الحافظ الكبير أبو موسى المدني، الذي أشرّف بخدمته ليكون ضمن لقاء العشر الأواخر لعام (١٤٢٧هـ) بعد قراءته على شيخنا شيخ حنابلة العصر عبد الله بن عقيل حفظه الله ورعاه.

(١) مقدمة الشيخ أحمد شاكر للمسند (ص ٤).

(٢) المصدر السابق (ص ٤)

(٣) «المصعد الأحمد» (ص ٢٨، ٢٩).

وصف النسخة المعتمدة في التحقيق :

اعتمدت في إخراج هذه «الخصائص» على نسخة محفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق المحروسة تحت رقم (١٠٥١)، ضمن مجموع كله حول مسند الإمام أحمد رحمه الله تعالى، وتقع في (٥) ورقات، وعدد الأسطر فيها يتراوح بين (٢٤) و (٢٨) سطراً، وهي بخط العلامة أبو بكر الجراحي الحنبلي، وانتهى من النسخ في السابع عشر من جمادى الأولى سنة (٨٧٥هـ) بمكة المشرفة، وهي نسخة جيدة يندر فيها الخطأ.

كما أنني استفدت من المطبوعة التي في صدر مسند الإمام أحمد بتحقيق العلامة أحمد شاكر رحمه الله تعالى.

وقد وثقت ما فيها من نقول وتراجم، كما صححت ما في المطبوعة من أخطاء وسقط يسير، ولم أنبه على ذلك حتى لا تطول الحواشي، وخرّجت ما فيها من الأحاديث.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُقَرِّبَنِي إِلَيْكَ، وَأَنْ تَجْعَلَ اعْتِمَادِي فِي كُلِّ أَمْرٍ عَلَيْكَ، وَحَسْبِيَ اللَّهُ وَكَفَى، وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.



الكويت — جنوب الجبراء المحروسة

١٤٢٧/١١/١٥هـ

الحافظ أبو موسى المَدِينِي^(١)

صاحب هذه «الخصائص»

هو الإمام العلامة الكبير، الثقة، شيخ المحدثين، أبو موسى محمد بن أبي بكر عُمَر بن أبي عيسى أحمد بن عُمَر بن محمد بن أحمد بن أبي عيسى المَدِينِي الأصبهاني الشافعي، صاحب التصانيف.

مَوْلَدُهُ في ذي القعدة سنة إحدى وخمسمائة.

ومولد أبيه المقرئ أبي بكر في سنة خمس وستين وأربعمائة.

حَرَصَ عليه أبوه، وسمَّعه حضوراً، ثُمَّ سَمَاعاً كثيراً من أصحاب أبي نُعَيْم الحافظ، وطبقته.

وعمل أبو موسى لنفسه مُعْجَماً رَوَى فيه عن أكثر من ثلاثمئة شيخ.

وصنَّف كتاب «الطوالات» في مجلدين، يُخَضِّعُ له في جَمِيعِهِ، وكتاب «ذيل معرفة الصحابة» جَمَعَ فَأَوْعَى، وألَّف كتاب «القنوت» في مجلد، وكتاب «تتمة الغريبين» يدلُّ على براعته في اللُّغة، وكتاب «اللطائف في رواية الكبار ونحوهم عن الصغار»، وكتاب «عوالي» يُنبِئُ بتقدُّمه في معرفة

(١) «سير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي (١٥٢/٢١ - ١٥٩).

العالي والتَّازل، وكتاب «تضييع العُمُر في اصطناع المعروف إلى اللثام»
وأشياء كثيرة.

قال ابنُ الدُّبَيْثِيِّ: عاش أبو موسى حتَّى صارَ أوْحَدَ وقْتِه، وشيخَ زمانِه
إِسناداً وحفظاً.

وقال أبو سَعْدِ السَّمْعَانِيُّ: سَمِعْتُ من أبي موسى، وكتبَ عَنِّي،
وهو ثقةٌ صدوقٌ.

وقال عبدُ القادر الرهاوي الحافظ: حَصَلَ أبو موسى من المسموعات
بأصبهان ما لم يحصل لأحدٍ في زمانِه، وانضمَّ إلى ذلك الحفظُ والإتقان،
وله التصانيف التي أربى فيها على المُتقدِّمين، مع الثقة، والعفة، كانَ له
شيءٌ يسيرٌ يترَبَّحُ به، ويُتَّفَقُ منه، ولا يقبل من أحدٍ شيئاً قطُّ. أوصى إليه غيرُ
واحدٍ بمالٍ فيردُّه، فكانَ يُقالُ له: فَرَّقْهُ على مَنْ تَرَى، فيمتنعُ، وكان فيه من
التَّواضع بحيثُ أنَّه يُقرىء الصغيرَ والكبيرَ، ويُرشِدُ المُبتدئَ، رأيتُه يُحَفِّظُ
الصُّبيانَ القرآنَ في الألواح، وكان يمنَعُ من يمشي معه، فَعَلْتُ ذلك مرَّةً،
فزجرني، وتردَّدْتُ إليه نحواً من سنةٍ ونصفٍ، فما رأيتُ منه، ولا سَمِعْتُ
عنه سقطةً تُعابُ عليه.

وكان أبو مسعود كُوتاه يقولُ: أبو موسى كَنَزٌ مَخْفِيٌّ.

قال ابنُ النجار: انتشرَ علمُ أبي موسى في الآفاق، ونَفَعَ اللهُ به
المسلمين، واجتمع له ما لم يجتمع لغيره من الحفظ والعلم والثقة والإتقان
والصلاح وحسنِ الطريقةِ وصحةِ النقلِ. قرأ القرآن بالروايات، وتفقهَ
للسَّافعي، ومهَّرَ في النحو واللغة، وكتبَ الكثير، رَحَلَ إلى بغداد، وحجَّ
سنةَ أربعٍ وعشرينَ وسنةَ اثنتين وأربعين.

قال إسماعيلُ التَّيْمِيُّ لطالبٍ: الزم الحافظَ أبا موسى؛ فإنه شابٌ مُتَّقِنٌ.

وقال محمدُ بنُ محمودِ الرُّوَيْدَشْتِيِّ: صَنَّفَ الأئمةُ في مناقبِ شيخنا أبي موسىَ تصانيفَ كثيرةً.

قال الحُسَيْنُ بنُ يُوْحَنَ الباورِّي: كنتُ في مدينةِ الخانِ - يعني في أصبهان - ، فسألني سائلٌ عن رؤيا، فقال: رأيتُ كأنَّ رسولَ الله ﷺ تُوفِّيَ، فقال: إنَّ صَدَقْتَ رؤياكَ، يموتُ إمامٌ لا نظيرَ لَهُ في زمانِهِ؛ فإنَّ مثلَ هذا المنامِ رُئِيَ حالَ وفاةِ الشافعيِّ والثوريِّ وأحمدَ بنِ حنبلٍ، قال: فما أُمسينا حتَّى جاءنا الخبرُ بوفاةِ الحافظِ أبي موسى المَدِينِيِّ.

وعن عبد الله بنِ محمدٍ الخُجَنْدِيِّ، قال: لما ماتَ أبو موسى، لم يكادوا أن يفرغوا عنه، حتَّى جاءَ مطرٌ عظيمٌ في الحرِّ الشديدِ، وكانَ الماءُ قليلاً بأصبهانَ، فما انفصلَ أحدٌ عن المكانِ مع كثرةِ الخلقِ إلَّا قليلاً، وكانَ قد ذكَرَ في آخرِ إملاءٍ أملاه: أَنَّهُ متى ماتَ مَنْ لَهُ منزلةٌ عندَ اللهِ، فإنَّ اللهَ يبعثُ سبحانه يومَ موتهِ علامةً للمغفرةِ له، ولَمَنْ صَلَّى عليه.

وقال محمدُ بنُ محمودِ الرُّوَيْدَشْتِيِّ: توفِّيَ أبو موسى في تاسعِ جمادى الأولى سنةَ إحدى وثمانين وخمسمائةً.

رحمه الله رحمةً واسعةً وجمعنا به في الجنةِ آمين.

* * *

ولو اردت ان اقصدا ما صح عندي لم ارو هذا المسند الا الشئ بعد الشئ
 وتكثرت ابني تعرف طريقي في الحديث لست انا ف ما ضعف اذا لم
 يكن في الباب شئ يدفعه قال الشيخ الحافظ رحمه الله تعالى
 وهذا ما اظنه يصح لان كلامه متناقض لانه يقول لست انا ف ما فيه
 ضعف اذا لم يكن في الباب شئ يدفعه وهو يقول في هذا الحديث
 الا حديث خلافه وان صح فلعلة كان اولاً ثم اضع منه ما ضعف لاني
 طلبته في المسند فلم أجده ●

اصرف بعض مسند الامام الطبري والخبر المفضل
 لعبد الله احمد بن محمد بن حنبل في رواية الله تعالى
 بحوض الجنة ام لا السج الامام الحافظ شمس الدين
 لي موسى محمد بن بكر بن عيسى الجدي (لا صهيبي) في رواية
 له لعبد الله بن محمد بن ابي لطف بن عيسى في سابع عشر طرادى الاولى في سنة
 ملكه المشرقة ولحملة العالم عليه على سبيلك وعلى جميع الناس
 وللرسل والكل وكبير الصالحين وسلم منها كرا الى يوم الدين

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(٩٦)

خَصَائِصُ

مُسْنَدُ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ حَنْبَلٍ

لِلْحَافِظِ

أَبِي مُوسَى مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْمَدِينِيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ

(٥٠١ - ٥٨١ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تحقيق

مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرٍ الْعَجَّاجِيُّ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخبرتنا^(١) الشيخة الجليلة الأصيلة المسندة، المعمرة، أم عبد الله عائشة ابنة محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي الصالحي إجازة منها، قالت: أنبأنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن تمام بن حسان الصالحي وغيره، عن أبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي قال: أنا الحافظ أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سماعاً (ح). قالت عائشة: وأنبأتنا به عالياً أم عبد الله زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الرحمن البجدي، عن الحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، قالوا: أنبأنا الحافظ أبو موسى محمد بن عمر بن أحمد بن عمر الأصبهاني رحمه الله تعالى قال:

الحمد لله الواسع المنعم، المفضل المكرم، العالم المعلم، الذي أحسن بدءاً، وغفر آخرأ، وصلواته على محمد المختار من خلقه وعلى آله.

أما بعد:

فإن مما أنعم الله علينا، أن رزقنا سماعاً^(٢) كتاب «المسند» للإمام الكبير، إمام الدين أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل

(١) القائل هو ناسخ الكتاب العلامة الجراعي.

(٢) السماع أرفع عبارات التحمل وأقواها، وقد أشرأبت إليه أعناق علماء الرواية حتى أنهم من حرصهم عليه كانوا يحضرون أبناءهم إليه.

الشَّيْبَانِي رحمه الله تعالى؛ فَحَصَّلَ لي والدي، رحمه الله جزاءهُ عَنِّي خيراً،
إحضاري^(١) قراءته سنة خمس وخمسمائة، على الشيخ المُقْرَى بقیة
المشايخ أبي علي الحسن بن الحَدَّاد^(٢).

وكان سماعه لأكثر ذلك عن أبي نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ^(٣)،
وما فاتهُ قُرِئَ عليه بإجازته له.

وأبو نعيم كان يرويه عن شيخه أبي علي محمد بن أحمد بن الحسن
الصواف، وأبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القَطِيعِي، على
ما تنطق به «فهرستُ مسموعاتي» بخط والدي رحمه الله^(٤).

ثمَّ قرأناه أجمعَ ببغداد على الشيخ الرئيس، الثُّقَّة، أبي القاسم

(١) قال الحافظ ابن الصلاح فيما رُوِيَّاه في كتابه «معرفة أنواع علم الحديث»
(ص ١١٧): «يكتبون لابن خمس فصاعداً (سَمِعَ)، ولمن لم يبلغ خمساً (حَضَرَ)
أو (أَحْضَرَ)». ونازع في ذلك ابن حجر في «فتح الباري» (١/١٧٣) وأن الضابط
في هذ هو اعتبار الفهم وإن كان أقل من خمس.

(٢) هو الإمام المُقْرَى المتقن المحدث، المُسند الكبير، شيخ أصبهان في
القراءات والحديث جميعاً، روى عن جمع من أئمة عصره ومصره ولازمه
الحافظ أبي نعيم الأصبهاني وسمع منه الكثير من الدواوين الكبار ورحل الناس
إليه، قال الحافظ الذهبي: توفي مسند الدنيا أبو علي الحداد في السادس
والعشرين من ذي الحجة سنة خمس عشرة وخمسمائة. «سير أعلام النبلاء»
(٣٠٣/١٩).

(٣) هو الإمام المشهور صاحب «حلية الأولياء» توفي سنة (٤٣٠هـ)، وقد كان جبلاً في
علوِّ السُّنَد وتفرّد بالكثير من العوالي رحمه الله تعالى.

(٤) كان الحُدَّاق من علماء الحديث يحرصون على سماعات أبناءهم ويقيدونها، ومن
هذا الصنف والد أبي موسى المدني حيث حفظ له هذه السماعات المهمة.

هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحُصَيْن الشَّيْبَانِي، من أَصْل سَمَاعِهِ،
إِلَّا مَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَ شَيْخِهِ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُذْهَبِ التَّمِيمِيِّ
الْوَاعِظِ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَمْدَانَ الْقَطِيعِيِّ^(١)، عَنْ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ، عَنْ أَبِيهِ، رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى.

ولعمري إن من كان من قبلنا من الحُفَظَاتِ يتبجحون بجزء واحد يقع لهم
من حديث هذا الإمام الكبير، على ما أخبرني الإمام الحافظ أستاذي
أبو القاسم إسماعيل بن محمد رحمه الله في إجازته لي، قال: أخبرنا
أبو بكر بن مَرْدَوَيْهِ، قال: كتب إليَّ أبو حازم العَبْدَوِيُّ، يَذْكُرُ أَنَّهُ سَمِعَ
الْحَاكِمَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عِنْدَ مُنْصَرَفِهِ مِنْ بُخَارَى يَقُولُ: كُنْتُ عِنْدَ أَبِي مُحَمَّدٍ
الْمُزْنِيِّ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ إِنْسَانٌ عَلَوِي^(٢) مِنْ بَغْدَادَ، وَكَانَ أَقَامَ بِبَغْدَادَ عَلَى كِتَابَةِ
الْحَدِيثِ، فَسَأَلَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُزْنِيُّ؛ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ،
عَنْ فَائِدَتِهِ بِبَغْدَادَ، وَعَنْ بَاقِي إِسْنَادِ الْعِرَاقِ. فَذَكَرَ فِي جُمْلَةٍ مَا ذَكَرَ: سَمِعْتُ
«مُسْنَدَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ» رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مَالِكٍ فِي مِائَةِ جُزْءٍ
وَخَمْسِينَ جُزْءًا، فَعَجِبَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُزْنِيُّ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ: مِائَةٌ وَخَمْسُونَ
جُزْءًا مِنْ حَدِيثِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ! كُنَّا وَنَحْنُ بِالْعِرَاقِ إِذَا رَأَيْنَا عِنْدَ شَيْخٍ مِنْ
شِيُوخِنَا جُزْءًا مِنْ حَدِيثِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ قَضَيْنَا الْعَجَبَ مِنْ ذَلِكَ،
فَكَيْفَ فِي هَذَا الْوَقْتِ هَذَا الْمُسْنَدُ الْجَلِيلُ! فَعَزَمَ الْحَاكِمُ عَلَى إِخْرَاجِ
الصَّحِيحِينَ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مُسْنَدُ إِسْحَاقَ الْحَنْظَلِيِّ^(٣)، وَلَا مُسْنَدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(١) لتراجم رواية المسند انظر: «المصعد الأحمد» للجزري (ص ٤٣، ٤٥، ٤٨).

(٢) نسبه لعلي بن أبي طالب، وهناك نسبة لغيره أيضاً. انظر: «اللباب في تهذيب الأنساب» لابن الأثير (٢/٣٥٣).

(٣) طبع الجزء الرابع من مسند إسحاق بن إبراهيم بن راهوية الحنظلي ويشتمل على =

شِيرَوِيهِ^(١)، ولا مسند أبي العباس السَّراج^(٢)، وكان في قلبه ما سمعه من أبي محمد المُزني، فعزم على أن يخرج إلى الحَجِّ في مَوْسم سنة سبع وستين، فلما ورد في سنة ثمان وستين، أقام بعد الحج ببغداد أشهراً، وسمع جملة «المسند» من أبي بكر بن مالك، وعاد إلى وطنه، ومد يده إلى إخراج الصحيحين على تراجم المسند.

قال شيخنا الحافظ رحمه الله تعالى: وفي هذه السنة مات ابن مالك في آخر السنة سنة ثمان وستين.

وأبو محمد المُزني هذا من الحفاظ الكبار المُكثرين.

* وهذا الكتاب أصلٌ كبيرٌ، ومرجع وثيق لأصحاب الحديث، انتقى من حديث كثير ومسموعات وافرة، فجعله إماماً ومُعتمداً، وعند التَّنَازُع مَلْجأً ومُسْتَنَداً، على ما أخبرنا والذي وغيره، رحمهما الله تعالى: أَنَّ المَبَارَك بن عبد الجبار أبا الحسين كتب إليهما من بغداد: أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن أحمد بن إبراهيم البَرَمَكِي قراءةً عليه، حدثنا أبو حفص عمر بن محمد بن رجاء، حدثنا موسى بن حمدون البَزَّاز، قال: قال لنا حَنْبَل بن

= مسند أبي هريرة وعائشة رضي الله عنهما وهو بتحقيق صديقنا الشيخ الدكتور عبد الغفور البلوشي.

(١) هو الحافظ عبد الله بن محمد بن شِيرَوِيهِ بن أسد القرشي المطلبي النيسابوري؛ تلميذ إسحاق بن راهويه وكان له عنده منزلة، وهو روائي «المسند» عنه بتمامه، توفي سنة (٣٠٥هـ).

(٢) هو الحافظ الإمام أبي العباس محمد بن إسحاق السَّراج، كان من الأئمة الثقات، توفي سنة (٣١٣هـ) وقد صدر جزء من مسنده بتحقيق صديقنا العالم الشيخ إرشاد الحق الأثري في دار العلوم بباكستان سنة (١٤٢٣هـ).

إسحاق^(١): جَمَعْنَا عَمِّي - لي، ولصالح، ولعبد الله - ، وقرأ علينا «المسند» ، وما سمعه منه - يعني تاماً - غيرُنا، وقال لنا: إن هذا الكتاب قد جمَعْتُهُ وانتقيته من أكثر من سبعمائة وخمسين ألفاً، فما اختلف المسلمون فيه من حديث رسول الله ﷺ فارجعوا إليه، فإن كان فيه وإلاً فليس بحجة^(٢).

بخط أبي بكر بن أبي نصر؛ قال أبو الحسن اللبباني: سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى يقول: كتب أبي عشرة آلاف ألف حديث، ولم يكتب سواداً في بياض إلا قد حفظه.

وبه قال: أخبرنا البرمكي قراءة عليه فأقرَّ به: حدثني أبي، حدثني أبو محمد القاسم بن الحسين الباقلاني بِسُرِّ مَنْ رَأَى، قال: سمعت أبا بكر بن أبي حامد الفقيه - صاحب بيت المال - سمعت عبد الله بن أحمد بن

(١) ابن حنبل، أبو علي، كان ثقة ثباتاً، توفي سنة (٢٧٣هـ) من كتبه المطبوعة «محنة الإمام أحمد»، و «الفتن» و «جزء حديثي»، انظر ترجمته: «طبقات الحنابلة» لابن أبي يعلى (١/١٤٣)، و «تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٢٨٦)، و «سير أعلام النبلاء» (١٣/٥١).

(٢) أخرجه ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» (١/١٤٣)، وابن عساكر في «ترتيب أسماء الصحابة» (ص ٣٠)، وابن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد» (ص ٢٤٨)، قال الحافظ ابن القيم في «الفروسي» (ص ٦٩): «هذه الحكاية قد ذكرها حنبل في «تاريخه» وهي صحيحة بلا شك، لكن لا تدل على أن كل ما رواه في المسند فهو صحيح عنده، فالفرق بين أن يكون كل حديث لا يوجد له أصل في المسند فليس بحجة، وبين أن يقول كل حديث فيه فهو حجة، وكلامه يدل على الأول لا على الثاني، وقد استشكل بعض الحفاظ هذا من أحمد وقال: في الصحيحين أحاديث ليست في المسند، وأجيب عن هذا بأن تلك الألفاظ بعينها وإن خلا المسند عنها فلها فيه أصول ونظائر وشواهد، وأما أن يكون متن صحيح لا مطعن فيه ليس له في المسند أصل ولا نظير فلا يكاد يوجد البتة».

حَنْبَلٌ يَقُولُ: قُلْتُ لِأَبِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: لِمَ كَرِهْتَ وَضَعَ الْكِتَابِ وَقَدْ
عَمِلْتُ الْمُسْنَدَ؟ فَقَالَ: عَمِلْتُ هَذَا الْكِتَابَ إِمَاماً، إِذَا اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي سُنَّةِ
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ رُجِعَ إِلَيْهِ^(١).

قال: وحدثني أيضاً القاسم، قال: سمعت أبا الحسن بن عُبَيْدِ
الحافظ، سمعتُ أبا عبد الرحمن عبد الله بن أحمد يقول: خَرَجَ أَبِي
الْمُسْنَدَ مِنْ سَبْعِمِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ^(٢).

* قال الشيخ الحافظ أبو موسى رحمه الله: ولم يخرج إلا عن ثبت
عنده صدقه وديانته، دون من طعن في أمانته. كما قرأته ببغداد على
أبي منصور عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد القزاز، أخبرنا أبو بكر
أحمد بن علي بن ثابت الحافظ، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد
العتيقي، أخبرنا يوسف بن أحمد الصَّيْدَلَانِي بِمَكَّةَ، حدثنا محمد بن عمرو
العقيلي، حدثنا عبد الله بن أحمد: سألت أبي عن عبد العزيز بن أبان؟
فقال: لم أُخْرِجْ عنه في المسند شيئاً، قد أخرجت عنه على غير وجه
الحديث؛ لَمَّا حَدَّثَ بِحَدِيثِ الْمَوَاقِيتِ تَرْكُهُ^(٣).

* * *

(١) أخرجه ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» (١/١٨٤)، وابن عساكر في «ترتيب
أسماء الصحابة» (ص ٣٢)، ومحمد بن عبد الغني بن نقطة في «التقييد لمعرفة
الرواة والسنن والمسانيد» (١/١٨٢، ١٨٣).

قال ابن الجزري في «المصعد الأحمد» (ص ٢٨): «صحيح، فإنه ما من حديث
غالباً إلا وله أصل في هذا المسند».

(٢) أخرجه ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» (١/١٨٤)، وابن عساكر في «ترتيب
أسماء الصحابة» (ص ٣٢).

(٣) أخرجه الخطيب البغدادي (١٠/٤٤٥)، في ترجمة عبد العزيز بن أبان.

* فأما عدد أحاديث المسند، فلم أزل أسمعُ من أفواه الناس أنها أربعون ألفاً، إلى أن قرأتُ على أبي منصور بن زُرَيْق ببغداد، أخبرنا أبو بكر الخطيب، قال: وقال ابن المنادي: لم يكن في الدنيا أحد أروى عن أبيه منه، يعني عبد الله بن أحمد بن حنبل، لأنه سمع المسند، وهو ثلاثون ألفاً، والتفسير، وهو مائة ألف وعشرون ألفاً، سمع منه ثمانين ألفاً والباقي وجادة^(١).

فلا أدري، هل الذي ذكره ابن المنادي أراد به ما لا مكرر فيه، أو أراد غيره مع المكرر؟ فيصح القولان جميعاً. أو الاعتماد على قول ابن المنادي دون غيره. ولو وجدنا فراغاً لعددناه إن شاء الله تعالى.

* فأما عدد الصحابة فنحو من سبعمائة رجل^(٢).

وجدت بخط الشيخ حامد بن أبي الفتح، ذكره أبو عبد الله الحسين بن أحمد الأسدي في كتابه المسمى «مناقب أحمد بن حنبل» أنه سَمِعَ

(١) «تاريخ بغداد» (٣٧٥/٩)، و«طبقات الحنابلة» لابن أبي يعلى (١١/٢)، بتحقيق أستاذنا العلامة عبد الرحمن بن سليمان العثيمين)، و«سير أعلام النبلاء» (٥٢١/١٣)، وقد أفرد الأخ الدكتور الشيخ عامر حسن صبري الوجادات ببحث مطبوع بعنوان «الوجادات في مسند الإمام أحمد بن حنبل»، وأوصلها إلى (١١٠).

(٢) قال ابن الجزري في «المصعد الأحمد» (ص ٣١): «قد عددتهم فبلغوا ستمائة ونيفاً وتسعين، سوى النساء الصحابيات، وعددت النساء الصحابيات فبلغن ستاً وتسعين، واشتمل جميع المسند على نحو ثمانمائة من الصحابة سوى ما فيه ممن لم يُسمَّ من الأبناء والمبهمات وغيرهم». وقد أفرد الحافظ ابن عساكر مؤلفاً في ذلك وهو: «ترتيب أسماء الصحابة الذين أخرج حديثهم أحمد بن حنبل في المسند»، وهو مطبوع.

أبا بكر بن مالك، يذكر أن جملة ما وعاه المسند أربعون ألف حديث غير ثلاثين أو أربعين^(١).

قال: وسمعتي — يعني أبا بكر بن مالك — سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل يقول: أخرج أبي هذا المسند من جملة سبعمئة ألف حديث.

وقال أبو عبد الله الأسدي: وقد أفردتُ لذلك كتاباً في جزء واحد، وسميته كتاب «المدخل إلى المسند» أثبت فيه ذلك أجمع.

وذكر الأسدي: سمعت أبا بكر بن مالك يقول: رأيت أبا بكر أحمد بن سلمان النَّجَّاد^(٢) في النَّوم، وهو على حالة جميلة، فقلت: أي شيء كان خبرك؟ قال: كُلَّ ما تُحبُّ، الزم ما أنت عليه وما نحن عليه، فإن الأمر هو ما نحن عليه وما أنتم عليه. ثُمَّ قال: بالله إِلَّا حَفِظْتَ هذا «المسند»، فهو إمام المسلمين وإليه يَرْجِعُونَ، وقد كنتُ قديماً أسألك بالله إن أعزَّتْ منه أكثر من جزء لمن تعرفه، ليبقى.

قال: وسمعت أبا بكر بن مالك يقول: حضرت مجلس يوسف القاضي سنة خمس وثمانين ومائتين، أسمع منه كتاب الوقوف، فقال لي: من عنده مسند أحمد بن حنبل والفضائل أيش يعمل ههنا؟ أو كلاماً نحو هذا.

ومن الدليل على أن ما أودعه الإمام أحمد رحمه الله تعالى مسنده قد

(١) وهو في الطبعة التي بتحقيق وإشراف العلامة شعيب الأرناؤوط (٢٧٦٤٧) حديثاً.

(٢) هو أحد الأئمة والحفاظ المعتبرين، توفي سنة (٣٤٨هـ)، وهو خاتمة أصحاب الإمام أبي داود السَّجِسْتَانِي. «سير أعلام النبلاء» (١٥/٥٠٢).

احتاط فيه إسناداً وممتناً، ولم يورد فيه إلا ما صح عنده: على ما أخبرنا أبو علي سنة خمس، قال:

* ثنا أبو نعيم (ح).

وأخبرنا ابن الحُصين قال: أخبرنا ابن المُذهب قال: أخبرنا القَطِيعي، قال: حدثنا عبد الله، قال: حدثني أبي، قال: ثنا محمد بن جعفر، قال: ثنا شعبة، عن أبي التَّيَّاح قال: سمعتُ أبا زُرْعَةَ يحدث عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال: «يُهْلِكُ أُمَّتِي هذا الحيُّ مِنْ قُرَيْشٍ»، قالوا: فما تأمُرنا يا رسول الله؟ قال: «لَوْ أَنَّ النَّاسَ اعْتَرَكُوهُمْ»^(١).

قال عبد الله: قال لي أبي في مرضه الذي مات فيه: اضرب على هذا الحديث^(٢)، فإنه خلافُ الأحاديث عن النبي ﷺ، يعني قوله: «اسمعوا وأطيعوا».

وهذا مع ثقة رجال إسناده حين شذ لفظه عن الأحاديث المشاهير أمر بالضرب عليه، فقال عليه ما قلناه. وفيه نظائر له.

بخط أحمد بن محمد بن البرداني، عن أبي علي بن الصَّواف قال:

(١) أخرجه البخاري (٣٦٠٤)، ومسلم (٢٩١٧)، وهو في «المسند» (٣٠١/٢)، وانظر شرحه: «فتح الباري» (٩/١٣).

(٢) قال شيخ شيوخنا العلامة أحمد شاكر رحمه الله تعالى في تعليقه على «المسند» (١٦٢/١٥) عند قوله: «اضرب على هذا الحديث»: لعله كان احتياطاً منه رحمه الله، خشية أن يُظن أن اعتزالهم يعني الخروج عليهم، وفي الخروج فساد كبير بما يتبعه من تفريق الكلمة وما فيه من شق عصا الطاعة؛ ولكن الواقع أن المراد بالاعتزال أن يحتاط الإنسان لدينه فلا يدخل معهم مداخل الفساد، ويربأ بدينه من الفتن.

سمعت عبد الله بن أحمد يقول: صنف أبي المسند بعد ما جاء من عند عبد الرزاق.

ذكر علي بن الحسين بن جدي، قال: قرأت بخط أبي حفص عمر بن عبد الله العُكْبَرِي، قال: سمعت أبا عبد الله عبيد الله بن محمد قال: سمعت أبا بكر أحمد بن سلمان يقول: سمعت أبا بكر يعقوب بن يوسف المَطَوَّعِي يقول: جلست إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل ثلاث عشرة سنة، وهو يقرأ «المسند» على أولاده، ما كتبتُ منه حرفاً واحداً، وإنما كُنتُ أكتبُ آدابه وأخلاقه وأحفظها.

وقال عبيد الله: قال لي أبو بكر بن أيوب: سمعت يعقوب يقول: كنت أختلف إلى أحمد ثلاث عشرة سنة، لا أكتبُ عنه، وهو يقرأ «المسند»، إنما كنت أنظر إلى هديه أتأدَّبُ به^(١).

* أخبرنا ابن الحُصَيْن بإسناده: حدثنا عبد الله، حدثني عثمان بن أبي شَيْبَةَ، حدثنا جرير، عن محمد بن سالم، عن أبي إسحاق، عن عاصم بن ضَمْرَةَ، عن علي رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «فِيمَا سَقَتِ السَّمَاءُ العُشْرَ، وَمَا يُسْقَى بِالْغَرْبِ والدَّالِيَّةُ فِيهِ نِصْفُ العُشْرِ».

قال أبو عبد الرحمن: فحدثت أبي بحديث عثمان عن جرير فأنكره جداً، وكان أبي لا يحدثنا عن محمد بن سالم لضعفه عنده وإنكاره لحديثه^(٢).

(١) أخرجه ابن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد» (ص ٢٧١).

(٢) أخرجه عبد الله في «زوائد المسند» (١/١٤٥)، وإسناده كما أعلاه الإمام أحمد ضعيف؛ فيه محمد بن سالم الهمداني، قال الدارقطني في «العلل» (٤/٧١، ٧٢): =

* وقال عبد الله: حدثنا شيبان أبو محمد، حدثنا عبد الوارث بن سعيد، حدثنا الحسن بن ذَكْوَانَ، عن عمرو بن خالد، عن حبيب بن أبي ثابت، عن عاصم بن ضَمْرَةَ، عن علي رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «أتاني جبريلُ عليه السلام فلم يَدْخُلْ عليَّ»، فقال النبي ﷺ له: «ما مَنَعَكَ أَنْ تَدْخُلَ؟ قال: إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتاً فِيهِ صُورَةٌ وَلَا بَوْلٌ».

قال: وحدثناه شيبان مرة أخرى: حدثنا عبد الوارث، عن حسن بن ذَكْوَانَ، عن عمرو بن خالد، عن حَبَّةَ بن أبي حَبَّةَ، عن عاصم نحوه.

قال: وكان أبي لا يحدث عن عمرو بن خالد، يعني: كان حديثه لَا يَسْنُوِيْ عَنْده شيئاً^(١).

* قال: وكان في كتاب أبي: عن عبد الصمد، عن أبيه، عن الحسن — يعني ابن ذكوان —، عن حبيب، عن سعيد بن جُبَيْر، عن ابن عباس رضي الله عنهما: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهَى أَنْ يَمْشِيَ فِي خُفٍّ وَاحِدٍ، أَوْ نَعْلٍ وَاحِدٍ.

وفي الحديث كلامٌ كثير غير هذا، فلم يحدثنا به، ضَرَبَ عليه في كتابه، فَظَنَنْتُهُ أَنَّهُ تَرَكَ حديثه من أجل أَنَّهُ رَوَى عن عمرو بن خالد الذي

= «وأنكر أحمد بن حنبل حديث محمد بن سالم وقال: أراه موضوعاً؛ على معنى أَنَّ المتن صحيح؛ فقد أخرجه مسلم (٩٨١) من حديث جابر. و«الغَرْب» دلو كبير يتخذ من جلد الثور.

و«الدالية» شيء يتخذ من خوص وخشب يستسقى به، يشد بحبال في رأس جذع طويل، يُدار بالبقر ونحوها. «النهاية» لابن الأثير (٣٠٥/٢).

(١) أخرجه عبد الله في «زوائد المسند» (١/١٤٦)، وإسناده ضعيف جداً؛ فيه عمرو بن خالد القرشي متروك، والحسن بن ذكوان ضعيف.

يُحَدِّثُ عَنْ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ، وَعَمْرُو بْنُ خَالِدٍ لَا يَسُوْى شَيْئاً^(١)، وَهَذَا أَقْوَى، لِأَنَّهُ لَمْ يَرَوْا عَمْرُوًّا عَنْ ضَعِيفٍ وَإِنْ كَانَ حَالُهُ خَالِصاً.

* وَبِهِ: حَدَّثَنَا أَبُو عَامِرٍ، ثَنَا خَارِجَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِي الرَّجَالِ، عَنْ أُمِّهِ عَمْرَةَ^(٢).

* وَبِهِ: حَدَّثَنَا عِصَامُ بْنُ خَالِدٍ، حَدَّثَنِي صَفْوَانُ بْنُ عَمْرٍو، عَنْ سُلَيْمِ بْنِ عَامِرٍ الْخَبَائِرِيِّ، وَأَبُو الْيَمَانِ الْهَوْزَنِيِّ، عَنْ أَبِي أَمَامَةَ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَعَدَنِي أَنْ يُدْخِلَ مِنْ أُمَّتِي الْجَنَّةَ سَبْعِينَ أَلْفًا بِغَيْرِ حِسَابٍ».

فَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الْأَخْنَسِ السُّلَمِيُّ: وَاللَّهِ مَا أَوْلَتْكَ فِي أُمَّتِكَ إِلَّا كَالذُّبَابِ الْأَضْهَبِ فِي الذُّبَابِ!

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «فَإِنَّ رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ قَدْ وَعَدَنِي سَبْعِينَ أَلْفًا مَعَ كُلِّ أَلْفٍ سَبْعُونَ أَلْفًا، وَزَادَنِي ثَلَاثَ حَيَّاتٍ».

قَالَ: فَمَا سَعَةُ حَوْضِكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ؟

قَالَ: «كَمَّا بَيْنَ عَدَنَ إِلَى عَمَّانَ وَأَوْسَعُ وَأَوْسَعُ» يُشِيرُ بِيَدِهِ، قَالَ: «فِيهِ مِثْعَبَانِ مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ».

(١) «المسند» (٣٢١/١). وإسناده كسابقه، وقد ذكره عبد الله بن أحمد في «العلل» برقم (٣٦٣٤)، وقال: سألت أبي عنه، فقال: هذا حديث منكر.

وأخرجه من نفس الطريق الطبراني في «الكبير» (٢٣/١٢، ٢٤)، وابن عدي في «الكامل» (١٧٧٧/٥).

(٢) عن عائشة أن النبي ﷺ قال: «لَا يُمْنَعُ نَقْعُ مَاءٍ فِي بَيْتٍ». «المسند» (٢٥٢/٦)، وشيخ الإمام أحمد أبو عامر هو عبد الملك بن عمرو العقدي.

قال: فما حَوْضُكَ يا نبي الله؟ قال: «ماءٌ أَشَدُّ بياضاً من اللَّبَن، وأَحلى مَذَاقَةً من العَسَل، وأَطيبُ رائحةً من المِسْك، من شَرِبَ منه لم يظمأ بعدها».

وبهذا الإسناد، قال عبد الله: وجدت هذا الحديث في كتاب أبي بخره وقد ضَرَبَ عليه، فظننت أنه قد ضَرَبَ عيه لَأَنَّهُ خطأ، إنما هو: عن زيد عن أبي سلام، عن أبي أمانة^(١).

* قال: حدثنا يزيد قال: أخبرنا رجل — والرجل كان يُسمَّى في كتاب أبي عبد الرحمن: عمرو بن عُبَيْد — قال: حدثنا أبو رجاء العَطَارِدي، عن عمران بن حُصَيْن قال: ما شَبِعَ آلَ مُحَمَّدٍ ﷺ من خُبْزٍ بُرٍّ مَادُومٍ حَتَّى مَضَى لوجهه.

قال عبد الله: وكان أبي قد ضَرَبَ على هذ الحديث في كتابه، فسألته عنه فحدثني به، وكتب عليه صَحْ صَحْ، إِنَّمَا ضَرَبَ أبي على هذا الحديث لَأَنَّهُ لم يَرَضَ الرجل الذي حَدَّثَ عنه يزيد^(٢).

قال الشيخ الإمام الحافظ أبو موسى: قد روى لابنه الحديث، لكنه ضرب عليه في «المسند»، لَأَنَّهُ أراد أن لا يكون في «المسند» إلا الثقات، ويروي في غير «المسند» عن ليس بذاك.

ذكر أبو العز بن كادس أن عبد الله بن أحمد، قال لأبيه: ما تقول في حديث ربُعي عن حذيفة؟ قال: الذي يرويه عبد العزيز بن أبي رَوَاد؟ قلتُ: يصح؟ قال: لا، الأحاديث بخلافه، وقد رواه الخياط، عن ربُعي، عن رجل لم يسموه.

(١) «المسند» (٢٥٠/٥، ٢٥١)، و«المُعْتَب» واحد مَناعب الحياض، وهو مسيل الماء.

(٢) «المسند» (٤٤١/٤، ٤٤٢)، وعمرو بن عبيد متروك الحديث متهم بالكذب.

قال: قلت له: فقد ذكرته في المسند؟ فقال: قصدتُ في المسند الحديثَ المشهورَ وتركْتُ الناسَ تحت ستر الله تعالى، ولو أردت أن أقصد ما صح عندي، لم أزو من هذا المسند إلا الشيء بعد الشيء، ولكنك يا بني تعرف طريقتي في الحديث، لست أخالف ما ضعف إذا لم يكن في الباب ما يدفعه.

قال الشيخ الحافظ: وهذا، ما أظنه يصح، لأنه كلام متناقض، لأنه يقول: لست أخالف ما فيه ضعف إذا لم يكن في الباب شيء يدفعه، وهو يقول في هذا الحديث بخلافه وإن صح، فلعله كان أولاً ثم أخرج منه ما ضعف. لأنني طلبته في «المسند» فلم أجده^(١).

* * *

* آخر خصائص مسند الإمام المُبَجَّل، والحبر المُفَضَّل أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشَّيباني، بَوَّاه الله تعالى بُجُوحَةَ الْجَنَّةِ، إِمْلَاءَ الشَّيْخِ الإِمَامِ الْحَافِظِ شَمْسِ الْحَقَّافِ أَبِي مُوسَى مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْمَدِينِيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ.

والحمد لله رب العالمين، وصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى جَمِيعِ

(١) قال الحافظ ابن قيم الجوزية في «الفروسية» (ص ٦٧)، رداً على المصنف: «ليس في هذا تناقض من أحمد رحمه الله، بل هذا هو أصله الذي بنى عليه مذهبه، وهو أن لا يُقَدِّم على الحديث الصحيح شيئاً لا عملاً ولا قياساً ولا قول صاحب، وإذا لم يكن في المسألة حديث صحيح، وكان فيها حديث ضعيف، وليس في الباب شيء يرُدُّه عمل به، فإن عارضه ما هو أقوى منه تركه للمعارض القوي، وإذا كان في المسألة حديث ضعيف وقياس، قدم الحديث الضعيف على القياس». ونحوه أيضاً في «إعلام الموقعين» له (٣١/١).

الأنبياء والمرسلين، وآل كل وسائر الصالحين، وسلّم تسليماً كثيراً إلى يوم
الدين.

كتبه

أبو بكر بن زيد الجراعي

لطف الله به

بمكة المشرفة

في سابع عشر جمادى الأولى سنة (٨٧٨هـ)^(١)

(١) انتهيت من قراءته على شيخنا العلامة المتفّن، سماحة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز العقيل حفظَ الله حَوباءه، وأدام في سماء العِزِّ ارتقاءه؛ وهو مُمَسِّكُ بأصل مصورة المخطوط ويُنْبهني على ما يفوت؛ وذلك في المسجد الحرام، تجاه الكعبة المشرفة في مكان شيخنا الجديد في رمضان تجاه باب الملك فهد، وقد كان من جهة الميزاب، وتم سياق إسناده إلى المصنف، وكتب بخطه التاريخ والحضور كما تراه في أول الكتاب، فجزاه الله عنا خير الجزاء وأجزل له الفضل والعطاء. آمين.

والحمد لله في الأولى والآخرة.

وأنا الفقير إلى الله في كلّ الأحوال

بجملان ناصر بن محمد الصالح العتيبي

فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الحديث أو الأثر
٣٧	أتاني جبريل عليه السلام، فلم يدخل عليّ
٣٨	إنَّ الله تعالى وعدني أن يدخل من أمتي الجنة سبعين ألفاً بغير حساب ..
٣٦	فيما سقت السماء العشر
٣٨	لا يُمنع نفع ماءٍ في بئر
٣٩	ما شبع آل محمدٍ من خبزٍ برٍّ مآدوم
٣٧	نهى النبيُّ ﷺ أن يمشي في خفٍّ واحد
٣٥	يُهلك أمتي هذا الحيّ من قريش



المحتوى

الموضوع	الصفحة
لقاء العشر في عيون مُجِيبِهِ (قصيدة بقلم د. مهدي الحرازي)	٥
تصدير المجموعة التاسعة (مع جدول بما حوى المجلد من رسائل وأجزاء) بقلم الشيخ نظام يعقوبي	٧
رواية الكتاب [خصائص المسند] والاتصال بمؤلفه من طريق شيخ الحنابلة العلامة عبد الله العقيل	١٥
مقدمة المحقق	١٧
وصف النسخة المعتمدة في التحقيق	١٩
ترجمة الحافظ المَدِينِيَّ صاحب الخصائص	٢٠
نماذج من صور المخطوط	٢٣

الكتاب محققاً

مقدمة المؤلف	٢٧
ذكر سماع المؤلف وهو صغير لمسند الإمام أحمد على شيخه أبي علي	
الحسن بن الحداد	٢٨
ذكر سند المؤلف إلى الإمام أحمد	٢٩

ذكر اهتمام العلماء بالسند وتأثر الحاكم به ليخرج الصحيحين	
على تراجم المسند	٢٩
ذكر أنَّ الكتاب أصل كبير في السُّنَّة	٣٠
ذكر أنَّ الإمام أحمد انتقاه من أكثر من سبعمائة وخمسين ألف حديث ..	٣٢
ذكر كراهة الإمام أحمد وضع كتب غير المسند	٣٢
ذكر أنَّ الإمام لم يخرج في المسند إلاَّ عن ثبت صدقه وديانته	٣٢
ذكر عدد أحاديث المسند	٣٣
ذكر عدد الصحابة الذين روى عنهم في المسند	٣٣
ذكر فضيلة المسند عن العلماء وتقديرهم له	٣٤
ذكر أدلة على أنَّ الإمام أحمد قد احتاط في مسنده من حيث	
الإسناد والمتن ولم يورد إلاَّ ما صحَّ عنده	٣٤
آخر الخصائص	٤٠



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

(٩٧)

تَرْجَمَةٌ

مُسَلَّمَةُ رَبِّ مُحَمَّدٍ

وَبَيَانُ صُحْبَتِهِ لِلنَّبِيِّ ﷺ

تَأْلِيفُ

الْحَافِظِ أَبِي الْحَجَّاجِ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَزِينِيِّ

(٦٥٤ - ٧٤٩ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

نِظَامِ مُحَمَّدٍ صَلَاحِ بْنِ يَعْقُوبٍ

أَسْرَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْمَرْمِيزِينَ الْأَرْيَفِينَ وَمُجِبِّهِمْ

جَزَائِلُ النَّشْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسسها الشيخ رزي رشيق رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ م - ١٩٨٣ م

بيروت - لبنان ص.ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧

فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١٠٠ e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقدمة

بسم الرحمن الرحيم

الحمد لله نعمده ونستعينه ونستهديه، من يهدي الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ تسليماً كثيراً.

أما بعد :

فما زال كبار حفاظ هذه الأمة المشهود لها بالخيرية في أولها وآخرها، يقررون مسائل العلم المتنازع فيها، ويحررون ما أبهم للناس فيها، ويضبطون ما أشكل عليهم منها، ويجيبون عمّا خفي، بالأدلة الصحيحة، والحجج الصريحة.

وممن كان ينبري لتلك المسائل ويجيب عنها، الإمام الحافظ الكبير أبي الحجاج المزي الذي أبان عن علم متين في مؤلفاته، والتي يأتي في مقدمتها كتابه العظيم «تهذيب الكمال» فكان الحافظ - رحمه الله - يعقد المجالس العلمية، فيحضرها كبار أهل العلم في عصره من أمثال الحافظ ابن عبد الهادي، والبرزالي، والذهبي، وغيرهم. كما كان يرحمه الله يجيب عن الأسئلة التي ترد عليه من الخاصة والعامة، بأجوبة قاطعة، لا مجال فيها للشك أو الإرتياب.

ومن تلك المسائل: مسألة وردت عليه - رحمه الله - في السؤال عن

الصحابي مسلمة بن مخلد - رضي الله عنه - وهل ثبتت صحبته ، أو هو في عداد التابعين ، كما نُقل عن غير واحد من الأئمة .

وعن قوله لعقبة بن عامر - رضي الله عنه - : قم فحدث الناس بما سمعت من رسول الله ﷺ . وهل كان ذلك بعد موت النبي ﷺ بمدة بعيدة أو قريبة .

فأجاب - رحمه الله - عن ذلك ، وساق بإسناده حديث مسلمة بن مخلد - رضي الله عنه - مثبتاً صحة صحبته للنبي ﷺ ، وأن مقالته لعقبة بن عامر - رضي الله عنه - كانت بعد وفاة النبي ﷺ بدهر طويل .

فأسأل الله العليل أن يجزيه عن هذه الأمة خير الجزاء ، ما توارد على مؤلفاته الوردون ، ونهل من فيض علمه الناهلون ، آمين .

* * *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا نَفِي الْإِيمَانِ
 بَعْلَب مِنْ حَطِّ الْحَاوِطِ إِلَى الْحَجَّاجِ بُوَشْفِ النَّزَى
 الْحَدِيثِ وَسَلَامٍ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى سَالِ
 شَائِلٍ عَنْ مَسْئَلِهِ مِنْ مُخَلَّدٍ الَّذِينَ وَالْعَصَمِ بْنِ عَامِرٍ مِنْ خِدْرِ
 النَّاسِ بِاسْمِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَهُمْ
 عَقِمَ وَقَالَ سَمِعْتُ يَقُولُ مِنْ عَرَبٍ عَلَى مَعْدَرٍ أَلَيْسَ بِنَبِيٍّ
 مَفْعُولٍ مِنَ النَّارِ وَسَمِعْتُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
 اللَّهُمَّ اجْعَلْ لِي خَيْرَ مَا يَخْلُقُ لِي خَيْرَ مَا يَخْلُقُ لِي خَيْرَ مَا يَخْلُقُ
 هَلْ مَسْئَلُهُ هَذَا صِحَابِي أَمْ تَابِعِي قِيَامُ مِطَالِمِ هَلْ
 لَعَنَهُمْ تَعْدِمُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ أَوْ بَعْدَ
 الْحَوَابِ وَاللَّهُ التَّوْفِيقُ
 أَنْ مَسْئَلُهُ مِنْ مُخَلَّدٍ أَلَا تَضَارِي الزُّرِّيَّ هَذَا مِنْ الصَّحَابَةِ
 الَّذِينَ نَزَلُوا مَصْرُوكًا وَالْيَا عَلَيْهِمَا الْخَيْرُ مِنْ أَسْفَرِ
 ذِكْرِهِ عَنْهُ وَاحِدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ وَدَرَجَةُ أَبُو سَعْدٍ
 يُوَظَّفَرُ بَارِئُ الْمَصْرُوفِ وَقَالَ يُوَظَّفَرُ بَارِئُ الْقَعْدَةِ
 سَمِعْتُ أَسْرَ وَسَمِعْتُ لَهُ شَتْرَ شَتْرٍ وَكَانَتْ رِجَالُهُ

وسير لشجر الحرث في الدنيا حرمه الله تعالى عليهم في الآخرة
 رواه الامام احمد بن حنبل في مسنده غير هرون بن
 معروف عن عبد الله بن وهب بن نجوح وهذا اسناد
 صحيح فان عبد البر بن وهب بن مسعدة بن عمرو بن الحرث بن ابي
 اهل مصر وحدثنا في الصحيحين واما هشام بن ابي
 رقة اللخمي المصري فحدثنا الامام ابو جهم محمد بن
 جابر السلمي التميمي في كتاب البقات ولا يعلم احد
 ذلك خلاف ذلك وهو من اوساط التابعين وقد
 صرح في هذا الاسناد بانه سماعه من محمد بن
 يعقوب بن عامر ما تقدم ذكره وفي رواية الامام احمد
 انه سماعه من عامر بن محمد بن محمد بن محمد بن
 اسحاق بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
 النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الخبر
 واما ما على الجمع بين محمد بن علي بن محمد بن
 وانتم عن الامام بن يوسف فسمعت ابا جهم روى عن
 ابن سيرين بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
 سعد الدليم وشعبه السلمي المندس في مجرم سنة ٧٣٣

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ

(٩٧)

تَرْجَمَهُ

مُسْلِمٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ

وَبَيَانُ صُحْبَتِهِ لِلنَّبِيِّ ﷺ

تَأْلِيفُ

الْحَافِظِ أَبِي الْحَجَّاجِ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمِزَنِيِّ

(٦٥٤ - ٧٤٩ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

نِظَامِ مُحَمَّدٍ صَلَاحِ بْنِ يَعْقُوبٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وما توفيقي إلا بالله

نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ الْحَافِظِ أَبِي الْحَجَّاجِ يَوْسُفَ الْمِزِّيِّ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى :

سَأَلَ سَائِلٌ عَنْ مَسْلَمَةَ بْنِ مُخَلَّدٍ ^(١) الَّذِي قَالَ لِعُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ : قُمْ فَحَدِّثِ النَّاسَ بِمَا سَمِعْتَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

فَقَامَ عُقْبَةُ ، فَقَالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : « مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا ، فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » ، وَسَمِعْتُهُ ﷺ يَقُولُ : « الذَّهَبُ وَالْحَرِيرُ حَرَامٌ عَلَى ذُكُورِ أُمَّتِي حِلٌّ لِنِثَائِهِمْ » .

هَلْ مَسْلَمَةُ هَذَا صَحَابِيٌّ ، أَمْ تَابِعِيٌّ ؟ وَمَتَى كَانَتْ مَقَالَتُهُ هَذِهِ لِعُقْبَةَ ؟ بَعْدَ مَوْتِ النَّبِيِّ ﷺ بِمَدَّةٍ ، أَوْ بِقَرِيبٍ ؟

الجواب وبالله التوفيق

إِنْ مَسْلَمَةُ بْنُ مُخَلَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ الزَّرْقِيُّ هَذَا مِنَ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ نَزَلُوا مِصْرَ ، وَكَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ، ذَكَرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ فِي

(١) قَالَ ابْنُ مَآكُولٍ فِي « الْإِكْمَالِ » (٧ / ١٧٢) : أَمَّا مُخَلَّدٌ - بِسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَفَتْحِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِهَا - ، فَكَثِيرٌ ، وَأَمَّا مُخَلَّدٌ - بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَفَتْحِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا - : فَهُوَ مَسْلَمَةُ بْنُ مُخَلَّدٍ ، لَهُ صَحْبَةٌ وَرَوَايَةٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .

الصحابة، وذكره أبو سعيد بن يونس في «تاريخ المصريين»^(١)، وقال: توفي في ذي القعدة سنة اثنتين وستين، وله ستون سنة^(٢).

وكانت مقالته / ٧٩م/ هذه لعقبة بن عامر بعد موت النبي ﷺ بدهرٍ طويل، وفي حال ولايته على مصر لمعاوية، وسنذكر حديثه هذا بإسنادنا إليه؛ ليتبين ما قلناه.

أخبرنا الشيخ الإمام أبو الحسن، علي بن أحمد بن عبد الواحد، ابن البخاري، المقدسي^(٣)، أنبأنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر

(١) لابن يونس عبد الرحمن بن أحمد الصدفي - المتوفى سنة (٣٤٧هـ) - تأريخان لمصر؛ أحدهما، وهو كبير: لأهل مصر، والآخر، وهو صغير: للغرباء الواردين إليها. انظر: «كشف الظنون» (١/٣٠٤).

(٢) انظر ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» لابن سعد (٧/٥٠٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٧/٣٨٧)، و«معجم الصحابة» لعبد الله بن الإمام أحمد (٣/٨٣)، و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/٢٦٥) وقال: ليست له صحبة، وكان البخاري كتب أن له صحبة، فغير أبي ذلك وقال: ليست له صحبة، و«الثقات» لابن حبان (٣/٣٩١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣/١٣٩٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٧/١٧٢)، و«تاريخ دمشق» لابن عساكر (٥٨/٦٠)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٦/١٠)، و«جامع التحصيل» للعلائي (ص: ٢٨٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢٧/٥٧٤)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣/٤٢٤)، و«الإصابة في تمييز الصحابة» لابن حجر (٦/١١٦)، و«تهذيب التهذيب» (١٠/١٣٤)، و«تقريب التهذيب» (ص: ٥٣٢)، (تر: ٦٦٦٦). وقد روى ابن أبي حاتم في «المراسيل» (٧٢٧)، عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: مسلمة بن مخلد، ليست له صحبة. لكن الجمهور أثبتوا صحة صحبته، كما قال العلائي في «جامع التحصيل». (ص: ٢٨٠)، وغيره من الأئمة ممن تقدم ذكرهم.

(٣) هو الإمام المسند، الزاهد الصالح، أحد المشايخ الأكابر، والأعيان الأماثل، =

الصيدلانيُّ الأصبهانيُّ^(١) في كتابه إلينا من أصبهانَ غيرَ مرّةٍ، أنا أبو عليّ الحسنُ بنُ أحمدَ بنِ الحسنِ الحدادُ^(٢)، أنا أبو نُعيمٍ أحمدُ بنُ عبدِ الله الحافظُ^(٣)، ثنا أبو القاسمِ سليمانُ بنُ أحمدَ الطبرانيُّ^(٤)، ثنا أبو يزيدَ يوسفُ بنُ يزيدَ القراطيسيُّ^(٥)، ثنا عبدُ الله بنُ

= محدث الإسلام، أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي المقدسي الصالحي الحنبلي، المعروف بـ«الفخر بن البخاري»، توفي سنة (٦٩٠هـ). انظر: «شذرات الذهب» لابن العماد (٤١٤/٥).

(١) هو الإمام العالم، محمد بن أحمد بن نصر سبط حسين بن منده، أبو جعفر الصيدلاني، انتهى إليه علو الإسناد في الدنيا، ورحلوا إليه. توفي سنة (٦١٣هـ). انظر: «العبر في خبر من غير» للذهبي (٧/٥).

(٢) هو المقرئ المَجُود، مسند الوقت، أبو علي الحداد الحسن بن أحمد بن الحسن الأصبهاني، كان خيرَ أصالحةٍ ثقة، وكان مع علو إسناده أوسع أهل وقته رواية، حمل الكثير عن أبي نعيم، وتوفي سنة (٥١٥هـ) عن ست وتسعين سنة. انظر: «العبر» للذهبي (٣٤/٤).

(٣) هو الحافظ الكبير، محدث العصر، أحمد بن عبد الله بن أحمد المهراني الأصبهاني الصوفي الأحول، رحلت الحفاظ إلى بابه؛ لعلمه وحفظه، وعلو إسناده، قال السُّلَفي: لم يصنف مثل كتابه «حلية الأولياء»، وله تصانيف أخرى مشهورة: ككتاب «معرفة الصحابة»، و«دلائل النبوة»، وغيرهما، توفي سنة (٤٣٠هـ) عن أربع وتسعين سنة. انظر: «تذكرة الحفاظ» للذهبي (١٠٩٢/٣).

(٤) هو بقية الحفاظ، الإمام الحافظ، العلامة الحجة، سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني، مسند الدنيا، حدث عن ألف شيخ أو يزيدون، ويعد من فرسان هذا الشأن مع الصدق والأمانة، توفي سنة (٣٦٠هـ)، وقد استكمل مئة عام وعشرة أشهر. انظر: «تذكرة الحفاظ» للذهبي (٩١٢/٣).

(٥) هو الإمام الثقة المسند، يوسف بن يزيد بن كامل بن حكيم الأموي المصري، أبو يزيد القراطيسي، مولى أمير مصر عبد العزيز بن مروان، كان عالماً، مكثراً، =

عبد الحكم^(١)، ثنا عبد الله بن وهب^(٢)، ثنا عمرو بن الحارث^(٣) : أن هشام بن أبي رقية^(٤) حدثه، قال: سمعت مسلمة بن مخلد وهو على المنبر يقول: يا أيها الناس! أما لكم في العصب^(٥) والكثان ما يُغنيكم عن

= مجوداً، توفي سنة (٢٨٧هـ)، عن مئة سنة. انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٥٥/١٣).

(١) هو الإمام الفقيه، مفتي الديار المصرية، عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث، أبو محمد المصري المالكي، صاحب مالك، وكان وافر الجلالة، رفيع المنزلة، أفضت إليه الرئاسة في مذهب مالك بعد أشهب، توفي سنة (٢١٤هـ)، وله نحو من ستين سنة. ودفن إلى جنب الإمام الشافعي. انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٢٠/١٠).

(٢) هو الإمام الحافظ، عبد الله بن وهب بن مسلم، أبو محمد الفهري، مولا هم، المصري، أحد الأئمة الأعلام، جمع بين الفقه والحديث والعبادة، وكان ثقة حجة، حافظاً مجتهداً، لا يقلد أحداً، قال النسائي: ابن وهب ثقة، وأعلمه روى عن ثقة حديثاً منكراً، توفي سنة (١٩٧هـ). انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣٠٦/١).

(٣) هو العلامة الحافظ الثبت، عمرو بن الحارث بن يعقوب بن عبد الله، أبو أمية الأنصاري السعدي، مولا هم، المدني الأصل، المصري، عالم الديار المصرية وفقهها، وكان أحفظ أهل زمانه، وأخطبهم، وأبلغهم، وأرواهم للشعر، توفي سنة (١٤٨هـ). انظر: «تهذيب الكمال» للزمري (٥٧٠/٢١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣٤٩/٦).

(٤) قال البخاري في «التاريخ الكبير» (١٩٢/٨)، وابن حبان في «الثقات» (٥٠١/٥): يروي عن عمرو بن العاص، روى عنه الحسن بن ثوبان، يعد في المصريين، وهو الذي يروي عن عقبة بن عامر - رضي الله عنه - . وانظر: «تعجيل المنفعة» لابن حجر (ص: ٤٣٢)، (تر: ١١٣٦).

(٥) العَصَب - بفتح العين وسكون الصاد المهملتين -: برود يمنية، يُعَصَّب غزلها؛ أي: يُجمع ويُشَدُّ، ثم يُصبغ وينسج، فيأتي موشياً؛ لبقاء ما عُصِبَ منه أبيض لم يأخذه صبغ. كذا في «النهاية في غريب الحديث» لابن الأثير (٢٤٥/٣).

الحرير؟! وهذا رجلٌ فيكم يُخبرُ عن رسول الله ﷺ!! قم يا عقبة.
فقال عقبة: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا،
فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»، وأشهدُ لسمْعته يقول: / ٧٩ب / «وَمَنْ لَيْسَ
الْحَرِيرُ فِي الدُّنْيَا، حَرَمَهُ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ»^(١).

رواه الإمام أحمدُ بنُ حنبلٍ في «مسنده» عن هارونَ بنِ معروفٍ، عن
عبدِ الله بنِ وهبٍ، نحوه^(٢).

وهذا إسنادٌ صحيحٌ؛ فإنَّ عبدَ الله بنَ وهبٍ وشيخَه عمرو بنَ الحارث
من أئمةِ أهلِ مِصرَ، وحديثُهُما في «الصَّحيحين».

وأما هشامُ بنُ أبي رُقِيَّةَ اللخميِّ المصريِّ، فذكره الإمامُ أبو حاتمٍ
محمدُ بنُ حَبَّانَ التميميُّ البُستِيُّ في كتاب «الثقات»، ولا نعلمُ أحداً ذكره
بخلاف ذلك، وهو من أوساط التابعين، وقد صَرَّحَ في هذا الإسناد بأنه
سمعَ مسلمةَ بنَ مُخَلَّدٍ يقولُ لعقبةَ بنِ عامرٍ ما تقدَّم ذكرُه.

وفي رواية الإمام أحمد: أنه شَهِدَ عَقْبَةَ بنَ عامرٍ يقولُ ذلك.

(١) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (٣٢٧/١٧)، وفي «جزء طرق حديث من
كذب علي» (١٤٥)، بالإسناد الذي ساقه المؤلف - رحمه الله - عنه.

(٢) رواه الإمام أحمد في «المسند» (١٥٦/٤)، وأبو يعلى الموصلي في «مسنده»
(١٧٥١)، عن هارون بن معروف، عن ابن وهب، به. ورواه يعقوب بن سفيان
الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٢٩٣/٢)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار»
(٢٥١/٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٧٥/٣)، من طريق يحيى بن
أيوب، عن ابن وهب، به. ورواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٢٤٧/٤)،
من طريق بحر، عن ابن وهب، به. ورواه ابن حبان في «صحيحه» (٥٤٣٦)، من
طريق حرملة بن يحيى، عن ابن وهب، به. ورواه ابن عبد البر في «التمهيد»
(٢٤٥/١٤)، من طريق سحنون، عن ابن وهب، به.

وكانت وفاة عُقْبَةَ بْنِ عامِرٍ سنة ثمانٍ وخمسين^(١)، فَدَلَّ ذلك أنه كان بعد موت النبي ﷺ بدهرٍ طويل كما ذكرنا، والله أعلم.

قرأها على المجيب :

١ - عبد الرحمن بن محمد البعلبي في سنة ٧١١.

٢ - وابنه عبد الرحمن بن يوسف، فَسَمِعْتُها؛ أَخْتُهُ زينبُ، والعمادُ ابنُ كثيرٍ في سنة ٧٢٦.

٣ - ومحمد بن محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم، فَسَمِعْتُها الشمسُ ابنُ المهندس في محرم سنة ٧٣٣هـ^(٢).

(١) انظر: «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٠٧٣/٣)، و«الإصابة في تمييز الصحابة» لابن حجر (٥٢٠/٤).

(٢) ● فرغت من نسخه من نسخة الأصل في المكتبة البروسية الملكية المسماة الآن بمكتبة الدولة ببرلين - ألمانيا يوم الجمعة محرم الحرام ١٤٢٢هـ الموافق ٢٠ أبريل ٢٠٠١م.

في مجلس واحد، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

● وقابلته بأصله في مجلس ذاته؛ فصح وثبت والحمد لله وصلى الله عليه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

● بَيَضْتُهُ وقابلته بمصورة الأصل المخطوط ليلة الإثنين ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٤٢٢هـ الموافق ١٣/٨/٢٠٠١ م بمنزلي بأم الخضم من البحرين، حرسها الله تعالى ووقاها شر الأشرار وكيد الفجار، آمين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

● ثم فرغت من قراءته ومقابلته مع فضيلة الأخ الكريم الشيخ حسن قاطرجي اللبناني بحضور الأخ الفاضل العالم المحقق الشيخ مجد مكي في صحن المسجد الحرام تُجاه الكعبة المشرفة ليلة الجمعة ٢٢ رمضان المبارك ١٤٢٢، والحمد لله، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

● ثم فرغت من نسخ هذا الجزء، وقابلته بأصله المحفوظ في قاعة مطالعة المخطوطات الشرقية بالمكتبة البروسية - مكتبة الدولة برلين - ألمانيا، وذلك يوم الخميس ١٣ ربيع الآخر ١٤٢٧هـ - الموافق ١١/٥/٢٠٠٦م، فصح وثبت، والحمد لله.

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم تسليمًا كثيرًا.

قلته وكتبته

وأنا أسير ذنوبي ورهين عيوبي خويدم العلم والعلماء بالبحرين

نظام بن محمد صالح يعقوبي العباسي

حامدًا مصلياً مُسَلِّماً

نص السماع على الشيخ المسند عبد الوكيل الهاشمي:

سمع بقراءة كاتبه الفقير نظام يعقوبي على الشيخ المسند الجليل عبد الوكيل بن عبد الحق - حفظه الله - المشايخ: أحمد السلوم، ومحمد بن ناصر العجمي، ونظام يعقوبي، وعبد الله التوم، وأخوه، ومحمود زكي، ومحمد بن يوسف المزيني، والشيخ نايف العتيبي، فصحّ، والدكتور يحيى الغوثاني، وابنه عاصم.

والحمد لله.

بصحن المسجد الحرام

٢٢ رمضان ١٤٢٧هـ

تجاه الركن اليماني

عبد الوكيل عبد الحق الهاشمي

المحتوى

الموضوع	الصفحة
* مقدمة المعتمي	٣
- نموذج من المخطوط	٥
- مقدمة المؤلف المزي وذكر السؤال حول صحبة مسلمة بن مخلد	٩
- الجواب على السؤال	٩
- ذكر حديثه وسند المؤلف إليه	١٠
- تخريج الحديث والحديث على بعض رواته	١٣
* نص القراءة والسماع على المزي	١٤
* نص سماع المعتمي على المسند عبد الوكيل الهاشمي (بالهامش)	١٥

* * *

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(٩٨)

مَنْظُومَةٌ فِي

شَيْخِ مِثْلَانِ قُطْرِبِ

تَأْلِيفُ

الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْحَيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْعِمَادِ الْحَنْبَلِيِّ

(١٠٣٢ - ١١٨٩ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ وَيَعْلِي

الدكتور وليد عبد المنيس

أَسْمَ بَطْنِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ شَرِيفَيْنِ وَمُجْتَبَيْنِ

بِإِذْنِ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

أسرها الشيخ رزي دمشقية رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣/٠٠٩٦١١ e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقَدِّمَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أولى علينا نعمه، وثناها بدوام فضله، وثلثها بتتابع
منه، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد بن عبد الله، وعلى آله
وصحبه . .

أَمَّا بَعْدُ :

فهذه منظومةٌ في فنِّ المثلثات للعلامة الشيخ: أبي الفلاح
عبد الحي بن أحمد بن العماد العسكري الحنبلي (١٠٣٢ - ١٠٨٩هـ).

وقد امتازت هذه المنظومة بعدة مزايا، لعلَّ من أبرزها سلاستها،
ووضوح خطها، كما أنها لم تخرج عن ما وضعه قطرب من مثلثات، فلم يزد
عليها المؤلف، بل تناول نفس الكلمات، لكنه أضاف إليها معان جديدة
تحتملها الكلمات غير التي وردت في مثلثات قطرب في أحيان كثيرة.



وصف المخطوط ونسبته إلى مؤلفه وناظمه

هو مخطوط نادر — فيما أحسب — لم يشر إليه من تطرق لترجمته، بل كانت الإشارة إلى ذلك عامة، من أنه له اهتمام بالأدب والشعر. يقع المخطوط ضمن مخطوطات الدلم رقم (١٧)، في مكتبة الملك فهد الوطنية^(١) بالرياض.

وهي عبارة عن منظومة أبياتها خمس وثمانون بيتاً، بأربع أبيات، أي تربيعاً يتكرر فيه الحرف من آخر كل بيت ثلاث مرّات، يظهر فيها اختلاف معنى الكلمة باختلاف الضبط، ثم ينتهي بحرف الراء في الرابعة، وهكذا على هذا المنوال.

أمّا خطّه فهو نسخي جميل، واضح، ومشكول، يقع في ورقتين ونصف، أو حوالي خمس صفحات.

وهو بخط المؤلف بلا شك — وهذا من أكبر مزاياه — .

على طرّته عبارة للمؤلف نصّها يدفع كل تردّد بأنها بخطّه :

«نجزت هذه المنظومة نهار الأربعاء، ثامن عشر شهر ربيع الأوّل من

(١) في هذا المقام لا بدّ من شكر الدكتور عبد الله المنيف، مسؤول المخطوطات في مكتبة الملك فهد، على ما قدّمه من عون ومتابعة.

شهور سنة ١٠٨٧هـ على يد أحقر العباد وأحوجهم إلى جود ربّه الجواد،
أبي الفلاح عبد الحيّ بن أحمد بن العماد، لطف الله تعالى به آمين.
كتابتها كانت في الجامع الأزهر».

هذا النصّ يوقف القارئ على أنها بخطّ ابن العماد، وتوقيعه على
منظومته، بلا أدنى ريب كما يراه من يطالع صورة المخطوط.



العمل على المنظومة أو نبذة عن قاموس المثلثات

وممّا دعت إليه ضرورة استكمال الفوائد المرجوة من هذه المنظومة
القيّمة، أن تيسّر للمعّني عمل قاموس يحتوي على المعاني التي وردت في
كل بيت من أبياتها، حيث احتوى كلّ منها على ثلاث كلمات تمّ تقصّي
معانيها من قواميس اللغة المتضمّنة لشواهد الشعر واللغة لتقريبها إلى
القارئ لتعمّ الفائدة ويكتمل الفهم.



قراءة المنظومة على فضيلة شيخنا العلامة عبد الله بن عقيل مع الإجازة بها

وممّا زاد من قيمة هذه المنظومة ورفع قدرها أن تيسّر قراءتها ومقابلتها على المخطوط، على شيخنا العلامة عبد الله بن عقيل، وذلك عصر الأحد ١٦ رمضان المبارك في المسجد الحرام أمام الكعبة المشرفة.

وقد أكرمني الشيخ — شكر الله له — بحسن ملاحظاته وتصويباته وتعديلاته التي سهّلت فهم وفك بعض اللبس أو الغموض الذي اكتنف بعض الكلمات والمعاني، ثم إنه توجّ ذلك بإجازتي بها — أثابه الله تعالى — وكتب ذلك بخطه وتوقيعه، نفع الله تعالى بعلمه.

كما تيسّر قراءتها أيضاً ومقابلتها مع الشيخ محمد بن ناصر العجمي، مساء الخميس، ليلة الحادي والعشرين، بحضور الأخ محمد المزيني، وذلك لتدخل ضمن شرط مقروءات العشر الأواخر من رمضان بناء على مشورة الشيخ محمد بن ناصر العجمي، وفقه الله تعالى، فتمّ ذلك في المسجد الحرام أمام الكعبة المشرفة، والحمد لله ربّ العالمين.



عبد بن عبد العزيز بن عقیل العقیل

التاريخ ١٦/٩/١٤٢٧ هـ

الحمد لله وحده . وبعد فقد قرأ علينا فضيلة الشيخ
الدكتور وليد بن عبد الله النيس منظومته مثلثات
قطر لابن العماد الحنبلي قراءة ضبط واثقاً بحضور
جماعة من الإخوان وحسب تصحيح بعض الكلمات وذلك
في بيت الله الحرام أمام الكعبة الشريفة بعد صلاة العصر
من يوم الاحد ١٦ رمضان المبارك ١٤٢٧ هـ
وقد أجزته بها جميع مروياني ذاعثاً له بالترغيب للعلم
النافع والعمل الصالح . وكثير التوفيق إلى الله عبد الله بن
عبد العزيز بن عقیل رئيس الهيئة الدائمة بمجلس القضاء
الاعلى سابقاً هذا الذي مضى أسما على نبينا محمد
والحمد لله رب العالمين

صورة لإجازة الشيخ العلامة

ابن عقیل حفظه الله

ترجمة ابن العماد صاحب النظم

اسمه ونسبه:

هو: الشيخ العالم الهمام الأديب الأخباري الفقيه عبد الحيّ بن أحمد محمد، المعروف بـ «ابن العماد» أبو الفلاح العكري^(١) الصّالحي الحنبلي (١٠٣٢ - ١٠٨٩هـ).

وبالنظر إلى تاريخ كتابة هذه المنظومة الذي هو ثامن عشر من شهر ربيع الأوّل عام ١٠٨٧هـ، يعني أنه نجّزها في القاهرة في الجامع الأزهر قبل عودته إلى دمشق وقبل وفاته بحوالي عامين، إذ كانت وفاته عام ١٠٨٩هـ، رحمه الله تعالى.

ولادته ونشأته:

كانت ولادته رحمه الله في صالحيّة دمشق يوم الأربعاء، الثامن من رجب ١٠٣٢هـ، أيّام العثمانيين حكام الدّولة الإسلاميّة. نشأ في دمشق، وقرأ القرآن الكريم، وجدّ في طلب العلم.

(١) قال صاحب الأعلام: احتمال ضبط العكري بفتح الكاف مخفّفة أو مشدّدة، إلّا أنّ بيت العكر معروفون في دمشق إلى اليوم بفتح العين وسكون الكاف (الزركلي ٢٩٠/٣).

شيوخه:

وتلقَّى العلم على ثلَّة كريمة من أهل العلم، أبرزهم: أبو أيوب الخلوّتي (ت ١٠٧١هـ)، وعبد الباقي البعلبي (ت ١٠٧١هـ)، وشمس الدّين ابن بلبان (ت ١٠٨٣هـ).

ثم ارتحل إلى القاهرة وأقام بها مدّة طويلة، استفاد من علمائها، وأخذ عنهم، منهم: سلطان المزاحي (ت ١٠٧٥هـ)، وكان عالماً في الفقه الشافعي والقراءات، والثَّور الشبراملسي (ت ١٠٧٥هـ) فقيه شافعي، وغيرهم، ثم رجع إلى دمشق ولزم التدريس والإفادة إلى ما قبل وفاته بعامين، أو نحو ذلك رحمه الله تعالى.

تلاميذه:

- خلف تلاميذ عدّة، سَطَّرت أسماؤهم في كتب التراجم، من أبرزهم:
- ١ - محمد أمين بن فضل الله المحبّي، الحموي، الدّمشقي، المؤرّخ الأديب، صاحب: «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر»، (ت ١١١١هـ).
 - ٢ - الشيخ عثمان بن أحمد بن عثمان النجدي الحنبلي (ت ١٠٧٥هـ) الحفيد، له تعليقات نفيسة على كتب الفقه، كالمنتهى، وهداية الراغب.

معرفته التامّة لكتب المذهب:

له معرفة في مصنفات ومنظومات المذهب ممّا يدلّ على طول باعه في معرفتها كما يظهر ذلك في تصنيفه للشذرات، فمن ذلك قوله في «الإقناع»: «لم يؤلّف أحد مؤلّفاً مثله في تحرير المنقول وكثرة المسائل»^(١). وقوله في

(١) الشذرات (٣٢٧/٨)، والإقناع هو: الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل، للعلامة موسى الحجاوي.

نظم الوجيز^(١) — الذي نظمه جلال الدين التستري، نصر الله ابن أحمد البغدادي باسم «منظومة الوجيز» — قال: نَظَمَ الوجيز في سبعة آلاف بيت، وقيل: ستة آلاف بيت...»، وقوله عن كتاب «التسهيل في الفقه» لابن أسبا سارار البعلبي: «مختصر مفيد جدًا، وفيه من الفوائد ما لا يوجد في المطوَّلات»^(٢).

أهم مصنفاته:

أمَّا مصنفاته فهي كثيرة، أشهرها: «شذرات الذهب في أخبار من ذهب»، وهو معروف في عدَّة مجلدات، وشرح المنتهى وعنوانه: «بغية أولي النهى في شرح المنتهى» في فقه الحنابلة، وهو شرح لـ «غاية المنتهى» للعلامة مرعي بن يوسف الحنبلي^(٣)، لم يتمه، وانتهى فيه إلى «باب الوكاله»، وكان له اهتمام بالأدب والشعر، وذكرت له أشعار مبثوثة في ترجمته في كتب التراجم.

وفاته رحمه الله تعالى:

ختم له بخير — بفضل من الله تعالى — وذلك في السادس عشر ذي الحجة سنة ١٠٨٩ هـ في مكة المكرمة، عقب أدائه للحجّ رحمه الله رحمةً واسعة، ودُفن في مكة في العوالي.

(١) «الوجيز» تأليف سراج الدين أبو عبد الله الحسيني بن يوسف الدجيلي، ت سنة ٧٣٢ هـ، من حنابلة العراق.

(٢) انظر: بكر أبو زيد «المدخل المفصل» (٢/ ٤٤٠، ٧٥٣).

(٣) انظر: عبد الله الطريقي «معجم مصنفات الحنابلة» (٥/ ٢٥١).

مصادر ترجمته :

له ترجمة وافرة في عدة مصادر، منها:

- ١ - «خلاصة الأثر»، للمجّبي (٢/٣٤٠).
- ٢ - «السُّحب الوابلة على ضرائح الحنابلة»، لابن حميد النجدي (٢/٤٦٠).
- ٣ - «الأعلام»، للزركلي (٣/٢٩٠).
- ٤ - «معجم المؤلفين»، لكحّالة (٥/١٠٧).
- ٥ - «تسهيل السّابّلة لمريد معرفة الحنابلة»، لصالح البردي النجدي، تحقيق بكر أبو زيد (٣/١٥٧١).
- ٦ - «معجم مصنفات الحنابلة»، لعبد الله الطريقي (٥/٢٥٠).
- ٧ - «شذرات الذهب في أخبار مَنْ ذهب»، للمؤلف ابن العماد، انظر: مقدّمة محقّقيه: عبد القادر الأرناؤوط، ومحمود الأرناؤوط (١/٨٦) ط (١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م).
- ٨ - «المدخل المفصل»، لبكر أبو زيد (٢/٤٤٠، ٧٥٣، ٧٦٦).



نبذة عن فنّ المثلّثات^(١)

كلمة المثلث في اللغة لها معنى واحد، هو الدلالة على ثلاثة أشياء، جاء في التهذيب: قال الليث: المثلث ما كان من الأشياء ثلاثة أشياء، وجاء أيضاً: دار مثلثة، لها ثلاثة أطراف.

واصطلاحاً ما ذكره ابن السّيد البطليوسي: «ما اتفقت أوزانه وتعادلت أقسامه، ولم يختلف إلّا بحركة فائه فقط، أو بحركة عينه فقط، أو كانت فيه ضمتان تقابلان فتحتين وكسرتين».

أمّا واضح هذا الفن فهو: قطرب أبو محمّد علي بن المستنير

(١) انظر: مقدمه «كتاب المثلث» لابن السّيد البطليوسي، تحقيق د. صلاح الفرطوسي، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م، وزارة الثقافة، سلسلة كتب التراث، رقم ١١١، دار الرشيد: بغداد، ص ٤٧، وانظر: مقدمة «إكمال الأعلام بتلخيص الكلام»، تأليف: محمد بن عبد الله ابن مالك الجياني، رواية محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي، تحقيق سعد بن حمدان الغامدي، سلسلة من التراث الإسلامي، رقم (٣٣)، جامعة أم القرى، السعودية، ص ٧٩.

وانظر: مقدمة «الدر المبثثة في الغرر المثلثة» (المثلث المتفق المباني)، لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق د. حسين البواب، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م، دار اللواء: الرياض، ص ٥.

(ت ٢٠٦هـ) ^(١)، تلميذ إمام العربية سيبويه فيقول: «إنَّ المثلث يرى في الكتابة واحداً، ويصرف على ثلاثة أوجه»، ومنها: أنَّ المثلثات هو مجموعة تضم ثلاث مفردات لها نفس الصيغة الصرفية، ومركبة من نفس الحروف، فما يتغير فيها إلا حركة فاء الكلمة أو عينها، فيحصل بتغيير الحركة في المعنى، ومنه انتقال من مجال دلالي إلى مجال ثانٍ.

ولا بدَّ من القول أنَّ المؤلفات اللغويَّة والمُعجميَّة التي عنت بالمفردات كثيرة، مثل: معاجم المعاني، ومعاجم الألفاظ، وكتب المترادفات، والأضداد، والغريب، وليس فقط المثلثات.

كما أنَّ المثلثات ذاتها نوعان: نوع مُتَّفِق المعاني، يحمل اللفظ بأشكاله الثلاثة معنى واحداً، كما في الزجاج، والآخر: هو المثلث المختلف في المعاني، حيث يحمل اللفظ معنى يخالف المعنى السابق، مع تغير حركة الضبط، وهو المعنى في رسالتنا هذه، كما سيأتى في النظم.

أشهر المصنَّفات في هذا الفن:

١ — لعلَّ أوَّل مَنْ صَنَّف في هذا الفن، كما تقدَّم لنا، هو: أبو محمد علي بن المستنير بن أحمد اللغوي نحوي البصرة المعروف بـ: قطرب ^(٢)،

(١) انظر ترجمته في: «أخبار النحويين»، ص ٤٨، «إنباه الرواة» (٢١٩/٣ - ٢٢٠)، «شذرات الذهب» (١٥/٢)، «وفيات الأعيان» (٤٣٩/٣)، «تاريخ ابن كثير» (٢٥٩/١٠)، «تاريخ بغداد» (٢٩٨/٣ - ٢٩٩).

(٢) زوَّدني المفضل الشيخ فيصل يوسف العلي، بمجموعة فريدة من الرسائل المخطوطة في فنِّ المثلثات، من بينها رسالة قطرب ذاتها الثرية، وهي: «كتاب المثلث» في أوله... قال أبو علي محمد بن المستنير، المعروف بقطرب، في كتاب ألفه يقال له: المثلث، وهو: اسم تراه في الكتابة على مثال واحد، ويختلف =

تلميذ إمام العربيّة سيويّه، تُوفّي سنة ٢٠٦هـ، قال عنه ابن السّيد البطليوسي: «ولا نعلم أنه سبقه إليه مصنّف، ولم يسق فيه غير اثنين وثلاثين لفظاً. وكان الظنّ أنّ هذا النظم لقطرب، والصّحيح أنه من نظم سديد الدّين أبي القاسم المعليّ البلسني، المتوفّي سنة ٦٨٥هـ، لقوله:

لما رأيت دَلَّه وهجره ومطلّه
نظمت في وصفي له مثلثاً لقطرب
لأنّ قطرباً صنّقه نثراً كما هو معروف.

= معانيه على ثلاثة أوجه، فمن ذلك: الغمر، والغمر، والغمر، فالغمر الماء الكثير... إلخ».

وقد نظمها سديد الدّين البلسني — كما أشرنا آنفاً —، كما زوّدني أيضاً بنظم سديد الدّين بخط عدد من المؤلّفين منهم: نظم مثلث قطرب وشرحها لزيّف، ومثلثة الشيخ ابن الأصمّ المالقي وهو: نظم قطرب السابق مع تعليقات يسيرة، ومثلثة العلّامة عبد الكريم الملوي المالكي الأزهري، وهي تشبه منظومة ابن العماد، تربيعية، مع تقارب بينهما في المعاني والألفاظ، وأيضاً مثلث الشيخ علي بن مطر، وهو نظم لمثلث الكلام غير نظم قطرب، وكذلك منظومة عبد الكريم الملوي المشار إليهما.

ولا بُدّ من القول أنّ هناك تقارب بين بعض المنظومات التي تعاطت فن المثلثات إلى حدّ التطابق، منها مثلاً: «نظم المثلثات» لبرهان الدّين الأزهري (ت ١٠٧٩هـ)، ونظم عبد الكريم الملوي، ومما يلفت النظر أيضاً، تقارب بعض الأبيات في منظومة الأزهري «نظم المثلثات»، مع نظم ابن العماد الذي بين يدي هذه الرسالة، نظراً للمعاصرة، فالبرهان الأزهري تُوفّي عام ١٠٧٩هـ، وابن العماد تُوفّي عام ١٠٨٩هـ، وكلاهما سكن القاهرة، ودرس في الأزهر، فلا بُدّ من حصول ذلك، والله أعلم.

كما زوّدني بمصادر مهمّة استفادت منها هذه الدراسة أيما استفادة، أثابه الله تعالى.

والقطرب دويبة يزعمون أن ليس لها قرار البتة . لا تستريح نهارها سعيًا .
وقطرب لقب محمد بن المستنير النحوي ، وكان يبكر إلى سيويه ،
يفتح سيويه بابه فيجده هناك فيقول له : ما أنت إلا قطرب ليل ، فلقَّب قطرباً
لذلك .

٢ – «كتاب المثلث» ، للقرّاز ، أبو عبد الله بن جعفر القيرواني
(ت ٤١٢هـ) ، ذكر أنه من شراح قطرب .

٣ – «كتاب المثلث» ، لابن السّيد البطليوسي (ت ٥٢١هـ) ، شرح فيه
٦٨٠ كلمة من مختلف المعاني (مطبوع) .

٤ – كتاب : «الإعلام بتلخيص الكلام» ، لابن مالك (ت ٦٧٢هـ) ،
منظومة في ألفين وسبعمائة وخمسين بيتاً (مطبوع) .

٥ – كتاب : «الدرر المبثثة في الغرر المثلثة» ، للفيروزآبادي ،
محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ) ، حوالى ٥٠٠ لفظ مثلث على حروف المعجم
(مطبوع) .

٦ – «نظم المثلثات» ، لبرهان الدّين بن إبراهيم الأزهرى
(ت ١٠٧٩هـ) ، ١٤٠ بيتاً (مطبوع) .

٧ – كتاب : «نيل الأرب في مثلثات العرب» ، لحسن قويدر ،
(ت ١٢٦٢هـ) (مطبوع) .

٨ – كتاب : «نفحة الإكمال في مثلث الكلام» ، للشيخ الهادي
الأياري (ت ١٣٠٥هـ) ، ١٧٦٣ بيتاً (مطبوع) .



فما عده ان سر الكثرة كما لا
ملاحمة الكنان تسجل بالكل
والنخل والتفيل فهو النخل
وحملها النخل انما النخل
ويجمع تايين حتى صبرة
وكذا يعده فهو صبرة
وطيبه الرعي يسمى بالكل
وكلع الحبيب ان يجمعها كلاً
ويعود في الاحكام فهو النخل
فما الذي يباع فهو النخل
والنفس بها طاب فهو نخل
وكجود من الناس فهو نخل
ثم امواله بالشفقة كحل
والنخل ان يقدّم فهو النخل
ويجمع قشبات هو كجود
واله ستمائة مثله النخل
والشيب في الارض يسمى كحل
ونا بعل كل نخل كحل
فما الذي يباع فهو النخل
فما الذي يباع فهو النخل

واسم شخص حمل كحل
ثم النخل بالصبغة كحل
ثم النخل بالصبغة كحل
وكحل والاهاب فهو كحل
فما الذي يباع فهو النخل
ويجمع قشبات هو كجود
واله ستمائة مثله النخل
والشيب في الارض يسمى كحل
ونا بعل كل نخل كحل
فما الذي يباع فهو النخل
فما الذي يباع فهو النخل

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(٩٨)

مَنْظُومَةٌ فِي

شَيْخِ مِثْلَيْنِ قُطْرِبِ

تَأْلِيفُ

الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْحَيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْعِمَادِ الْحَنْبَلِيِّ

(١٠٣٢ - ١٠٨٩ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ وَتَعْلِيقُ

الدكتور وليد عبد المنيس

المنظومة

الحمد لله العظيم الباري وخالق الأسماع والأبصار
وبعد تسليمي على كل نبي أشرع في مثلثات قطرب

* * *

أرجوزة سائغة في المشرب تروق في مسامع الحضاري
أجعل مفتوح الحروف أولاً وبعده المكسور والضم ولا
فلا تكن لنظمها مأولاً فهو الذي قد صح في الأخبار

* * *

يقال للماء الكثير غمر والحق في الصدر فذاك غمر
والرجل الجاهل فهو غمر إذ لم يكن حبراً من الأخبار

* * *

تحية الناس هي السلام مدور الأحجار فالسلام
عروق ظهر الكف فالسلام بل أنمل بجانب الأظفار

* * *

مخاطبات الناس فالسلام واسم الجراحات هي الكلام
والأرض ذات الوعر فالسلام وليس سهل الأرض كالأوعار

* * *

مُسْوَدَّةُ الأحجارِ أرضٌ حَرَّةٌ والعطشُ الشديدُ يُسمى حِرَّةً
والمرأةُ الحصناءُ فهي الحُرَّةُ محجوبةُ الوجهِ عن النَّظَارِ

ثم فسادُ الأرضِ فهو الحَلْمُ ثم احتمالُ الشرِّ فهو الحِلْمُ
وما يُرى في النومِ فهو الحُلْمُ اسمًا مسمًى للخيالِ السَّاري

وآخرُ الأيامِ فهو السَّبْتُ وأحمرُ النعالِ فهو السَّبْتُ
والنبتُ كالخطميِّ فهو السَّبْتُ ينبْتُ من تتابعِ الأمطارِ

والحرُّ إذ يشتد فالسَّهَامُ والنبْلُ إذ يُراش فالسَّهَامُ
لُعابُ ضوئِ الشمسِ فالسَّهَامُ إذا رَمَتْهُ كَشُواطِ النارِ

وقلْ إلى الله الدعاءُ دَعْوَهُ من يُدْعَى للغيرِ فهي دِعْوُهُ
أو يُدْعَى الطَّعامُ فهي دُعْوُهُ وتلك من مكارمِ الأخيارِ

جماعةُ الخمرِ السُّلافُ شَرِبُ والحِظُّ^(١) في الماءِ فذاك شِرْبُ
ورشفُ نفسِ الشَّيءِ يُسمى شُرْبُ نُسِغُهُ بقدرةِ القَهَّارِ

والطَّرْقُ ما اتَّسَعَن فيه الخَرْقُ والكامِلُ السَّخَاءُ فهو الخِرْقُ
والجاهلُ الأحمقُ فهو خِرْقُ فاجتنبْ خلائقَ الأشرارِ

(١) قوله: والحِظُّ... إلخ، قال في اللسان: والشُّربُ - بالكسر - الحِظُّ من الماءِ
(٢/٢٨٧).

ثم مُلاحاة الرجالِ فاللِّحَا والعُودُ إذ يُقشَر والشعر اللِّحَا
مُقَدَّم العظمان يُسمَّى باللِّحَا في الجانب الأعلى وفي العِذارِ

* * *

جَماعة الناسُ الكثيرُ فالْمَلَأُ وما مُلِيَ من الإناءِ فالْمِلَى
ملاحفُ الكتان تسمى بِالْمُلَأُ تَسْتُرُ جسم الشخص وهو عاري

* * *

والمِثْلُ والنظيرُ فهو الشَّكْلُ واللينُ في الكلام فهو الشُّكْلُ
وجمعك الشُّكال فهو الشُّكْلُ للخیل إذ تصانُ في الضمارِ

* * *

وجمع تَأْنِيث يسمَّى صَرَّةً وليلة البرد الشديد صِرَّةً
وكل ما يُعْقَد فهو صُورَةٌ حرزٌ على الدرهم والدينارِ

* * *

وطِيب المرعى يسمَّى بالكَلَا والحفظ للشيء يسمَّى بالكَلَى
وكلوة الحيوانِ يَجْمَعُها كُلا جاء عن الأعراب والآثارِ

* * *

والجَوْرُ في الأحكام فهو القَسْطُ والعدلُ والإحسانُ فهو القِسطُ
ثم الذي يُباع فهو القُسْطُ يفوح طيب نشره في النارِ

* * *

والنشر مهمما طاب فهو عَرَفُ والصبر في الشدة فهو عِرْفُ
والجود بين الناس فهو عُرفُ تلقاه عند السادة الأخيارِ

* * *

ثم أبو الأب الشفيقُ جدُّ نعمَ وضد الهزل فهو جدُّ
والبئر إذ يُقدِّمُ فهو الجدُّ يُملأ من غمائم الأمطارِ

* * *

وجمع قينات^(١) هو الجوّاري والقرب للنزال فالجوّارِ
والاستغاثُ مثله الجوّاري كما أتى عن وصف أهل النارِ

* * *

والشَّيب في الرَّأس يسمّى أمّه والخصب والنعمة فهي الإمّة
وتابعو كلّ نبي أمّه كما تقول أمّة المختارِ

* * *

حمائم الأيك هي الحَمَامُ والموت والهلاك فالحَمَام
وإسمُ شخصٍ رجلٍ حُمَامُ تذكره الخنساء في الأشعارِ

* * *

ثم الجذام يا ضُحَيَّي لَمّه ولحية الإنسان فهي لَمّه
ثم التِّمام الناس يُسمّى لَمّه من سادة التُّجَبَاء والأخيارِ

* * *

والجلد والإهاب فهو المِسْكُ والطيب لا إنكار فهو المِسْكُ
ثم الطعام والشراب المِسْكُ تحيى به النفوس في ذي الدارِ

* * *

مقدم القميص فهو حَجْرُ والعقل في الإنسان فهو حَجْرُ
ووالدُمِر القيس فهو حُجْرُ قد صح في الأخبار بالإخبارِ

* * *

(١) في الهامش: «فتيات» بخط المؤلف.

والسَّقَطُ إِذْ يَنْزِلُ فَهُوَ السَّقَطُ والزند إِذْ يَقْدَحُ فَهُوَ سِقَطُ
والوَلَدُ غَيْرُ كَامِلٍ فَسُقَطُ ولم يَعِشْ بَيْنَ ذَوِي الْأَعْمَارِ

* * *

والأَرْضُ ذَاتُ الرَّمْلِ فَالرَّقَاقُ مهبط مجرى الماء فالرَّقَاقُ
والخَبَزُ إِنْ يُرَقَّ فَالرَّقَاقُ من خالَصَ البُرَّ النَّقِيَّ الحَوَارِي

* * *

والشَّيْءُ مِلْؤُ الْفَمِ فَهُوَ الْقَمَّةُ والراس والسَّنام فَهُوَ قَمَّةُ
كُنَاسَةُ الْبَيْتِ تَسْمَى قُمَّةُ فازت بها جاريةُ الْمُخْتَارِ

* * *

والصَّوْتُ وَالصَّلِيلُ فَهُوَ الصَّلُّ والحية الصفراء فَهِيَ الصِّلُّ
تَغْيِيرُ الطَّعَامِ فَهُوَ الصُّلُّ أَكَلَهُ يَخْشَى مِنَ الْبَوَارِ

* * *

وَجَمْعُ أَعْنَاقِ الرِّجَالِ فَالطَّلَا والخمرة السُّلَافُ تَدْعَى بِالطَّلَا
وَوَلَدُ الظَّبْيِ يَسْمَى بِالطَّلَا تقودها أزمَّةُ الْأَقْدَارِ

* * *

ثُمَّ الرَّدْيُ الطَّبَعُ فَهُوَ الْخُلْفُ ومستحيل النفس فَهُوَ الْخِلْفُ
وَضَدُّ طَوْعِ الْأَمْرِ فَهُوَ الْخُلْفُ كَالْمَاءِ إِذْ خَالَفَ طَبْعَ النَّارِ

* * *

وَجَنَّةُ الْفَرْدُوسِ تَسْمَى جَنَّةُ ثم الشَّيَاطِينِ تَسْمَى جَنَّةُ
وَالدِّرْعُ وَالْمِجَنُّ يُسَمَّى جَنَّةُ من غَيْرِ ذِي عَتَبٍ وَلَا إِنْكَارِ

* * *

ومرض الجوع يسمى صَفْرَة وكل شي فارغ فِصْفرة
وبيعة النحاس تسمى صُفْره فهاكها كالأنجم الأزهارِ

وقلب ذي روح يُسمَّى قلبُ والطائر العصفور يُسمَّى قلب
ثم سوار قرط فقلبُ يُرى بذِي الحرَّاءِ الأحرارِ

وولد الطيبي يُسمَّى بالرِّشَا والجل في البئر يُسمَّى بالرِّشَا
والمال للبرطيل يُسمَّى بالرِّشَا يطفىء نار الظلم^(١) وهو ناري

واحدة السنين عامٌ وسَنه وغفوة الجفن تُسمى بالسَّنَة
ثم جَمال الوجهِ والحسن سُنه يفوق في الحسن على الأعمارِ

والدُّور والأملأك فالعُقار والجُرح إذ يُجمع فالعُقارِ
والخمرة السُّلافُ فالعُقار تُجمع بالأنعام والأوتارِ

والريق إذ يحكي السُّلاف ظلمُ وابن النعام يا أخَيَّ ظلمُ
وأخذ ما لا يُستحق ظلم لأنه يصلَّى به في النارِ

والمطر الساكبُ فهو قَطَر ثم المذابُ من نحاسِ قَطَرِ
وفرْد أقطار البلاد قَطَر يفوح بالطيب من الأزهارِ

(١) قال شيخنا العلامة ابن عقيل: لعلَّ الأنسب: «يطفىء نور الحكم وهو ناري».

وظهر كل الحيوانِ فالقَرَا ثم الطعان في^(١) الصدر فالقِرا
ثم الضياع والبلاد فالقُرى معروفةٌ من غير ذي إنكارٍ

* * *

ثم الصلاة والسلام سرمدا علي النبي الهاشمي أحمدا
وآله وصحبه مُؤَبَّدا من عند ربِّ واحدٍ غَفَّارٍ

تم^(٢)

(١) قال شيخنا العلامة ابن عقيل : الأنسب : «ثم طعام الضيف يُسمى بالقِرا» .

(٢) تمَّ بحمد الله وتوفيقه

قراءتها ومقابلتها على المخطوط

على فضيلة شيخنا المبجل عبد الله بن عقيل حفظه الله

ما بين العصر والمغرب في المسجد الحرام ، ١٦ رمضان المبارك ١٤٢٦ هـ

بحضور جمع من طلاب العلم ، شكر الله تعالى لشيخنا . . .

كتبه فقير عفو ربّه

وليّد عبد المنيس

قاموس مثلثات المنظومة

(للمعني)

احتوت هذه المنظومة — كما مرّ بنا — على جملة وافرة من الكلمات التي تستدعي الحاجة إلى إفرادها في قاموس بحسب ترتيب البيت حتى يسهل مراجعة البيت المطلوب، وذلك على النحو التالي:

المثلث الأول:

يقالُ للماءِ الكثيرِ غَمْرٌ والحقْدُ في الصدرِ فذاك غَمْرٌ
والرجلُ الجاهلُ فهو غُمْرٌ إذ لم يكن حبراً من الأَجبارِ

غَمْر = الماء كثير، وفي اللسان: «الماء الكثير» وفي الحديث: «مثل الصلوات الخمس»^(١) كمثل نهر غمر...» (١٠١٣/٢).

غَمْر = حقد الصدر، وفي اللسان: هو الحقد، وفي حديث الشهادة: «ولا ذي غمر على أخيه»^(٢)...» (١٠١٣/٢).

غُمْر = الجاهل، وفي أساس البلاغة: «غير مجرّب»، (ص ٣٢٨).

المثلث الثاني:

تحيّةُ الناسِ هي السَّلامُ مدوّر الأَحجارِ فالسَّلامُ
عروقُ ظَهْرِ الكَفِّ فالسَّلامُ بل أنملُ بجانب الأَظفارِ

السَّلام = تحية الناس؛ وفي المصباح: اسم من سلم إليه (ص ١٠٩).

(١) رواه مسلم (٦٦٨).

(٢) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (٢٠٤/٢) من حديث عبد الله بن عمرو وأوله قوله: «لا تجوز شهادة خائن ولا خائنة...».

السَّلام = مدور الحجارة ؛ وفي أساس البلاغة : هي الحجارة (ص ٢١٨) .
 السَّلام = عروق ظهر الكف ؛ وفي أساس البلاغة : فَصَدَ الْأَسِيلَمُ ،
 وهو عرق في ظاهر الكف ، ومنه حديث : «على كل سُلَامَى منكم
 صدقة»^(١) . . . (ص ٢١٨) .

وفي المصباح : قال قطرب : «السَّلاميات عروق ظاهر الكف والقدم»
 (ص ٢٠٩) .

المثلث الثالث :

مخاطباتِ الناسِ فالكَلامُ واسمُ الجِراحاتِ هي الكِلامُ
 والأرضُ ذاتُ الوعرِ فالكَلامُ وليس سهل الأرضِ كالأوعارِ
 الكَلام = مخاطباتِ الناسِ ؛ ومنه أطايب الكلام ، أساس البلاغة
 (ص ٣٩٧) .

الكِلام = الجراحات ، وفي المصباح : الجرح ، وجمع على : كُلوم
 وكُلم (ص ٢٠٦) .

الكُلام = الأرض الوعرة ؛ قال بشر بن أبي حازم :

نَطُوفٌ بِسَبَسَبٍ لَا تَبْتَ فِيهَا كأن كُلامها زبر الحديد^(٢)

المثلث الرابع :

مُسَوَّدَةُ الْأَحْجَارِ أَرْضُ حَرَّةٍ والعطشُ الشديدُ يُسمى حِرَّةً
 والمرأةُ الحصناءُ فهي الحُرَّةُ محجوبةُ الوجهِ عن النَّظَارِ

(١) رواه مسلم (١٠٠٩) .

(٢) رضا السويسي ، «مثلثات قطرب» : تحقيق ودراسة السُّنِّيَّة ، الدار العربية للكتاب
 ليا/ تونس ، ص ٣٣ .

حَرَّةٌ = الأرض ذات الأحجار السود، ومنه حديث العُرَينين^(١) حين طُرِحوا في الحرّة..

حَرَّةٌ = العطش الشديد.

الحُرَّةُ = المرأة الحصناء العفيفة، ومنه قول هند بنت أبي سفيان رضي الله عنهما: «أَوْ تَرْزِي الحرّة...».

المثلث الخامس:

ثم فسادُ الأرضِ فهو الحُلْمُ ثم احتمالُ الشرِّ فهو الحِلْمُ
وما يُرى في النومِ فهو الحُلْمُ اسمًا مسمًى للخيال الساري

الحِلْمُ = فساد الأرض، أو فساد الجلد، وحِلِمَ الأديم، أي: فسد (أساس البلاغة، ص ٩٤)، ومنه: كدابةٌ وقد حِلِمَ الأديم (اللسان ٧٠٨/١) أي: كالمرأة التي تدبغ الأديم وقد وقعت فيه الحلمة، وهو: القُرَاد.

الحِلْمُ = احتمال الشر، وهو الأناة والعقل (أساس البلاغة، ص ٩٣).

الحُلْمُ = ما يُرى في النوم، والجمع: أحلام، ومنه قوله تعالى: ﴿أَضْغَثْتُ أَحْلَمًا﴾ [يوسف: ٤٤]، وحديث: الرؤيا من الله والحُلْم من الشيطان^(٢).

المثلث السادس:

وآخرُ الأيامِ فهو السَّبْتُ وأحمرُ النعالِ فهو السَّبْتُ
والنبت كالخطميِّ فهو السَّبْتُ ينبْتُ من تتابع الأمطارِ

السَّبْتُ = آخر الأيام. ومنه حديث ابن عمر: «وخلق التربة يوم

(١) رواه البخاري (١٥٠١)، ومسلم (١٦٧١).

(٢) رواه البخاري (٣٢٩٢)، ومسلم (٢٢٦١).

السبت»، وتُطلق على الأسبوع أيضاً كما في حديث الاستسقاء: «ما رأينا الشمس سبتاً» (انظر: اللسان ٨٠/٢).

السَّبْتُ = النعال، ونعل مبنية بالكسر لا شعر فيها (مصباح)،
والسَّبْتُ: وهو الأدم لأن يسقط في الدباغ (أساس البلاغة/ س ب ت)، ومنه
حديث: يا صاحب السَّبَتَيْنِ اخلع سَبَّتِيكَ...^(١).

السَّبْتُ = نبت يشبه الخطمي، ولحسن رضي الله عنه:
وأرض يحاربها المدلجون ترى السَّبْتَ فيها كرُكن الكُثيب
انظر: اللسان (٧٩/٢).

المثلث السابع:

والْحَرُّ إِذْ يَشْتَدُ فَالسَّهَامُ وَالنَّبْلُ إِذْ يُرَاشُ فَالسَّهَامُ
لُعَابُ ضَوْءِ الشَّمْسِ فَالسَّهَامُ إِذَا رَمَتْهُ كُشُورًا فَالنَّارُ
السَّهَامُ = الحر الشديد، ومنه أصابه السهام من وهج الحر، أساس
البلاغة (ص ٢٢٣)، وفي اللسان: وهج الصيف وغبراته (٢٣٠/٢).

السَّهَامُ = النبل، واحدها: سَهْم.

السَّهَامُ = ضوء الشمس، وهو أيضاً تغير اللون، اللسان (٢٣٠/٢).

المثلث الثامن:

وَقُلْ إِلَى اللَّهِ الدَّعَاءُ دَعْوَهُ مِنْ يُدْعَى لِلْغَيْرِ فَهِيَ دَعْوُهُ
أَوْ يُدْعَى الطَّعَامُ فَهِيَ دُعْوُهُ وَتِلْكَ مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْيَارِ
دَعْوَةٌ = الدعاء إلى الله، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي
أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [غافر: ٦٠].

(١) رواه الإمام أحمد (٨٣/٥)، وابن ماجه (١٥٦٨).

دُعْوَة = من يدَّعي للغير، ومنه:

تزعّم لي أنك من أهلها تلك لعمري دِعْوَة خاملة

وقال الكسائي: لي فيهم دِعْوَة، أي: قرابة وإخاء، اللسان (٩٨٧/١).

دُعْوَة = دعوة للطعام، والدُّعْوَة ما دعوت إليه من طعام وشراب،

اللسان (٩٨٧/١).

المثلث التاسع:

جماعةُ الخمر السُّلاف شَرِبُ والحِظُّ^(١) في الماء فذاك شَرِبُ

ورشفُ نفسِ الشَّيء يُسمَى شُرْبُ نُسيغُه بقدرة القَهَّارِ

شَرِب = جمع خمر، وفي اللسان: الشَّرِب بفتح الشين الجماعة

يشربون الخمر (٨٨/٢).

شَرِب = حَظ الماء، وفي اللسان: الحِظُّ من الماء بالكسر، وفي

المثل: آخرها أقلها شرباً (٢٨٧/٢).

شُرِب = الرشف، قال في اللسان: يقال: عنده شُرْبَة من ماء، أي:

مقدار الرِّي، ومثله الحُسوة والغُرْفَة واللُّقْمَة (٢٨١/٢).

المثلث العاشر:

والطَّرْقُ ما اتَّسَعَن فيه الخَرْقُ والكامل السَّخَاءُ فهو الخِرْق

والجاهل الأحمقُ فهو خُرْق فاجتَنِبْ خلائق الأشرارِ

الخَرْق = ما اتسع، وفي اللسان: الفرجة، وجمعه: خروق (٨١٩/١)،

ومنهم قولهم: اتسع الخرق على الراقق، أساس البلاغة (ص ١٠٨).

(١) قوله: والحِظُّ... إلخ، قال في اللسان: والشَّرِب - بالكسر - الحِظ من الماء،

وفي المثل: آخرها أقلها شرباً (٢٨٧/٢).

الخُرْق = الكامل السخاء، وفي أساس البلاغة: فلان خِرْق، يتخرَّق في السخاء، يتسع فيه (ص ١٠٨).

الخُرْق = الجاهل الأحمق، وفي اللسان: والخُرْق الحُمَق (١/ ٨٢١).

المثلث الحادي عشر:

ثم مُلاحاةُ الرجالِ فاللِّحَا والعُودُ إذ يُقَشِّر والشعر اللِّحَا
مُقَدَّم العُظْمَان يُسَمَّى باللِّحَا في الجانب الأعلى وفي العِذارِ
اللِّحَا = ملاحاة الرجال، وفي اللسان: لحا الرجل لحواً، شتمه (٣/ ٣٥٤).

اللِّحَا = العود يقشر، وفي اللسان: لحا الشجرة يلحوها لحواً، إذا قشرها (٣/ ٣٥٤).

اللِّحَا = مقدم العظمين، ومنه اللِّحْيَان حائط الفم، وهما العُظْمَان اللِّذَان فيهما الأسنان، اللسان (٣/ ٣٥٤)، ومنه حديث: «من يضمن لي ما بين لحييه...»^(١).

المثلث الثاني عشر:

جماعة الناسُ الكثيرُ فالْمَلَا وما مُلِيَ من الإناءِ فالْمِلَى
ملاحفُ الكتان تسمى بالْمَلَا تَسْتُرُ جسم الشخص وهو عاري
الْمَلَا = جماعة الناس، وفي اللسان: الجماعة، وقيل: أشراف القوم (٣/ ٥١٨)، وكذا في أساس البلاغة (ص ٤٣٥).

الْمِلَى = ما ملئ في الإناء، وفي اللسان: والملء ما يأخذه الإناء إذا امتلأ (٣/ ٥١٨).

(١) رواه البخاري (٦٤٧٤).

المُلا = ملاحف الكتان، وهي الرِّبْطَة والملحفة، وتَمَلَّأت: لبست
المُلاءة، أساس البلاغة (ص ٤٣٤).

المثلث الثالث عشر:

والمِثْلُ والنظير فهو الشُّكْلُ واللين في الكلام فهو الشُّكْلُ
وجمعك الشُّكَال فهو الشُّكْلُ للخيَل إذ تصانُ في الضمارِ

الشُّكْل = المثل والنظير، وفي أساس البلاغة: هذا شكله، أي: مثله
(ص ٢٤٠)، ومن قوله تعالى: ﴿وَأَخْرَجْنَا مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجًا﴾.

الشُّكْل = اللين في الكلام، وفي اللسان: غنج المرأة وحسن دَلِّها
(٣٤٩/٢).

الشُّكْل = جمع الشُّكَال من الخيل، وفي اللسان: الشُّكَال: العقال،
والجمع: شُكْل، وشكلت الفرس بالشكال (٣٤٩/٢).

المثلث الرابع عشر:

وجمع تَأْنِيث يُسَمَّى صَرَّةً وليلة البرد الشديد صِرَّةً
وكل ما يعقد فهو صُرَّةً حرزٌ على الدرهم والدينارِ
صَرَّة = جمع تأنيث.

صِرَّة = ليلة البرد الشديدة.

صُرَّة = كل ما يعقد.

المثلث الخامس عشر:

وطيَّب المرعى يُسَمَّى بالكَلَا والحفظ للشيء يُسَمَّى بالكِلَى
وكلوهُ الحيوان يَجْمَعُهَا كُلا جاء عن الأعراب والآثارِ

الكَلَا = المرعى، وفي أساس البلاغة: «هو المرعى رطباً كان أو يابساً» (ص ٣٩٦).

الكِلَا = حفظ الشيء، وفي أساس البلاغة: «تداركه الله بكلاءته» (ص ٣٩٦).

الكُلَا = جمع كُلية، قال الخليل: الكُليتين لحمتان حمراوان لازقتان بعظم الصلب، اللسان (ص ٣٩٧).

المثلث السادس عشر:

والجَوْرُ في الأحكام فهو القَسْطُ والعدلُ والإحسانُ فهو القِسْطُ
ثم الذي يُباع فهو القُسْطُ يفوح طيب نشره في النارِ
القَسْطُ = الجور في الحكم.

القِسْطُ = العدل، قال تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الزَّكَاةَ بِالقِسْطِ﴾ [الرحمن: ٩].

القُسْطُ = طيب، وفي الصحاح: والقُسْط بالضم بخور معروف (ص ١٩٢).

المثلث السابع عشر:

والنشر مهمما طاب فهو عَرَفَ والصبر في الشدة فهو عِرْفُ
والجود بين الناس فهو عُرْفُ تلقاه عند السادة الأخيارِ
عَرَفَ = إذا انتشر ريحه، قال في أساس البلاغة: ما أطيّب عَرَفه،
وعَرَفَ الله الجنة: طَيَّبها (ص ٢٩٩).

عِرْف = الصبر في الشدة، قال في اللسان: العِرْف الصبر، ولا بن دهل
الجمحي: ما أحسن العِرْف في المصيبات (٧٤٦/٢).

عُرف = العجود، وفي اللسان: اسم جامع لكل ما عُرف من طاعة الله،
والإحسان إلى الناس (٧٤٧/٢).

المثلث الثامن عشر:

ثم أبو الأب الشفيقُ جَدُّ نَعَمْ وضد الهزل فهو جَدُّ
والبئر إذ يُقَدَّم فهو الجُدُّ يملأ من غمائم الأمطارِ
الجَد = أبو الأب، وأبو الأم، وإن علا أيضاً.

الجَدَّ = ضد الهزل، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «ثلاث جَدَّهن
جد...»^(١) الحديث، الصحاح (ص ٣٦).

الجُد = البئر القديم، قال في الصحاح: بالضم، البئر في موضع كثير
الكلأ (ص ٣٦).

المثلث التاسع عشر:

وجمع قينات^(٢) هو الجوّاري والقرب للنّزال فالجوّار
والاستغاثُ مثله الجوّاري كما أتى عن وصف أهل النارِ
الجوّار = جمع قينات أو فتيات.

الجوّار = القرب والمجاورة، وفي الأساس: وهو حسن الجوار (ص ٦٩).
الجوّار = الاستغاثة، وجُور: له صوت، وغيث جور شديد صوت
الرعد، اللسان (٥٣١/١)، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمْ الضُّرُّ فَلْيَبْئِ
تَجْثَرُوا﴾ [النحل: ٥٣]، ومنه قول حسان رضي الله عنه: «إِذَا طُعِنْتَ سَمِعْتَ
لَهَا جَوْرًا».

(١) في الهامش: «فتيات»، بخط المؤلف.

(٢) رواه ابن ماجه (٢٠٣٩).

المثلث العشرون :

والشيب في الرأس يسمى أُمَّه والخصب والنعمة فهي الإُمَّة
وتابعو كُلِّ نَبِيٍّ أُمَّه كما تقول أُمَّةُ المختارِ
أُمَّة = شيب الرأس .

إُمَّة = الخصب والنعمة .

أُمَّة = تابعو كل نبي ، ومنه : هو أُمَّة وحده ، أساس البلاغة (ص ١٠) .

المثلث الحادي والعشرون :

حمائم الأيك هي الحَمَامُ والموت والهلاك فالِحِمَام
وإِسْمُ شَخْصٍ رَجُلٍ حُمَامُ تذكره الخنساء في الأشعارِ
الحَمَام = الطير المعروف .

الحِمَام = الموت ، بالكسر قضاء الموت وَقَدَرُهُ ، اللسان (١/٧٢٥) .

الحُمَام = اسم رجل .

المثلث الثاني والعشرون :

ثم الجذام يا صُحَيْبِي لَمَّة ولحية الإنسان فهي لَمَّة
ثم التِمَام الناس يُسَمَّى لَمَّة من سادة التُّجَبَاء والأخيارِ
لَمَّة = الجذام ، وقيل : الملامسة من الجن^(١) .

لَمَّة = لحية الإنسان ، وقيل : اللمة من شعر الرأس دون الجمرة لأنها
أَلَمَّت بالمنكبين ، اللسان (٣/٣٩٨) .

لَمَّة = التمام ، وهي الجماعة أيضاً .

(١) رضا السويس «مثلثات قطرب» ، مرجع سابق ، ص ٦٥ .

المثلث الثالث والعشرون:

والجلد والإهاب فهو المَسْكُ والطيب لا إنكار فهو المَسْكُ
ثم الطعام والشراب المَسْكُ تحيابه النفوس في ذي الدار
المَسْكُ = الجلد يدبغ، وفي اللسان: خص بعضهم به جلد السخلة
(٣/٤٨٤).

المَسْكُ = الطيب المعروف.

المُسْكُ = الطعام والشراب، أو هو: ما أمسك الرmq من الطعام
والشراب، قال ابن الأحمر (وافر):
فلولا مُسكة من ماء مزن تغللنا لقد برح الخفاء^(١)

المثلث الرابع والعشرون:

مقدم القميص فهو حَجْرُ والعقل في الإنسان فهو حَجْرُ
ووالدُمر القيس فهو حُجْرُ قد صح في الأخبار بالإخبار
الحَجْر = مقدم القميص.

حَجْر = العقل، ومنه قوله تعالى: ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرِ ﴾
[الفجر: ٥]؛ أو هو: اللب، أساس البلاغة (ص ٧٢).

حُجْر = والد امرؤ القيس الشاعر الجاهلي، وهو حُجْر الكندي آكل المرار.

المثلث الخامس والعشرون:

والسَّقْطُ إذ ينزل فهو السَّقْطُ والزند إذ يُقَدَح فهو سِقْطُ
والوَلْد غير كامل فسُقْطُ ولم يعيش بين ذوي الأعمار

(١) انظر: رضا السويس: «مثلثات قطرب»، تحقيق ودراسة السُّنِّيَّة، ص ٥١.

السَّقَط = السقط ينزل .

السَّقَط = الزند يقدح ، ومنه انقدح سِقط الزند ، قال ذو الرمة :

فلما تمشى السَّقَط في العود لم يدع ذوابل مما يجمعون ولا خضرا
أساس البلاغة (ص ٢١٤) .

السَّقَط = الولد غير كامل ، قال في أساس البلاغة : وألقت سُقطاً ميتاً ،
وأسقطت المرأة (ص ٢١٣) .

المثلث السادس والعشرون :

والأرض ذات الرمل فالرِّقَاقُ مهبط مجري الماء فالرِّقَاقُ
والخبز إن يرقَّ فالرِّقَاقُ من خالص البُرِّ النَّقيِّ الحَواري

الرِّقَاق = الأرض ذات الرمل ، في أساس البلاغة : وهي الأرض إلى
جنب الوادي ، ينحسر عنها الماء فتكون مكرمة للنبات (ص ١٧٤) .

الرِّقَاق = مهبط مجرى الماء ، ينبسط عليها الماء أيام المد ثم يحسر
عنها ، أساس البلاغة (ص ١٧٤) .

الرِّقَاق = الخبز يرق ، بالضم ، أي : رقيق ، الواحدة : رُقاقة ، صحاح
(ص ٩٠) .

المثلث السابع والعشرون :

والشَّيء مِلؤُ الفم فهو القَمَّةُ^(١) والراس والسنام فهو قِمَّةُ
كناسة البيت تُسمَّى قُمَّة فازت بها جارية المختار

(١) هكذا في الأصل (القَمَّة) ، قال الشيخ العلامة ابن عقيل : «لقمه» أنسب .

قَمَّة = ملؤ الفم، أو ما يلقيه الأسد، قال الشاعر:

ما كان جمعه في عرض سوادها إلا كَقَمَّة ما يقيتمه الأسد^(١)

قَمَّة = السنام والرأس، وهو أعلاه ووسطه، ومنه: على قمة الرأس
ابن ماء مُحَلَّق، اللسان (١٦٦/٣).

قَمَّة = كناسة البيت، وجمعه: قُمام البيت، وقُمامته، أساس البلاغة
(ص ٣٧٨).

المثلث الثامن والعشرون:

والصوت والصليل فهو الصَّلُّ والحية الصفراء فهي الصِّلُّ
تَغْيَرُ الطعام فهو الصُّلُّ آكله يخشى من البوار
الصِّلُّ = الصوت الصليل، ومنه: صَلَّ الحديدُ صليلاً.

الصِّلُّ = الحية الصفراء، بالكسر، الحية التي لا تنفع فيها الرقية،
اللسان (٤٦٨/٢).

الصِّلُّ = تغير الطعام، صَلَّ اللحمُ إذا أتنن وتغير، اللسان (٤٦٨/٢)،
ومنه قول الحطيئة:

ذاك فتى يبذل ذا قدره لا يُفسد اللحمَ لديه الصلُول
أساس البلاغة (ص ٢٥٨).

المثلث التاسع والعشرون:

وجمع أعناق الرجال فالطَّلَا والخمرة السَّلاف تدعى بالطَّلَا
وولد الظبي يسمى بالطَّلَا تقودها أزمَّة الأقدار

(١) انظر: رضا السويس: «مثلثات قطرب»، ص ٤٧.

الطَّلَا: جمع أعناق الرجال، أو صفحة العنق، اللسان (٦١١/٢).

الطَّلَا = الخمر، عند بعض العرب، قال عبيد بن الأبرص للمنذر: هي الخمر يكنونها بالطَّلَا، اللسان (٦١١/٢).

الطُّلَا = ولد الظبي، أو الصغير من أولاد الغنم.

المثلث الثلاثون:

ثم الرَّدِّيُّ الطبع فهو الخَلْفُ ومستحيل النفس فهو الخَلِيفُ
وَضَدُّ طَوْعِ الأَمْرِ فهو الخُلْفُ كالأَمْرِ إِذْ خَالَفَ طَبَعَ النَّارِ

الخَلْف = الردي الطبع، ومنه: هؤلاء خَلَفُ سوءٍ، قال لبيد:

ذهب الذي يعاش في أكنافهم وبقيت في خَلْفٍ كجلد الأجر

اللسان (٨٨٣/١).

الخِلْف = مستحيل النفس، وخَلِيفَ اللبن: تَغَيَّرَ، وخَلِيفَ فوه خلوفاً،
أساس البلاغة (ص ١١٩).

الخُلْف = ضد طَوْعِ الأَمْرِ، وهو نقيض الوفاء بالوعد، اللسان (٨٨٧/١).

المثلث الواحد والثلاثون:

وَجَنَّةُ الفردوس تسمى جَنَّةُ ثم الشياطين تسمى جَنَّةُ
والدَّرْعِ والمجنُّ يُسمى جَنَّةُ من غير ذي عَتَبٍ ولا إنكارٍ

جَنَّةُ = جنة الفردوس، والحديقة ذات الشجر، جمعها جنان، اللسان

(٥١٨/١).

جَنَّةُ = الشياطين.

الجَنَّةُ = الدرع، ومنه حديث: «الصيام جَنَّةٌ...».

المثلث الثاني والثلاثون :

ومرض الجوع يسمى صَفْرَة وكل شيء فارغ فَصْفْرَة
وبيعة النحاس تسمى صُفْرَة فهاكها كالأنجم الأزهار
صَفْرَة = مرض الجوع ، والصفرة : الجوعة وخلو البطن من الطعام ،
أساس البلاغة (ص ٢٥٥).

صِفْرَة = كل شيء فارغ ، وهو صفر اليدين ليس فيهما شيء ، مصباح
(ص ١٣٠).

صُفْرَة = النحاس ، وفي المصباح : والصفير مثل قُفل ، النحاس
(ص ١٣١).

المثلث الثالث والثلاثون :

وقلب ذي روح يسمّى قَلْبُ والطائر العصفور يسمى قَلْبُ
ثم سوار قرطوق قَلْبُ يُرى بذئ الحراير الأحرار
قَلْبُ = قلب ذي روح ، والفؤاد ، والجمع أقلب وقلوب ، اللسان
(١٤٣/٣).

قَلْبُ = العصفور .

قَلْبُ = سوار ، وفي اللسان : والقَلْب من الأسورة : ما كان قلداً واحداً
(١٤٣/٣).

المثلث الرابع والثلاثون :

وولد الطيبي يُسمّى بالرّشا والحبيل في البئر يسمى بالرّشا
والمال للبُرطيل يسمى بالرّشا يطفىء نار الظلم^(١) وهو نار

(١) قال شيخنا العلامة ابن عقيل : لعل الأنسب : « يطفىء نور الحكم وهو نار » .

الرِّشَا = ولد الظبي، وفي اللسان: الرشا من أولاد الظباء الذي قد تحرك وتمشى (١/١١٧٢).

الرِّشَا = الحبل، والجمع: أرشية، مصباح (ص ٨٧).

الرِّشَا = الرشوة، جمع رشوة، وهي الجعل، واسترشى في حكمه: طلب الرشوة، اللسان (١/١١٧٢).

المثلث الخامس والثلاثون:

واحدة السنين عام وسَنَه وغفوة الجفن تُسمى بالسَنَه
ثم جمال الوجه والحسن سُنَه يفوق في الحسن على الأقمار
سَنَه = واحدة السنين، وهي الحول، والجمع سنين وسنون، مصباح (ص ١١١).

سَنَه = غفوة الجفن، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سَنَةٌ وَلَا نَوْمٌ...﴾ [البقرة: ٢٥٥].

سُنَه = جمال الوجه.

المثلث السادس والثلاثون:

والدُّور والأَملاكُ فالعَقَار والجُرح إذ يجمع فالعِقَار
والخمرة السلافُ فالعُقَار تجمع بالأنعام والأوتار
العَقَار = الدور والأَملاك، كل ملك ثابت له أصل كالدار، والجمع: عَقارات، مصباح (ص ١٦٠).

العِقَار = الجرح، وعقره عقرأ: ضرب جرحه، مصباح (ص ١٦٠).
العُقَار = الخمرة، وقد عاقر الشرب: لازمه فما يفارقه، الأساس (ص ٣٠٩).

المثلث السابع والثلاثون:

والريق إذ يحكي السلاف ظلمُ وابن النعام يا أخَيَّ ظلمُ
وأخذ ما لا يستحق ظلمُ لأنه يصلّى به في النارِ

ظلمُ = الريق، الريق الصافي مع شدة صفاء الأسنان، ومنه قول كعب بن زهير: تجلو عوارض ذي ظلم...، أساس البلاغة (ص ٢٩٠).

ظلمُ = ابن النعمة، أو ذكر النعام، والجمع: أظلمة وظلمان، اللسان (٦٥٢/٢).

ظلمُ = أخذ ما لا يستحق.

المثلث الثامن والثلاثون:

والمطر الساكبُ فهو قَطَرٌ ثم المذابُ من نحاسٍ قَطَرٌ
وفرد أقطار البلاد قُطِرَ يفوح بالطيب من الأزهارِ
قَطَرُ = المطر.

قَطَرُ = النحاس المذاب، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَسْلَمْنَا لَمْعَ عَيْنِ الْقَطْرِ﴾ [سبأ: ١٢]، ﴿ءَاتَوْنِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قَطْرًا﴾ [الكهف: ٩٦].
قُطِرَ = فرد الأقطار.

المثلث التاسع والثلاثون:

وظهر كل الحيوانِ فالقِرا ثم الطعان في^(١) الصدر فالقِرا
ثم الضياع والبلاد فالقُرى معروفةٌ من غير ذي إنكارِ
القِرا = ظهر كل حيوان، وقيل: وسط الظهر، وجمعه: أقرء، وقول

(١) قال شيخنا العلامة ابن عقيل: الأنسب «ثم طعام الضيف يُسمى بالقِرا».

مالك الهذلي يصف ضبعاً: إذا نفشت قروانها وتلفتت . . . ، اللسان
(٧٩/٣).

القِرا = الطعن في الصدر أو إكرام الضيف .

القُرى = الضياع والبلاد، مفردها قرية من المساكن والأبنية،
وقد تطلق على المدن، وأقرى، أي: لزم القرى وطلبها، اللسان
(٧٩/٣).

* * *

والحمد لله رب السموات والأرض رب العالمين

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ

تَمَّ الْفَرَاغُ تَمَاماً مِنْهُ فِي

٢٩ ذِي الْقَعْدَةِ ١٤٢٧ هـ

٢٠٠٦/١٢/١٩ م

الأربعاء قبل

أذان الظهر

بقليل

فهرس أبجدي للمثلثات حسب القاموس

اللفظ	رقم المثلث	الصفحة	اللفظ	رقم المثلث	الصفحة
أمة	٢٠	٣٧	صرّة	١٤	٣٤
جد	١٨	٣٦	صل	٢٨	٤٠
جنة	٣١	٤١	صفرة	٣٢	٤٢
جواني	١٩	٣٦	طلا	٢٩	٤٠
حجر	٢٤	٣٨	ظلم	٣٧	٤٤
حرّة	٤	٢٩	عرف	١٧	٣٥
حلم	٥	٣٠	عقار	٣٦	٤٣
حمام	٢١	٣٧	غمر	١	٢٨
خرق	١٠	٣٢	قرا	٣٩	٤٤
خلف	٣٠	٤١	قسط	١٦	٣٥
دعوة	٨	٣١	قطر	٣٨	٤٤
رشا	٣٤	٤٢	قلب	٣٣	٤٢
رقاق	٢٦	٣٩	قمّة	٢٧	٣٩
سبت	٦	٣٠	كلا	١٥	٣٤
سقط	٢٥	٣٨	كلام	٣	٢٩
سلام	٢	٢٨	لحا	١١	٣٣
سنة	٣٥	٤٣	لمّة	٢٢	٣٧
سهام	٧	٣١	مسك	٢٣	٣٨
شرب	٩	٣٢	ملا	١٢	٣٣
شكل	١٣	٣٤			

المحتوى

الموضوع	الصفحة
وصف المخطوط ونسبته إلى مؤلفه وناظمه	٤
العمل على المنظومة (نبذة عن قاموس المثلثات)	٦
قراءة المنظومة على فضيلة شيخنا العلامة عبد الله بن عقيل	
مع الإجازة بها	٧
ترجمة ابن العماد صاحب النظم	٩
اسمه ونسبه، ولادته ونشأته	٩
شيوخه، وتلاميذه	١٠
معرفته التامة لكتب المذهب	١٠
أهم مصنفاته	١١
وفاته رحمه الله تعالى	١١
مصادر ترجمته	١٢
نبذة عن فنّ المثلثات	١٣
أشهر المصنّفات في هذا الفنّ	١٤
نصّ المنظومة	٢١
قاموس مثلثات المنظومة (للمعتمني)	٢٨
فهرس أبجدي للمثلثات كما وردت في قاموس المثلثات	٤٦



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(٩٩)

الْقَائِدُ الْحَقَائِدُ

تَأْلِيفُ

أَبِي النَّصْرِ عَلِيِّ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ صَدِيقِ حَسَنِ خَانَ الْقَنُوجِيِّ

(١٢٨٣ - ١٣٥٥ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ وَتَعْلِيلُ

الدُّكْتُورُ وَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَلَوِيِّ

أَسْرَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْهَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُجِبِّهِمْ

بِإِذْنِ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

استشر الشيخ رزي رشيق رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ م - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١ ..
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا؛ ومن سيئات أعمالنا، مَنْ يهده الله فلا مُضِلَّ له، وَمَنْ يضلل فلا هادي له .

وأشهدُ أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(١) .

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾^(٢) .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾^(٣) .

(١) سورة آل عمران : الآية ١٠٢ .

(٢) سورة النساء : الآية ١ .

(٣) سورة الأحزاب : الآيتان ٧٠ - ٧١ .

أَمَّا بَعْدُ: فهذه فصولٌ (في أصول الدِّين؛ التي استمسك بها الذين مضوا من أئمة الدِّين، وعلماء المسلمين، والسَّلف الصَّالحين؛ وهَدَوْا ودَعَوْا النَّاسَ إليها في كلِّ حينٍ، ونَهَوْا عَمَّا يُضَادُّهَا ويُنافيها جُمْلَةُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُصَدِّقِينَ الْمُتَّقِينَ، وَوَالَوْا فِي اتِّبَاعِهَا وَعَادَوْا فِيهَا وَبَدَّعُوا وَكَفَّرُوا مِنْ اعْتَقَدَ غَيْرَهَا، وَأَحْرَزُوا لَأَنْفُسِهِمْ وَلِمَنْ دَعَوْهُمْ إِلَيْهَا بَرَكَتَهَا وَبُيُوتَهَا وَخَيْرَهَا، وَأَفْضَلَهَا إِلَى مَا قَدَّمُوهُ مِنْ ثَوَابِ اعْتِقَادِهِمْ لَهَا وَاسْتِمْسَاكِهِمْ بِهَا وَإِرْشَادِ الْعِبَادِ إِلَيْهَا، وَحَمَلِهِمْ وَحَثُّهُمْ عَلَيْهَا)^(١).

وقد سَطَّرَ هذه الفصول؛ اقتباساً من التَّصَوُّصِ والتَّقْوَلِ؛ ومُتَوَخِّياً في سَبْكِهَا الْإِيضَاحَ وَفِي حَبْكِهَا التَّيْسِيرَ: الْعَالِمُ الشَّرِيفُ الْأَمِيرُ: عَلِيُّ حَسَنِ ابْنِ الْعَلَامَةِ الْوَجِيهِ وَالْفَهَامَةِ النَّبِيهِ مُحَمَّدُ صَدِيقِ حَسَنِ خَانَ؛ أَسْبَلُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ كِسَاءَ الرِّضْوَانِ.

وَلَمَّا يَسَّرَ اللَّهُ تَعَالَى لِي - بِمَنْنِهِ وَإِفْضَالِهِ، وَكَرَمِهِ وَنَوَالِهِ - الْوُقُوفَ عَلَى هَذَا الْقَائِدِ اللَّطِيفِ؛ إِلَى الْإِعْتِقَادِ الْمُئِنِّفِ^(٢)؛ وَجَدْتُ كَلِمَاتِهِ وَعِبَارَاتِهِ التَّحْفَ: قَدْ اشْتَمَلَتْ عَلَى اعْتِقَادِ السَّابِقِينَ الْأَوَّلِينَ مِنَ السَّلفِ.

فَأَلْفَيْتُهُ بَعْدَ النَّظَرِ إِلَيْهِ؛ وَالْإِطْلَاعِ عَلَيْهِ: مُؤَلِّفاً مَاتِعاً، وَمُصَنِّفاً نَافِعاً، فَعَمِدْتُ إِلَى الْعَنَاءِ بِهِ تَحْقِيقاً؛ وَالرَّعَايَةِ لَهُ تَعْلِيقاً؛ لِيَعِظُمَ بِهِ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ تَعَالَى بَعْدَ الطَّبَعِ: النَّفَائِدَةُ وَالنَّفْعُ.

(١) «عقيدة السَّلف أصحاب الحديث» للصَّابُونِيِّ ص ٢٥.

(٢) يَسَّرَ اللَّهُ تَعَالَى الْوُقُوفَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ، بِوَاسِطَةِ صَفْوَةِ الْأَصْحَابِ وَالْأَحْبَابِ: فَضِيلَةِ الشَّيْخِ الْمُحَقِّقِ، وَالبَّحَاثَةِ الْمُدَقِّقِ: أَبِي نَاصِرٍ مُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرِ الصَّالِحِيِّ الْعَجْمِيِّ حَفِظَهُ اللَّهُ وَرَعَاهُ، وَبَارَكَ فِي جِهَدِهِ وَمُسْعَاهُ.

وقد قدّمت بين يدي الكتاب: التّعريف بالمؤلّف والمؤلّف بمقتضب الخطاب .

والله سبحانه وتعالى المسؤول فضله العظيم ؛ والمأمول نفعه العميم :
أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم ، مُدنياً لمؤلّفه ومُحقّقه وقارئه من
جنّات النّعيم ؛ وأن يجعله حجةً لهم لا عليهم ، وأن ينفع به من انتهى إليهم .
ومن الله الاستمداد ، وإليه الملجأ والاستناد ، وعليه التّوكل
والاعتماد ؛ فإنّه لا يخيب من توكّل عليه ، ولا يضيع من لاذ به وفوّض أمره
إليه .

إنّه سبحانه خير مسؤول ؛ وأكرم مأمول ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

حرّره بكلمه ؛ وزبره بقلمه :

أفقر الورى إلى غنى ربّه العليّ :

وليّز به محمّد بن عبد الله العليّ

غفر الله له ولوالديه ولزوجه ولذريّته ولسائر المسلمين

جامعة الكويت — كلية الشريعة والدّراسات الإسلامية

قسم العقيدة والدّعوة

يوم الجمعة ١٥ جمادى الأول ١٤٢٨ هـ

الموافق ١ حزيران (يونيو) ٢٠٠٧ م

تعريفُ بالمؤلف

اسمه ونسبه ولقبه :

هو أبو النَّصر علي حسن بن مُحَمَّد صدِّيق بن حسن بن عليّ بن
لُطف الله بن عزيز الله بن لُطف عليّ بن علي أصغر بن سيّد كبير بن
تاج الدِّين بن جلال رابع بن سيّد راجو شهيد بن سيّد جلال ثالث بن حامد
كبير بن ناصر الدِّين محمود بن جلال الدِّين بن أحمد كبير بن جلال أعظم بن
عليّ المؤيّد بن جعفر بن أحمد بن مُحَمَّد بن عبد الله بن عليّ الأشقر بن جعفر
الزكيّ بن عليّ التَّقِيّ بن مُحَمَّد التَّقِيّ بن علي الرُّضا بن موسى الكاظم بن
جعفر الصّادق بن مُحَمَّد الباقر بن عليّ زين العابدين بن الحسين بن عليّ بن
أبي طالب رضي الله عنهم .

وأُمّه ذكيّة بنت الوزير مُحَمَّد جمال الدِّين خان الدّهلويّ نائب الرّئاسة
البهوباليّة .

وهو أصغر ولدي العلّامة مُحَمَّد صدِّيق حسن خان القنوجيّ البُخاريّ .
وقد كُسيَ من الشّرف بأزهى الثّياب ، ولُقّبَ في حياته بعدّة ألقاب ،
فمن ذلك : سليمٌ ، وطاهرٌ ، وشمس العلماء ، وصفيّ الدّولة ،
وحُسام المُلْك .

مولده ونشأته :

وقد وُلِدَ أبو النَّصر علي حسن الطَّاهر رحمه الله تعالى مُنتصف ليلة الخميس الرَّابِع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثٍ وثمانين ومائتين وألفٍ ببلدة بهوبال^(١).

ونشأ في أُسرةٍ وحيهةٍ جمعت بين شرف الدِّين والدُّنيا، حيث كانت أُسرته قد استوت على عرش الإمارة ببهوبال بالهند، وكانت لها بنشر العلم عنايةٌ جليلةٌ، وإكرام العلماء رعايةٌ نبيلةٌ.

واستظل مع أخيه الأكبر أبي الخير نُور الحسن الطيّب بظلال والدَيْهِما الظَّليلة، وعاشا في كنف رعايتهما الجليلة، فكانا محلَّ اهتمامٍ من قِبَلهما، وكانا يُكثران الدِّعاء لهما.

وهذه النِّشأة الكريمة قد أورثته : رقةً في القلب ؛ ولطافةً في الطَّبع، مع دماثةٍ في الخُلُق ؛ وبشاشةٍ في الوجه.

حياته العلميَّة والعملية :

وقد تربَّى أبو النَّصر علي حسن الطَّاهر رحمه الله تعالى منذ نعومة أظفاره في رياضِ العِلْم ؛ وترعرع في حدائقِ الحِلْم، فدرس التَّفْسِير والحديث والفقه والتَّاريخ واللُّغة على يد جدِّه لأُمِّه، كما تلقَّاها على يد والده، كما انتخب والده لتربيته وتعليمه : ثلَّةً من علماء عصره ؛ وجِلَّةً من فقهاء مصره.

(١) جرى في اللسان الهندي : أنَّ الهاء في كلمة «بهبوال» تُحفظ ولا تُلفظ، كما هو الشأن في كلمة «لكهنو».

هذا إلى جانب براعته في الفروسيّة وركوب الخيل ؛ وإجادته لقرض الشعر ؛ ونبوغه في معرفة شؤون الإمارة ، مع ما أوتيّه من الثّقافة العامّة ، فكان ماهراً في اللّغة الفارسيّة ؛ ومُتمرساً في اللّغة الأردّيّة ، مع عدم إغفاله لمظهره ، فكان حسن الزّيّ ؛ جميل الهيئة .

تقلّد عدّة مناصب في الإمارة ، وكانت له جهودٌ مبرورةٌ في الإصلاح والتّغيير ؛ ومساعٍ مشكورةٌ في التّهُوض والتّطوير ، ولم تُشغله أعباء المناصب عن التّصنيف ؛ ولم تُلهه مهامّها عن التّأليف ؛ حيث وضع مُصنّفات عدّة في الشّريعة والتّاريخ والأدب ، وسطّرها باللّغة العربيّة والفارسيّة والأردّيّة .

عُرِف عنه الحرص على السّنّة وموالاته أصحابها ، والقمع للبدعة ومعاداة أربابها ؛ مع تحرّرٍ من ربة التّقاليد والعادات ، وسخاءٍ في التّنفقات والصّدقات ؛ له في نشر العلم الأيادي البيضاء ، مع مُبالغةٍ في خدمة العلم والعلماء ، موصوفٌ بلين الجانب ، والتّواضع للمُجالس والمُصاحب ، مع مُحافظَةٍ على إقامة الصّلوات ، والتّزلف بالتّوافل والقُربات .

وكانت مجالسه عامرةً بمذاكرة علوم الشّريعة ، ومُزدحمةً بمشاركة ذوي الأقدار الرّفيعة ، مع ما عُرِف عنه من صلابيّة في الرّأي وحزمٍ في العمل ، ونُفرةٍ من الفوضى وتجاوٍ عن الخلل .

وفاته :

وقد تُوفّي أبو التّصر علي حسن الطّاهر رحمه الله تعالى في صبيحة اليوم الثّالث من شهر رمضان المُبارك سنة خمسٍ وخمسين وثلاثمائة وألف ولكنّاو ، وقد بلغ من العمر اثنتين وسبعين سنة .

فغفر الله تعالى له ذنبه، وستر عيبه، ووضع عنه وزره، ورفع له ذكره،
وجعل له لسان صدقٍ في الآخرين، وجعله من ورثة جنة النعيم^(١).

* * *

(١) انظر: «التَّاجُ الْمُكَلَّلُ» لمُحَمَّدَ صَدِّيقِ حَسَنِ خَانَ ص ٥٣١ - ٥٣٢.
وجلُّ مصادر التعريف به باللغة الأردية، وقد يَسَّرَ الله تعالى ترجمتها بواسطة:
فضيلة الشيخ الجليل، والدَّاعِيَةِ النَّبِيلِ: صلاح الدِّينِ مقبول أحمد، حفظه الله من
كلِّ مكروه، وآتاه من حسنات الدنيا والآخرة فوق ما يتمنَّاه ويرجوه، فوضعتُ
ما استخلصه من هذه المعاني؛ في قالب ما حرَّرتَه في هذه المباني.

تعريفُ بالمؤلف

اسم الكتاب :

إنَّ أبا النَّصْر علي حسن الطَّاهر رحمه الله تعالى قد أشار إلى اسم هذا الكتاب في مُقدِّمته فقال : (فهذا مُختَصَرٌ مُقتَصِرٌ على عقائد صالح السَّلف ؛ وخير الخلف ، الذين هم سادة الأئمَّة ؛ وقادة الأئمَّة ، جمعته لنفسه وللمن يُريد وجه الله سبحانه في تصحيح العقائد ، ليفوز في الدُّنيا والآخرة بجملة السَّعادات والعوائد ، وإنَّما الأعمال بالنيَّات ، وسمَّيته :

«القائِد إلى العقائِد»

موضوع الكتاب :

إنَّ ما سبقت الإشارة إليه في مُقدِّمة الكتاب : قد رفع الثُّقَاب ، وكشف الحجاب ، عن موضوع الكتاب ؛ حيث قال : (فهذا مُختَصَرٌ مُقتَصِرٌ على عقائد صالح السَّلف ؛ وخير الخلف ، الذين هم سادة الأئمَّة ؛ وقادة الأئمَّة)^(١).

(١) ستأتي الإشارة إلى بعض المباحث التي تُعقَّب فيها المؤلِّف رحمه الله تعالى ؛ بسبب نسبتها إلى عقائد السَّلف .

كما تضمّنت المُقدِّمة سبب تأليف الكتاب، حيث قال: (جمعتُه لنفسي ولمن يُريد وجه الله سبحانه في تصحيح العقائد، ليفوز في الدُّنيا والآخرة بجُملة السَّعادات والعوائد).

كما أفادت المُقدِّمة المنهج المُتَّبَع في الكتاب، حيث قال: (وأحلتُ ضبط أدلَّتْها على مُجلدٍ لطيفٍ أحرَّره إن شاء الله تعالى في هذا الباب، وأتحفه مُحْتَسِباً لأهل الحقِّ من أصحاب السُّنَّة والكتاب)^(١).

نسخة الكتاب:

إنَّ مُستودع نُسخة الكتاب الخطيَّة: هو إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلاميَّة بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلاميَّة بدولة الكويت، ورقمه (١/٣٤١).

ونسخة الكتاب الخطيَّة التي بين أيدينا: وحيدةٌ فريدةٌ، وقد نُسخَتْ بخطِّ مشرقيٍّ، وتقع في ثِنْتَيْ عشرة ورقة، ومُسَطَّرْها ما بين أربعةٍ وعشرين وخمسةٍ وعشرين سطراً.

وقد كُتِبَ على طُرَّة النُّسخة الخطيَّة: (خ ٣٤١ مكتبة الأوقاف الكويتية، بسم الله وقف لوجه الله، لا يُباع ولا يُوهب ولا يُرهن؛ وصَلَّى اللّهُمَّ على سيِّدنا مُحَمَّدٍ وآله وصحبه وسلَّم، القائد إلى العقائد؛ تأليف السيِّد الجليل؛ والعالم النَّبيل؛ أبي النَّصر علي حسن خان الطَّاهر؛ فَسَّحَ اللهُ في مُدَّتْه؛ وبارك في عمله وعدَّتْه؛ آمين، علي حسن خان؛ ابن عالي الجاه أمير الملك

(١) اكتفيت بالإحالة إلى أدلَّة المباحث التي أشار إليها المؤلِّف رحمه الله تعالى، وما عداها من المباحث فإني لم أسُق أدلَّتْها حتى لا تُضاهي الحاشيَّة الشَّرْحَ.

السَّيِّدُ مُحَمَّدٌ صَدِيقُ حَسَنِ خَانَ بَهَادَرِ الْقُتُوجِيِّ الْحُسَيْنِيِّ الْبُخَارِيِّ ؛
فَسَحَّ اللَّهُ تَعَالَى فِي مُدَّتِهِ ؛ آمِينَ .

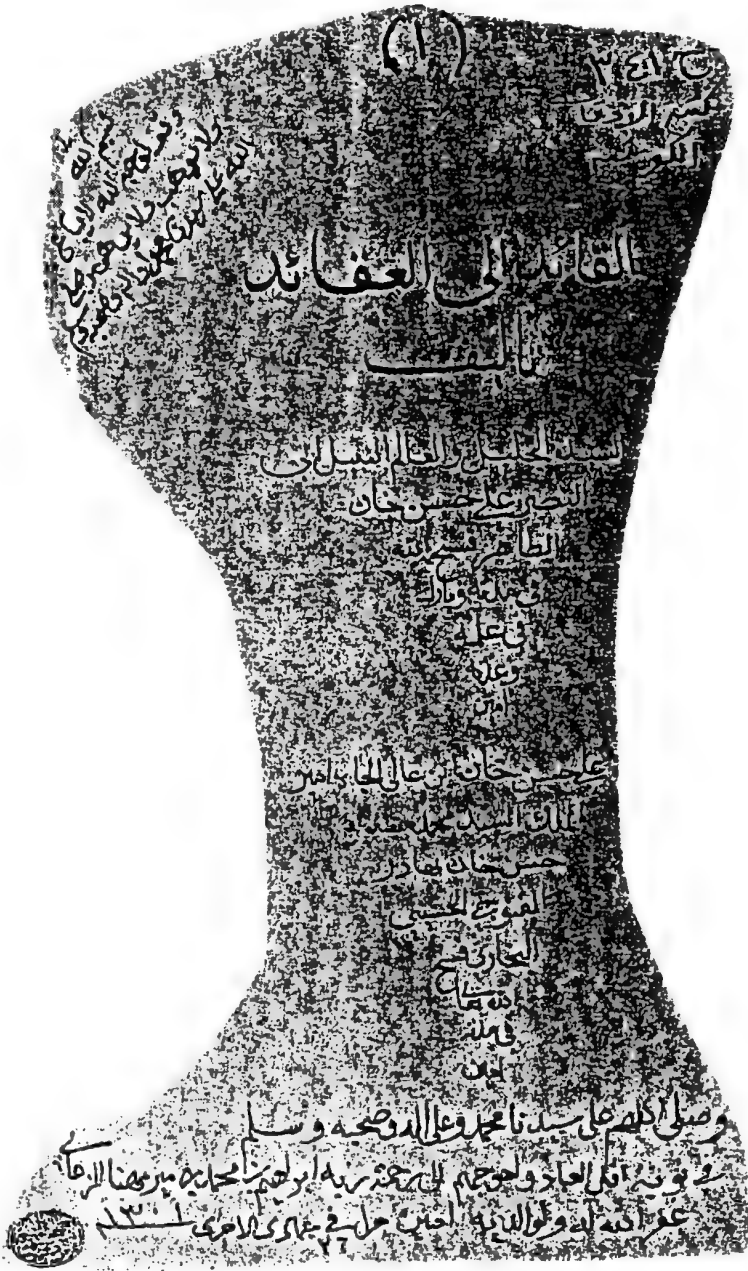
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ، فِي نُوبَةِ أَقَلِّ
الْعِبَادِ وَأَحْوَجِهِمْ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ ؛ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْأَمِيرِ مَهْنًا^(١) ؛ غَفَرَ اللَّهُ
لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ ؛ آمِينَ ؛ جَرَى فِي ٢٦ جُمَادَى الْآخِرَى سَنَةِ ١٣٠١ .

وَيُلاحِظُ عَلَى هَذِهِ النُّسخَةِ : أَنَّ بَعْضَ كَلِمَاتِهَا كُتِبَتْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ ،
وَأَنَّ خَاتِمَةَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ كُلِّ صَفْحَةٍ ذُيِّلَتْ بِأَوَّلِ كَلِمَةٍ مِنَ الْجُزْءِ الثَّانِي مِنْ
هَذِهِ الصَّفْحَةِ ، كَمَا أُلْحِقَتْ بِأَطْرَافِ بَعْضِ الصَّفَحَاتِ بَعْضُ الْحَوَاشِي
وَالتَّصْحِيحَاتِ وَالْعَنَاوِينِ .

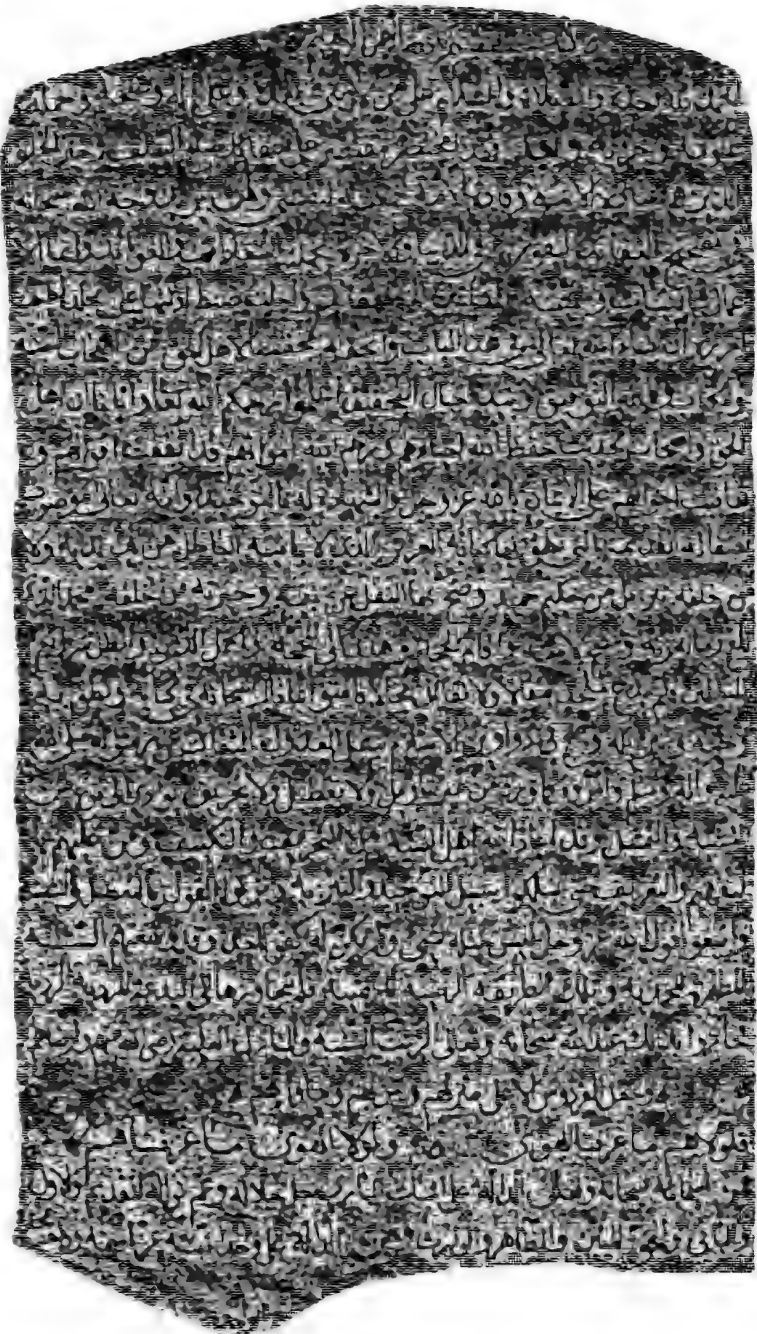
وَفِيمَا يَأْتِي : عَرَضَ بَعْضَ النَّمَاذِجِ الْمَصَوَّرَةِ مِنَ النُّسخَةِ الْخَطِيَّةِ :

(١) لَمْ يَتَبَيَّنْ لِي قِرَاءَةُ اللَّقَبِ الَّذِي بَعْدَهُ .

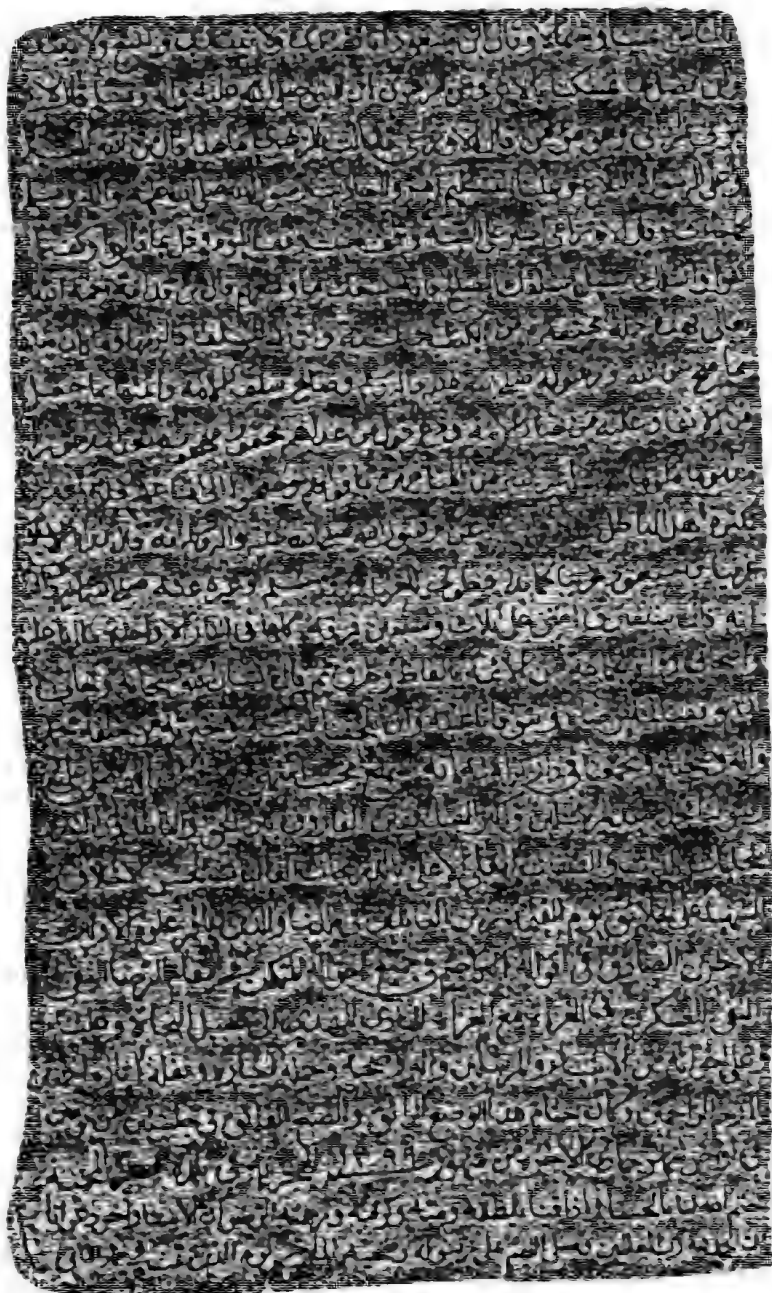
صور النسخة الخطية



صورة ورقة العنوان



صورة الورقة الأولى



صورة الورقة الأخيرة

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(٩٩)

الْقَائِدُ الْحَقَائِدُ

تَأْلِيفُ

أَبِي النَّصْرِ عَلِيِّ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ صَدِيقِ حَسَنِ خَانَ الْقَنُوجِيِّ

(١٢٨٣ - ١٣٥٥ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ وَتَعْلِيلُ

الدكتور والشيخ محمد بن عبد الله العلي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده، والصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ؛ وَحَمْلَةَ عُلُومِهِ وَحَزْبِهِ.

وبعد:

فهذا مُخْتَصَرٌ مُقْتَصِرٌ عَلَى عَقَائِدِ صَالِحِ السَّلَفِ؛ وَخَيْرِ الْخَلْفِ، الَّذِينَ هُمْ سَادَةُ الْأُمَمَةِ؛ وَقَادَةُ الْأُمَّةِ، جَمَعَتَهُ لِنَفْسِي وَلِمَنْ يُرِيدُ وَجْهَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فِي تَصْحِيحِ الْعَقَائِدِ، لِيَفُوزَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ بِجُمْلَةِ السَّعَادَاتِ وَالْعَوَائِدِ، وَإِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَسَمَّيْتُهُ:

«الْقَائِدُ إِلَى الْعَقَائِدِ»

وَأَحَلْتُ ضَبْطَ أَدَلَّتْهَا عَلَى مُجَلِّدٍ لَطِيفٍ أُحَرَّرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي هَذَا الْبَابِ، وَأَتَحَفُهُ مُحْتَسِباً لِأَهْلِ الْحَقِّ مِنْ أَصْحَابِ السُّنَّةِ وَالْكِتَابِ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ، وَبِيَدِهِ حَبَالُ التَّحْقِيقِ.

اعلموا رحمكم الله تعالى وإيَّانا: أَنَّ أَهْلَ الْحَقِّ وَأَصْحَابَ الْحَدِيثِ - حَفِظَ اللَّهُ أَحْيَاءَهُمْ؛ وَرَحِمَ اللَّهُ أَمْوَاتَهُمْ - قَدْ اتَّفَقَتْ أَقْوَالُهُمْ؛ وَتَعَاقَبَتْ أَحْوَالُهُمْ؛ عَلَى الْإِيمَانِ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَالشَّهَادَةِ لَهُ بِالتَّوْحِيدِ، وَأَنَّهُ تَعَالَى مَوْصُوفٌ بِصِفَاتِهِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي نَطَقَ بِهَا كِتَابُهُ الْعَزِيزُ،

الذي: ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾^(١)، وصحَّ بها الثَّقل عن نبيِّه وخيرته من خلقه مُحَمَّدٍ؛ الذي بَلَغَ رسالة ربِّه، ونصح لأُمَّته؛ وأقام الحجَّة، وهدى إلى المحجَّة؛ وأكمل الدِّين، وأبطل شرائع المُبطلين؛ فلم يدع لمُلاحِدٍ مقالاً، ولا لقائلٍ مجالاً؛ فأَمَّنُوا بما قال سبحانه في كتابه، ونطق به وحيه وتنزيله، وصحَّ في دواوين الإسلام، بنقل العدول الثَّقات عن رسوله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم، وأَمَرُوهُ كما ورد من غير تأويلٍ ولا تعطيلٍ؛ ولا تحريفٍ يُؤدِّي إلى نوعٍ من التَّشبيه والتَّمثيل.

وقد أعاذ الله أهل السُّنَّة من التَّحريف والتَّكليف، ومنَّ عليهم بالتَّفهيم والتَّعريف؛ حتى سلكوا سبيل التَّوحيد والتَّنزيه، وتركوا القول بالتَّعطيل والتَّشبيه؛ وأتَّبَعُوا قول الله عزَّ وجلَّ: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(٢)، ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾^(٣).

وقد وسعتهم السُّنَّة المُطَهَّرة المُحمَّديَّة، وتلك الطَّريقة الرِّضويَّة المرضيَّة؛ فلم يتجاوزوها^(٤) إلى البدعة المُردِيَّة الرَّدِيَّة؛ فحازوا بذلك عند الله سبحانه وتعالى الرُّتب السَّنيَّة، والمنازل العليَّة، رضي الله عنهم وأرضاهم، وجعل الفردوس الأعلى منزلهم ونزَّلهم وماوَاهم: فَلَوْلَاهُمْ مَا عَرَفْنَا الْهَوَى وَلَوْلَا الْهَوَى مَا عَرَفْنَا هُمْ^(٥)

(١) سورة فصلت: الآية ٤٢.

(٢) سورة الشورى: الآية ١١.

(٣) سورة الإخلاص: الآية ٤.

(٤) في النُّسخة الخطيَّة: (يتجاوزها).

(٥) البيت لأبي الفتح السَّهروردي.

فمن أسمائه سبحانه وتعالى الدّالة على إثبات الباري جلّ جلاله، وعمّ نواله: القديم^(١)، والأوّل، والباقي، والحقّ، المّبين، والظّاهر، والوارث.

ومن الدّالة على وحدانيّته عزّ اسمه؛ ودام مجده: الواحد، الوتر، الكافي، العليّ، الرّفع.

ومن اسمه الأعظم^(٢): الله، والحيّ، والقيّوم.

ومن الدّالة على إثبات صفة الإبداع والاختراع: العالم، القادر، الحكيم، السيّد، الجليل، البديع، الباري، الذاري^(٣)، الخالق، الخلّاق، الصّانع، الفاطر، الهادي، المصوّر، المقتدر، المليك، المليك، الجبار.

(١) هذا الاسم المشار إليه: لم يُسغه نصّ يدلّ عليه؛ لا في محكم الذكر الحكيم؛ ولا فيما صحّ من أحاديث النّبّي الكريم؛ عليه أفضل الصّلاة وأزكى التّسليم؛ لا من حيث الورود والإطلاق؛ ولا من حيث الإضافة والاشتقاق. ونظيره في الأسماء المشار إليها: الطّالب، والحّان.

(٢) اختلف أهل العلم في تعيين اسم الله الأعظم على أقوال، فأوصلها بعضهم إلى: أربعة عشر قولاً؛ كما هو صنيع الحافظ ابن حجر العسقلاني في «فتح الباري» ٢٢٧/١١ - ٢٢٨، وأوصلها بعضهم إلى: عشرين قولاً؛ كما هو صنيع الحافظ السيوطيّ في «الدّر المنظم في الاسم الأعظم» ١٣٥/٢ - ١٣٩، وأوصلها بعضهم إلى: أربعين قولاً؛ كما هو صنيع الشوكانيّ في «تحفة الذاكرين» ص ٧١. وانظر في مواقف النّاس من إثبات الاسم الأعظم لله تعالى؛ وأقوالهم في تعيينه: «اسم الله الأعظم» للدكتور الدميحي، ص ٩١ - ١٦٥.

(٣) هذا الاسم المشار إليه: لم يُسغه نصّ يدلّ عليه، لأنّه ورد ذكره في سياق الأفعال؛ ولم يرد في سياق أسماء الجلال، ونظيره في الأسماء المشار إليها: الصّانع، والواجد، والمُحصي، والمُدبّر، والصّبور، والقاضي، والكاشف، والغياث، والتّاصر، والوفّي، والمقسط، والباعث، والمُعني.

ومن الدّالة على نفي التّشبيه عنه سبحانه: الأحد، العظيم، العزيز،
المُتعالى، الباطن، الكبير، السّلام، الغنيّ، السُّبوح، القدُّوس، المجيد،
القريب، المُحيط، الفَعّال^(١)، القدير، الغالب، الطّالب، الواسع،
الجميل، الواجد، المُحصي، القويّ، المتين، ذو الطّول، السّميع، البصير،
العليم، العلّام، الخبير، الشّهيد، الحسيب.

ومن الدّالة على إثبات التّدبير له تعالى: المُدبّر، القيّوم، الرّحمن،
الرّحيم، الحليم، الكريم، الأكرم، الصّبور، العفوّ، الغافر، الغفار،
الغفور، الرّؤوف، الصّمد، الحميد، القاضي، القاهر، القهار، الفتّاح،
الكاشف، اللّطيف، المؤمن، المُهيمن، الباسط، القابض، الجواد،
المَنَّان، المُقيت، الرّزّاق، الرّازق، الجبّار، الكفيل، الغياث، المُجيب،
الوليّ، الوالي^(٢)، المولّى، الحافظ، الحفيظ، النّاصر، النّصير، الشّاكر،
الشّكور، البرّ، فالق الحبّ والنّوى، المُتكبّر، الربّ، المُبدىء، المُعيد،
المُحيي، المُميت، الضّارّ، النّافع، الوهاب، المُعطي، المانع، الخافض،
الرّافع، الرّقيب، التّواب، الديّان، الوفيّ، الودود، العدل، الحكيم،
المُقسط، الصّادق، الثّور، الرّشيد، الهادي، الحنّان، الجامع، الباعث،
المؤخّر، المُقدّم، المُعزّز، المُذلّ، الوكيل، سريع الحساب، ذو الفضل،
ذو انتقام، المُغني، الطّبيب، الشّافي، الحيّ، الكريم.

(١) هذا الاسم المُشار إليه: لم يُسغه نصٌّ يدلّ عليه، والذي جاء ذكره في القرآن
المجيد: الفَعّال لما يُريد.

(٢) هذا الاسم المُشار إليه: لم يُسغه نصٌّ يدلّ عليه، وإنّما ورد ذكره في حديث
سرد الأسماء؛ فتابع في إثباته بعضُ العلماء، ونظيره في الأسماء المُشار إليها:
الرّشيد.

ومن الأسماء الدّاخلية^(١) في أبوابٍ مُختلفةٍ: ذو العرش، ذو الجلال والإكرام، الفرد، ذو المعارج.

ومن صفاته العليا^(٢): الحياة، والعلم، والقدرة، والقوّة، والعزّة، والجلال، والمجد، والجبروت، والكبرياء، والعظمة، والمشية، والإرادة، والسَّمع، والبصر، والكلام، والرؤية، والقول، والوحي، والتكلم من وراء حجابٍ، وإسماع الكلام بعض خلقه من الملائكة والرُّسل والعباد، والوعد، والوعيد، والترغيب، والترهيب، والخلق، والأمر، والشّهادة، والغيب، وبراءة الذات المُقدّسة عن كلّ وصمةٍ وعيبٍ.

وفي حديث أبي هريرة يرفعه: (إنَّ لله تسعاً وتسعين اسماً؛ مائة إلاّ واحداً، مَنْ أحصاها دخل الجنّة) رواه الشيخان وأهل السُّنن وغيرهم^(٣).

(١) في النسخة الخطيّة: (الدّاخل).

(٢) لم تقتصر الأمثلة – المشار إليها – على الصفات العليا المُنبّه عليها، بل تجاوزوها إلى باب الإخبار وهو أوسع الأبواب، فعُدّها من أمثلة الصّفات مُجانبٍ للصّواب، مثال ذلك: التَّكَلُّمُ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ، وإسماع الكلام بعض خلقه من الملائكة والرُّسل والعباد، والوعد، والوعيد، والترغيب، والترهيب، والشّهادة، والغيب، وبراءة الذات المُقدّسة عن كلّ وصمةٍ وعيبٍ.

(٣) «صحيح البخاريّ» [كتاب الشُّروط/ باب ما يجوز من الاشتراط والثَّنْيَا في الإقرار والشُّروط التي يتعارفها النَّاسُ بينهم وإذا قال مائة إلاّ واحدة أو ثنتين – الحديث رقم (٢٧٣٦) – ٢/ ٨٤٠]، «صحيح مُسلم» [كتاب الذِّكْر والدُّعاء والثَّوْبَةُ والاستغفار/ باب في أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها – الحديث رقم (٢٦٧٧) – ٤/ ٢٠٦٤]، «سُنن التِّرْمِذِيّ» [كتاب الدَّعَوَات/ باب (٨٣) – الحديث رقم (٣٥٠٦) – ص ٧٩٦]، «سُنن ابن ماجه» [كتاب الدُّعاء/ باب أسماء الله =

والذي عوّل عليه جماعة من الحُفَاط: أنَّ سرد الأسماء مُدرجٌ في هذا الحديث^(١).

والراجع في معنى الإحصاء: الحفظ دون مُجرّد العدّ^(٢).

= الحسنی - الحديث رقم (٣٨٦٠) - ص ٦٣٦، «مُسند أحمد» [الحديث رقم (٧٥٠٢) - ٤٦٩/١٢].

(١) منهم: البيهقي؛ كما في «الاعتقاد» ص ٤٨، وابن تيمية؛ كما في مجموع فتاويه ٣٧٩/٦ - ٣٨٠؛ ٩٦/٨ - ٩٧؛ ٤٨٢/٢٢، وابن قيم الجوزية؛ كما في «مدارج السالكين» ٤٣٣/٣، وابن كثير؛ كما في «تفسير القرآن العظيم» ٥١٥/٣، وابن الوزير؛ كما في «العواصم والقواصم» ٢٠٣/٧ - ٢٠٤، وابن حجر؛ كما في «فتح الباري» ٢١٨/١١ - ٢١٩؛ و«تخريج حديث الأسماء الحسنى» ص ٤٣ - ٥٨؛ و«بلوغ المرام من أدلة الأحكام» ص ٢٨٦.

(٢) مرجع هذا الترجيح: الرواية الأخرى: (لله تسعة وتسعون اسماً، مَنْ حفظها دخل الجنة، وإنَّ الله وترٌ يحبُّ الوتر)، كما في «صحيح البخاري» [كتاب الدعوات/ باب لله مائة اسم غير واحدة - الحديث رقم (٦٤١٠) - ٢٠١٣/٤]، و«صحيح مسلم» [كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار/ باب في أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها - الحديث رقم (٢٦٧٧) - ٢٠٦٣/٤] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وقد رجّح هذا المعنى: البخاري في صحيحه [كتاب التوحيد/ باب إنَّ لله مائة اسم إلّا واحداً - الحديث رقم (٧٣٩٢) - ٢٣٠٨/٥]، ووافقه الخطابي في «شأن الدعاء» ص ٢٦؛ والنووي في «شرح صحيح مسلم» ١٧/٥ - ٦.

وقد جمع ابن قيم الجوزية معاني الإحصاء في ثلاث مراتب، فقال في «بدائع الفوائد» ١٤٨/١: (بيان مراتب إحصاء أسمائه - التي مَنْ أحصاها دخل الجنة، وهذا هو قطب السعادة، ومدار النجاة والفلاح - : المرتبة الأولى: إحصاء ألفاظها وعددها. المرتبة الثانية: فهم معانيها ومدلولها. المرتبة الثالثة: دعاؤه بها).

وقد تظاهر بإثبات هذه الأسماء: الكتاب العزيز، والسُّنَّة المَطَهَّرَة، وهي مبسوطَةٌ في المبسوطات، فيجب الإقرار بها، والتَّسليم لها، وترك الاعتراضات عليها، وإمرارها على ظواهرها، ولا يجوز الإلحاد في أسمائه وصفاته، بل يَتَوَقَّفُ الإِطْلَاقُ على الشَّرْعِ.

ومن صفات الله عزَّ وجلَّ التي وصف بها نفسه ونطق بها كتابه: أنَّه فوق سبع سماواته؛ مستوٍ على عرشه، كما أخبر بذلك عن نفسه في سبعة مواضع من كتابه العزيز، وتظاهرت بها أدلَّة السُّنَّة المَطَهَّرَة الواضحة البيضاء، التي ليلها كنهارها، ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾^(١).

ويعالج التَّشْبِيه بكلمة إجمالية: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(٢)، وبجملة صالحة لذلك: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾^(٣).

وَمَنْ أَنْكَرَ عُلوَّه تعالى على الخلق؛ وبَوَّنه عن هذا العالم الحادث، وكونه فوق ذلك بعد تلك الأدلَّة النيرة: فهو مخالفٌ لكتاب الله وسنَّة رسوله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم^(٤).

قال مالكٌ: (الله في السَّماء، وعلمه في كلِّ مكانٍ)^(٥).

(١) سورة آل عمران: الآية ٧.

(٢) سورة الشورى: الآية ١١.

(٣) سورة الإخلاص: الآية ٤.

(٤) في النسخة الخطيَّة: (حاشية: آمَنت بالله؛ وما جاء عن الله؛ على مراد الله، وآمنت برسول الله، وما جاء عن رسول الله؛ على مراد رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم).

(٥) أخرجه أبو داود في «مسائل الإمام أحمد» ص ٢٦٣، وعبد الله بن أحمد في =

وقال الشَّافعيُّ: (خِلافة أبي بكر حقٌّ؛ قضاها الله في سمائه)^(١).

وقال ابن المبارك: (نعرف ربَّنَا فوق سبع سماواتٍ؛ بائنًا من خلقه، ولا نقول كما قال الجهمية: إِنَّه ههنا، وأشار إلى الأرض)^(٢).

تعالى الله عن ذلك علوًّا كبيراً.

ومن صفاته العليا^(٣): الوجه، واليدان، والنَّفْس، والعين، والذَّات،

= «السُّنَّة» [رقم (١١) - ١٠٦/١ - ١٠٧]، والتَّجَاد في «الرَّدِّ على مَنْ يقول القرآن مخلوق» [رقم (٢) - ص ٣١]، والآجِرِيُّ في «الشَّريعة» [رقم (٦٥٢) - ١٠٧٦/٣ - ١٠٧٧] والطبريُّ اللالكائيُّ في «شرح أصول اعتقاد أهل السُّنَّة والجماعة» [رقم (٦٧٣) - ٤٤٥/٣]، وابن عبد البرِّ في «التمهيد» ١٣٨/٧.

(١) انظر: «إثبات صفة العُلُوِّ» لابن قدامة ص ١٨١، «مجموع فتاوى شيخ الإسلام» ٥٣/٥؛ ١٣٩، «اجتماع الجيوش الإسلامية» لابن قيم الجوزية ص ١٦٥.

(٢) أخرجه البخاريُّ في «خلق أفعال العباد» [رقم (١٣) - ١٤] ص ٢٥، والدَّارِمِيُّ في «الرَّدِّ على الجهمية» [رقم (٧١) - ص ٣٩ - ٤٠]، وعبد الله بن أحمد في «السُّنَّة» [رقم (٢٢) - ١١١/١].

(٣) لم تُقتصر الأمثلة - المشار إليها - على الصِّفَات العليا المُتَّبَع عليها، بل تجاوزتها إلى باب الإخبار وهو أوسع الأبواب، فنقلها من باب الصفات إلى باب الإخبار هو الصَّواب، مثال ذلك: الذَّات، والجَنب، والرُّوح، والظِّل، والمرصاد، والفراغ، والفضل، والعداوة، والاختيار، وإعادة الخلق، والمُحاضرة، والاطِّلاع، والإشراف، والعندية، وتقليب القلوب، وعلم الغيب، وذكر الخلق، وكونه كلَّ يومٍ في شأنٍ.

وبعض هذه الأمثلة لا يصحُّ الإخبار عنها؛ فضلاً عن ذكرها في باب الصِّفَات وأن تكون منها، مثال ذلك: والمرء، والسَّاعد، والذَّرَاع، والصِّدْر، والرَّجِم، والوطأة، والمُصافحة.

والشَّخص، والمرء، والصُّورة، واليمين، والكفُّ، والحَيَّات، والأصبع،
والسَّاعد، والذُّراع، والصَّدْر، والسَّاق، والقَدَم، والرَّجُل، والجَنب،
والرُّوح، والرَّحِم، والظِّل، والعُلُوُّ، والفوق، والمعِيَّة، والمرصاد،
والدُّنُوُّ، والقُرْب، والإِتيان، والتُّزول، والهرولة، والوطأة، والعَجَب،
والنَّفَس، والضَّحْك، والفرح، والتبشيش، والتَّنْظَر، والغيرة، والملال،
والاستحياء، والاستهزاء، والخديعة، والمكر، والفراغ، والتردُّد،
والفضل، والرَّحمة، والمحَبَّة، والرضى^(١)، والسَّخَط، والغضب،
والعداوة، والولاية، والاختيار، والصبر، وإعادة الخلق، والمُحاضرة،
والمُصافحة، والاطلاع، والإِشراف، والعنديَّة، وتقليب القلوب، وعلم
الغيب، وذكر الخلق، وكونه كلَّ يومٍ في شأنٍ، إلى غير ذلك من السَّمات
الحُسنى والصِّفات العُليا، التي ثبتت بواضح الدَّلالات من الكتاب، وتواترت
بها صحاح الأخبار وحسان الآثار من الصَّادق الأمين المصدق المُختار
صلَّى الله عليه وآله وسلَّم.

وكلُّ صفةٍ من صفاته الذَّاتِيَّة: واحدةٌ بالذَّات؛ غير متناهية بحسب
التَّعلق والتَّجدُّد.

وقد أجمع أهل الحقِّ؛ واتفق ذوو التَّوحيد والصِّدق على: أنَّ الله
سبحانه وتعالى ينزل كلَّ ليلةٍ إلى السَّماء الدنيا، من غير تشبيهٍ بنزول
المخلوقين، ولا تمثيل، ولا تكيف؛ لأنَّ نبيَّنَا صلَّى الله عليه وآله وسلَّم
لم يصف لنا كيفية نزول خالقنا إليها، وإنَّما أعلمنا أنَّه ينزل، قالت أمُّ سلمة
زوج النَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: (اليوم يومٌ ينزل الله تعالى فيه إلى

(١) في النُّسخة الخطيَّة: (الرضاء).

السَّمَاءِ الدُّنْيَا، قالوا: أَيُّ يَوْمٍ؟ قالت: يَوْمَ عَرَفَةَ^(١).

وفي حديث عائشة، قال: (ينزل الله في النِّصْفِ من شعبان إلى السَّمَاءِ الدُّنْيَا ليلاً إلى آخر النَّهَارِ من الغد) رواه الصَّابُونِي فِي عَقَائِدِهِ بِسَنَدِهِ^(٢)، وَأَطَالَ فِي إِثْبَاتِ هَذِهِ الصِّفَةِ.

ولنعم ما قيل:

الرَّبُّ رَبٌّ وَإِنْ تَنَزَّلَ والعبد عبدٌ وَإِنْ تَرَقَّى^(٣)

وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى: لَمْ يَزَلْ كَانَ مُتَكَلِّمًا بِكَلَامٍ مَسْمُوعٍ مَفْهُومٍ مَكْتُوبٍ مَقْرُوءٍ، وَالْقُرْآنُ كَلَامُهُ؛ وَكِتَابُهُ؛ وَوَحْيُهُ؛ وَتَنْزِيلُهُ؛ وَالْمَسْمُوعُ مِنَ الْقَارِئِ؛ وَالْمَلْفُوظُ مِنَ اللَّافِظِ؛ وَالْمَحْفُوظُ مِنَ الْحَافِظِ؛ وَالْمَتْلُوُّ مِنَ التَّالِي: هُوَ كَلَامُهُ حَيْثُ تُلِّي؛ وَفِي أَيِّ مَوْضِعٍ قُرِئَ؛ وَفِي أَيِّ كِتَابٍ كُتِبَ؛ وَفِي أَيِّ مُصْحَفٍ أَوْ لَوْحٍ مِنْ أَلْوَابِ الصَّبِيَانِ رُقِمَ، فَكُلُّ ذَلِكَ كَلَامُ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ؛ وَعَظَمَ نَوَالُهُ، وَهُوَ مَحْفُوظٌ فِي الصُّدُورِ؛ مَتْلُوءٌ عَلَى الْأَلْسِنَةِ، مَرْقُومٌ فِي الْمَصَاحِفِ؛ مَنْظُورٌ بِالْأَعْيُنِ، غَيْرُ مَخْلُوقٍ، وَمَنْ قَالَ بِخَلْقِهِ وَاعْتَقَدَهُ: فَقَدْ كَفَرَ عَنْدهُمْ، وَهُوَ مِنْهُ بَدَأُ^(٤)، وَإِلَيْهِ يَعُودُ، نَزَلَ بِهِ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ

(١) أَخْرَجَهُ الدَّارِمِيُّ فِي «الرَّدِّ عَلَى الْجَهْمِيَّةِ» [رَقْم (١٣٧) - ص ٧١]، وَالدَّارِقُطْنِيُّ فِي «التَّزْوِيلِ» [رَقْم (٩٥ - ٩٦) - ص ١٧٤ - ١٧٥]، وَالتَّطَبُّيُّ اللَّالِكَاثِيُّ فِي «شَرْحِ أَصُولِ اعْتِقَادِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ» [رَقْم (٧٦٨) - ٤٩٩/٣]، وَالصَّابُونِي فِي «عَقِيدَةِ السَّلَفِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ» [رَقْم (٧٦) - ص ٦٠ - ٦١].

(٢) «عَقِيدَةُ السَّلَفِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ» لِلصَّابُونِيِّ [رَقْم (٧٧) - ص ٦١].

(٣) لَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ.

(٤) فِي النُّسخَةِ الْخَطِيَّةِ: (بَدَاءٌ).

يَعْلَمُونَ ﴿٢﴾ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴿١﴾، وهو الذي بلغه رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلم أُمَّتُهُ، والحروف المكتوبة؛ والأصوات المسموعة ﴿٢﴾: هو عين كلامه؛ لا حكاية ولا عبارة عنه، وقد دلت الأدلة الواضحة على إثبات الحروف والأصوات من السُّنَّة والكتاب، بحيث لم يبق فيها مجالٌ لجحدها لأحد ممَّن كان فيها يرتاب، ومن قال بسوى ذلك: فقد عدل عن سبيل السُّنَّة؛ ومال إلى البدعة، ولا تُشَمُّ رائحة الكلام النَّفسيِّ المذكور في كُتُب الأشاعرة وغيرهم من المُتكلِّمة ﴿٣﴾ في شيء من الكتاب والسُّنَّة.

وهو سبحانه الواجب وجوده مُتصفاً بجميع صفات الكمال؛ مُنَزَّهاً ﴿٤﴾ عن جميع سمات النَّقص والزَّوال، وهو خالقٌ لجميع المخلوقات، عالمٌ بجميع المعلومات، قادرٌ على جميع المُمكنات، مُريدٌ لجميع الكائنات،

(١) سورة فصلت: الآيتان ٣ - ٤.

(٢) ذهب أهل السُّنَّة والجماعة إلى أنَّ الكلام صفةٌ من صفات الله تعالى، ولكن ثمة فَرْقٌ بين إثبات الكلام - حرفاً وصوتاً - صفة للباري؛ وبين دعوى أنَّ عين كلامه: الصوتُ المسموع من القاري.

(٣) انظر في كتب الأشاعرة: «الغنية في أصول الدِّين» للئيسابوري ص ٩٩، و«الاقتصاد في الاعتقاد» للغزالي ص ١٤٢ - ١٤٣، و«الأربعين في أصول الدِّين» للرازي ١/ ٢٤٤ - ٢٥٠، و«محصل أفكار المُتقدِّمين والمُتأخِّرين» له ص ٢٥٠، و«المواقف» للإيجي ص ٢٩٤، و«شرح المقاصد» للفتازاني ١٤٧/٤ - ١٥١.

وانظر في كتب الماتريديَّة: «التَّمهيد في أصول الدِّين» للسنفي ص ٢٣، و«تبصرة الأدلَّة» له ١/ ٢٨٢، و«البداية من الكفاية» للصابوني ص ٦٠، و«المُسامرة» لابن الهمام ص ٧٨، و«المُسامرة» لابن أبي شريف ص ٧٧.

(٤) كذا في النُّسخة الخطيَّة: (مُتَصِفاً... مُنَزَّهاً).

سميعٌ بصيرٌ، لا شريك له في وجوب الوجود؛ ولا في استحقاق العبادة؛ ولا في الخلق والتدبير، فلا يستحقُّ العبادة، ولا يشفي مريضاً؛ ولا يرزق رزقاً؛ ولا يكشف ضرراً إلا هو، ولا يحلُّ في غيره ولا يتحدث به، ولا يحلُّ غيره فيه ولا يتحدث به، ولا يقوم بذاته حادثٌ؛ ولا في ذاته حدوثٌ، بريءٌ عنه وعن التجدد من جميع الوجوه^(١)، واحدٌ أحدٌ، فردٌ صمدٌ، ﴿لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُؤَلَدْ﴾ ﴿٢﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾^(٢)، ولا يصحُّ عليه الجهل ولا الكذب.

والخوض في معاني آيات الصفات وأحاديثها؛ والكلام عليها: بدعةٌ في الدين، وثلمةٌ في الشرع المبين^(٣).

ورؤيته للمؤمنين في يوم القيامة: ثابتةٌ بنصِّ الكتاب ومُتواترة السُّنة، وهو الخبر الصحيح بلفظ: (إنكم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر)^(٤).

(١) ذهب أهل السُّنة والجماعة إلى إثبات ما جاء في الشرع إثباته؛ ونفي ما جاء في الشرع نفيه، وترك ما لم يرد إثباته ولا نفيه، ومن ذلك: هذه الألفاظ المُجملة التي يتوصل بها المتكلمون إلى تعطيل الصفات؛ بحجة أنها من الحادثات.

(٢) سورة الإخلاص: الآيتان ٣ - ٤.

(٣) الخوض في معاني نصوص الصفات تأويلاً أو تحريفاً؛ أو تعطياً أو تكييفاً: بدعةٌ وضلالٌ مبينٌ، والتفقه في معاني نصوص الصفات: تدبيرٌ لكتاب الله المبين.

(٤) أخرجه الترمذي في سننه [كتاب صفة الجنة/ باب (١٦) - الحديث رقم (٢٥٥٤) -

ص ٥٧٥] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، ولفظه: (فإنكم سترون).

وقد أخرجه البخاري في صحيحه [كتاب مواقيت الصلاة/ باب فضل صلاة العصر =

قال الصَّابُونِي: (والتشبيه وقع للرؤية بالرؤية؛ لا المرئي بالمرئي)^(١)
انتهى .

قلت: وهي على وجهين:

أحدهما: أن ينكشف عليهم انكشافاً تاماً بليغاً أكثر من التصديق به عقلاً، وبه قالت المعتزلة، وهو حق؛ وإنَّما خَطُّوهُم في حصرهم الرؤية في هذا المعنى^(٢).

وثانيهما: أن يتمثل لهم بصورٍ كثيرة؛ كما هو مذكورٌ في السُّنَّة، وهو الرَّاجح إن شاء الله تعالى.

= — الحديث رقم (٥٥٤) — ١/١٨٤، ومُسلمٌ في صحيحه [كتاب المساجد ومواضع الصَّلَاة/ باب فضل صلاتي الصُّبح والعصر والمُحافظة عليهما — الحديث رقم (٦٣٢) — ١/٤٣٩] من حديث جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه، ولفظه: (كُنَّا جُلُوساً عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذْ نَظَرَ إِلَى الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ فَقَالَ: أَمَّا إِنَّكُمْ سَتَرُونَ رَبَّكُمْ كَمَا تَرُونَ هَذَا الْقَمَرَ، لَا تُضَاوُونَ فِي رُؤْيَاهُ).

(١) «عقيدة السُّلف أصحاب الحديث» للصَّابُونِي ص ٨٠.

(٢) هذا المعنى المُشار إليه: لم يُسَعَفْ نصٌّ يدلُّ عليه؛ لا في محكم الذكر الكريم؛ ولا فيما صحَّ من أحاديث النَّبِيِّ الكريم؛ عليه أفضل الصَّلَاة وأزكى التَّسْلِيم، وقد وافق المعتزلة في هذا المعنى مُتَأَخَّرُوا الْمُتَكَلِّمِينَ من الأشاعرة والماتريدية. انظر في كتب المعتزلة: «شرح الأصول الخمسة» للقاضي عبد الجبَّار ص ٢٣٢، ٢٧٠، و«المُعْنَى» له ٤/٢٣١ — ٢٣٣.

وانظر في كتب الْمُتَكَلِّمِينَ: «الاقتصاد في الاعتقاد» للغزالي ص ٩٧، و«الأربعين في أصول الدِّين للرازي» ١/٣٠٤، و«المطالب العالية» له ٢/٥٥، و«أبكار الأفكار» للآمدي ١/٥١٤، و«غاية المرام» له ص ١٦٦، و«شرح العقائد التَّسْفِيَّة» للثَّقَازَانِي ص ٥٦.

شعراً^(١):

وهذا الحقُّ ليس به خفاءٌ فدَعْنِي عن بُنَيَاتِ الطَّرِيقِ^(٢)
فيرونه سبحانه بأبصارهم، بالشَّكْل واللَّوْن^(٣) والمُواجهَة، كما قال
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: (رَأَيْتُ رَبِّي فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ)^(٤). فيرون هنالك
عياناً ما يرون في الدُّنْيَا مناماً.

وإن كان مراد الله سبحانه بالرُّؤية غير هذين الوجهين: فنحن آمناً به؛
وإن لم نعلمه بعينه.

والكفر والمعاصي بخلقه وإرادته؛ لا برضاه، وهو غنيٌّ عن العالمين،
لا يحتاج إلى شيءٍ في ذاته وصفاته، ولا حاكمٍ عليه؛ وهو الحاكم عن الكلِّ
في الكلِّ، يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد.

ولا يجب عليه شيءٌ بإيجاب غيره، نعم قد يَعِدُ شيئاً فيفي بوعده لطفاً
منه وكرماً علينا، ومن أصدق منه قليلاً، وجميع أفعاله تتضمن الحكمة،

(١) كذا في النُّسخة الخطيَّة: (شعراً).

(٢) البيت للأقشير الأسدي.

(٣) هاتان الصَّفَتان المُشار إليهما: لم يُسَعِفهما نصٌّ يدلُّ عليهما؛ لا في محكم الذكر
الحكيم؛ ولا فيما صحَّ من أحاديث النَّبِيِّ الكريم؛ عليه أفضل الصَّلَاة وأزكى
التَّسْلِيم.

(٤) أخرجه الدَّارِمِيُّ في سنَّته [كتاب الرؤيا/ باب في رؤية الربِّ تعالى في النَّوم

— الحديث رقم (٢٠٧٣) — ١/ ٥٦٣] من حديث عبد الرحمن بن عائش.

وأصحُّ منه: ما أخرجه التِّرْمِذِيُّ في سنَّته [كتاب تفسير القرآن/ باب ومن سورة ص

— الحديث رقم (٣٢٣٥) — ص ٧٣١] من حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه،

ولفظه: (فإذا أنا برَّبِّي تبارك وتعالى في أحسن صورة).

ولا يجب عليه اللطف الجزئي الخاص والأصلح الخاص، لا قبيح منه، ولا يُعزى - فيما يفعل ويقضي به - إلى جورٍ وظلمٍ، يراعي الحكمة فيما خلق وأمر، لا حاكم سواه.

ولا حكم للعقل في حُسن الأشياء وقُبْحها، وكذلك في كون الفعل سبباً للثواب والعقاب، إنّما هما بقضاء الله سبحانه وحكمه، وتكليفه للنّاس.

وله ملائكةٌ علويّون مقرّبون، وآخرون مُوكّلون على كتابة الأعمال؛ وحفظ العبد عن المهالك؛ والدّعوة إلى الخيرات؛ ويُلْمّون للعبد بالخير؛ كما تُلِمُ الشّياطين له بالشرّ، لكلّ واحدٍ منهم مقامٌ معلومٌ لا يتجاوز عنه، لا يعصونه فيما أمرهم به، ﴿وَفَعَلُونَ مَّا يُؤْمَرُونَ﴾^(١).

والقدر خيرُهُ وشرُّهُ؛ حُلُوهُ ومُرُّهُ؛ قليلُهُ وكثيرُهُ: بقضائه وقدره، لا مردّ له ولا محيص ولا محيد عنه، ولا يصيبُ المرءَ إلّا ما كتبه له به، ولو جهد الخلق أن ينفعوا المرء بما لم يكتبه الله له: لم يقدروا عليه، ولو جَهدوا أن يضرّوه بما لم يَفضّه الله: لم يقدروا عليه، ﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِلَيْهِ تُرْجَىٰ خَيْرٌ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ﴾^(٢).

ومن مذهب أهل السُنّة وطريقتهم - مع قولهم بأنّ الخير والشرّ من قدر الله وقضائه -: أنّه لا يُضاف إلى الله سبحانه وتعالى ما يُتوهّم منه نقصٌ على الانفراد؛ وإن كان لا مخلوق إلّا والرّبُّ خالقه، ومن ذلك قوله صلّى الله عليه وآله وسلّم: (الخير في يديك والشرّ ليس إليك)^(٣)،

(١) سورة النحل: الآية ٥٠، سورة التحريم: الآية ٦.

(٢) سورة يونس: الآية ١٠٧.

(٣) أخرجه مُسلمٌ في صحيحه [كتاب صلاة المُسافرين وقصرها/ باب الدّعاء في صلاة =

وقول إبراهيم: ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾^(١)، فأضاف المرض إلى نفسه؛ والشفاء إلى ربه، وإن كان الجميع منه.

وأجمع أئمة السلف من أهل الأخبار على: أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أُسْرِيَ به ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، ثم عُرجَ به إلى السماوات السبع؛ إلى سدرة المنتهى بجسده الشريف؛ وروحه اللطيف، ثم عاد من السماء إلى مكة المكرمة قبل الصُّبح.

ومن قال: إنه منامٌ ولم يُسرَ بجسده: فقد كفر^(٢).

وقصة الإسراء متواترة لا شك فيها، ثابتة في الصحاح، أخبارها كلها مقبولة مرضية عند أهل الثقل والفضل، وأنه رأى هنالك ربه عز وجل، والحديث الوارد فيها على ظاهره، والكلام فيها بدعة، لا نُنَاطِرُ فيها أحداً، والمُنْكَرُ لها رادٌّ على الله ورسوله، أعاذنا الله من ذلك.

وقد ثبت بالأدلة الواضحة: حشر الأجساد هذه؛ وعودُ الروح فيها، والأبدان تلك الأبدان التي كانت شرعاً وعرفاً؛ وإن طالت أو قصرت.

والبعث بعد الموت يوم القيامة حقٌّ، وكذلك كلُّ ما أخبر به الله سبحانه ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم من أهوال ذلك اليوم واختلافِ أحوالِ

= الليل — الحديث رقم (٧٧١) — ١/ ٥٣٤ — ٥٣٥ [من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ولفظه: (والخير كله في يديك).

(١) سورة الشعراء: الآية ٨٠.

(٢) القول بكفر من قال: إنَّ إسراء خير الأنام؛ لم يكن بالجسد وإنما كان بالمنام؛ لا يخلو من جرأة في إطلاق الأحكام، وأحسن ما حُيِّلَ عليه اللفظ ما جاء في خاتمة الكلام: (رادٌّ على الله ورسوله).

العباد فيه، وما يرونه ويلقونه هنالك من أخذ الكتب بالأيمان والشَّمائل، والإجابة عن المسائل، إلى سائر الزلازل والبلابل والقلاقل الموعودة في ذلك اليوم العظيم والمقام الهائل؛ من نشر الصُّحف التي فيها مَثاقيل الذرِّ من الخير والشرِّ وغيرها.

والمُجازاة والحساب والصُّراط والميزان حقٌّ، وَرَدَ بذلك كلُّه الكتاب والسُّنَّة.

مهما تفكَّرتُ في ذنوبي خفتُ على قلبي احتراقه
لكنَّه ينظفي لهيبي بذكر ما جاء في البطاقة^(١)

وأهل السُّنَّة يُؤمنون بأنَّ النَّبيَّ صَلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم يشفع يوم القيامة لأهل الجمع كلَّهم؛ شفاعة عامَّة تامَّة، وللمُذنبين من أهل التَّوحيد وأهل الكبائر خاصَّة، فيُخرجهم من النَّار بعدما احترقوا وصاروا حمماً بإذن الله تعالى، وهو أوَّل شافعٍ ومُشَفِّعٍ.

وحيث وقع نفي الشَّفاعة فالمراد منه: التي تكون بغير إذن الله ورضائه، قال تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا﴾^(٢).

وَأَسْعَدُهُمْ بها: مَنْ قال: لا إله إلاَّ الله؛ خالصاً من قِبَل نفسه.

ويجب الإيمان بإدخال فريقٍ من المُوحِّدين الجَنَّةَ بغير حساب، ومُحاسبة فريقٍ منهم حساباً يسيراً؛ وإدخالهم الجَنَّةَ بغير سُوءٍ يمسُّهم وعذابٍ يلحقهم، وإدخال فريقٍ من مُذنبِيهم النَّارَ؛ ثُمَّ إعتاقهم وإخراجهم منها وإلحاقهم بإخوانهم الذين سبقوهم إليها؛ ولا يُخلَّدون في النَّار.

(١) البيتان للصَّنْعانيِّ.

(٢) سورة النَّبأ: الآية ٣٨.

فَأَمَّا الْكُفَّارُ: فَإِنَّهُمْ يُخْلَدُونَ فِيهَا؛ وَلَا يَخْرَجُونَ مِنْهَا أَبَدًا،
وَلَا يتركُ اللهُ فِيهَا مِنْ عَصَاةِ أَهْلِ الْإِيمَانِ أَحَدًا.

وَلَهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْحَوْضُ الْكَوْثَرُ، تَرَدُّهُ أُمَّتُهُ الْمَرْحُومَةُ؛
كَمَا صَحَّ عَنْهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَهُوَ أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ، وَأَحْلَى
مِنَ الْعَسَلِ^(١).

وَالْإِيمَانُ بِنَعِيمِ الْقَبْرِ لِلْمُؤْمِنِينَ؛ وَعَذَابِهِ لِلْكَافِرِينَ: حَقٌّ وَاجِبٌ؛
وَفَرْضٌ لَا زَبَّ^(٢)، وَكَذَلِكَ بِمَسْأَلَةِ مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ، وَمَا أَحْسَنَ مَا قِيلَ:
وَالِىَ اللهُ مَصِيرُكَ؛ فَمَنْ نَصِيرُكَ؟ وَفِي الْقَبْرِ مَقِيلُكَ؛ فَمَا قِيلُكَ؟

وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ حَقٌّ؛ لِلآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ الْوَارِدَةِ فِي إِثْبَاتِهِمَا، وَهِيَ
أَشْهَرُ مِنْ أَنْ تَخْفَى.

وَهُمَا مَخْلُوقَتَانِ الْيَوْمَ قَبْلَ يَوْمِ الْجَزَاءِ، لِلتَّصَوُّصِ الدَّالَّةِ عَلَى ذَلِكَ،
لَا تَفْنِيَانِ أَبَدًا، خُلِقَتَا لِلْبَقَاءِ لَا لِلْفَنَاءِ فَهُمَا بَاقِيَتَانِ، وَلَمْ يُصْرَحْ نَصْرٌ بِتَعْيِينِ
مَكَانِهِمَا عَلَى وَجْهِ يُثْلَجُ الصَّدْرُ؛ وَيُذْهَبُ بِالْعَطَشِ، بَلْ هُمَا حَيْثُ شَاءَ اللهُ
تَعَالَى، إِذْ لَا إِحَاطَةَ لَنَا بِخَلْقِهِ تَعَالَى وَعَوَالِمِهِ، نَسْأَلُ اللهُ جَنَّةَ الْفَرْدُوسِ
بِأَظْلَالِهَا، وَنَعُوذُ بِهِ مِنَ النَّارِ وَأَهْوَالِهَا، وَأَنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ لَا يَخْرَجُونَ مِنْهَا أَبَدًا،

(١) أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ فِي مُسْنَدِهِ [الْحَدِيثُ رَقْمُ (٢٣٣١٧) — ٣٨ / ٣٤٤] عَنْ حَزِيْفَةَ بْنِ
الْيَمَانِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، وَلَفْظُهُ: أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (بَيْنَ
حَوْضِي كَمَا بَيْنَ أَيْلَةٍ وَمَضَرٍ، آئِنْتُهُ أَكْثَرُ — أَوْ قَالَ: مِثْلُ — عَدَدِ نَجْمِ السَّمَاءِ، مَاؤُهُ
أَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ، وَأَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ، وَأَبْرَدُ مِنَ الثَّلْجِ، وَأَطْيَبُ مِنَ الْمَسْكِ، مَنْ
شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ بَعْدَهُ).

(٢) أَي: لَا زَمَّ وَاجِبٌ، كَمَا فِي «لِسَانِ الْعَرَبِ» لِابْنِ مَنْظُورٍ ١/ ٧٣٨.

وكذلك أهل النَّار الذين هم أهلها خُلِقُوا لها لا يخرجون منها أبداً، وإنَّ المُنادي يُنادي يومئذٍ: يا أهل الجَنَّةِ خلُودٌ ولا موتٌ، ويا أهل النَّارِ خلُودٌ ولا موتٌ، على ما ورد به الخبر الصَّحيح عن رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم^(١).

ولا يُخلَّد المسلم صاحب الكبائر في النَّار؛ وإن مات بلا توبةٍ، والعفو عنها جائزٌ؛ وإن لم يتب، من باب خرق العوائد، لأنَّ أفعاله سبحانه في الدَّارين على وجهين: موافقةٌ بسنَّته الجارية الغاشية بين عباده وخلقه، وكائنةٌ على سبيل خرق العادات ونقض الخصلات، فهذا العفو منها، وهذا وجه التَّوفيق بين التَّصوص المُتعارضة في بادي الرَّأي، والله أعلم.

وبعثة الرُّسل إلى الخلق لئلا يكون للنَّاس على الله حُجَّةٌ، وتكليف الله تعالى عباده - بالأمر والنَّهي على ألسنتهم الناطقة بالحقِّ والصواب - حقُّ بلا ارتيابٍ، وهم مُتميِّزون عمَّن سواهم بأُمورٍ لا تُوجد في غيرهم على سبيل الاجتماع، تدلُّ على كونهم أنبياء، منها: خرق العوائد، وسلامة فطرتهم، وكمال أخلاقهم.

وهُم في عصمة وعافيةٍ من الكفر والكبائر والإصرار على الصَّغائر.

(١) أخرجه البخاريُّ في صحيحه [كتاب الرِّقاق/ باب يدخل الجنَّة سبعون ألفاً بغير حساب - الحديث رقم (٦٥٤٥) - ٤/٢٠٥٠] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، ولفظه: (يُقال لأهل الجنَّة: يا أهل الجنَّة، خلُودٌ لا موت، ولأهل النَّار: يا أهل النَّار، خلُودٌ لا موت).

كما أخرجه البخاريُّ في صحيحه [كتاب التَّفسير/ باب ﴿وَأَنذَرَهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ﴾ - الحديث رقم (٤٧٣٠) - ٣/١٤٧١ - ١٤٧٢]، ومُسلَّم في صحيحه [كتاب الجنَّة وصفة نعيمها وأهلها - باب النَّار يدخلها الجبَّارون والجنَّة يدخلها الضُّعفاء - الحديث رقم (٢٨٤٩) - ٤/٢١٨٨] من حديث أبي سعيد الخدريُّ رضي الله عنه بلفظٍ نحوه.

يعصمهم سبحانه عنها بوجوه ثلاثة:

أحدها: أن يخلقهم في سلامة من الفطرة، وغاية اعتدال الأخلاق، فلا تكون لهم رغبات^(١) في المعاصي، بل يُنْفَرُونَ عنها.

الثاني: أن يُوحى إليهم أَنَّ المعاصي يُعاقب عليها؛ والطاعات يُثاب عليها، فيكون ذلك رادِعَهُم عنها.

والثالث: أن يحولَ الله تعالى بينهم وبين المعاصي، بإحداثِ لطيفة غيبية، كما وقع في قصة يوسف عليه السَّلام: ﴿لَوْلَا أَن رَّأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾^(٢).

ويعتقد أهل الحديث أَنَّ مُحَمَّدًا صَلَّى الله عليه وآله وسلم خيرُ الخلائق وأفضلهم وأكرمهم على الله عزَّ وجلَّ، وهو خاتم النَّبِيِّينَ، لا نبيَّ بعده إلى يوم الدِّين، ودعوته عامَّةٌ لِلْإِنسِ وَالْجِنِّ كُلِّهِم أَجْمَعِينَ، وهو سيِّدُ الأنبياء بهذه الخاصَّة وبخواصَّ أخرى نحو هذه، وقد ألَّفَ عصابةً من أهل الحديث في خصائصه الفاضلة كتباً حسنة^(٣).

وكرامات الأولياء — وهم المؤمنون العارفون بالله تعالى وصفاته، المُحسنون في إيمانهم، العالمون العاملون بالكتاب والسُّنة ظاهراً وباطناً، النافون عنهما تحريف الغلاة، وانتحال المُبطله، وتأويل الجهلة —: حقٌّ، يُكرم الله بها مَنْ يشاء من عباده، ويختص برحمته مَنْ يشاء منهم،

(١) في النسخة الخطيَّة: (رغبت).

(٢) سورة يوسف: الآية ٢٤.

(٣) من هذه الكتب المُشار إليها: «غاية السؤل في خصائص الرسول» لابن المُلقن، و«كفاية اللَّبيب في خصائص الحبيب» للسيوطي، ثُمَّ لَحَّصَهُ في كتابه: «أنموذج اللَّبيب في خصائص الحبيب»، و«اللفظ المُكْرَم في خصائص النَّبي صَلَّى الله تعالى عليه وسلَّم» لأحمد بن محمد بن عبد السلام.

﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾^(١)، دَلَّتْ عَلَى ذَلِكَ أَدَلَّةُ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ مَعًا، وَقَالَ بِهِ سَلَفُ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَأَثَمَتَهَا.

وَأَمَّا الَّتِي تَكُونُ لِأَعْدَاءِ اللَّهِ وَأَوْلِيَاءِ الشَّيْطَانِ: فَلَا تُسَمَّى كِرَامَاتٍ، بَلْ هِيَ قِضَاءُ حَاجَاتِ لَهُمْ، اسْتِدْرَاجًا وَمَكْرًا بِهِمْ فِي الدُّنْيَا وَعَقُوبَةً لَهُمْ فِي الْعُقُوبَى.

وَلَيْسَ لِلأَوْلِيَاءِ شَيْءٌ يَتَمَيَّزُونَ بِهِ عَنْ سَائِرِ النَّاسِ فِي الظَّاهِرِ مِنَ الْأُمُورِ الْمُبَاحَاتِ مِنْ لِبَاسٍ دُونَ لِبَاسٍ؛ وَطَعَامٍ دُونَ طَعَامٍ؛ وَبَيْتٍ دُونَ بَيْتٍ؛ وَعِلْمٍ دُونَ عِلْمٍ؛ وَظَاهِرٍ دُونَ ظَاهِرٍ؛ وَبَاطِنٍ دُونَ بَاطِنٍ؛ إِذَا كَانَ كِلَاهُمَا مُبَاحًا، بَلْ هُمْ فِي جَمِيعِ أَصْنَافِ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، إِذَا لَمْ يَكُونُوا مِنْ أَهْلِ الْبَدْعِ الظَّاهِرِ وَالْفُجُورِ الْبَارِزِ: فَيُوجَدُونَ فِي أَهْلِ الْقُرْآنِ؛ وَأَهْلِ الْحَدِيثِ؛ وَأَهْلِ الْجِهَادِ بِالسَّيْفِ وَالسَّنَانِ وَالْبَيَانِ وَاللِّسَانِ، وَفِي التُّجَّارِ وَالصُّنَّاعِ وَالزُّرَّاعِ.

وَأَمَّا عُزْفُ الصُّوفِيَّةِ وَالْمَشَايِخِ وَالْفُقَرَاءِ: فَحَادِثٌ، فَمَنْ كَانَ مِنْ هَؤُلَاءِ أَتَقَى اللَّهَ: فَهُوَ أَكْرَمُ عِنْدَهُ، وَإِذَا اسْتَوَى رَجُلَانِ فِي التَّقْوَى وَالطَّهَارَةِ: فَهُمَا مُسْتَوِيَانِ عِنْدَ اللَّهِ فِي الدَّرَجَةِ.

وَمِنْ عِلَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ: الْإِعْتَصَامُ بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ فِي كُلِّ نَقِيرٍ وَقَطْمِيرٍ؛ وَقَلِيلٍ وَكَثِيرٍ؛ وَجَلِيلٍ وَحَقِيرٍ؛ وَلَا يُشْتَرَطُ فِيهِمُ الْعَصْمَةُ، وَلَا يُلْزَمُ اتِّبَاعُ مَا يَقَعُ فِي قُلُوبِهِمْ وَخَوَاطِرِهِمْ مِنْ غَيْرِ وَزْنٍ فِي مُوَازِينِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، هَذَا مِمَّا اتَّفَقَ عَلَيْهِ الْأَوْلِيَاءُ، وَمَنْ خَالَفَ ذَلِكَ: فَلَيْسَ مِنَ الْوَلَايَةِ فِي وَرْدٍ وَلَا صَدْرٍ.

(١) سورة البقرة: الآية ١٠٥، سورة آل عمران: الآية ١٧٤.

والأصل في التفرقة بين الإسلام والإيمان والإحسان: حديث جبريل عليه السّلام، وعليه تدور رحى هذا المرام، وما فاه به جمعٌ من العلماء في بيان ذلك من تلقاء أنفسهم واستنباطاً من الأدلّة المُختلفة: فهو بمعزلٍ عن التّحقيق، و(إذا جاء نهر الله: بَطَلَ نهر مَعْقِل)^(١).

وانتفتت كلمة الإسلام على أنّ الدّجال خارجٌ في هذه الأُمّة لا محالة، كما أخبر به النّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^(٢)، وأنّ عيسى ابن مريم ينزل على المنارة البيضاء شرقيّ دمشق، فيقتله عند باب لُدّ الشرقيّ، ولُدّ: أرضٌ من فلسطين، بالقرب^(٣) من الرّملة، على نحو ميلين منها.

وهم يؤمنون بأنّ ملك الموت أُرْسِلَ إلى موسى؛ فصكّه حتى فقا عينه، كما جاء في حديث رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^(٤)، ولا يُنكره إلّا ضالٌّ مُبتدعٌ رادٌّ على الله ورسوله.

(١) هو نَهْرٌ مَعْقِلٌ بالبصرة، وقد نُسِبَ إلى مَعْقِل بن يسار المُرْتَبِي رضي الله عنه، وهو من جُملة الأُمثال، كما في «تاج العروس» للزّبيدي ٣٩/٣٠.

(٢) أخرجه مُسلمٌ في صحيحه [كتاب الفتن وأُشراط السّاعة/ باب في خروج الدّجال ومكثه في الأرض - الحديث رقم (٢٩٤٠) - ٢٢٥٨/٤] من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما، ولفظه: (يخرج الدّجال في أُمّتي فيمكث أربعين).

(٣) في النسخة الخطيّة: (بالقربة).

(٤) أخرجه البخاريّ في صحيحه [كتاب الجنائز/ باب من أحبّ الدّفن في الأرض المُقدّسة أو نحوها - الحديث رقم (١٣٣٩) - ٨٤٠/٢]، ومُسلمٌ في صحيحه [كتاب الفضائل/ باب من فضائل موسى عليه السّلام - الحديث رقم (٢٣٧٢) - ١٨٤٢/٤ - ١٨٤٣] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وَأَنَّ الْمَوْتَ حَقٌّ؛ يُؤْتَى بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُذْبَحُ.

وَقَالَ أَهْلُ السُّنَّةِ: نَشْهَدُ أَنَّ عَوَاقِبَ الْعِبَادِ مُبْهَمَةٌ، لَا يَدْرِي أَحَدٌ بِمَا يُخْتَمُ لَهُ.

وَلَا يَحْكُمُونَ لِوَاحِدٍ بَعِينَهُ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، أَوْ مِنْ أَهْلِ النَّارِ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ مُغَيَّبٌ عَنْهُمْ؛ لَا يَعْرِفُونَ عَلَى مَا يَمُوتُ الْإِنْسَانُ، وَلِذَلِكَ يَقُولُونَ: إِنَّا مُؤْمِنُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَيَشْهَدُونَ لِمَنْ مَاتَ عَلَى الْإِسْلَامِ أَنَّ عَاقِبَتَهُ الْجَنَّةُ، وَأَنَّ الَّذِينَ سَبَقَ الْقَضَاءُ عَلَيْهِمْ مِنَ اللَّهِ يُعَذَّبُونَ بِالنَّارِ مُدَّةً لَذُنُوبِهِمْ الَّتِي اكْتَسَبُوهَا وَلَمْ يَتُوبُوا مِنْهَا، ثُمَّ إِنَّهُمْ يُرَدُّونَ أَخِيرًا لِلْجَنَّةِ.

وَلَا يَبْقَى أَحَدٌ فِي النَّارِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ؛ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَمِنَّةً مِنْهُ سُبْحَانَهُ. وَمَنْ مَاتَ وَالْعِيَاذُ بِاللَّهِ عَلَى الْكُفْرِ: فَمَرَدُّهُ إِلَى النَّارِ، لَا يَنْجُو مِنْهَا؛ وَلَا يَكُونُ لِمَقَامِهِ فِيهَا مُنْتَهَى.

فَأَمَّا الَّذِينَ يَشْهَدُ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِأَعْيَانِهِمْ بِالْجَنَّةِ وَالْخَيْرِ؛ كَالْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرَةِ بِهَا، وَفَاطِمَةُ وَخَدِيجَةُ وَعَائِشَةُ وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ: فَيَشْهَدُونَ لَهُمْ بِذَلِكَ تَصْدِيقًا مِنْهُمْ لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِيمَا ذَكَرَ؛ وَوَعْدَهُ لَهُمْ، وَيُؤَقِّرُونَهُمْ وَيَعْتَرِفُونَ لِعَظَمِ مَحَلِّهِمْ فِي الْإِسْلَامِ؛ وَرَفَعَ رَبِّهِمْ فِي الدِّينِ، وَكَذَلِكَ لِأَهْلِ بَدْرٍ^(١) وَأَهْلِ بَيْعَةِ الرِّضْوَانِ، فَكُلُّ مَنْ شَهِدَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِالْجَنَّةِ: شَهِدْنَا لَهُ، وَلَا نَشْهَدُ لِأَحَدٍ غَيْرِهِمْ، بَلْ نَرْجُو لِلْمُحْسِنِ، وَنَخَافُ عَلَى الْمُسِيءِ، وَتَكِلُ عِلْمُ الْخَلْقِ إِلَى الْخَالِقِ.

(١) فِي التُّسَخَّةِ الْخَطِيئَةِ: (الْبَدْر).

ولا ريب أنَّ السَّابِقِينَ الأوَّلِينَ مِنَ الْأَنْصَارِ وَالْمُهَاجِرِينَ: أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِمْ، لقوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلِيكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلُوا وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسَنَ﴾ (١).

وَأَمَّا تَفْضِيلُ أَوْلَادِهِمْ: فَالْأَصَحُّ أَنَّ فَضْلَ أَبْنَائِهِمْ عَلَى تَرْتِيبِ فَضْلِ آبَائِهِمْ^(٢)؛ إِلَّا أَوْلَادَ فَاطِمَةَ، فَإِنَّهُمْ مُفَضَّلُونَ عَلَى أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ الثَّلَاثَةِ، لِقُرْبِهِمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَهِيَ الْعِترَةُ الطَّاهِرَةُ؛ وَالذَّرِيَّةُ الطَّيِّبَةُ، وَأَكْرَمُهُمْ جَمِيعاً عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ.

وَأَخِيرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَأَفْضَلُهَا بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: صَاحِبُهُ الْأَخْصَصُ، وَأَخُوهُ فِي الْإِسْلَامِ؛ وَرَفِيقُهُ فِي الْهَجْرَةِ وَالْغَارِ: أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؛ وَزِيرُهُ فِي حَيَاتِهِ، وَخَلِيفَتُهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ. ثُمَّ أَبُو حَفْصٍ الْفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، الَّذِي أَعَزَّ اللَّهُ بِهِ الْإِسْلَامَ؛ وَأَظْهَرَ الدِّينَ. ثُمَّ عُثْمَانُ ذُو الثُّورَيْنِ، الَّذِي جَمَعَ الْقُرْآنَ؛ وَأَمَرَ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ. ثُمَّ ابْنُ عَمِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَخِتَنُهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ، فَهَؤُلَاءِ هُمُ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ؛ وَالْأُمَّةُ الْمَهْدِيُّونَ، ثُمَّ تَمَّتْ الْخِلَافَةُ النَّبَوِيَّةُ، وَجَاءَ بَعْدَهَا مَلِكٌ عَضُوضٌ^(٣).

(١) سورة الحديد: الآية ١٠.

(٢) دَلَّتِ الدَّلَائِلُ الْبَيِّنَاتُ: عَلَى أَنَّ تَفَاضُلَ الْأَبْنَاءِ إِنَّمَا هُوَ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَاتِ؛ وَلَيْسَ عَلَى فَضْلِ الْأَبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ.

(٣) عَضُوضٌ — بَفَتْحِ الْعَيْنِ —: مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالِغَةِ، كَأَنَّهُمْ يُعَضُّونَ فِيهَا عَضًّا، فَيُصِيبُ الرِّعْيَةَ عَسْفٌ وَظُلْمٌ، وَعَضُوضٌ — بِضَمِّ الْعَيْنِ —: جَمْعُ عَضٍّ — بِكَسْرِ الْعَيْنِ —، وَهُوَ الْخَبِيثُ الشَّرْسُ، كَمَا فِي «النُّهَاةِ» لِابْنِ الْأَثِيرِ ٢٥٣/٣.

ولا نعنِي بأفضليّة أحدٍ من هؤلاء على غيره الأفضليّة من جميع الوجوه؛ حتى تعمّ النسب والشّجاعة والقوّة والعلم وأمثالها؛ ممّا كانت في عليّ عليه السّلام مثلاً^(١)، بل هي بمعنى عظم نفعه في الإسلام، فأميراً أمة النّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم ووزيراً: أبو بكرٍ وعمر؛ باعتبار الهمة البالغة في إشاعة الحقّ، فإنّ للنّبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم وجهين^(٢)؛ وجهٌ يأخذ به عن الله، ووجهٌ يُعطي به الخلق، ولهذين الشّيخين يدٌ طولى؛ وقدحٌ مُعلّى في الإعطاء للخلق تأليفاً للنّاس؛ وجمعاً لهم وتدبيراً للحرب.

ونكفّ ألسنتنا عن ذكر الصّحابة والصّحابيّات إلّا بخير، وهم أئمّتنا وساداتنا وقادتنا في الدّين، وسبّهم حرامٌ كبيرةٌ على الجزم والقطع واليقين، حتّى قال بعض أهل العلم بكونه كفراً، لقوله تعالى: ﴿لِيَغِظَ بِهِمُ الْكُفَّارُ﴾^(٣). وهذا الاستدلال واضحٌ حسنٌ.

وتعظيمهم على جميع هذه الأئمة الأئمة: واجبٌ بإيجاب الله تعالى ورسوله؛ المُستفاد من الكتاب والسّنّة؛ المأخوذ من أحاديث فضائلهم؛ وأخبار مناقبهم الثّابتة في دواوين الإسلام ثبوتاً لا يستطيع أحدٌ من المُبتدعة المُضلة الضّالة جحدها؛ ﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَالَهُمْ مِنْ هَادٍ﴾^(٤).

والحاصل: أنّه يجب الكفّ عمّا شجر بينهم، وتطهير الألسنة عن ذكر ما يتضمّن عيباً لهم ونقصاً فيهم.

(١) يُقطع بأفضليّة عليّ بن أبي طالب على الخلفاء الثلاثة رضي الله عنهم أجمعين في النسب، ولا يُتكلّف بعد ذلك القطع بأفضليّته عليهم فيما سوى ذلك من الوجوه.

(٢) كذا في السّسخة الخطيّة: (وجهان).

(٣) سورة الفتح: الآية ٢٩.

(٤) سورة الرّعد: الآية ٣٣.

وكذلك تعظيم قدر أزواجهِ الْمُطَهَّرَاتِ، وأهل بيته الطَّاهِرَاتِ؛ والدعاء
لهنَّ، ومعرفة فضلهنَّ، والإقرار بأنَّهنَّ أمَّهات المؤمنين، وذريَّةِ الطَّاهرة.

ولا نُكْفِرُ أحداً من أهل القبلة الإسلامية؛ إلّا بما فيه نفي الصَّانع القادر
العليم المختار^(١)، أو عبادة غير الله تعالى شركاً فيها، وفي صفات الألوهية
والرُّبوبيَّة، أو إنكار المعاد، أو إنكار النَّبيِّ صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم، وسائر
الضروريَّات الثَّابتة في الدِّين.

والأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر عمودان من أوثق عُمد الإسلام
وعُراه، ولا يتمُّ الإيمان إلّا بالاثنيان بهما، لكن بشرط أن لا يُؤدِّي إلى الفتن
أو الفتنة، ويظنَّ قبولهما من صاحبهما.

والإيمان قولٌ وعملٌ ونيةٌ، وقد يُقال: معرفةٌ، يزيد بالطَّاعة وينقص
بالمعصية، دلَّ على ذلك القرآن والحديث واتِّفاق سلف هذه الأُمَّة وأئمَّتها
في القديم والحديث.

فالإسلام كلمةٌ طيبةٌ وعملٌ صالحٌ، والإيمان إذعانٌ بها وإيقانٌ لها من
صميم الجنان، والإحسان إخلاص الباطن مع صدق اللسان.

ثم إنَّ عهد الميثاق ثابتٌ بالكتاب والسُّنة، وحَمَلُهُمَا المعتزلة على
المعنى المجازي^(٢)، وهم بمعزلٍ عن الحقِّ.

(١) هذان الاسمان (الصَّانع والمُختار): لا يصحُّ إطلاقهما على الله تعالى إلّا على
جهة الإخبار، والواجب الاكتفاء بالأسماء الحسنی التي صحَّت بها الآثار
والأخبار.

(٢) انظر في كتب المعتزلة: «أمالی الشَّریف المُرتضى» ٢٨/١ - ٣٠، و«الكشاف»
للزَّمَخشری ١٧٦/٢.

والإيمان باقي مع النَّوم والغفلة والإغماء والموت ، وإن كان كلُّ منها يُضادُّ التَّصديق والمعرفة حقيقة ، وهو غير مخلوق .

وأفعال العباد كلُّها مخلوقةٌ لله تعالى ، طاعة كانت أو معصية .

والكفَّار مُخلَّدون في النَّار أبداً لا يخرجون منها ، وعُصاة الإسلام إن دخلوا فيها خرجوا منها عُجالة أو تأثيماً البتة ، ويدخلون الجنَّة خالدين فيها مُخلَّدون أبداً .

(والذي نفسي بيده إنَّ أحدكم ليعمل بعمل أهل الجنَّة ، حتَّى ما يكون بينه وبينها إلَّا ذراع ، ثمَّ يُدرَّكه ما سبق له في الكتاب ، فيعمل بعمل أهل النَّار فيدخلها ، وإنَّ أحدكم ليعمل بعمل أهل النَّار ، حتَّى لا يكون بينه وبينها إلَّا ذراعٌ ، ثمَّ يُدرَّكه ما سبق له في الكتاب ، فيعمل بعمل أهل الجنَّة فيدخلها)^(١) .

ولا عصمة لغير أنبياء الله تعالى من كانوا ؛ وأينما كانوا ؛ وفيما كانوا ، والمُتابعة مقصورةٌ على الأنبياء ؛ لا تتعدَّى إلى آحاد الأُمَّة . وكلُّ واحدٍ يُردُّ قوله ويُقبل ؛ إلَّا رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم .

وكلُّ يَسْتوفي رزقه حلالاً كان أو حراماً ، ولن تموت نفسٌ حتَّى يُستكمل رزقها ، غير أنَّ العبد يستحقُّ العقاب على أكل الحرام ، ويتأهَّل

(١) أخرجه البخاريُّ في صحيحه [كتاب بدء الخلق/ باب ذكر الملائكة - الحديث رقم (٣٢٠٨)] ، ومُسَلَّمٌ في صحيحه [كتاب القدر/ باب كيفيَّة خلق الآدميِّ في بطن أمِّه وكتابة رزقه وأجله وعمله وشقاوته وسعادته - الحديث رقم (٢٦٤٣)] - ٢٠٣٦/٤ من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

لِلثَّوَابِ عَلَى بُلْغِ^(١) الْحَلَالِ، وَلَا يُتَصَوَّرُ أَنْ لَا يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ رِزْقَهُ؛ أَوْ يَأْكُلَ رِزْقَ غَيْرِهِ.

والمقتول مَيِّتٌ لِأَجَلِهِ الْمُقَدَّرُ لِمَوْتِهِ، فَمَنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَضَى أَجَلُهُ، قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ﴾^(٢)، وَقَالَ: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِنَبَأًا مُؤَجَّلًا﴾^(٣)، وَالْمَوْتُ قَائِمٌ بِالْمَيِّتِ^(٤) مَخْلُوقٌ لَهُ، سُبْحَانَهُ ﴿خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾^(٥)، وَهُوَ وَالْأَجَلُ وَاحِدٌ، ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْذِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَنْقِذُون﴾^(٦) ﴿٢٥﴾ فَإِذَا انْقَضَى أَجَلُ الْمَرْءِ فَلَيْسَ إِلَّا الْمَوْتُ؛ وَلَيْسَ لَهُ عَنْهُ فَوْتُ.

وَالْمَسْحُ^(٧) عَلَى الْحُقَيْنِ فِي الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ، لِلْمَقِيمِ يَوْمًا وَلَيْلَةً، وَلِلْمُسَافِرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَلَيَالِيهَا ثَابِتٌ بِالسُّنَّةِ الَّتِي كَادَتْ تَكُونُ مُتَوَاتِرَةً.

وَصَلَاةُ التَّرَاوِيحِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سُنَّةٌ ثَابِتَةٌ بِالسُّنَّةِ الصَّحِيحَةِ، وَلَمْ تُصَرِّحْ بِتَعْيِينِ عِدْدِهَا، وَلَكِنْ كَانَ يَجْتَهِدُ فِي رَمَضَانَ مَا لَا يَجْتَهِدُ فِي غَيْرِهِ، وَوَرَدَ مَا كَانَ يَزِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرَةِ

(١) أَي: مَا يُبْلَغُ بِهِ وَيُتَوَصَّلُ إِلَى الشَّيْءِ الْمَطْلُوبِ، وَهُوَ الْكِفَايَةُ، كَمَا فِي «لِسَانِ الْعَرَبِ» لِابْنِ مَنْظُورٍ ٨/٤١٩.

(٢) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ: الْآيَةُ ١٥٤.

(٣) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ: الْآيَةُ ١٤٥.

(٤) فِي النُّسخَةِ الْخَطِيئَةِ: (بِالْمَائَةِ).

(٥) سُورَةُ الْمَلِكِ: الْآيَةُ ٢.

(٦) سُورَةُ الْأَعْرَافِ: الْآيَةُ ٣٤.

(٧) فِي النُّسخَةِ الْخَطِيئَةِ: (الْمَسِيحِ).

ركعة^(١)، وفي رواية ثلاث عشرة^(٢) ركعة^(٣)، فلَمَّا جمعهم عمر على أبي بن كعب: صَلَّى بهم عشرين ركعة وأوتر بثلاث^(٤)، والأفضل يختلف باختلاف أحوال المصلِّين والأزمنة والأمكنة.

وتجوز الجمعة والعيدان وغيرهما من الصَّلوات خلف كلِّ إمام مُسلم، برًّا كان أو فاجرًا؛ صالحاً كان أو طالحاً، وما نقل عن بعض السلف من المنع عن الصَّلَاة خلف أهل البدعة: فمحمولٌ على نزاهة الكراهة^(٥).

وأجمعوا على أنَّ الوليَّ لا يبلغ درجة النَّبيِّ، والقول بأفضليَّة الولاية من

(١) أخرجه البخاريُّ في صحيحه [كتاب التهجد/ باب قيام النَّبيِّ ﷺ بالليل في رمضان وغيره - الحديث رقم (١١٤٧) - ٣٤٢/١]، ومُسلمٌ في صحيحه [كتاب صلاة المسافرين/ باب صلاة الليل وعدد ركعات النَّبيِّ ﷺ في الليل - الحديث رقم (٧٣٨) - ٥٠٩/١] من حديث عائشة رضي الله عنها.

(٢) في النُّسخة الخطيَّة: (عشر).

(٣) أخرجه مُسلمٌ في صحيحه [كتاب صلاة المسافرين/ باب صلاة الليل وعدد ركعات النَّبيِّ ﷺ في الليل - الحديث رقم (٧٣٨) - ٥١٠/١] من حديث عائشة رضي الله عنها.

(٤) أخرج مالكٌ في موطئه [باب ما جاء في قيام رمضان - رقم (٢٨٠ - ٢٨١) - ١/١١٠] بإسناده إلى السَّائب بن يزيد أنه قال: (أمر عمر بن الخطَّابُ أبي بن كعب وتميمًا الدَّاريَّ أن يقوموا للنَّاس بإحدى عشرة ركعة، فكان القاريء يقرأ بالمئين؛ حتَّى كُنَّا نعتمد على العصي من طول القيام، وما كُنَّا ننصرف إلَّا في فروع الفجر). وإسناده إلى يزيد بن رومان قال: (كان النَّاس يقومون في زمان عمر بن الخطَّاب بثلاثٍ وعشرين ركعة في رمضان).

(٥) كذا في النُّسخة الخطيَّة: (نزاهة الكراهة)، وبالنَّظر إلى القسمة الشَّائيَّة للمكروه، وألَّه مكروهٌ تحريميٌّ، ومكروهٌ تنزيهيٌّ؛ يظهر أنَّ حقَّ العبارة أن تكون: (كراهة النَّزاهة).

الثبوة: مردودٌ، وعلى أنَّ الإلهام والكشف وال المنام: ليس في شيء من حجج الإسلام، نعم تكاد تصلح للشهادة والمتابعة فيما وافق صرائح الأحكام الثابتة من الكتاب والسنة، وهذه مسألةٌ مُجمعٌ عليها بين السلف والخلف إلا من لا يعتدُّ به، وكثيراً ما يقع الخطأ والنسيان فيها.

والياس من الله تعالى كفرٌ، ﴿لَا يَأْتِسُّ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾^(١)، وكذلك الأمن منه سبحانه من باب الكفر، ﴿فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ﴾^(٢)، وهكذا تصديق الكاهن بما يُخبره عن الغيب كفرٌ بما أنزل على مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وكذلك القول بعلم الغيب لغير الله تعالى يجعل صاحبه كافراً، ﴿وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَأَسْتَكْبَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ﴾^(٣)، وإذا كان هذا مقالة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ! فكيف بمن سواه؟

وفي دعاء الأحياء للأموات وصدقته عنهم: نفعٌ لهم، بدنية كانت أو مالية أو مركبة منهما، لورود الأدلة الصحيحة الدالة على ثبوتها. والله تعالى هو المُجيب للدعوات والقاضي للحاجات كلها، وفي إجابة دعاء الكافر خلافٌ، ﴿وَمَا دَعَا الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾^(٤). والجنِّي الكافر يُعَذَّبُ بالنار اتفاقاً: ﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾^(٥).

(١) سورة يوسف: الآية ٨٧.

(٢) سورة الأعراف: الآية ٩٩.

(٣) سورة الأعراف: الآية ١٨٨.

(٤) سورة الرعد: الآية ١٤.

(٥) سورة هود: الآية ١١٩.

والمُسلم منهم يُناب بالجنة .

وَأَنَّ الله تعالى خلق الشَّيَاطِين يُوسُوسُونَ لِلآدَمِيِّينَ ؛ ويقصدون استزلالهم ؛ ويطردون لهم ، وَأَنَّ الله تعالى يُسلِّطهم على مَنْ يشاء ، ويعصم من كيدهم ومكرهم مَنْ يشاء .

وَأَنَّ في الدُّنْيَا سحراً وسحرة ، إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَضُرُّونَ أَحَدًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ، وَمَنْ سَحَرَ مِنْهُمْ وَاسْتَعْمَلَ السَّحَرَ وَاعْتَقَدَ أَنَّهُ يَضُرُّ أَوْ يَنْفَعُ بِغَيْرِ إِذْنِ اللَّهِ : فَقَدْ كَفَرَ ، وَإِذَا وَصَفَ مَا يَكْفُرُ بِهِ : اسْتُتِيبَ ، فَإِنْ تَابَ ؛ وَإِلَّا ضُرِبَتْ عُنُقُهُ ، وَإِنْ وَصَفَ مَا لَيْسَ بِكَفَرٍ أَوْ تَكَلَّمَ بِمَا لَا يُفْهَمُ : نُهِيَ عَنْهُ ، فَإِنْ عَادَ : عُرِّرَ .

ويحرم المُسكر من الأشربة قليلة وكثيرة .

قال الصَّابُونِيُّ : (ويرون - أصحاب الحديث - : المُسارعة إلى أداء الصَّلَاةِ ؛ وإقامتها في أوائل الأوقات ، وَأَنَّهَا أَفْضَلُ مِنْ تَأْخِيرِهَا إِلَى آخِرِ الأوقات ، وَيُوجِبُونَ قِرَاءَةَ الْفَاتِحَةِ خَلْفَ الْإِمَامِ ، وَيتواصون بِقِيَامِ اللَّيْلِ بَعْدَ الْمَنَامِ ، وَبِصَلَةِ الْأَرْحَامِ ، وَإِفْشَاءِ السَّلَامِ ، وَإِطْعَامِ الطَّعَامِ ، وَالرَّحْمَةِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْأَيْتَامِ ، وَالْإِهْتِمَامِ بِأُمُورِ الْمُسْلِمِينَ ، وَالتَّعَقُّفِ فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَشَارِبِ وَالْمَلْبَسِ وَالْمَنْكَحِ ، وَالسَّعْيِ فِي الْخَيْرَاتِ ؛ وَالبِدَارِ إِلَى فَعْلِهَا أَجْمَعِ ، وَيتَحَابُّونَ فِي الدِّينِ ؛ وَيتَبَاغَضُونَ فِيهِ ، وَيتَّقُونَ الْجِدَالَ فِي اللَّهِ وَالْخُصُومَاتِ فِيهِ ، وَيُجَانِبُونَ أَهْلَ الْبِدْعِ وَالضَّلَالَاتِ ، وَيُعَادُونَ أَصْحَابَ الْأَهْوَاءِ وَالْجَهَالَاتِ ، وَيُبْغِضُونَ الَّذِينَ أَحْدَثُوا فِي الدِّينِ مَا لَيْسَ مِنْهُ ، وَلَا يُحِبُّونَهُمْ وَلَا يَصْحَبُونَهُمْ وَلَا يَسْمَعُونَ كَلَامَهُمْ وَلَا يُجَالِسُونَهُمْ ، وَيَرُونَ صَوْنَ آذَانِهِمْ عَنْ سَمَاعِ أَبَاطِيلِهِمْ الَّتِي إِذَا مَرَّتْ بِالْآذَانِ وَقَرَّتْ فِي الْقُلُوبِ :

ضُرَّتْ وَجُرَّتْ إِلَيْهَا الْوَسَاوِسُ وَالْخَطَرَاتُ الْفَاسِدَةُ مَا جَرَّتْ^(١).

قال: (وعلامات البدع على أهلها ظاهرةٌ باديةٌ، وأظهر آياتهم: شدةُ مُعاداتهم لحملة أخبار النبي صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم واحتقارهم لهم، وتسميتهم إِيَّاهم: حشويَّةً وظاهريَّةً ومُشبَّهةً، اعتقاداً منهم في أخبار رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم أنَّها بمعزلٍ عن العلم، وأنَّ العلم ما يُلقيه الشَّيْطان إليهم من نتائج عقولهم الفاسدة، ووساوس صدورهم المُظلمة، وهو اجس قلوبهم الخالية عن الخير، وشُبَّههم الدَّاحضة الباطلة، ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَرَهُمْ﴾^(٢)، ﴿وَمَنْ يُنِ اللَّهُ فَمَالَهُ مِنْ مُكْرِمٍ﴾ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ^(٣)) انتهى حاصله.

والسَّعيد قد يشقى بأن يرتدَّ في المآل، والشقيُّ قد يسعد بصوالح العقائد والأعمال .

وسائر ما أخبر به النبيُّ صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم من أشراف السَّاعة الصُّغرى منها والكبرى على تفصيلٍ في كتب السُّنَّة المُطَهَّرة: فهو حقٌّ؛ أخبر به الصَّادق الأمين المصدوق، وفيها مؤلفاتٌ مُمتعةٌ نافعةٌ لجماعةٍ من أهل العلم، كـ «الإشاعة» و «الإذاعة» و «حجج الكرامة» وغير ذلك^(٥).

(١) «عقيدة السَّلف أصحاب الحديث» للصَّابوني ص ١١٢ - ١١٥ .

(٢) سورة محمد: الآية ٢٣ .

(٣) سورة الحج: الآية ١٨ .

(٤) «عقيدة السَّلف أصحاب الحديث» للصَّابوني ص ١١٦ .

(٥) هذه الكتب المُشار إليها هي: «الإشاعة لأشراط السَّاعة» للبرزنجي، و «الإذاعة لما كان ويكون بين يدي السَّاعة» لصديق حسن خان، و «حجج الكرامة في آثار القيامة» له؛ وهو باللغة الفارسيَّة، وقبل هذه الكتب المُشار إليها: «صفة أشراف =

ورُسل البشر أفضل من رُسل الملائكة؛ بوجوهٍ ذُكِرت في محلِّها، وكذا رُسل الملائكة أفضل من عامَّة البشر بالإجماع بل بالضرورة، وعامَّة البشر المُسلمين أفضل من عامَّة الملائكة^(١).

واستحلال المعصية صغيرة كانت أو كبيرة كُفْرٌ؛ إذا دلَّ عليها الدَّلِيل القطعيُّ، والاستهانة بها والاستهزاء بالشريعة: أمارَةٌ من أمارات التَّكذيب؛ يصير به صاحبه كافرًا.

والمعدوم ليس بشيء.

ورؤية الله تعالى في الدُّنيا بعين البصر غير جائزة عقلاً؛ وثابتةٌ في العقبي نقلًا؛ وكذلك في المنام، وهو نوع مُشاهدةٍ تكون بالقلب للكرام من بُرُك الإسلام.

والرُّوح مُحدثةٌ مخلوقةٌ، وهذا معلومٌ بالضرورة الدِّينية، وعلى هذا دَرَج الصَّحابة ومن تبعهم بالإحسان، ولا تموت بموت الأجساد، والظَّاهر أنَّها تحدث عند تَكُون الجسد.

والكافر مُنعمٌ عليه في الدُّنيا، لقوله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم: (الدُّنيا سجن المؤمن؛ وجنَّة الكافر)^(٢).

= الساعة» للسرخسي، و«القناعة فيما تمسُّ إليه الحاجة من أشراف السَّاعة» للسَّخاوي، و«الحصر والإشاعة لأشراف السَّاعة» للشُّبُوطي.

(١) لا يُتكلَّف القطع بأفضلية عامَّة البشر على عامَّة الملائكة الكرام، والأولى التوقُّف لعدم وجود نصٍّ صحيحٍ صريحٍ في هذا المقام.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه [كتاب الرُّهد والرِّفاق/ الحديث رقم (٢٩٥٦)] - [٢٢٧٢/٤] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

ومعرفة الله تعالى وطاعته واجبة؛ بإيجاب الله تعالى وشرعه لا بالعقل .

والتكليف بما لا يُطاق غير ثابتٍ من الدليل، بل الدليل مُنتهضٌ على خلاف هذا السبيل، ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾^(١)، ﴿رَبَّنَا وَلَا تُحِمْلَنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾^(٢)، وأمّا التكليف بما هو مُمتنعٌ لغيره؛ كإيمان مَنْ عِلِمَ الله أنّه لا يؤمن — مثل فرعون ونحوه — : فقد اتَّفَقَ أهل العلم على جوازه ووقوعه شرعاً.

والسُّحر حقٌّ، والعين حقٌّ، وحديثهما في الصَّحيحين وغيرهما^(٣).

والمسائل قسمان :

قسمٌ نطقت به الآيات؛ وصحَّت به السُّنَّة؛ وجرى عليه السِّلَف من الصَّحابة والتَّابعين، لكن ضاق نطاق العقول عن تعقُّله، فأنكره قومٌ وأولوه، والتَّأويل فرع التَّكذيب، والحقُّ ههنا الإيمان به كُله كما جاء، على بَيِّنَةٍ من دينه؛ وبصيرةٍ من يقينه.

وقسمٌ لم ينطق به الكتاب؛ ولم تستفرض به السُّنَّة، ولم تتكلَّم فيه القرون المشهود لها بالخير، فهو يُطوى على غِرَّةٍ، ولا يستحقُّ الخوض.

(١) سورة البقرة: الآية ٢٨٦.

(٢) سورة البقرة: الآية ٢٨٦.

(٣) انظر: «صحيح البخاري» [كتاب الطبُّ/ باب العين حقٌّ — ٤/ ١٨٣٣]؛ [كتاب الطبُّ/ باب السُّحر — ٤/ ١٨٣٩]، صحيح مُسْلِم [كتاب السَّلام/ باب الطبُّ والمرض والرُّقى — ٤/ ١٧١٨ — ١٧١٩]؛ [كتاب السَّلام/ باب السُّحر — ٤/ ١٧١٩ — ١٧٢١].

و «من حُسْنِ إسلام المرء تركه ما لا يعنيه»^(١).

والمُجتهد في الشرعيَّات والعقليَّات قد يُخطيء وقد يُصيب،
وللمُخطيء أجرٌ؛ وللمُصيب أجران، ولو كان كلُّ واحدٍ منهم مُصيباً:
لم يكن للتقسيم الوارد في الحديث معنى^(٢).

ولا يجوز خلوّ العصر من مُجتهدٍ، ولن تخلو الأرض من قائم لله
بالْحُجَّة في كلِّ وقتٍ ودهرٍ وزمانٍ، وإن كان ذلك قليلاً في كثيرٍ.

والأُمة الشريفة لا بُدَّ لها من سالكٍ إلى الحقِّ على واضح المحجَّة؛ إلى
أن يأتي أمر الله، ولا تزال طائفةٌ من أُمّتي ظاهرين على الحقِّ؛ لا يخذلهم مَنْ
خالفهم حتّى يأتي أمر الله.

ولا يخفى على مَنْ له أدنى فهمٍ: أنَّ الاجتهاد قد يسره الله للمُجتهدين
اللاحقين؛ تيسيراً لم يكن للسَّابِقين، فهو على المُتأخِّرين أيسر وأسهل منه
على المُتقدِّمين، والمُقلِّدة لمَّا عكفوا على التَّقْلِيد والرأي؛ واشتغلوا بغير

(١) أخرجه أحمد في مسنده [الحديث رقم (١٧٣٧) - ٢٥٩/٣]، والترمذي في سننه
[كتاب الشَّهادَات - باب (١١) - الحديث رقم (٢٣١٧) - ص ٥٢٤]، وابن ماجه
في سننه [كتاب الفتن - باب إذا كفَّ اللِّسان في الفتنة - الحديث رقم (٣٩٧٦) -
ص ٦٥٦] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٢) أخرجه البخاريُّ في صحيحه [كتاب الاعتصام بالكتاب والسُّنة/ باب أجر الحاكم
إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ - الحديث رقم (٧٣٥٢) - ٢٢٩٢/٥]، ومُسَلَّم في
صحيحه [كتاب الأقضية/ باب بيان أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ -
الحديث رقم (١٧١٦) - ١٣٤٢/٣] من حديث عمرو بن العاص رضي الله عنه،
ولفظه: (إذا حكم الحاكم فاجتهد ثمَّ أصاب: فله أجران، وإذا حكم فاجتهد ثمَّ
أخطأ: فله أجرٌ).

علوم الكتاب والسُّنن: حكموا على غيرهم بما وقعوا فيه، واستصعبوا ما سهَّله الله تعالى على من رزقه العلم النَّافع والفهم السَّابغ.

ولا يجوز التَّقْلِيد في المسائل الشَّرعية الْأُصولية والفروعية مُطلقاً، وقد ادَّعى الإمام ابن حزم الإجماع على النَّهي عنه^(١).

وذكر العلامة الشُّوكاني نصوص المُجتهدين الأربعة المُصرِّحة بالنَّهي عن تقليدهم وتقليد غيرهم؛ في «القول المفيد» و«أدب الطلب»^(٢) وغيرهما.

وبهذا عُلِمَ أَنَّ المنع من التَّقْلِيد إن لم يكن إجماعاً: فهو مذهب الجمهور، ويؤيِّد هذا: حكاية إجماعهم على عدم جواز التَّقْلِيد للأموات، وأنَّ عمل المُجتهد برأيه إنَّما هو رخصة له عند عدم الدَّلِيل، ولا يجوز لغيره أن يعمل به بالإجماع، قال في «إرشاد الفحول»: (فهذان الإجماعان يجتئان التَّقْلِيد من أصل)^(٣) انتهى.

ولا يجب على العاميِّ التزام مذهبٍ مُعيَّن، ورَّجَّحه ابن برهان والنَّووي^(٤).

وإيمان المُقلِّد الذي لا دليل معه: صحيحٌ.

(١) انظر: الباب السَّادس والثلاثين في إبطال التَّقْلِيد من كتاب «الإحكام» لابن حزم ٢٢٧/٦ - ٣١٩.

(٢) انظر: «القول المفيد في حكم التَّقْلِيد» ٥/٢٢٠٠ - ٢٢٠٣، «أدب الطَّلَب ومُنتهى الأرب» ص ٨٥ - ٨٧.

(٣) «إرشاد الفحول» للشُّوكاني ٣/٣٥٢.

(٤) حكى قولهما وصحَّحه: الزُّركشي، كما في «البحر المُحيط» ٦/٣١٩.

ولا حجة في إجماع لا دليل له من الكتاب والسنة، والذي مُستنده أحدهما: يجوز الأخذ به عند القائل بحجّيته، والاعتبار فيه بالمُجتهدين؛ لا بالمقلّدين.

وكلّ فرقة تزعم أنّها النّاجية، ويكفي في هذا التّفسير التّبويّ؛ وهو: (ما أنا عليه وأصحابي)^(١).

فهي التي أخذت في العقيدة والعمل جميعاً بما ظهر من القرآن والحديث الصّحيح وجرى عليه جمهور الصّحابة والتّابعين، وإن اختلفوا فيما بينهم فيما لم يشتهر فيه نصٌّ ولا ظهر من الصّحابة اتّفاقٌ عليه، استدلالاً منهم ببعض ما هنالك؛ أو تفسيراً لمُجمله.

وغير النّاجية: كلّ فرقة انتحلت عقيدةً خلاف عقيدة السّلف؛ أو عملاً دون أعمالهم.

والعمل ثلاثة: آية مُحكمة، أو سنّة قائمة، أو فريضة عادلة، وما كان سوى ذلك فهو فضّل.

والنّصوص من الكتاب والسنة محمولة على ظواهرها؛ ما لم يصرف عنها دليل قطعي^(٢)، ويجوز إطلاق ما يُفهم من ذلك عرفاً، ويجوز الاعتقاد به مع التّنزيه عمّا يلزمه من التّشبيه.

(١) أخرجه الترمذي في سننه [كتاب الإيمان/ باب ما جاء في افتراق هذه الأمة — الحديث رقم (٢٦٤١) — ص ٥٩٥ — ٥٩٦] من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما، ولفظه: (وتفترق أمتي على ثلاث وسبعين ملة، كلهم في النار إلا ملة واحدة، قالوا: وما هي يا رسول الله؟ قال: ما أنا عليه وأصحابي).

(٢) الدليل القطعي: هو الصحيح الصريح من النصّ الشرعيّ، ولا يجوز بحال أن يُحمل على الاجتهاد العقليّ.

ولا بُدَّ للمُسلمين من إقامة إمام؛ يقوم بتنفيذ أحكامهم؛ وإقامة حدودهم؛ وسدَّ ثغورهم؛ وتجهيز جيوشهم؛ وأخذ صدقاتهم؛ وقهر المتغلَّبة والمتصلِّفة^(١) وقُطَّاع الطَّريق؛ وإقامة الجُمع والأعياد؛ وقطع المنازعات وفصل الخصومات الواقعة بين العباد؛ وقبول الشَّهادات القائمة على الحقوق؛ وتزويج الصُّغار - والصِّغائر: الذين لا أولياء لهم -؛ وقسمة الغنائم؛ ونحو ذلك مما لا تتولَّاه^(٢) آحاد الأُمَّة، فقد أجمعوا على وجوب نصب الإمام، ويجب ذلك عليهم سمعاً، وشروط الإمامة مبسوطَةٌ في المبسوطات.

وتنعتقد الخلافة بوجود بيعة أهل الحلِّ والعقد؛ من العلماء والرؤساء وأمراء الأجناد ممَّن له رأيٌ ونصيحةٌ للمُسلمين؛ كما انعقدت خلافة أبي بكر الصِّديق رضي الله عنه، أو بأن يُوصي الخليفة النَّاس به؛ كما انعقدت خلافة عمر الفاروق رضي الله عنه، أو يُجعل شُورى بين ستَّة من أهلها؛ كما كان عند عقد خلافة عثمان ذي الثَّورين رضي الله عنه، ثمَّ كانت خلافة عليٍّ رضي الله عنه ببيعة الصَّحابة إيَّاه؛ عَرَفَه ورآه كلُّ منهم أحقَّ الخلق وأولاهم في ذلك الوقت بالخلافة، ولم يستجيزوا^(٣) عصيانه وخلافه، فكان هؤلاء الأربعة الخلفاء الرَّاشدين الذين نصر الله بهم الدِّين، وقهر وقسر بمكانهم المُلحدِين، وقوَّى بهم الإسلام، ورفع في أيَّامهم للحقِّ الواضح المُحكَّم الأعلام، وحقَّق بخلافتهم وخلافة من تبعهم بالإحسان، وعُده السَّابِق في قوله: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ

(١) الغلاة والمتكبِّرة، كما في «لسان العرب» لابن منظور ١٩٦/٩.

(٢) كذا في النُّسخة الخطيَّة: (تتولَّاه).

(٣) في النُّسخة الخطيَّة: (يستجزوا).

فِي الْأَرْضِ ﴿١﴾، وفي قوله: ﴿أَشِدَّاءَ عَلَى الْكُفَّارِ﴾ (٢)، فمن أحَبَّهُم وتولَّاهم، ودعا لهم ورعى حقهم، وعرف فضلهم: فاز في الفائزين؛ ومن أبغضهم؛ ونسبهم إلى ما تنسبهم إليه الرِّوَا فُض والخوارج: فقد هلك في الهالكين.

ولا ينزل الإمام بالفسق والجور، وإن بلغ في ذلك ما بلغ، إلا أن يرى منه كفرٌ بواحٌ (٣)، فترك الصلاة المكتوبة عمداً.

ويَحِلُّ قتل الطائفة الباغية عليه؛ حتى ترجع إلى طاعته، ولا يُقتل مُدبرُ البُغَاة ولا أسيرُهم، ولا يُجْهَرُ على جريحهم.

والتَّابِعُونَ هم أفضل الأُمَّة بعد الصَّحابة؛ بنصِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، ثم الذين يلونهم، ثم الفضل بعدهم بالتفاضل في العلم والعمل، وقُرْبُ العهد بهم، كأصحاب الصَّحاح السُّنَّة؛ وأشياخهم وتلامذتهم، وفضل بعض القرون على بعض ليس من جهة كلِّ فضيلة، بل جمهور القرن الأول أفضل من جمهور القرن الثاني، وبهذا يحصل التوفيق بين الروايات المتعارضة.

وكلُّ بدعة ضلالةٌ على إطلاقها، كما وردت بذلك الأخبار المُستفيضة عن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، ولا رائحة لقسمتها إلى أقسام في شيءٍ من السُّنَّة المُطَهَّرة، فتمسَّكُ بسُنَّةٍ: خيرٌ من إحداث بدعةٍ، وإن كانت حسنة على اصطلاحهم.

والعباد مأمورون بالتَّوْبَة إلى الله تعالى دائماً؛ بنصِّ القرآن وأدلة الأحاديث، والتَّوْبَة محمَّاءٌ للذنوب صغيرها وكبيرها بلا مِرْيَة.

(١) سورة النور: الآية ٥٥.

(٢) سورة الفتح: الآية ٢٩.

(٣) أي: ظاهرٌ، كما في «لسان العرب» لابن منظور ٤١٦/٢.

والإصرار على الصَّغيرة صغيرة^(١)؛ وعلى الكبيرة كبيرة، ومن ظنَّ أنَّ الذُّنوب لا تضرُّ من أصرَّ عليها: فهو ضالٌّ مُخالفٌ للكتاب والسُّنة وإجماع السَّلف والأئمة.

ومن ظنَّ أنَّ القدر حجةٌ لأهل العصيان: فهو من جنس المُشركين، ويشهد أهل السُّنة أنَّ الله يهدي مَنْ يشاء لدينه؛ ويضلُّ مَنْ يشاء عنه، لا حجة لمن أضلَّه الله عليه، ولا عذر له لديه، قال تعالى: ﴿فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْنَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾^(٢)، ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدًى وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي﴾^(٣) الآية، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ﴾^(٤).

فسبحانه من خالقي، خلق الخلق بلا حاجةٍ إليهم، وجعلهم فريقين: فريقاً للتَّعظيم فضلاً، وفريقاً للتَّجسيم عدلاً، وجعل منهم غويّاً ورشيداً؛ وشقيّاً وسعيداً، وقريباً من رحمته وبعيداً، ﴿لَا يَسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ﴾^(٥).

وإسقاط عقوبة الذَّنْب من التَّائب غير واجبٍ على الله تعالى عقلاً، بل كان ذلك فضلاً منه.

وأما وقوع قبول التَّوبة شرعاً: فمن تاب عن كبيرة: صحَّت توبته مع الإصرار على كبيرةٍ أخرى، ولا يُعاقب عليها، ويجوز أن يُعاقب على الصَّغائر عدلاً منه.

(١) صرَّح جماعة من العلماء بأنَّ الإصرار على الصَّغيرة كبيرة، كالهيشمي في «الزَّواجر» ٣٥٦/٢ - ٣٥٨، والسَّفَّاريني في «الدُّخائر» ص ٣٣٧ - ٣٤٣.

(٢) سورة الأنعام: الآية ١٤٩.

(٣) سورة السجدة: الآية ١٣.

(٤) سورة الأعراف: الآية ١٧٩.

(٥) سورة الأنبياء: الآية ٢٣.

قال أهل السُّنَّة: إِنَّ الْمُؤْمِنَ وَإِنْ أَذْنَبَ ذُنُوباً كَثِيرَةً - صغائر وكبائر - : فَإِنَّهُ لَا يَكْفُرُ بِهَا. وَإِنْ أُخْرِجَ عَنِ الدُّنْيَا غَيْرَ تَائِبٍ مِنْهَا، وَمَاتَ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْإِخْلَاصِ: فَإِنَّ أَمْرَهُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ إِنْ شَاءَ عَفَا عَنْهُ وَأَدْخَلَ الْجَنَّةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سَالِماً غَانِماً غَيْرَ مُبْتَلَىٰ بِالنَّارِ، وَلَا يُعَاقَبُ عَلَى مَا ارْتَكَبَهُ وَارْتَسَبَهُ ثُمَّ اسْتَصْحَبَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مِنَ الْآثَامِ وَالْأَوْزَارِ، وَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُ مُدَّةً بِعَذَابِ النَّارِ، وَإِذَا عَذَّبَهُ لَمْ يُخَلِّدْهُ فِيهَا بَلْ أَعْتَقَهُ وَأَخْرَجَهُ مِنْهَا إِلَى نَعِيمٍ دَارِ الْقَرَارِ.

والحاصل: أَنَّ الْمُؤْمِنَ الْمُذْنِبَ وَإِنْ عُذِّبَ بِالنَّارِ: فَإِنَّهُ لَا يُلْقَى فِيهَا إِلْقَاءَ الْكَافَرِ، وَلَا يَبْقَى فِيهَا بَقَاءَ الْكَافَرِ، وَلَا يَشْقَى فِيهَا شِقَاءَ الْكَافَرِ، وَإِنَّ الْكَافَرَ يَتَسَوَّنُ^(١) فِيهَا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَلَا يَرْجُونَ رَاحَةً بِحَالٍ، وَأَمَّا الْمُؤْمِنُونَ فَلَا يَنْقُطِعُ طَمَعُهُمْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ فِي كُلِّ حَالٍ.

وعاقبة المؤمنين كلَّهم الجنة، لأنَّهم خُلِقُوا لَهَا وَخُلِقَتْ لَهُمْ؛ فَضْلاً مِنْ اللَّهِ، رَبِّ ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِماً وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾^(٢).

وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ مُسْلِماً خَالِصاً عِنْدَ جَمِيعِ طَوَائِفِ الْإِسْلَامِ: فَعَلَيْهِ أَنْ يُصْلِحَ الْعُقَائِدَ عَلَى مُوَافَقَةِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، وَيَتُوبَ مِنَ الْآثَامِ جَمِيعِهَا، وَيَحْفَظَ نَفْسَهُ عَنِ الْوُقُوعِ فِي الرَّدَّةِ، وَإِنْ صَدَرَ عَنْهُ مَا يُوجِبُ الرَّدَّةَ وَالْحَبْطَ: فَيَتُوبَ عَنْهَا إِلَى اللَّهِ مُتَاباً، عَازِماً عَلَى عَدَمِ الْإِعَادَةِ، لَتَرْجِعَ إِلَيْهِ السَّعَادَةُ.

واختلف أهل الحديث في ترك مُسْلِمٍ صَلَاةَ الْفَرَضِ مُتَعَمِّداً، فَكَفَرَهُ بِذَلِكَ إِمَامُ أَهْلِ السُّنَّةِ أَحْمَدُ وَجَمَاعَةٌ مِنْ عُلَمَاءِ السَّلَفِ؛ وَأَخْرَجُوهُ بِهِ مِنْ

(١) كذا في النسخة الخطية: (يتسَوَّن).

(٢) سورة يوسف: الآية ١٠١.

الإسلام^(١)، للخبر الصحيح: (بين العبد والشُّرك: ترك الصَّلَاة، فمن ترك الصَّلَاة فقد كفر)^(٢).

وذهب الشَّافعيُّ وجماعةٌ من علماء السَّلَف أنَّه لا يكفر ما دام مُعتقداً لوجوبها، ولا يستوجب القتل كما يستوجب المرتدُّ عن الإسلام^(٣).
وتأوَّلوا الخبر بتركها جاحداً، والأوَّل أوفق بظاهر السُّنَّة، وإن كان يحتمل التأويل على ضعفٍ، والله أعلم.

(١) هو مذهب جماعةٍ من علماء السَّلَف؛ كالحسن البصريِّ وإبراهيم النَّخعيِّ وعامرِ الشَّعبيِّ وأيوب السَّخْتيانيِّ وعبد الرحمن الأزواعيِّ وعبد الله بن المُبارك وحمَّاد بن زيد وإسحاق بن راهويه ومُحمَّد بن الحسن، وهي إحدى الروايتين عن أحمد، واختارها من أصحابه: أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن شاقلاً وأبو عبد الله الحسن بن حامد، والرواية الثَّانية عن أحمد: أنَّه يُقتل حدًّا، واختارها من أصحابه: أبو عبد الله عبيد الله بن بطة، كما في «المُغني» لابن قدامة ٣/٣٥٤ - ٣٥٥.

(٢) أخرجه ابن ماجه في سُننه [كتاب إقامة الصَّلوات والسُّنَّة فيها/ باب ما جاء فيمن ترك الصَّلَاة - الحديث رقم (١٠٨٠) - ص ١٩٣] من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه، ولفظه: (ليس بين العبد والشُّرك: إلَّا ترك الصَّلَاة، فإذا تركها فقد أشرك).

وقد أخرجه مُسلمٌ في صحيحه [كتاب الإيمان/ باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال - الحديث رقم (٨٢) - ٨٨/١] من حديث جابر بن عبد الله الأنصاريِّ رضي الله عنهما، ولفظه: (بين الرِّجل وبين الشُّرك والكفر: ترك الصَّلَاة).

(٣) هو مذهب جماعةٍ من علماء السَّلَف كسفيان الثَّوريِّ، وهو مذهب أبي حنيفة ومالكٍ والشَّافعيِّ، وهو قول أكثر الفقهاء، كما في «المجموع» للثَّووي ٣/١٨ - ٢٠.

جملَةٌ مُختصرةٌ،

من العقائد الصَّحيحة الموزونة في ميزان الكتاب والسُّنة
درج عليها سلف هذه الأُمَّة وأئمَّتها وعلماء المسلمين المُتبعين
بأجمعهم وأكتعهم وأبصعهم^(١)

وقد ختم شيخ الإسلام أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصَّابوني
رضي الله عنه عقيدته على الكلام في مدح أهل الحديث وذم أهل البدعة^(٢)،
وحكى عن أحمد بن سنان القطَّان أنَّه قال: (ليس في الدُّنيا مُبتدعٌ إلَّا
وهو يُبغض أهل الحديث، وإذا ابتدع الرجل نُزعت حلاوة الحديث من
قلبه).

وقال: ذكروا لابن أبي قتيلة بمكَّة المكرَّمة أصحاب الحديث، فقال:
هم قوم سوء، فقام أحمد بن حنبل ينفض ثوبه وقال: زنديقٌ زنديقٌ، حتَّى
دخل البيت.

وقال أبو نصر بن سلام الفقيه: ليس شيءٌ أثقل على أهل الإلحاد
ولا أبغض إليهم من سماع الحديث وروايته بإسناده.

وقال: وناظر أحمد بن إسحاق الفقيه رجلاً، فقال: حدَّثنا فلانٌ، فقال
له الرَّجل: دعنا من حدَّثنا، إلى متى حدَّثنا؟ فقال الشيخ له: قم يا كافر،
فلا يحل لك أن تدخل داري بعد هذا أبداً.

(١) أكتع وأبتع وأبصع: من ألفاظ التَّوكيد، وتأتي بعد أجمع، كما في «الأشباه
والنَّظائر» للشَّيْطاني ٣/٣٥٥.

(٢) جميع الآثار الآتية الذَّكر: أخرجها أبو عثمان الصَّابوني بإسناده، فاكتفيتُ بهذه
الإشارة عن تخريجها.

وقال محمد بن إدريس الرازي :

علامة أهل البدع : الواقعة في أهل الأثر .

وعلامة الزنادقة : تسميتهم أهل الأثر حشوية ، يُريدون بذلك إبطال الآثار .

وعلامة القدرية : تسميتهم أهل السنة مُجبرة .

وعلامة الجهمية : تسميتهم أهل الحديث مُشبهة^(١) .

وعلامة الرافضة : تسميتهم أهل الأثر ناصبة .

قال : قلت : وكلُّ ذلك عصبيةٌ ، ولا يلحق أهل السنة إلا اسمٌ واحدٌ ؛ وهو أصحاب الحديث .

قال : وأنا رأيت أهل البدع في هذه الأسماء التي لُقبوا بها أهل السنة سلكوا معهم مسلك المُشركين مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فإنهم اقتسموا القول فيه ، فسمّاه بعضهم : ساحراً ، وبعضهم : كاهناً ، وبعضهم : شاعراً ، وبعضهم : مجنوناً ، وبعضهم : مفتوناً ، وبعضهم : مُفترياً مُختلفاً كذاباً ، وكان النَّبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم من تلك المعائب بعيداً بريئاً ، ولم يكن إلاً رسولاً مُصطفى نبياً ، قال تعالى : ﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴾^(٢) .

كذلك المُبتدعة — خذلهم الله — اقتسموا القول في حَمَلَةِ أخباره ونَقَلَةِ آثاره ورُوَاةِ أحاديثه ؛ المُقتدين بهديهِ ؛ المُهتدين بِسُنَّتِهِ^(٣) ؛ فسمّوهم بما ذُكِرَ

(١) في النُّسخة الخطيَّة : (مُشبهة) .

(٢) سورة الإسراء : الآية ٤٨ ، سورة الفرقان : الآية ٩ .

(٣) في النُّسخة الخطيَّة : (بسنة) ، والمُثبت هو المُوافق لما في عقيدة الصابوني .

من الألقاب، وأصحاب الحديث عصامة من هذه المعائب، بريّة نقيّة تقيّة زكيّة؛ وليسوا إلا أهل السُنّة المضيئة، والسيرة المرضيّة، والسُّبل السويّة، والحجج البالغة القويّة؛ قد وفّقهم الله تعالى لاّتباع كتابه ووحيه وخطابه، والاقتداء برسوله في أخباره، التي أمر فيها أمّته بالمعروف من القول والعمل، وزجرهم فيها عن المنكر منهما؛ وأعانهم على التمسك بسيرته، والاهتداء بمُلازمة سُنّته؛ وشرح صدورهم لمحَبّته ومحبّة أئمّة شريعته وعلماء أئمّته، ومن أحبّ قوماً فهو منهم يوم القيامة، لقوله صلّى الله عليه وآله وسلّم: (المرء مع من أحب)^(١).

وإحدى علامات أهل السُنّة: حُبّهم لأئمّة السُنّة وعلمائها وأنصارها وأوليائها، وبُغضهم لأئمّة البدع الذين يدعون إلى التّار؛ ويدلّون أصحابهم على دار البوار، وقد زَيّن الله قلوب أهل السُنّة ونوّرها بحبّ أهل الحديث وعلماء السُنّة فضلاً منه ومِنّة.

قال: وقال أبو رجاء قتيبة بن سعيد في آخر كتاب الإيمان له: فإذا رأيت الرّجل يُحبّ سفيان الثوري ومالك بن أنس والأوزاعيّ وشعبة وابن المبارك وأبا الأحوص وشريكاً ووكيعاً ويحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهديّ: فاعلم أنّه صاحب سُنّة، ومنهم: مُحمّد بن إدريس الشافعيّ وأحمد بن حنبل والذين كانوا قبل هؤلاء؛ كسعيد بن جبیر^(٢)

(١) أخرجه البخاريّ في صحيحه [كتاب الأدب/ باب علامة الحبّ في الله عزّ وجلّ — الحديث رقم (٦١٦٨) — ١٩٤٣/٤]، ومُسلم في صحيحه [كتاب البرّ والصّلة والآداب/ باب المرء مع من أحبّ — الحديث رقم (٢٦٤٠) — ٢٠٣٤/٤] من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

(٢) في النّسخة الخطيّة: (زهير)، والمُثبت هو المُوافق لما في عقيدة الصابوني.

والزهريّ والشعبيّ والتميميّ ومن بعدهم؛ كالليث بن سعد وسفيان بن عيينة وحمّادبن^(١) وابن عون ونظرائهم، ومن بعدهم مثل: يزيد بن هارون وعبد الرزاق وجريّر بن عبد الحميد، ومن بعدهم مثل: مُحمّد بن يحيى الذّهليّ ومُحمّد بن إسماعيل البخاريّ ومُسلم بن الحجاج القشيريّ وأبي داود السّجستانيّ وأبي زُرعة الرازيّ وأبي حاتم وابنه ومُحمّد بن أسلم الطوسيّ وعثمان بن سعيد الدارميّ وابن خزيمة والترمذيّ والنّسائيّ وابن ماجه القزوينيّ، وغيرهم من أئمة السّنة، الذين تمسّكوا بها ناصرين لها؛ داعين إليها دالّين عليها، وهم كثيرون؛ بل أكثر، لا يُحصيهم هذا المقام.

قال: وهذه الجُمْلُ التي أثبتّها في هذا الجزء: كانت مُعتقَد جميعهم، لم يُخالف فيها بعضهم بعضاً، بل أجمعوا عليها كلّها، واتّفقوا مع ذلك على القول بقهر أهل البدع وإذلالهم؛ وإخزائهم وإبعادهم وإقصائهم؛ والتّباعد منهم ومن مُصاحبَتهم ومُعاشرَتهم، والتّقرُّب إلى الله عزّ وجلّ بمُجانبتهم ومُهاجرتهم.

وقال: وأنا بفضل الله عزّ وجلّ مُتّبِعٌ لآثارهم؛ مُستضيءٌ بأنوارهم، ناصحٌ إخواني وأصحابي أن لا يزيغوا عن منارهم؛ ولا يتّبِعوا غير أقوالهم، ولا يشتغلوا بهذه المُحدثات من البدع التي اشتهرت فيما بين المُسلمين وظهرت وانتشرت، ولو جرت واحدةٌ منها على لسان واحدٍ في عصرٍ أولئك الأئمة: لهجروه وبدّعوه وكذبوه وأصابوه بكلّ سوءٍ ومكروه، ولا يَغُرَّن إخواني حفظهم الله تعالى كثرة أهل البدع ووفور عددهم، فإنّ ذلك من

(١) كذا في النّسخة الخطيّة: (حمّادبن).

أمارات اقتراب السَّاعة، إذ^(١) الرِّسُول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ قال: (إِنَّ مِنْهَا أَنْ يَقْلُ الْعِلْمُ وَيَكْثُرَ الْجَهْلُ)^(٢).

والعلم: هو السُّنَّة، والجهل: هو البدعة.

ومن تَمَسَّكَ بِسُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وعَمِلَ بِهَا واستقام عليها ودعا إليها: كان أجره أوفر، وأكثر من أجر من جرى على هذه الجملة في أوائل الإسلام والمِلَّة، إذ الرِّسُول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ قال: (له أجر خمسين. فقيل: منهم؟ فقال: بل منكم)^(٣).

وإنَّما قال ذلك لمن يعمل بسنته عند فساد أُمته، قال الزُّهري: تعليم سُنَّة: أفضل من عبادة مائتي سَنَةٍ.

(١) في النسخ الخطيَّة: (إذا).

(٢) أخرجه البخاريُّ في صحيحه [كتاب العلم/ باب رفع العلم وظهور الجهل – الحديث رقم (٨١) – ٥٤/١] من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه، ولفظه: (من أشرط السَّاعة: أن يقلَّ العلم ويظهر الجهل ويظهر الزُّنا وتكثر النساء ويقلَّ الرجال، حتى يكون لخمسين امرأةٍ القيم الواحد).

(٣) أخرجه أبو داود في سنَّته [كتاب الملاحم/ باب في الأمر والنَّهي – الحديث رقم (٢٣٤١) – ص ٦٤٧]، والترمذيُّ في سنَّته [كتاب تفسير القرآن/ باب ومن سورة المائدة – الحديث رقم (٣٠٥٨) – ص ٦٨٤ – ٦٨٥]، وابن ماجه في سنَّته [كتاب الفتن/ باب قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ – الحديث رقم (٤٠١٤) – ص ٦٦٣] من حديث أبي ثعلبة الخشني رضي الله عنه، ولفظه: (فإنَّ من ورائكم أياماً؛ الصَّبر فيهنَّ مثل القبض على الجمر، للعامل فيهنَّ مثل أجر خمسين رجلاً يعملون مثل عملكم. قيل يا رسول الله، أجر خمسين مناً أو منهم؟ قال: بل أجر خمسين منكم).

قال: وكان أبو معاوية الضَّرِير يُحَدِّث هَارُونَ الرَّشِيدَ، فَحَدَّثَهُ بِحَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَرْفَعُهُ: (اِحْتَجَّ آدَمُ وَمُوسَى) ^(١)، فَقَالَ عِيسَى بْنُ جَعْفَرٍ: كَيْفَ هَذَا؟ وَبَيْنَ آدَمَ وَمُوسَى مَا بَيْنَهُمَا! قَالَ: فَوُثِبَ بِهِ هَارُونَ الرَّشِيدُ وَقَالَ: يُحَدِّثُكَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ؛ وَتَعَارَضَهُ بِكَيْفٍ؟ قَالَ: فَمَا زَالَ يَقُولُ حَتَّى سَكَنَ عَنْهُ.

قال: هَكَذَا يَنْبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَعْظُمَ أَخْبَارَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ؛ وَيُقَابِلَهَا بِالْقَبُولِ وَالتَّسْلِيمِ وَالتَّصَدِيقِ، وَيُتَكَرَّ أَشَدُّ الْإِنْكَارِ عَلَى مَنْ يَسْلُكُ فِيهَا غَيْرَ هَذَا الطَّرِيقِ الَّذِي سَلَكَهُ هَارُونَ الرَّشِيدُ رَحِمَهُ اللَّهُ ^(٢) مَعَ مَنْ اعْتَرَضَ عَلَى الْخَيْرِ الصَّحِيحِ الَّذِي سَمِعَهُ بِكَيْفٍ؛ عَلَى طَرِيقِ الْإِنْكَارِ وَالِاسْتِبْعَادِ لَهُ، وَلَمْ يَتَلَقَّهْ بِالْقَبُولِ كَمَا يَجِبُ أَنْ يُتَلَقَّى جَمِيعَ مَا يُرَوَى مِنَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

جعلنا الله سبحانه من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، ويتمسكون في دنياهم مُدَّةَ محياهم بالكتاب والسُّنَّةِ، وَجَنَّبْنَا الْأَهْوَاءَ الْمُضِلَّةَ؛ وَالْآرَاءَ الْمُضْمَحَلَةَ؛ وَالْأَسْوَءَ الْمُدْلَّةَ، فَضْلاً مِنْهُ وَمَنَّةً ^(٣) انْتَهَى حَاصِلُهُ.

(١) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ [كِتَابُ أَحَادِيثِ الْأَنْبِيَاءِ/ بَابُ وَفَاةِ مُوسَى وَذِكْرِهِ بَعْدُ - الْحَدِيثُ رَقْمُ (٣٤٠٩) - ١٠٥٨/٢]، وَمُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ [كِتَابُ الْقَدْرِ/ بَابُ حُجَّاجِ آدَمَ وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - الْحَدِيثُ رَقْمُ (٢٦٥٢) - ٢٠٤٤/٤] مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَلَفْظُهُ: (اِحْتَجَّ آدَمُ وَمُوسَى، فَقَالَ لَهُ مُوسَى: أَنْتَ آدَمُ الَّذِي أَخْرَجْتُكَ خَطِيئَتِكَ مِنَ الْجَنَّةِ؟ فَقَالَ لَهُ آدَمُ: أَنْتَ مُوسَى الَّذِي اصْطَفَاكَ اللَّهُ بِرِسَالَتِهِ وَبِكَلَامِهِ؛ ثُمَّ تَلَوْنِي عَلَى أَمْرِ قَدْ قُدِّرَ عَلَيَّ قَبْلَ أَنْ أُخْلَقَ؟ فَحَجَّ آدَمَ مُوسَى).

(٢) فِي النُّسخَةِ الْخَطِيئَةِ: (رَحَ)، وَالْمُثَبَّتُ هُوَ الْمُوَافِقُ لِمَا فِي عَقِيدَةِ الصَّابُونِيِّ.

(٣) «عَقِيدَةُ السَّلَفِ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ» لِلصَّابُونِيِّ ص ١٦ - ١٢٨.

وعلى أصل هذه العقيدة: سماع الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد الإمام المشهور بسنده إلى مؤلفها، وفيه الحُفَاط المَقْدِسِيُّونَ، وعام السماع (سنة ٥٨٣)، قال الذهبي في كتاب العُلُو: (روى إسماعيل بن عبد الغفار أنه سمع إمام الحرمين يقول: كنت بمكة أتردد في المذاهب، فرأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام فقال: عليك باعتقاد ابن الصابوني)^(١) انتهى.

قلت: والاعتقاد الذي في كتابه ذلك قد أدرجته في هذا المختصر؛ مع زيادة عليه من كلام أئمة الحديث والعلماء بالسُّنن.

فالزَمَ رحمك الله تعالى ما ذكرتُ لك من فحاي كتاب ربك وسُنَّة نبيك ومطاويهما، ولا تحذُ عنهما، ولا تبغ الهدى من غيرهما، ولا تغترَّ بزخارف المُبْطِلين وآراء المُتَكَلِّفين، فإنَّ الرُّشد والهُدى والفوز والرضا فيما جاء من عند الله وفي سُنَّة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ لا فيما أحدثه المُتَكَلِّمون؛ وأتى به المُتَنَطِّعون من آرائهم المُدْلهمة؛ وعقولهم المُضْمَحَلَّة، وارض بكتاب الله وسُنَّة رسوله بدلاً من قول كلِّ قائل؛ وزخرفٍ وباطلٍ.

وقد رأيت الحافظ الحُجَّة عبد الله بن مُحَمَّد بن قدامة المقدسيّ — المُجتهد على الإطلاق؛ والمُجمِع على فضله علماء الآفاق —: ذكر في خاتمة عقيدته فصلاً في فضائل الاتِّباع^(٢)، فبعدها أخذت تلك العقيدة في هذا

(١) «العُلُو للعليّ العظيم» للذهبي ١٣١٨/٢.

(٢) هذا الفصل المُشار إليه في فضائل الاتِّباع: ليس في شيء من كُتُب الاعتقاد التي صَنَّفها الحافظ ابن قدامة المقدسيّ، وإنَّما هو في اعتقاد شيخه الحافظ عبد الغني المقدسيّ، كما في ص ١٠٢ — ١١٥.

المختصر في مطاوي فحاويه بحذف أدلتها لإرادة ذكرها في كتاب آخر إن شاء الله تعالى : أردت أن أروي هذه الأحاديث التي ذكرها الحافظ فيها على وجه التلخيص ، فأقول :

قال رضي الله عنه : (روى جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال : (كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول في خطبته : نحمد الله ونُثني عليه بما هو أهله ، ثم يقول : مَنْ يهد الله فلا مُضِلَّ له ، وَمَنْ يُضِل الله فلا هادي له ، إِنَّ أَصْدَقَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ ، وَأَحْسَنُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحْدَثَاتُهَا ، وَكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ ، وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ) ، رواه مُسْلِمٌ ، وزاد النَّسَائِيُّ : (وَكُلَّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ)^(١) .

وفي حديث زيد بن أرقم رضي الله عنه يرفعه : (أَمَّا بَعْدُ : أَيُّهَا النَّاسُ ؛ فَإِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ يُوشِكُ أَنْ يَأْتِيَنِي رَسُولُ اللَّهِ فَأُجِيبُهُ ، وَإِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ ، فَأَوَّلُهُمَا : كِتَابُ اللَّهِ ، فِيهِ الْهُدَى وَالنُّورُ ، مَنْ اسْتَمْسَكَ بِهِ كَانَ عَلَى الْهُدَى ، وَمَنْ تَرَكَه وَأَخْطَأَهُ كَانَ عَلَى الضَّلَالِ ، وَالثَّانِي : أَهْلُ بَيْتِي ، أَذْكُرْكُمْ اللَّهُ فِي أَهْلِ بَيْتِي ، ثَلَاثَ مَرَاتٍ) رواه مُسْلِمٌ^(٢) .

ثم ذكر حديث العرباض بن سارية وفيه : (فَإِنَّهُ مَنْ يَعِشْ مِنْكُمْ فَسِيرْ)
اختلافاً كثيراً ، فعليكم بسُنَّتِي وَسُنَّةَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ ، عَضُّوا عَلَيْهَا

(١) أخرجه مُسْلِمٌ في صحيحه [كتاب الجمعة/ باب تخفيف الصَّلَاة والخطبة – الحديث رقم (٨٦٧) – ٥٩٢/٢] ، والنَّسَائِيُّ في سننه [كتاب صلاة العيدين/ باب كيف الخطبة – الحديث رقم (١٥٧٨) – ص ٢٦٠] .

(٢) أخرجه مُسْلِمٌ في صحيحه [كتاب فضائل الصَّحَابَةِ/ باب من فضائل عليٍّ بن أبي طالب رضي الله عنه – الحديث رقم (٢٤٠٨) – ١٨٧٣/٤] .

بالتَّوَّاجِد، وإِيَّاكُمْ ومُحَدَّثَاتِ الْأُمُور، فَإِنَّ كُلَّ مُحَدَّثَةٍ بِدْعَةٍ، وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلَّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ) رواه أبو داود والترمذي وصَحَّحه^(١).

ورواه ابن ماجه وفيه قال: (تركتم على البيضاء؛ ليلها كنهارها، لا يزيغ عنها بعدي إلا هالك)^(٢).

وزاد في رواية: قال أبو الدرداء: (صدق رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلم، وإيم الله؛ تَرَكْنَا عَلَى مِثْلِ الْبِيضَاءِ لَيْلَهَا وَنَهَارُهَا سَوَاءً)^(٣).

وفي حديث أبي هريرة يرفعه: (إِنِّي قَدْ خَلَقْتُ فِيكُمْ مَا لَمْ تَضَلُّوا بعدهما ما أخذتم بهما: كتاب الله وسُنَّتِي، وَلَنْ يَفْتَرِقَا حَتَّى يَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضِ) رواه الطَّبْرَانِيُّ فِي السُّنَنِ^(٤).

وقال أبو بكر الصِّدِّيق فِي خُطْبَتِهِ: (إِنَّمَا أَنَا مُتَّبِعٌ، وَلَسْتُ بِمُبْتَدِعٍ)^(٥).

(١) أخرجه أبو داود فِي سُنَنِهِ [كِتَابُ السُّنَّةِ/ بَاب فِي لُزُومِ السُّنَّةِ - الْحَدِيثُ رَقْم (٤٦٠٧) - ص ٦٩١]، وَالتِّرْمِذِيُّ فِي سُنَنِهِ [كِتَابُ الْعِلْمِ/ بَاب مَا جَاءَ فِي الْأَخْذِ بِالسُّنَّةِ وَاجْتِنَابِ الْبِدْعِ - الْحَدِيثُ رَقْم (٢٦٧٦) - ص ٦٠٣].

(٢) . أخرجه ابن ماجه فِي سُنَنِهِ [الْمُقَدِّمَةُ/ بَاب اتِّبَاعِ سُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيِّينَ - الْحَدِيثُ رَقْم (٤٣) - ص ٢٠ - ٢١].

(٣) أخرجه ابن ماجه فِي سُنَنِهِ [الْمُقَدِّمَةُ/ بَاب اتِّبَاعِ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - الْحَدِيثُ رَقْم (٥) - ص ١٣].

(٤) أخرجه الطَّبْرَانِيُّ اللَّالِكَاثِيُّ فِي «شَرْحِ أَصُولِ اعْتِقَادِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ» [رَقْم (٩٠) - ٨٩/١].

وَالْحَدِيثُ الْمُشَارُ إِلَيْهِ: لَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ كُتُبِ الطَّبْرَانِيِّ، وَإِنَّمَا تَصَحَّفَ الطَّبْرَانِيُّ مِنَ الطَّبْرِيِّ، وَالتَّخْرِيجُ الْمُثْبِتُ هُوَ الْمَوْفُوقُ لِمَا فِي عَقِيدَةِ الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْمَقْدِسِيِّ.

(٥) أخرجه ابن سعد فِي الطَّبَقَاتِ ٣/ ١٣٦.

وقال عمر الفاروق: (لقد تُركتُم على الواضحة؛ إلا أن تَضَلُّوا بالنَّاسِ يميناً وشمالاً)^(١).

وقال ابن مسعود: (إنَّا نقتدي ولا نبتدي؛ ونَتَّبِع ولا نبتدع، ولن نضلَّ ما تمسَّكنا بالأثر)^(٢).

وعن الزُّهري: أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قال: (لا يزني الزَّاني وهو مُؤْمِن)^(٣)، قال الأوزاعي: فسألت الزُّهري: ما هذا؟ قال: (مِنَ اللهِ العلم، وعلى الرَّسول البلاغ، وعلينا التَّسليم، أَمِرُوا أَحَادِيثَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كما جاءت)^(٤).

وقال الأوزاعي: (اصبر على السُّنَّة، وَقفْ حيث وَقفَ القوم)^(٥)، وقُلْ

(١) أخرجه مالكٌ في «الموطأ» [كتاب الحدود/ الحديث رقم (١٧٦٦) — [٢١/٢].

(٢) أخرجه الطبريُّ اللالكائيُّ في «شرح أصول اعتقاد أهل السُّنَّة والجماعة» [رقم (١٠٦) — [٩٦/١].

(٣) أخرجه عبد الرزَّاق في مُصنَّفه [باب لا يزني حين يزني وهو مُؤْمِنٌ — الحديث رقم (١٣٦٨٦) — [٤١٦/٧]، وابن حَبَّان في صحيحه [كتاب الغصب/ ذكر نفي اسم الإيمان عن المُتَّهَبِ التُّهْبَةِ إذا كانت ذات شرف — الحديث رقم (٥١٧٢) — [٥٧٥/١١] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وقد أخرجه مُسلمٌ في صحيحه [كتاب الإيمان/ باب بيان نقصان الإيمان بالمعاصي — الحديث رقم (٥٧) — [٧٦/١]، ولفظه: (لا يزني الزَّاني حين يزني وهو مُؤْمِنٌ).

(٤) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» [٣/ ٣٦٩].

(٥) في النُّسخة الخطيَّة: (اليوم)، والمُثبت هو المُوافق لما في عقيدة الحافظ عبد الغني المقدسي.

بما قالوا، وكَفَّ عَمَّا كَفُّوا، واسلك سبيل سلفك الصَّالح، فَإِنَّهُ يَسْعُكَ ما وسعهم^(١).

قال ابن قدامة^(٢) رحمه الله: (فهذه جملةٌ مُختصرةٌ من الكتاب والسُّنة وآثار السَّلف، فالزَّمَهَا وما كان مثلها؛ مِمَّا صَحَّ عن الله ورسوله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم وصالح سلف الأُمَّة وأئمَّتها؛ بما حصل من الاتِّفاق عليه من خيار الأُمَّة، ودَعَّ قول من عداهم محقوراً مهجوراً؛ مُبَعِّداً مدحوراً؛ مذموماً ملوماً، وإن اغترَّ كثيرٌ من المتأخرين بأقوالهم؛ وجنحوا إلى اتِّباعهم، ولا تغترَّ بكثرة أهل الباطل، فقد رُوِيَ عن رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم أَنَّهُ قال: (بدأ الإسلام غريباً، وسيعود كما بدأ، فطوبى للثُّرَباء)^(٣).

وروى مُسلمٌ وغيره عنه صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم أَنَّهُ قال: (ستفترق أُمَّتي على ثلاثٍ وسبعين فرقةً، كُلُّها في النَّارِ إلَّا واحدةً، ما أنا عليه

(١) أخرجه الطبريُّ اللالكائيُّ في «شرح أصول اعتقاد أهل السُّنة والجماعة» [رقم (٣١٥) - ١٧٤/١]، وأبو نعيم في «الحلية» ١٤٣/٦ - ١٤٤، والهرويُّ في «دَمَّ الكلام وأهله» [رقم (٩٢٤) - ١٤٨/٤ - ١٤٩].

(٢) سبقت الإشارة إلى أنَّ القائل هو شيخه الحافظ عبد الغنيَّ المقدسيُّ، كما في خاتمة عقيدته.

(٣) أخرجه الخطيب البغداديُّ في تاريخه ٣٠٧/١١ من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وقد أخرجه مُسلمٌ في صحيحه [كتاب الإيمان/ باب بيان أنَّ الإسلام بدأ غريباً وسيعود غريباً - الحديث رقم (١٤٥) - ١٣٠/١]، ولفظه: (بدأ الإسلام غريباً، وسيعود كما بدأ غريباً، فطوبى للثُّرَباء).

وأصحابي)، رواه جماعة من الأئمة بالفاظٍ وطُرُقٍ^(١).

ثُمَّ قَالَ: (نسأل الله سبحانه وتعالى أن يُوفِّقنا لما يرضاه؛ ويتوفانا عليه، وأن يُلحِقنا بنبيِّه وخيرته من خلقه مُحَمَّدٍ وآله وصحبه، ويجمعنا في دار كرامته، إِنَّه سَمِيعٌ مُجِيبٌ) انتهى.

وأقول:

اللَّهُمَّ صَلِّ^(٢) عَلَى رَسُولِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَأَكْبِرِ الصَّدِّيقِينَ، الْفَارُوقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، ذِي الثُّورَيْنِ بِتَجَلِّيَاتِ الذَّاتِ وَالصِّفَاتِ، الْعَلِيِّ الْأَعْلَى بِالذَّرَجَاتِ الْعَالِيَاتِ، الْحَسَنَ الْأَخْلَاقَ، الشَّهِيدَ عَلَى الْخَلَائِقِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، زَيْنَ الْعَابِدِينَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، بَاقِرَ عُلُومِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ، الصَّادِقَ فِي أَقْوَالِهِ، الْكَاطِمَ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ، الْمُتَمَكِّنَ فِي مَقَامِ الرِّضَا، التَّقِيَّ النَّقِيَّ، الْعَسْكَرِيَّ فِي الْغَزَاةِ مَعَ الْغَزَاةِ، الْهَادِيَ الْمَهْدِيَّ إِلَى سَبِيلِ النَّجَاةِ، وَعَلَيْهِ وَعَلَى إِخْوَانِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَحَمَلَةِ أَخْبَارِهِ وَنَقْلَةِ آثَارِهِ أَجْمَعِينَ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

وكان ختام هذا الوضع الرائق؛ والصُّنْعُ الفائق: في جلستين من يومين، في أواخر شهر جمادى الآخرة من شهور سنة ١٢٩٩ الهجرية، في بلدة بمصر^(٣) المحميّة.

(١) حديث الافتراق لم يروه مُسلمٌ في صحيحه، وقد سبقت الإشارة إلى رواية الترمذِيِّ له في سننه بلفظٍ نحوه.

وانظر في ألفاظه وطُرُقه: «حديث افتراق الأئمة إلى نيف وسبعين فرقة» للصَّنْعَانِي.

(٢) في النُّسخة الخطيّة: (صَلِّ).

(٣) كذا في النُّسخة الخطيّة: (بمصر)، ولم يظهر لي بعد البحث المُراد بهذه البلدة: أهي مصر المعروفة؟ أم بلدة بالهند.

ختم الله لنا بالحسنى، وأذاقنا بلطفه ومُنَّه وكرمه ورحمته الرضوان
الأسنى، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلِّ اللهم على رسوله
وصحبه إلى آخر يوم الدين.

تمَّت في جُمادى^(١) الثَّاني سنة ١٣٠١^(٢).

* * *

(١) في النُّسخة الخطِّيَّة: (جماد).

(٢) قال العبد الفقير إلى غنى ربِّه العليِّ؛ وليد بن محمد بن عبد الله العليِّ: قرأت
(القائد إلى العقائد)؛ في أفضل المساجد؛ ومهوى فؤاد كلِّ ساجد، وعين البصر
إلى الكعبة المُعظَّمة ناظرة، وعين البصيرة قريرة ناضرة، قبل مغرب يوم الأحد ٢٣
رمضان ١٤٢٧هـ؛ الموافق ١٥ تشرين الأوَّل (أكتوبر) ٢٠٠٦م.
وذلك بحضور الأصحاب الأجلَّاء؛ والأحباب الثُّبلاء: الشَّيخ نظام بن مُحمَّد
يعقوبي والشَّيخ مُحمَّد بن ناصر العجمي، والدكتور عبد الله بن حمد المحارب،
والشَّيخ نور الدِّين طالب، والدكتور مهدي الحرازي، والشَّيخ راشد بن شافي
الهاجري، والشَّيخ مُحمَّد بن يوسف المُزيني حفظهم الله ورعاهم؛ وسدَّد فهمهم
وخُطاهم.

وكان الفراغ من تقييد التعليق على هذا التحقيق: في يوم الخميس ١٤ جمادى
الأولى ١٤٢٨هـ؛ الموافق ٣٠ أيَّار (مايو) ٢٠٠٧م.
فالحمد لله ربِّ العالمين، وصَلَّى الله وسلَّم على خاتم النَّبيين؛ وعلى آله الطَّيِّبين؛
وأزواجه المُطَهَّرين؛ وأصحابه الغُرِّ الميامين؛ ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدِّين.

الفهارس العامة

فهرس الآيات الكريمة

صدر الآية	السورة	الآية	الصفحة
﴿ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾	البقرة	١٠٥	٣٩
﴿ لَا يَكْفُفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾	البقرة	٢٨٦	٥٢
﴿ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ﴾	البقرة	٢٨٦	٥٢
﴿ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا ﴾	آل عمران	٧	٢٥
﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ﴾	آل عمران	١٠٢	٣
﴿ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ﴾	آل عمران	١٧٤	٣٩
﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾	آل عمران	١٤٥	٤٦
﴿ قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ ﴾	آل عمران	١٥٤	٤٦
﴿ يٰٓأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾	النساء	١	٣
﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾	المائدة	١٠٥	٦٥
﴿ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْتُكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾	الأنعام	١٤٩	٥٨
﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾	الأعراف	٣٤	٤٦

صدر الآية	السورة	الآية	الصفحة
﴿ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾	الأعراف	٩٩	٤٨
﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ ﴾	الأعراف	١٧٩	٥٨
﴿ وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَاسْتَكْثَرْتَ مِنَ الْخَيْرِ ﴾	الأعراف	١٨٨	٤٨
﴿ وَإِنْ يَسْسَسْكَ اللَّهُ يَضُرَّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ ﴾	يونس	١٠٧	٣٣
﴿ لَا مَلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾	هود	١١٩	٤٨
﴿ لَوْ لَا أَن رَّعَا بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾	يوسف	٢٤	٣٨
﴿ لَا يَأْتِسُّ مِنْ رَّوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾	يوسف	٨٧	٤٨
﴿ تَوَفَّقِي مَسْلَمًا وَالْحَقِّقِي بِالصَّبْرِ الْحَيَّ ﴾	يوسف	١٠١	٥٩
﴿ وَمَا دَعَا الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾	الرعد	١٤	٤٨
﴿ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾	الرعد	٣٣	٤٣
﴿ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾	النحل	٥٠	٣٣
﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ ﴾	الإسراء	٤٨	٦٢
﴿ وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْمَسْرَةِ ﴾	مريم	٣٩	٣٧
﴿ لَا يَسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾	الأنبياء	٢٣	٥٨
﴿ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ ﴾	الحج	١٨	٥٠
﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾	النور	٥٥	٥٧، ٥٦
﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ ﴾	الفرقان	٩	٦١
﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾	الشعراء	٨٠	٣٤
﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدًى وَلَكِنْ حَقَّ ﴾	السجدة	١٣	٥٨

صدر الآية	السورة	الآية	الصفحة
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾	الأحزاب	٧٠	٣
﴿يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾	الأحزاب	٧١	٣
﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾	فصلت	٣	٢٨
﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾	فصلت	٤	٢٩
﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ﴾	فصلت	٤٢	٢٠
﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾	الشورى	١١	٢٥، ٢٠
﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ﴾	محمد	٢٣	٥٠
﴿أَشَدَّ عَلَى الْكُفَّارِ﴾	الفتح	٢٩	٥٧
﴿لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارُ﴾	الفتح	٢٩	٤٣
﴿لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلًا﴾	الحديد	١٠	٤٢
﴿وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾	التحریم	٦	٣٣
﴿خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾	الملك	٢	٤٦
﴿إِلَّا مَنْ أَدْنَىٰ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا﴾	النبا	٣٨	٣٥
﴿لَمْ يَكِلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾	الإخلاص	٣	٣٠
﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾	الإخلاص	٤	٣٠، ٢٥، ٢٠

* * *

فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الراوي أو القائل	طرف الحديث أو الأثر
٦٦	أبو هريرة	احتج آدم وموسى
٥٣	عمرو بن العاص	إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب أرسل ملك الموت إلى موسى،
٤٠	أبو هريرة	فلما جاءه صكه
٧٠	الأوزاعي	أصبر على الشنة، وقف حيث وقف القوم
٢٥	مالك	الله في السماء، وعلمه في كل مكان
٦٨	زيد بن أرقم	أما بعد: أيها الناس؛ فإنا أنا بشر
٤٧	السائب بن يزيد	أمر عمر بن الخطاب أبي بن كعب
٢٣	أبو هريرة	إن الله تسعاً وتسعين اسماً؛ مائة إلا واحداً
٦٥	أنس بن مالك	إن منها: أن يقل العلم ويكثر الجهل
٧٠	ابن مسعود	إننا نفتدي ولا نبتدي؛ ونبتع ولا نبتدع
٣٠	أبو هريرة	إنكم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر
٦٩	أبو بكر الصديق	إنما أنا متبع؛ ولست بمبتدع
٦٩	أبو هريرة	إنني قد خلقت فيكم ما لم تضلوا بعدهما
٧١	أبو هريرة	بدأ الإسلام غريباً، وسيعود كما بدأ
٦٠	جابر بن عبد الله	بين العبد والشرك: ترك الصلاة

الراوي أو القائل	الصفحة	طرف الحديث أو الأثر
حذيفة بن اليمان	٣٦	بين حوضي كما بين أيلة ومضر، آتيته أكثر
العرباض بن سارية	٦٩	تركتم على البيضاء؛ ليلها كنهارها
الزهري	٦٥	تعليم سنة أفضل من عبادة مائتي سنة
الشافعي	٢٦	خلافة أبي بكر حق؛ قضاه الله في سمائه
علي بن أبي طالب	٣٣	الخير في يدك والشر ليس إليك
أبو هريرة	٥١	الدنيا سجن المؤمن؛ وجنة الكافر
عبد الرحمن بن عائش	٣٢	رأيت ربي في أحسن صورة
عبد الله بن عمرو بن العاص	٥٥، ٧١	ستفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة
أبو الدرداء	٦٩	صدق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
أبو هريرة	٥٢	العين حق
معاذ بن جبل	٣٢	فإذا أنا بربي تبارك وتعالى في أحسن صورة . . .
أبو ثعلبة الخشني	٦٥	فإن من ورائكم أياماً، الصبر فيهن مثل القبض . .
أبو هريرة	٣٠	فإنكم سترون ربكم كما ترون القمر
العرباض بن سارية	٦٨	فإنه من يعيش منكم فسيروا اختلافاً كثيراً
جابر بن عبد الله	٦٨	كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول . .
يزيد بن رومان	٤٧	كان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب . .
جرير بن عبد الله	٣١	كنا جلوساً عند رسول الله ﷺ إذ نظر إلى القمر . .
أبو هريرة	٧٠	لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن
عمر الفاروق	٧٠	لقد تركتكم على الواضحة؛ إلا أن تضلوا بالناس .
أبو هريرة	٢٤	لله تسعة وتسعون اسماً، من حفظها دخل الجنة .
أبو ثعلبة الخشني	٦٥	له أجر خمسين . فقيل: منهم؟ فقال: بل منكم .
أنس بن مالك	٦٠	ليس بين العبد والشرك إلا
عائشة	٤٦، ٤٧	ما كان رسول الله ﷺ يزيد في رمضان ولا في غيره

الصفحة	الراوي أو القائل	طرف الحديث أو الأثر
٦٣	عبد الله بن مسعود	المرء مع مَنْ أَحَبَّ
٦٥	أنس بن مالك	مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ يَقْلَّ الْعِلْمُ
٧٠	الزهري	مِنْ اللَّهِ الْعِلْمُ، وَعَلَى الرَّسُولِ الْبَلَاغُ
٥٣	أبو هريرة	مَنْ حَسَنَ إِسْلَامَ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا لَا يَعْنِيهِ
٢٦	ابن المبارك	نَعْرِفُ رَبَّنَا فَوْقَ سَبْعِ سَمَاوَاتٍ؛ بَائِتْنَا مِنْ خَلْقِهِ ..
٤٥	عبد الله بن مسعود	وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنْ أَحَدَكُمْ لِيَعْمَلْ بِعَمَلٍ
٤٠	عبد الله بن عمرو بن العاص	يُخْرِجُ الدَّجَالَ فِي أُمَّتِي فَيَمَكُثُ أَرْبَعِينَ
٣٧	أبو هريرة	يُقَالُ لِأَهْلِ الْجَنَّةِ: يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ، خَلُودٌ لَا مَوْتَ .
٢٨	عائشة	يَنْزِلُ اللَّهُ فِي النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ إِلَى السَّمَاءِ
٢٧	أم سلمة	الْيَوْمَ يَوْمٌ يَنْزِلُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا . . .

* * *

فهرس المراجع والمصادر العلمية

* أبكار الأفكار في علم الكلام: عليّ بن أبي علي التغبلي الأمدي — تحقيق: الأستاذ الدكتور أحمد محمد المهدي — دار الكتب والوثائق القومية (القاهرة/ جمهورية مصر العربية) — الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ).

* إثبات صفة العلوّ: عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي — حقّقه وعلّق عليه: الدكتور أحمد بن عطية الغامدي — مؤسسة علوم القرآن (بيروت/ لبنان) — مكتبة العلوم والحكم (المدينة المنورة/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ — ١٩٨٨م).

* اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية: محمد بن أبي بكر الدمشقي المعروف بابن قيم الجوزيّة — إعداد وتحقيق: الدكتور عوّاد بن عبد الله المعتق — مكتبة الرشد (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الثانية (١٤١٥هـ — ١٩٩٥م).

* الإحكام في أصول الأحكام: عليّ بن حزم الأندلسي — دار الحديث (القاهرة/ جمهورية مصر العربية) — الطبعة الأولى (١٤٠٤هـ — ١٩٨٤م).

* أدب الطلب ومنتهى الأرب: محمد بن علي الشوكاني — تحقيق ودراسة: عبد الله يحيى السريحي — مكتبة الإرشاد (صنعاء/ الجمهورية اليمنية) — دار ابن حزم (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤١٩هـ — ١٩٩٨م).

* الأربعين في أصول الدّين: محمد بن عمر الرازي — تحقيق: الدكتور أحمد حجازي السقا — مكتبة الكلّيات الأزهرية (القاهرة/ جمهورية مصر العربية) — الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ).

- * إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: محمد بن علي الشوكاني — حقّقه وعلّق عليه: الدكتور شعبان محمد إسماعيل — دار الكتبي (القاهرة/ جمهورية مصر العربية) — الطبعة الأولى (١٤١٣هـ — ١٩٩٢م).
- * اسم الله الأعظم: الدكتور عبد الله بن عمر الدميحي — دار الوطن (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى (١٤١٩هـ — ١٩٩٨م).
- * الأشباه والنظائر في النحو: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي — تحقيق: الدكتور عبد العال سالم مكرم — مؤسسة الرسالة (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ — ١٩٨٥م).
- * الاعتقاد: أحمد بن الحسين البيهقي — حقّقه وعلّق عليه: أحمد بن إبراهيم أبو العينين — دار الفضيلة (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ — ١٩٩٩م).
- * الاقتصاد في الاعتقاد: محمد بن محمد الغزالي — قدّم له وعلّق عليه وشرحه: علي بو ملح — دار ومكتبة الهلال — الطبعة الأولى (١٩٩٣م).
- * البحر المحيط: محمد بن بهادر الزركشي — قام بتحريره: الدكتور عبد الستار أبو غدة — وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (الكويت/ دولة الكويت) — الطبعة الثانية (١٤١٣هـ — ١٩٩٢م).
- * بدائع الفوائد: محمد بن أبي بكر الدمشقي المعروف بابن قيم الجوزية — حقّقه وخرّج أحاديثه وعلّق عليه: معروف مصطفى زريق؛ محمد وهبي سليمان؛ علي عبد الحميد بلطه جي — دار الخاني (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — دار الخير (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤١٤هـ — ١٩٩٤م).
- * البداية من الكفاية من الهداية في أصول الدّين: أحمد بن محمود الصّابوني — تحقيق: فتح الله خليف — دار المعارف (القاهرة/ جمهورية مصر العربية) — (١٩٦٩م).
- * بلوغ المرام من أدلّة الأحكام: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني — غني بتصحيحه والتّعليق عليه: محمد حامد الفقي — مكتبة طيبة (المدينة المنورة/ المملكة العربيّة السعودية) — الطبعة الثالثة (١٤١١هـ — ١٩٩١م).

* تاج العروس من جواهر القاموس: محمد مرتضى الزبيدي - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب (الكويت/ دولة الكويت).

* التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأوّل: محمد صديق حسن خان القنوجي - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (الدوحة/ قطر) - الطبعة الأولى (١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م).

* تاريخ بغداد أو مدينة السلام: أحمد بن علي الخطيب - دار الكتاب العربي (بيروت/ لبنان).

* تبصرة الأدلة: ميمون بن محمد النسفي - تحقيق: كلود سلامة - المعهد الفرنسي للدراسات العربيّة (دمشق/ الجمهورية العربيّة السوريّة) - الطبعة الأولى (١٩٩٠م).

* تحفة الذاكرين بَعْدَ الحصن الحصين من كلام سيّد المرسلين: محمّد بن علي الشوكاني - دار المعرفة (بيروت/ لبنان) - الطبعة الثّانية (١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).

* تخرّيج حديث الأسماء الحسنی: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني - تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان - مكتبة الغرباء الأثريّة (المدينة المنورة/ المملكة العربيّة السعوديّة) - الطبعة الأولى (١٤١٣هـ).

* تفسير القرآن العظيم: إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي - تحقيق: سامي بن محمد السّلامة - دار طيبة (الرياض/ المملكة العربيّة السعوديّة) - الطبعة الأولى (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).

* التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: يوسف بن عبد البر النمريّ - تحقيق: مجموعة من المحقّقين.

* التّمهيد في أصول الدّين: ميمون بن محمد النسقي - تحقيق وتعليق: الدكتور عبد الحيّ قابيل - دار الثقافة للنشر والتوزيع (١٤٠٧هـ).

* حديث افتراق الأمة إلى نيف وسبعين فرقة: محمد بن إسماعيل الصنعاني - تحقيق وتخرّيج: سعد بن عبد الله السعدان - دار العاصمة (الرياض/ المملكة العربيّة السعوديّة) - النشرة الأولى (١٤١٥هـ).

* حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أحمد بن عبد الله الأصفهاني المعروف بابي نعيم — دار الكتب العلميّة (بيروت/ لبنان).

* خلق أفعال العباد: محمد بن إسماعيل البخاري — تحقيق ودراسة: عمرو عبد المنعم سليم — دار ابن القيم (الدّمام/ المملكة العربيّة السعوديّة) — دار ابن عقّان (القاهرة/ جمهوريّة مصر العربيّة) — الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ — ٢٠٠٣م).

* الدر المنظم (مودع في الحاوي للفتاوي): عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي — دار الكتاب العربي (بيروت/ لبنان).

* الذخائر لشرح منظومة الكبائر: محمد بن أحمد السفاريني — تحقيق وتعليق: وليد بن محمد بن عبد الله العلي — دار البشائر الإسلاميّة (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ — ٢٠٠١م).

* ذمّ الكلام وأهله: عبد الله بن محمد الهروي — قدّم له وضبط نصّه وخرّج أحاديثه وعلّق عليه: عبد الله بن محمّد الأنصاري — مكتبة الغرباء الأثريّة (المدينة المنورة/ المملكة العربيّة السعوديّة) — الطبعة الأولى (١٤١٩هـ — ١٩٩٨م).

* الردّ على الجهميّة: عثمان بن سعيد الدارمي — قدّم له وخرّج أحاديثه وعلّق عليها: بدر البدر — الدّار السلفيّة (حوّليّ/ دولة الكويت) — الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ — ١٩٨٥م).

* الردّ على من يقول القرآن مخلوق: أحمد بن سليمان النجاد — حقّقه وعلّق عليه: رضا الله محمد إدريس — مكتبة الصّحابة الإسلاميّة (السّالمية/ دولة الكويت).

* الزّواجر عن اقتراف الكبائر: أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي — ضبطه وكتب هوامشه: أحمد عبد الشّافي — دار الكتب العلميّة (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ — ١٩٨٧م).

* سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني المعروف بابن ماجه — حكم على أحاديثه وآثاره: محمد ناصر الدّين الألباني — اعتنى به: مشهور بن حسن آل سلمان — مكتبة المعارف (الرياض/ المملكة العربيّة السعوديّة) — الطبعة الأولى.

* سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث السجستاني — حكم على أحاديثه وآثاره: محمد ناصر الدين الألباني — اعتنى به: مشهور بن حسن آل سلمان — مكتبة المعارف (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى.

* سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمذي — حكم على أحاديثه وآثاره: محمد ناصر الدين الألباني — اعتنى به: مشهور بن حسن آل سلمان — مكتبة المعارف (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى.

* سنن الدارمي: عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي — حَقَّقَه وشرح ألفاظه وجَمَلَه وعلَّق عليه ووضع فهرسه: الدكتور مصطفى البغا — دار القلم (دمشق/ الجمهورية العربية السورية) — الطبعة الأولى (١٤١٢هـ — ١٩٩١م).

* سنن النسائي: أحمد بن شعيب النسائي — حكم على أحاديثه وآثاره: محمد ناصر الدين الألباني — اعتنى به: مشهور بن حسن آل سلمان — مكتبة المعارف (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى.

* الشُّنَّة: عبد الله بن أحمد الشيباني — تحقيق ودراسة: الدكتور/ محمد بن سعيد القحطاني — دار ابن القيم (الدَّمام/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ — ١٩٨٦م).

* شأن الدعاء: حمد بن محمد الخطابي — تحقيق: أحمد يوسف الدقاق — دار المأمون للتراث — الطبعة الأولى (١٤٠٤هـ).

* شرح أصول اعتقاد أهل الشُّنَّة والجماعة مِنَ الكتاب والشُّنَّة وإجماع الصَّحابة والتَّابعين مِنْ بعدهم: هبة الله بن الحسن اللالكائي — تحقيق: الدكتور/ أحمد بن سعد الغامدي — دار طيبة للنشر والتوزيع (الرياض/ المملكة العربية السعودية) — الطبعة الثامنة (١٤٢٣هـ — ٢٠٠٣م).

* شرح الأصول الخمسة: عبد الجبار بن أحمد الهمداني — تعليق: أحمد بن الحسين بن أبي هاشم — تحقيق: الدكتور عبد الكريم عثمان — مكتبة وهبة — الطبعة الثانية (١٤١٦هـ).

* شرح العقائد النَّسَفِيَّة: مسعود بن عمر التفتازاني — مكتبة إمدادية (باكستان).

- * شرح المقاصد: مسعود بن عمر التفتازاني - تحقيق وتعليق: الدكتور عبد الرحمن عميرة - عالم الكتب - الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ).
- * شرح صحيح مسلم: يحيى بن شرف النووي - دار الريان للتراث (القاهرة/ جمهورية مصر العربية) - الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
- * الشريعة: محمد بن الحسين الآجري - دراسة وتحقيق: الدكتور/ عبد الله بن عمر الدميحي - دار الوطن (الرياض/ المملكة العربية السعودية) - الطبعة الأولى (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
- * صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان: علي بن بلبان الفارسي - حَقَّقَه وخرَّجَ أحاديثه وعلَّقَ عليه: شعيب الأرنؤوط - مؤسسة الرُّسالة (بيروت/ لبنان) - الطبعة الثانية (١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
- * صحيح البخاري: محمد بن أحمد البخاري - تحقيق: محمد علي القطب - المكتبة العصرية (بيروت/ لبنان) - (١٤١١هـ - ١٩٩١م).
- * صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج القشيري - حَقَّقَ نصوصه وصَحَّحه ورَقَّمه: محمد فؤاد عبد الباقي - المكتبة الفيصلية (مكة المكرمة/ المملكة العربية السعودية).
- * الطبقات الكبرى: محمد بن سعد الهاشمي - دراسة وتحقيق: محمد عبد القادر عطا - دار الكتب العلمية (بيروت/ لبنان) - الطبعة الأولى (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
- * عقيدة الحافظ عبد الغني المقدسي: عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي - حَقَّقَهَا وخرَّجَ أحاديثها وعلَّقَ عليها: عبد الله بن محمد البصري - الطبعة الثانية (١٤٢٥هـ - ١٩٠٤م).
- * عقيدة السلف أصحاب الحديث: إسماعيل بن عبد الرحمن الصَّابوني - حَقَّقَهَا وخرَّجَ أحاديثها: بدر بن عبد الله البدر - مكتبة الغرباء الأثرية (المدينة النبوية/ المملكة العربية السعودية) - الطبعة الثانية (١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).
- * العلو للعلي العظيم وإيضاح صحيح الأخبار من سقيمتها: محمد بن أحمد الذهبي - دراسة وتحقيق وتعليق: عبد الله بن صالح البراك - دار الوطن (الرياض/ المملكة العربية السعودية) - الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).

- * العواصم والقواصم في الذبّ عن سُنَّة أبي القاسم: محمد بن إبراهيم الوزير — حقَّقه وضبط نصّه وخرَّج أحاديثه وعلَّق عليه: شعيب الأرناؤوط — مؤسَّسة الرُّسالة (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤١٢هـ — ١٩٩٢م).
- * غاية المرام في علم الكلام: عليّ بن أبي علي التغلبي الأمدي — تحقيق: الدكتور حسن محمود عبد اللطيف الشافعي — لجنة إحياء التُّراث الإسلامي بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية (الجمهورية العربيَّة المتَّحدة) — (١٣٩١هـ).
- * غرر الفوائد ودرر القلائد (أمالى المرتضى): علي بن الحسين الموسوي — تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم — دار الفكر العربي.
- * الغُنية في أصول الدِّين: عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري — تحقيق: عماد الدِّين أحمد حيدر — مؤسسة الكتب الثقافية — الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ).
- * فتح الباري بشرح صحيح البخاري: أحمد بن حجر العسقلاني — رَقَّم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمَّد فؤاد عبد الباقي — قام بإخراجه وتصحيح تجاربه: مُحبُّ الدِّين الخطيب — دار الرِّيَّان للتراث (القاهرة/ جمهورية مصر العربيَّة) — الطبعة الثَّانية (١٤٠٧هـ — ١٩٨٧م).
- * القول المفيد في حكم التقليد (مودع في الفتح الربَّاني من فتاوى الإمام الشُّوكاني): محمَّد بن علي الشوكاني — حقَّقه وعلَّق عليه وخرَّج أحاديثه وضبط نصّه ورَتَّبَه وصنَّع فهرسه: محمد صبحي بن حسن حلاق — مكتبة الجيل الجديد (صنعاء/ الجمهورية اليمنية) — الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ — ٢٠٠٢م).
- * الكشف عن حقائق غوامض التَّنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التَّأويل: محمود بن عمر الزمخشري — رَتَّبَه وضبطه وصحَّحه: مصطفى حسين أحمد — دار الرِّيَّان للتراث (القاهرة/ جمهورية مصر العربيَّة)؛ دار الكتاب العربي (بيروت/ لبنان) — الطبعة الثالثة (١٤٠٧هـ — ١٩٨٧م).
- * لسان العرب: محمد بن مكرم الأفريقي المعروف بابن منظور — مؤسسة الكتب الثقافية (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤١٢هـ — ١٩٩٢م).

* المجموع شرح المُهذَّب للشَّيرازي: يحيى بن شرف النَّووي — حَقَّقَه وعلَّقَ عليه وأكملَه بعد نقصانه: مُحَمَّدُ نجيب المُطيعي — مكتبة الإرشاد (جَدَّة) المملكة العربيَّة السَّعوديَّة).

* مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: جمع وترتيب: عبد الرحمن بن مُحَمَّد بن قاسم وابنه مُحَمَّد — مَجْمَعُ الملك فهد لطباعة المصحف الشَّريف (المدينة المنورة/ المملكة العربيَّة السَّعوديَّة) — (١٤١٦هـ — ١٩٩٥م).

* محصَّل أفكار المُتَقَدِّمين والمُتَأَخِّرِينَ مِنَ العلماء والحُكَّماء والمنتكلمين: مُحَمَّد بن عمر الرَّازي — تقديم وتعليق: طه عبد الرَّؤُوف سعد — دار الكتاب العربي — الطَّبعة الأولى (١٤٠٤هـ).

* مدارج السَّالِكِينَ بين منازل إِيَّاكَ نَعْبُدُ وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ: مُحَمَّد بن أَبِي بكر الدَّمَشَقِي المعروف بابن قَيِّم الجوزية — دار الكتب العلميَّة (بيروت/ لبنان) — الطَّبعة الثانية (١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م).

* مسائل الإمام أحمد: سليمان بن الأشعث السَّجِسْتَانِي — دار المعرفة — (بيروت/ لبنان).

* المُسَامِرة على المسامرة: مُحَمَّد بن مُحَمَّد المقدسي المعروف بابن أَبِي شريف — صَحَّحَه وضبطه: احتشام الحقَّ آسِيَا آبادِي — دائرة المعارف الإسلاميَّة (بلوشتان/ باكستان).

* المُسَامِرة في عِلْم الكلام: مُحَمَّد بن عبد الواحد المعروف بابن الهمام — صَحَّحَه وضبطه: احتشام الحقَّ آسِيَا آبادِي — دائرة المعارف الإسلاميَّة (بلوشتان/ باكستان).

* مسند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن حنبل الشَّيبَانِي — حَقَّقَه وخَرَّجَ أحاديثه وعلَّقَ عليه: مجموعةٌ من المحقِّقين — بإشراف: شعيب الأرْنَؤُوط — مؤسسة الرِّسالة (بيروت/ لبنان) — الطَّبعة الأولى (١٤١٣هـ — ١٩٩٣م).

* مصنَّف عبد الرزَّاق: عبد الرزَّاق بن همام الصَّنْعَانِي — تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي — المكتب الإسلامي (بيروت/ لبنان) — الطَّبعة الثَّانية (١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م).

* المطالب العالية من العلم الإلهي: محمّد بن عمر الرّازي — دار الكتب العلميّة (بيروت/ لبنان) — الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ).

* المُغني: عبد الله بن قدامة المقدسي — تحقيق: الدكتور/ عبد الله بن عبد المحسن التركي — والدكتور/ عبد الفتّاح محمّد الحلو — وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (المملكة العربيّة السعوديّة) — الطبعة الثّالثة (١٤١٧هـ — ١٩٩٧م).

* المُغني في أبواب العدل والتوحيد: عبد الجبّار بن أحمد الهمداني — تحقيق: الدكتور إبراهيم مذكور — المؤسسة المصريّة بوزارة الثقافة والإرشاد القومي (القاهرة/ جمهوريّة مصر العربيّة).

* المواقف: عبد الرحمن بن أحمد الإيجي — عالم الكتب (بيروت/ لبنان).

* الموطأ: مالك بن أنس — حقّقه وعلّق عليه: الدكتور بشّار عوّاد معروف؛ محمود خليل — مؤسّسة الرّسالة (بيروت/ لبنان) — الطبعة الثّانية (١٤١٣هـ — ١٩٩٣م).

* النزول: علي بن عمر الدّارقطني — حقّقه وعلّق عليه وخرّج أحاديثه: الدكتور/ علي بن محمد بن ناصر الفقيهي — الطبعة الأولى (١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م).

* النهاية في غريب الحديث والأثر: المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير — تحقيق: طاهر أحمد الزواوي؛ محمود محمّد الطناحي — دار الباز.

* * *

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مُقَدِّمة المُحَقِّق	٣
تعريف بالمؤلف	٧
اسمه ونسبه ولقبه	٧
مولده ونشأته	٨
حياته العلمية والعملية	٨
وفاته	٩
تعريف بالمؤلف (الكتاب)	١١
اسم الكتاب	١١
موضوع الكتاب	١١
نسخة الكتاب	١٢
نماذج صور من المخطوط	١٤

الكتاب محققاً

مقدمة المؤلف	١٩
الإيمان بالله تعالى وأنه واحد لا شريك له بأسمائه وصفاته	
من غير تعطيل ولا تشبيه	١٩
الإيمان بأسماء الله سبحانه وتعالى	٢١

٢٥	الإيمان بصفات الله سبحانه وتعالى
٣٣	الإيمان بالملائكة
٣٣	الإيمان بقضاء الله تعالى وقدره
٣٤	الإيمان بالإسراء والمعراج
٣٤	الإيمان بالبعث بعد الموت
٣٥	الإيمان بالمجازاة والحساب والصراط والميزان
٣٥	الإيمان بالشفاعة يوم القيامة
٣٥	الإيمان بإدخال فريق من الموحيدين الجنة بغير حساب
٣٦	الإيمان بحوض النبي صلى الله عليه وآله وسلم الكوثر
٣٦	الإيمان بنعيم القبر وعذابه للكافرين
٣٦	الإيمان بالجنة والنار
٣٧	الإيمان بأنه لا يخلد المسلم صاحب الكبائر في النار وإن مات بلا توبة
٣٧	الإيمان ببعثة الرسل إلى الخلق لئلا يكون للناس على الله حجة
	الإيمان بأن محمداً صلى الله عليه وآله وسلم خير الخلائق
٣٨	وأفضلهم وأكرمهم
٣٨	الإيمان بكرامات الأولياء
٤٠	التفرقة بين الإسلام والإيمان والإحسان
٤٠	الإيمان بأن الدجال خارج في هذه الأمة لا محالة
	الإيمان بأن ملك الموت أرسل إلى موسى فصكّه حتى فقأ عينه
٤٠	وأن الموت حق
٤١	الإيمان بأن عواقب العباد مبهمة

- الشهادة لمن شهد رسول الله صَلَّى الله عليه وآله وسلم بأعيانهم
- ٤١ بالجنة والخير
- ٤٢ الإيمان بأنَّ السَّابِقِينَ الأوَّلِينَ من الأنصار والمهاجرين أفضل من غيرهم
- الإيمان بأنَّ خير هذه الأمة وأفضلها بعد رسول الله
- ٤٢ صَلَّى الله عليه وآله وسلم الخلفاء الرَّاشِدُونَ
- ٤٣ كَفَّ الألسنة عن ذكر الصحابة والصحابيات إلَّا بخير
- ٤٤ تعظيم قدر أزواجه المطهَّرات وأهل بيته الطَّاهرات
- ٤٤ عدم تكفير أحد من أهل القبلة الإسلامية
- الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عمودان من أوثق عمد
- ٤٤ الإسلام وعراه
- ٤٤ الإيمان قول وعمل ونية
- ٤٤ عهد الميثاق ثابت بالكتاب والسُّنة
- ٤٥ الإيمان باق مع النوم والغفلة والإغماء والموت
- ٤٥ الإيمان بأنَّ أفعال العباد كلها مخلوقة لله تعالى
- ٤٥ الإيمان بأنَّ الكفَّار مَخْلُدُونَ في النار أبداً لا يخرجون منها
- ٤٥ الإيمان بأنه لا عصمة لغير أنبياء الله تعالى
- ٤٥ الإيمان بأنَّ الكل يستوفي رزقه
- ٤٦ الإيمان بأنَّ المقتول ميت لأجله المقدَّر لموته
- ٤٦ المسح على الخُفَّين في الحضر والسَّفر
- ٤٦ صلاة التراويح في شهر رمضان سُنَّة ثابتة بالسُّنة الصَّحيحة
- تجوز الجمعة والعيذان وغيرهما من الصَّلوات خلف كلِّ إمام مسلم
- ٤٧ برّاً كان أو فاجراً

- الإجماع على أنَّ الولي لا يبلغ درجة النبي ٤٧
- اليأس من الله تعالى والأمن منه وتصديق الكاهن والقول بعلم الغيب
- لغير الله تعالى كفرٌ ٤٨
- في دعاء الأحياء للأموات وصدقهم عنهم نفع لهم ٤٨
- الله تعالى هو المجيب للدعوات والقاضي للحاجات كلها ٤٨
- الجنّي الكافر يعدّب بالنار اتّفاقاً، والمسلم منهم يثاب بالجنة ٤٨
- الإيمان بأنَّ الله تعالى خلق الشياطين يوسوسون للآدميين ٤٩
- الإيمان بأنَّ في الدنيا سحراً وسحرة، إلّا أنَّهم لا يضرّون أحداً
- إلّا بإذن الله ٤٩
- يحرم المُسكر من الأشرّة قليلة وكثيرة ٤٩
- يرى أصحاب الحديث المسارعة إلى أداء الصلّاة وإقامتها
- في أوائل الأوقات ٤٩
- علامات البدع على أهلها ظاهرة بادية ٥٠
- السعيد قد يشقى بأن يرتدّ في المآل والشقي قد يسعد
- بصوالح العقائد والأعمال ٥٠
- الإيمان بما أخبر به النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم من أشرّ السّاعة
- الصُّغرى منها والكبرى ٥٠
- الإيمان بأنَّ رسل البشر أفضل من رسل الملائكة ٥١
- استحلال المعصية صغيرة كانت أو كبيرة كفر ٥١
- رؤية الله تعالى في الدُّنيا بعين البصر غير جائزة عقلاً وثابتة
- في العقبي نقلاً ٥١

٥١	الروح محدثة مخلوقة
٥١	الكافر منعم عليه في الدنيا
٥٢	معرفة الله تعالى وطاعته واجبة
٥٢	التكليف بما لا يطاق غير ثابت من الدليل
٥٢	السحر والعين حق
	المسائل قسمان : قسم نطق به الآيات وصحّت به السُّنَّة وجرى
	عليه السلف ، وقسم لم ينطق به الكتاب ولم تستفص به السُّنَّة
٥٢	ولم تتكلّم فيه القرون المشهود لها بالخير
٥٣	من حُسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
٥٣	المجتهد في الشرعيات والعقليات قد يخطئ وقد يصيب
٥٣	لا يجوز خلوّ العصر من مجتهد
٥٣	الأمة الشريفة لا بد لها من سالك إلى الحقّ على واضح المحجّة
٥٣	يسر الله تعالى الاجتهاد للمجتهدين اللاحقين
٥٤	لا يجوز التقليد في المسائل الشرعية والأصولية والفروعية مطلقاً
٥٤	لا حجة في إجماع لا دليل له من الكتاب والسُّنَّة
٥٥	كلّ فرقة تزعم أنها الناجية
٥٥	العمل ثلاثة : آية محكمة أو سُنَّة قائمة أو فريضة عادلة
٥٥	النصوص من الكتاب والسُّنَّة محمولة على ظواهرها
٥٦	لا بدّ للمسلمين من إقامة إمام يقوم بتنفيذ أحكامهم
٥٦	تنعقد الخلافة بوجود بيعة أهل الحلّ والعقد
٥٧	لا ينزل الإمام بالفسق والجور

٥٧	يحلّ قتل الطائفة الباغية عليه حتى ترجع إلى طاعته
٥٧	التابعون هم أفضل الأمة بعد الصحابة
٥٧	كلّ بدعة ضلالة على إطلاقها
٥٧	العباد مأمورون بالتوبة إلى الله تعالى دائماً
٥٨	الإصرار على الصغيرة صغيرة وعلى الكبيرة كبيرة
٥٨	مَنْ ظَنَّ أَنَّ الْقَدْرَ حُجَّةٌ لِأَهْلِ الْعَصِيَانِ فَهُوَ مِنْ جِنْسِ الْمُشْرِكِينَ
٥٨	إسقاط عقوبة الذنب من التائب غير واجب على الله تعالى عقلاً
٥٩	اختلف أهل الحديث في ترك مسلم صلاة الفرض متعمداً
	جملة مختصرة من العقائد الصحيحة الموزونة في ميزان الكتاب
٦١	والسُّنَّةُ درج عليها سلف هذه الأمة وأئمتّها
٧٢	خاتمة المؤلف
٧٦	* فهرس الآيات الكريمة
٧٩	* فهرس الأحاديث والآثار
٨١	* فهرس المراجع والمصادر العلمية
٩٠	* فهرس الموضوعات



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٠)

مَنْظُومَةٌ
الْحَافِظِ زَيْنِ الدِّينِ الْعِرَاقِيِّ
فِي الصُّورِ الَّتِي يَسْتَحِبُّ فِيهَا الْوُضُوءُ

وَشَرَحَهَا
لَاِبَنُ وَلِيِّ الدِّينِ عِرَاقِي

تَحْقِيقُ
رَاشِدِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْغَفَايِي

أَسَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُحِبِّهِمْ

بَنَاءُ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسسها الشيخ رزقي رشيدية رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ م - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١٠٠
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا؛ ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يُضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ۖ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(١).

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾^(٢).

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾^(٣).

(١) سورة آل عمران: الآية ١٠٢.

(٢) سورة النساء: الآية ١.

(٣) سورة الأحزاب: الآيتان ٧٠ - ٧١.

أَمَّا بَعْدُ :

فهذه رسالة لطيفة في «شرح منظومة الحافظ العراقي» (ت ٨٠٦هـ)،
التي جمع فيها الصُّور التي قيل باستحباب الوضوء فيها، وهي من تأليف
ابنه: ولي الدِّين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم (ت ٨٢٦هـ).

وفي هذه الرسالة يتجلَّى شيء من محاسن الدين الإسلامي ومزاياه،
عندما يحثّ المسلم على الطهارة والنظافة في جميع أحواله؛ من ذكرِ الله
تعالى، وقراءة قرآن، وسماع العلم ومُدارسته، وعند النوم وعند الأذان
والإقامة، وإذا أراد الجُنُب النوم أو الأكل أو الشرب أو معاودة الجماع وغير
ذلك من المواضع التي يُستحبُّ فيها الوضوء.

وعندما وقفتُ على النسخة الخطية لهذه الرسالة، أحببتُ خدمتها
والتعليق عليها بما تيسَّر، وَمِنْ ثَمَّ إخراجها ضمن «لقاء العشر الأواخر
بالمسجد الحرام».

سائلاً المولى عزَّ وجل أن ينفع بها، وأن يغفر لمصنِّفها ومحقِّقها
وناشرها، إنه سميع مجيب.

كتبه

راشد بن عامر الغفيلي العجمي

غفر الله له ولوالديه وللمسلمين

السعودية — محافظة الرس

المعهد العلمي

وَصَفُ النُّسخِ الخُطية

وقفتُ لهذه الرسالة على نسختين خطيتين :

الأولى : في ثلاث أوراقٍ ونصف ، في كل ورقة صفحتان ، وفي الصفحة (٢٥ سطرًا) وهي ضمن مجموع ، وتاريخ نسخها ١٢٥٨ هـ .

ورمزتُ لها بحرف (أ) ، وقد اتخذتها أصلاً .

الثانية : في ورقتين ونصف ، وفي الصفحة (٢٧ سطرًا) ، وتاريخ نسخها ١٢٧٢ هـ .

ورمزتُ لها بحرف (ب) .

وكلتا النسختين من مصورات جامعة الملك سعود^(١) بالرياض .

* * *

(١) أقدمُ شكري للأستاذ الفاضل / صالح بن سليمان الحججي ، رئيس قسم المخطوطات - مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض ، لتفضُّله بالموافقة على تصوير النسختين المذكورتين ، وليست بأول أياديه على الباحثين وطلاب العلم ، فجزاه الله خيراً .

نسبة الرسالة لمؤلفها

نسبة هذه المنظومة وشرحها للحافظ العراقي وابنه ثابتة،
وإليك الأدلة:

١ - ما جاء في أول الرسالة من قول الشارح: «فقد وقفتُ لسيدي ووالدي أبقاه الله على نظم جمع فيه الصُّور التي قيل باستحباب الوضوء فيها، فرأيتُ أن أشرحها...».

٢ - ما جاء في كتاب «الحواشي المدنية» للكردي (ص ١١٧) قوله: «وقفتُ للحافظ العراقي على منظومة فيما يُسن له الوضوء، ووقفتُ على شرحها لولده، وهذه المنظومة المذكورة...»، ثم ساقها. وعنه أبو بكر ابن محمد شطا الدميّاطي في «إعانة الطالبين» (٦٢/١).

٣ - جاء في كشف الظنون (١٨٦٧/٢):

«منظومة في الوضوء المستحب، وهي أربعون وضوءًا، نظمها الشيخ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي، ثم شرحها ولده القاضي وليّ الدين أحمد أبو زرعة، أوله: أمّا بعد حمد الله... إلخ.

* * *

ترجمة الناظم^(١)

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ)

الإمام، الحافظ، الفقيه، الأصولي، المحدث عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي، الرازناني الأصل، المهراني، المصري، الشافعي. (زين الدين، أبو الفضل).

* مولده ونشأته :

ولد عام خمسة وعشرين وسبعمائة للهجرة النبوية في جمادى الأولى، وذلك في (رازنان) من أعمال (إربل).

تحوّل مع أبيه صغيراً إلى مصر، فتعلّم ونبغ فيها.

رحل إلى الحجاز والشام وفلسطين، ثم عاد إلى مصر.

حفظ التنبيه، واشتغل بالقراءات، ولازم المشايخ.

(١) ترجمته في: الضوء اللامع للسخاوي (١٧١/٤ - ١٧٨)، وإنباء الغمر للحافظ ابن حجر (١٧٠/٥)، وشذرات الذهب لابن العماد (٨٧/٩ - ٨٨)، والبدر الطالع للشوكاني (٣٥٤/١ - ٣٥٦)، والأعلام للزركلي (٣/٣٤٤ - ٣٤٥).

* شيوخه :

سمع من عبد الرحيم بن شاهد الجيش ، وابن عبد الهادي وعلاء الدين التركماني .

وقرأ على الشيخ شهاب الدين بن البابا .

أدرك أبا الفتح الميديمي فأكثر عنه ، وهو من أعلى مشايخه إسناداً .

وسمع - أيضاً - من ابن الملوك ، وابن الخبّاز ، ومن أبي عباس المرداوي .

* مصنّفاتّه :

١ - المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج أحاديث إحياء علوم الدين «ط» .

٢ - ذيل على ميزان الاعتدال «ط» .

٣ - ألفية في مصطلح الحديث «ط» .

٤ - شرحها المسمّى «فتح المغيث» «ط» .

٥ - القرب في محبة العرب «ط» .

٦ - تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد «ط» .

٧ - المستفاد من مبهمات المتن والإسناد «ط» .

٨ - ألفية السيرة النبوية «ط» .

٩ - ذيل على ذيل العبر للذهبي «ط» .

١٠ - التقييد والإيضاح على مقدمة ابن الصلاح «ط» .

١١ - طرح الثريب في شرح التقريب «ط» .

١٢ - نُكت على منهاج البضاوي في الأصول .

وغيرها كثير .

* ثناء العلماء عليه :

قال العز بن جماعة : « كل من يدَّعي الحديث في الديار المصرية سواء فهو مُدَّعٍ ».

وقال البرهان الحلبي : « كان عالماً بالنحو واللغة والغريب والقراءات والحديث والفقه وأصوله ، غير أنه غَلَبَ عليه فنّ الحديث فاشتُهر به . . . » .
وقال عنه ابن الجزري : « حافظ الديار المصرية ومحدثها وشيخها » .

* وفاته :

مات — رحمه الله — عَقِبَ خروجه من الحَمَّام ليلة الأربعاء في ثاني شعبان سنة ستٍّ وثمانمئة بالقاهرة ، وله إحدى وثمانون سنة وربع سنة .



ترجمة الشارح^(١)

(٧٦٢ - ٨٢٦هـ)

الحافظ، الفقيه، الأصولي، المحدث، الأديب أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي. الإمام ابن الإمام، الكردي الأصل، الشافعي (وليّ الدين، أبو زرعة).

* مولده ونشأته وطلبه للعلم:

ولد في ذي الحجة سنة اثنتين وستين وسبعمائة، في القاهرة. بگر به أبوه، واستجاز له، ثم رحل به إلى الشام سنة خمس وستين، فأحضره عند جمع كثير من أصحاب الفخر ابن البخاري. طلب العلم بنفسه، فطاف على الشيوخ، وكتب الطُّبَاق وفهم الفن، واشتغل في الفقه، والعربية، والمعاني والبيان.

(١) ترجمته في: إنباء الغمر (٢٠/٨)، والضوء اللامع (٣٣٦/١)، وشذرات الذهب (٢٥١/٩)، وبهجة الناطرين للغزي (ص ١٣١)، والبدر الطالع (٧٢/١)، والأعلام (١٤٨/١).

* أعماله :

- ١ - درّس بالجامع الطولاني .
- ٢ - وُلّي منصب القضاء بعد القاضي جلال الدين ابن الشيخ .
- ٣ - عقد مجالس للإملاء .

* مصنّفته :

- ١ - الإطراف بأوهام الأطراف للمزي .
 - ٢ - النكت على المختصرات الثلاثة .
 - ٣ - البيان والتوضيح لمن أخرج له في الجامع الصحيح وقد مُسَّ بضربٍ من التجريح .
 - ٤ - حاشية على الكشف .
 - ٥ - الأجوبة المرضية عن الأسئلة المكية .
 - ٦ - رواة المراسيل .
 - ٧ - تحفة الوارد بترجمة الوالد .
- وغيرها كثير .

* وفاته :

بعد أن صُرف عن القضاء شَقَّ ذلك عليه ، وانحرف مزاجه فمات مسلولاً مبطوناً يوم الجمعة الثامن والعشرين من شعبان سنة ستٍّ وعشرين وثمانمائة ، وله ثلاث وستون سنة وثمانية أشهر . رحمه الله .

* * *

فائدتان

الأولى:

ذكر السيوطي في (الأشباه والنظائر، ص ٤٢٨) منظومة أخرى في المواضع التي يُستحب فيها الوضوء، حيث قال: وَقَعْتُ فِي «الخلاصة»^(١) في ثمانية أبيات، وهي:

* ويُندب الوضوء للقراءة	والعلم شرعيًا، وللرواية
* ولدخول مسجدٍ، وإن غَضِبَ	وغيبة، وكل زورٍ، ككذب
* والسعي، والوقوف، والزياره	والنوم، والتأذين، والإمامة
* وجنب، للشرب والطعام	والعَوْد للجماع والمنام
* مع غَسَل فرجٍ، لا لذات الدم ما	لم ينقطع، وكُره تركه انتمي
* وعاین، مع غسله للباطن	وصَبَّه على المعین الواهن
* وقص شارب، ونفل الخطبة	وشكَّه وحمله للميت
* وكل ما قيل بنقضه للوضوء	ومن يزد عيادة مُعْتَرَض

(١) كتاب الخلاصة للسيوطي نَظْمٌ لكتابه «روضة الطالبين». منه نسخة خطية في (برلين) على ما في دليل مخطوطات السيوطي (ص ٧٣).

الثانية:

لأبي البركات محمد بن محمد الغزي (ت ٩٨٤هـ) منظومة فيما يُسنّ
له الوضوء، وشرحها.

انظر: لطائف المنة لأبي المعالي الغزي ص ٤١.

* * *

ليس **م** الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 قال الشيخ الامام العلامة حافظ العصر قاضي القضاة ولي
 الدين ابو زرعة احمد بن الشيخ الامام العلامة زين الدين
 عبد الرحيم ابن العراقي قدس الله تعالى روحه اما بعد
 حمد الله والصلاة والسلام على رسول الله محمد وآله
 وانبياؤه فقد وقعت لسيدتي والذي ابقاه الله تعالى
 نظم جمع فيه الصور التي قبل باستحياب الوضوء فيها وايت
 ايت استخرجها بان اعز كل صورة ذكرت فيه لمن صرح بها
 من اعتبار الامع الادلة فانه يطول فان لم اجد احدا صرح
 بها ذكرت حينئذ مستند من الخبر وما توفيتي الا بالله
 عليه توكلت واليه ائبت قال الشيخ رحمه الله تعالى
 وينتدب الترتيب الوضوء فحمد الله
 وقراءة قرآن سماع رواجحه مواضع تأتي وهي ذات تعدد
 قراءة قرآن سماع رواجحه مواضع تأتي وهي ذات تعدد
 وقراءة قرآن سماع رواجحه مواضع تأتي وهي ذات تعدد
 قالت بسحب الوضوء في اربعين صورة الاولى والثانية
 والثالثة قراءة القرآن وسماع الحديث وروايته صرح
 بها الرافعي وغيره الرابعة درس العلم كذا في شرح
 المهدى فيجمل ان يريد به حفظ العلم والتكرار عليه
 وان يريد به تعلمه للناس والثاني اقرب ولا يتعد
 استحبابه لكل من اشتهى العلم ان المراد العلم الشرعي
 وهو التفسير وما يتعلق به من نحو وبيان والحديث
 بابواعه وما يتعلق به كعلم المصنوع وعلم الفقه اما غيرها
 من العلوم فلا همية له وقد قيل بذلك النووي الخامسة
 دخول المساجد كاعتز به الرافعي في المحذور وهو اعم من
 تعبيره في الشرع بالنعوذ ومن تعبيره بالروضة بالجلوس
 فانه يفهمه من استحبابه للمروءة وليس كذلك فقد
 صرح

بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العلامة مرتضى الانصارى والمحدث ابو زرعة ولي
 الدين احمد الرازي الكافي ثقة الله بهجته واسكنه فيج جنته حمد الله والصلوة
 والسلام على رسول الله محمد وآله وبرسلكم وانما لم يفت ليدي ووالدي ابقاء الله علي
 نظم جمع فيه المورثات قبل باستجباب الوضوء فيها فرائد شرها بانها كل صورة ذكرت
 فيه من صرح بها من امتنا مع ذكر الاله دلة فان لها جدا جدا صرح بها ذكرت في مستنده من
 الخبر وما توفيق الله به صرح ويندب للرجوع الوضوء في ثلثي مواضع تاتي وهي انة
 تفقد قراءة قرآن سماع رواية ودرس لعلم والدخول للمسجد شرح استحباب الوضوء
 في اربعين صورة الاولى والثانية والثالثة قراءة القرآن وسماع الحديث وروايته صرح
 بها الرازي وغيره الرابعة درس العلم كذا في شرح المذهب للنووي فيجتملان يريد به
 حفظ العلم والتكثار عليه وان يريد به تعليمه للناس والثاني اقرب وله بعد استحبابه
 لكل منهما ثم الظاهر ان الماد العلم الشرعي وهو التفسير وما يتعلق به من نحو وبيان
 والحديث بانواعه وما يتعلق به كعلم اصول وعلم الفقه اما خبرهما من العلوم
 فله مرتبة لم يوجب لذلك وقد فيه النووي بذلك في التحفيت والخامسة دخول المسجد كذا
 عبره الرازي في المحرر ودعوا من تغيير في الشرع بالقعود ومن تغيير الروضة بالجلوس
 فقد يفهم عدم استحباب المروءية وليس كذلك في شرح المذهب باستحبابه في
 هذه الحالتين وذكر وسعي مع وقوف معروف زيارة خير العالمين محمد
 وبعضهم عد القنور جميعها وخطبة غير الجمعة اخبر بما يدي شرح الدرر ذكر الله
 فقال لما روي ابراهيم بن ابي داود والقطلم والناسي وانما حاجة باسناد جيد عند المهاجرين فقد
 انه ابي النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول فسلم عليه فلم ير عليه حتى نزلنا ثم اغتسل
 اليه وقال يا ابي اني كرهت اني اذكر الله الا على طهر او قال على طهارة السابعة والثامنة
 والثاسعة السبع بين العشاء والمروءة والوقوف بعرفة وزيارته قبر النبي صلى الله عليه وسلم
 ذكرها النووي في شرح المذهب وغيره وذكر القاضي حسن في شرح نزوع ابن احمد
 استحباب الزيارة القنور مطلقا وتصلح ان تكون هذه الصورة عاشره فيجتملان
 وتباك في قرع عليه الصلاة والسلام في شرح المذهب الوضوء له رادة النور ثم
 ذكر وضوء الحبس له رادة النور الحادية عشر خطبة غير الجمعة ذكرها في شرح المذهب
 وكذا خطبة الجمعة ان لم توجب الوضوء وقوله ارجع في ثلثي ايامي اجمع هذه الماد انما
 يذكر من و نوم ونازح وعسل جنابه اقامة ايض والعبادة فانفسه

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ

(١٠٠)

مَنْظُومَةٌ
لِلْحَافِظِ زَيْنِ الدِّينِ الْعِرَاقِيِّ
فِي الصُّورِ الَّتِي يَسْتَحِبُّ فِيهَا الْوُضُوءُ

وَشَرَحَهَا
لَاِبَنُ دَوَالِي الدِّينِ عِرَاقِي

تَحْقِيقُ
رَاشِدِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْغَفَايِي

نص المنظومة

- ١ - وَيُنْدَبُ لِلْمَرْءِ الْوُضُوءُ فَخُذْ لَدَى
مَوَاضِعَ تَأْتِي، وَهِيَ ذَاتُ تَعَدُّدِ
- ٢ - قِرَاءَةُ قُرْآنٍ، سَمَاعٌ، رِوَايَةٌ
وَدَرْسٌ لِعِلْمٍ، وَالِدْخُولُ لِمَسْجِدِ
- ٣ - وَذِكْرٌ، وَسَعْيٌ، مَعَ وَقُوفٍ مُعَرِّفِ
زِيَارَةِ خَيْرِ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدِ
- ٤ - وَبَعْضُهُمْ عَدَّ الْقُبُورَ جَمِيعَهَا
وخطبة غير الجمعة أضمم لما بُدِي
- ٥ - وَنَوْمٌ، وَتَأْذِينٌ، وَغُسْلُ جَنَابَةٍ
إِقَامَةٌ أَيْضاً، وَالْعِبَادَةُ فَاعْدُدِ
- ٦ - وَإِنْ جُنُباً يَخْتَارُ أَكْلاً، وَنَوْمَهُ
وَشُرْباً، وَعَوْدًا لِلْجَمَاعِ الْمُجَدِّدِ
- ٧ - وَمِنْ بَعْدِ فَضْدٍ، أَوْ حِجَامَةٍ حَاجِمِ
وَقِيٍّ، وَحَمَلِ الْمَيْتِ، وَاللَّمْسِ بِالْيَدِ

- ٨ - لَهُ، أُولِخُنْثَى، أُولَمَسُّ لِفَرْجِهِ
وَمَسُّ وَلَمَسُّ فِيهِ خُلْفٌ لِأَمْرٍ
- ٩ - وَأَكْلُ جُزُورٍ، غِيَّةٌ، وَنَمِيمَةٌ
وَفُحْشٌ، وَقَذْفٌ، قَوْلُ زُورٍ مُجَرَّدٌ
- ١٠ - وَفَهْقَهَةٌ تَأْتِي الْمُصَلِّيَ، وَقَضْنًا
لِشَارِبِنَا، وَالْكَذْبُ، وَالْغَضَبُ الرَّدِّي

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلَّى الله على سيدنا محمد و [على] آله

قال الشيخ الإمام العلامة، [شيخ الإسلام والمسلمين] ^(١)، حافظ العصر، قاضي القضاة ^(٢)، وليّ الدين أبو زُرعة أحمد ابن الشيخ الإمام العلامة زين الدين عبد الرحيم العراقي [الشافعي] ^(٣)، قدّس الله تعالى روحه.

أَمَّا بعد حَمْدِ اللهِ، والصَّلَاةِ والسَّلَامِ على رسول الله محمّد وسائر رسله وأنبيائه:

فقد وقفتُ لسيدي [و] ^(٤)والدي، أبقاه الله، على نظم جَمَعَ فيه الصُّور التي قيل باستحباب الوضوء فيها، فرأيتُ أن أشرحها، بأن أغزو كل صورة ذُكرت فيه لمن صرّح بها من أئمتنا، لا مع ذكر الأدلة ^(٥) فإنه يطول، فإن لم أجد أحداً صرّح بها ذكرتُ حينئذٍ مُستنده من الخبر. وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلتُ وإليه أنيب.

* * *

(١) من نسخة [ب].

(٢) ورد النهي عن التسمي بمثل هذه الأسماء.

(٣) من نسخة [ب].

(٤) من نسخة [ب].

(٥) وحاولتُ — بقدر المستطاع — ذكر الأدلة للصُّور التي ذكرها.

قال الشيخ رحمه الله تعالى :

[ص]^(١)

١ - وَيُنْدَبُ لِلْمَرْءِ الْوُضُوءُ فَخُذْ لَدَى
مَوَاضِعَ تَأْتِي، وَهِيَ ذَاتُ تَعَدُّدٍ

٢ - قِرَاءَةُ قُرْآنٍ، سَمَاعٌ، رِوَايَةٌ
وَدَرْسٌ لِعِلْمٍ، وَالذَّخُولُ لِمَسْجِدٍ

[ش]

قال : يُسْتَحَبُّ الْوُضُوءُ فِي أَرْبَعِينَ صُورَةً :

الأولى والثانية والثالثة : قراءة القرآن^(٢)، وسماع الحديث وروايته^(٣).

(١) هكذا في نسخة [ب] وتكرر هذا الحرف، وحرف (ش)، والمقصود بهما : الصورة والشرح.

(٢) المجموع (٣٦٦/١)، ومغني المحتاج (١٧٠/١)، والحواشي المدنية (١١٩/١)، واللباب (ص ٥٩)، وحاشية الشرقاوي (٤٦/١)، والإقناع للشربيني (٤٤/١)، وشرح منتهى الإرادات (١٠٦/١)، والتحفة وحواشيها (١٩٧/١).

وقال النووي : «أجمع المسلمون على جواز قراءة القرآن للمحدث، والأفضل أن يتطهر».

(٣) ذكر القاضي عياض : قال ابن أبي أويس : كان مالك إذا جلس للحديث توضأ، فقل له في ذلك فقال : أحب أن أعظم حديث رسول الله ﷺ، ولا أحدث به إلا على طهارة..

قال أبو مصعب : كان مالك لا يحدث إلا على وضوء إجلالاً منه لحديث رسول الله ﷺ. [ترتيب المدارك ١٥/٢ - ١٦]. =

صَرَّحَ بها الرافعي^(١) وغيره.

الرابعة: دَرَسَ العلم^(٢).

كذا في «شرح المهذب»^(٣). فيُحتمل أن يُريد به حفظ العلم والتكرار عليه، وأن يريد به تعليمه للناس، والثاني أقرب، ولا يبعد استحبابه لكل منهما.

ثم الظاهر أن المراد بالعلم: العلم الشرعي؛ وهو التفسير وما يتعلَّق به من نحوٍ وبيانٍ، والحديث بأنواعه وما يتعلَّق به كعلم الأصول وعلم الفقه. أما غيرها من العلوم فلا حُرمة له، وقد قيَّده بذلك النووي^(٤) في [«التحقيق»]^(٥).

(١) عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، القزويني، الشافعي، أبو القاسم، (٥٥٥هـ) — ٦٢٣هـ).

فقيه أصولي، محدِّث، مفسِّر. له: فتح العزيز شرح الوجيز، وغيره. [معجم المؤلفين ٢/٢١٠].

(٢) روى طائفة من الحفاظ أن الإمام البخاري — رحمه الله — قال: ما وضعتُ في كتابي الصحيح حديثاً إلا اغتسلتُ قبل ذلك وصليتُ ركعتين. [المبسوط في أحكام الكتب ص ١٢ — ١٤].

(٣) (٣٦٦/١).

(٤) الإمام الحافظ، المجمع على جلالته: يحيى بن شرف بن مُري بن حسين، أبو زكريا (٦٣١ — ٦٧٦)، تصانيفه كثيرة ومتنوعة، عمَّ النفع بها وانتشرت في الأقطار.

في ترجمته مصنفات مفردة للسخاوي وابن العطار والسيوطي. رحمه الله.

(٥) ما بين المعكوفتين من نسخة [ب] ولم أجد التقييد في النسخة المطبوعة. فانظر (ص ٦٩).

الخامسة : دخول المسجد .

كذا عَبَّرَ به الرافعي في «المحرَّر»^(١) .

وهو أعمّ من تعبيره في «الشرح»^(٢) بالقعود، ومن تعبير «الروضة»^(٣) بالجلوس، فإنه [قد]^(٤) يُفهم عدم استحبابه للمرور فيه !
وليس كذلك؛ فقد صرَّح في «شرح المهدَّب» باستحبابه في هذه الحالة .

* * *

= قلتُ : وكتاب «التحقيق» للنووي ذكره له غير واحدٍ ممن ترجم له، وصل فيه إلى صلاة المسافرين . قال السخاوي : وهو — كما قال ابن الملقّن — نفيس . اهـ .

وقال الكردي في «الفوائد المدنية» : فإن تخالفت كتب النووي فالغالب أن المعتمد «التحقيق»، ف«المجموع» ف«الروضة» ف«المنهاج» ونحو «فتاواه»، ف«شرح مسلم» ف«تصحيح التنبيه» . اهـ .

(١) وصَفَه النووي في «مقدمة المنهاج» بقوله : وهو كثير الفوائد، عُمدةٌ في تحقيق المذهب، مُعتمدٌ للمفتي وغيره من أولي الرغبات، وقد التزم مصنفه — رحمه الله — أن يُنصَّ على ما صَحَّحه مُعظم الأصحاب، ووفَّى بما التزمه . . . لكن في حَجْمِهِ كَبَرٌ يعجز عن حفظه أكثر أهل العصر إلَّا بعض أهل العناية . اهـ . [المنهاج مع مغني المحتاج ١/ ١٠٢ — ١٠٣] .

(٢) المجموع شرح المهدَّب (٢/ ٢٠٠) .

(٣) روضة الطالبين (١/ ١٥٩) .

(٤) ما بين المعكوفتين من نسخة [ب] .

[ص]

٣ - وَذِكْرٍ، وَسَعْيٍ، مَعَ وَقُوفٍ مُعَرِّفٍ
زِيَارَةِ خَيْرِ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدٍ

٤ - وَبَعْضُهُمْ عَدَّ الْقُبُورَ جَمِيعَهَا
وخطبة غير الجمعة اضمم لما بُدِي

[ش]

السادسة: ذكر الله تعالى^(١).

لما روى أبو داود - واللفظ له - والنسائي وابن ماجه، بإسنادٍ جيّد،
عن المهاجر بن^(٢) قنفذ «أنه أتى النبي ﷺ وهو يبول^(٣) فسلم عليه، فلم يردّ
عليه حتى توضأ، ثم اعتذر إليه فقال: إني كرهتُ أن أذكر الله إلا على طهرٍ»
أو قال «على طهارة»^(٤).

(١) حاشية الشرقاوي (٤٦/١)، وشرح منتهى الإرادات (١٠٦/١)، والإنصاف مع
المقنع (٣١٢/١).

(٢) المهاجر بن قنفذ بن عمير بن جدعان القرشي، أحد السابقين إلى الإسلام ولما
هاجر أخذه المشركون فعذبوه، فانفلت منهم وقدم المدينة، فقال ﷺ: «هذا
المهاجر حقاً».

سكن البصرة، ومات فيها. [الإصابة ٦/١٨١].

(٣) روي من حديث المهاجر بن قنفذ أنه سلم على النبي ﷺ وهو يتوضأ. أخرجه
الطحاوي في شرح معاني الآثار (٨٥/١).

(٤) أخرجه أبو داود في «سننه» كتاب الطهارة، باب أيرد السلام وهو يبول،
برقم (١٧). والنسائي في «المجتبى» كتاب الطهارة، برقم (٣٨). وابن ماجه في
«سننه»، برقم (٣٥٠).

السابعة والثامنة والتاسعة: السعي بين الصفا والمروة، والوقوف بعرفة، وزيارة قبر النبي ﷺ.

ذكرها النووي في «شرح المهذب»^(١) وغيره^(٢).

وذكر القاضي حسين^(٣) في «شرح فروع ابن الحداد»^(٤) استحبابه لزيارة القبور مطلقاً^(٥).

وتصلح أن تكون هذه عشرة، فيستحب مطلقاً ويتأكد في قبره عليه الصلاة والسلام.

كما عدَّ في «شرح المهذب» الوضوء لإرادة النوم، ثم ذكر وضوء الجُنُب لإرادة النوم^(٦).

(١) المجموع (٣٦٦/١).

(٢) الإقناع للشرييني (٤٥/١)، وحاشية الشرقاوي (٤٦/١)، والحاوي للماوردي (١١١/١)، وحاشية إعانة الطالبين (٦٢/١)، وحاشية الجمل (١٠٦/١).

(٣) الحسين بن شعيب بن محمد السَّنْجِي، أبو علي (١٠٠ - ٤٢٧ هـ).
فقيه مرو في عصره. كان شافعيّاً. له: شرح الفروع لابن الحداد، كتاب المجموع.
[الأعلام ٢/٢٣٩].

(٤) اسمه: جامع الفقه والمولدات.

قال ابن خلّكان: شرح تام مستوفى، أطال فيه، وهو أحسن الشروح. اهـ.
وقال أيضاً: وهو كتاب صغير الحجم، كثير الفائدة، دقّق في مسائله غاية التدقيق. اهـ. [وفيات الأعيان (٤٦/٣)، (١٩٧/٤)].

(٥) نصّر على ذلك صاحب كتاب «شرح شرعة الإسلام» بقوله: والسنة في الزيارة أن يبدأ فيتوضأ ويصلي ركعتين... إلخ (ص ٥٧٠). ولكن أين الدليل؟

(٦) يعني أنه فرّق بينهما، كما فرّق المؤلف - هنا - بين زيارة قبر النبي ﷺ فيتأكد الوضوء، وبين زيارة القبور مطلقاً فيستحب ذلك.

الحادية عشرة: خُطبة غير الجمعة^(١).

ذكره في «شرح المَهْدَب».

وكذا خُطبة الخُطبة إن لم نوجب الوضوء لها.

وقوله: أُضْمَمَ لما بُدِيَ. أي أُضْمَمَ هذه لما بدأنا بذكره.

* * *

(١) أما خُطبة الجمعة، فذهب بعض العلماء إلى اشتراط الطهارة من الحدث سواء كان حَدَثًا أكبر أو أصغر. وذهب الجمهور إلى عدم الاشتراط. [الشامل في فقه الخطيب ص ١٦١].

[ص]

- ٥ - وَنَوْمٌ، وَتَأْذِينٌ، وَغُسْلُ جَنَابَةٍ
إِقَامَةٌ أَيْضاً، وَالْعِبَادَةُ فَاعْدُدْ
٦ - وَإِنْ جُنُباً يَخْتَارُ أَكْلاً، وَنَوْمَهُ
وَشُرْباً، وَعَوْداً لِلْجَمَاعِ الْمُجَدِّدِ

[ش]

الثانية والثالثة والرابعة والخامسة عشرة: إرادة النوم^(١)، والأذان والإقامة^(٢)، وغسل الجنابة.

(١) أخرج البخاري في «صحيحه»، كتاب الوضوء، باب فضل من بات على الوضوء من حديث البراء بن عازب وفيه: «إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة...»، حديث (٢٤٧).

وفي كتاب الدعوات، باب إذا بات طاهراً، حديث (٦٣١١).
قال الحافظ (فتح ١١/١١٣): الأمر فيه للندب. وقد أخرج عبد الرزاق من طريق مجاهد قال: قال لي ابن عباس: لا تبيتنَّ إلا على وضوء، فإن الأرواح تُبعث على ما قبضت عليه ورجاله ثقات إلا أبا يحيى القتات هو صدوق فيه كلام. اهـ كلام الحافظ.

(٢) اتفق الفقهاء - رحمهم الله - على صحة الأذان والإقامة من المحدث حدثاً أصغر. واتفقوا على كراهة إقامة المحدث حدثاً أصغر؛ لأن السنة وصل الإقامة بالشروع في الصلاة، فكان الفصل مكروهاً.
ويمكن أن يُستدل بحديث المهاجر بن قنفذ - المتقدم - على استحباب الوضوء للمؤذن والمقيم.

وجه الدلالة: أنه ﷺ كره أن يذكر الله إلا على طهر، وفي الأذان والإقامة ذكر الله، فإتيانهما مع الطهارة مطلوب. [أحكام الأذان والإقامة ص ١٩١].

ذكرها في «شرح المهدب»^(١).

وتعيره بالجنابة للتمثيل لا للتقييد، فيُستحب في كل غُسلٍ واجب سواء كان غُسل حيضٍ أو نفاسٍ أو غُسل ميت.

والظاهر استحبابه في الغُسل المسنون — أيضاً — إذ هو على صورة الغُسل الواجب^(٢).

السادسة عشرة: عيادة المريض.

لما روى أبو داود — ساكتاً عليه^(٣) — عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ الْوُضْوءَ وَعَادَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ مُحْتَسِباً بُوعِدَ مِنْ جَهَنَّمَ مسيرة سبعين خريفاً»^(٤).

(١) المجموع (١/٣٦٦ و ٢/٢١٥).

(٢) للغُسل صفتان: صفة مجزئة، وصفة كاملة مستحبة.

ومراد الشارح — هنا — الصفة الثانية.

وهذه الصفة وردت في مجموعة أحاديث: عن ميمونة، وعائشة، وعمر، وابنه رضي الله عنهم.

انظر: صفة غُسل النبي ﷺ والأغسال: أحكامها وأنواعها.

(٣) سكوت أبي داود على الحديث ذكره — رحمه الله — في رسالته إلى أهل مكة (ص ٢٧)، حيث قال: «وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح، وبعضها أصح من بعض...».

وانظر كلام أهل العلم على ذلك في مظانه من كتب المصطلح.

(٤) أخرجه أبو داود في «سننه» كتاب الجنائز، باب في فضل العيادة على وضوء، ح (٣٠٩٧). من حديث الفضل بن دُلهَم الواسطي، عن ثابت البناني، عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله ﷺ: فذكره.

وفيه قلتُ: يا أبا حمزة، وما الخريف؟ قال: العام.

فهذا الحديث ظاهرٌ في أنَّ الوضوء مقصودٌ للعبادة، ويحتمل أن لا يكون الوضوء لأجل العبادة؛ [بل] ^(١) هما عبادتان رُتِبَ هذا الثواب على مجموعهما، والأوّل أقرب.

ونقل في «شرح المهذب» ^(٢) عن البغوي ^(٣) أنه لا يُستحب الوضوء للعبادة وأقرّه عليه.

السابعة والثامنة والتاسعة عشرة والعشرون: إذا أراد الجُنُب الأكل أو الشرب ^(٤) أو النوم ^(٥) أو الجماع ^(٦).

= قال أبو داود: والذي تفرّد به البصريون منه العبادة وهو متوضىء. والحديث ضعّفه الألباني (ضعيف سنن أبي داود ص ٣١٥، وضعيف الجامع رقم ٥٥٣٩).

(١) من نسخة [ب].

(٢) المجموع (١/٣٦٦ - ٣٦٧).

(٣) الحسين بن مسعود بن محمد، المعروف بابن الفراء، البغوي، الشافعي (١٠٠٠ - ٥١٦هـ)، فقيه، محدّث، مفسّر.

له: معالم التنزيل، مصابيح السنّة، كشف المناهج والتناقيح. [معجم المؤلفين ١/٦٤٤].
(٤) أخرج مسلم في «صحيحه»، كتاب الحيض، باب جواز نوم الجنب واستحباب الوضوء له، من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله ﷺ إذا كان جُنُباً، فأراد أن يأكل أو ينام، توضّأ وضوءه للصلاة».

وأخرج البخاري، كتاب الغُسل، باب الجُنُب يتوضّأ ثم ينام، من حديث عائشة، وفيه: «إذا أراد أن ينام وهو جُنُب غَسَلَ فرجه وتوضّأ للصلاة».

وفي هذه الأحاديث فوائد، فانظر: فتح الباري (١/٤٢٦، ٤٦٩) (١١/١١٣)، وشرح النووي (٣/٢١٥ - ٢١٨)، والمفهم للقرطبي (١/٥٦٥).

(٥) ينظر التعليق السابق.

(٦) أخرج مسلم في «صحيحه»، كتاب الحيض، باب جواز نوم الجُنُب... وفيه: «إذا أتى أحدكم أهله، ثم أراد أن يعود، فليتوضّأ».

ذكرها في «شرح المذهب»، ووردت بها الأحاديث الصحيحة.

ونقل ابن العربي المالكي^(١) في «شرح الترمذي»^(٢) عن الشافعي نفسه [إيجاب]^(٣) الوضوء للجُنُب عند إرادة الأكل.

وفي «الشافعي»^(٤) للجرجاني^(٥) و«شرح مسلم»^(٦) للنووي: أنه يكره له هذه الأمور الأربعة حتى يغتسل.

وأما ما نقله ابن العربي المالكي عن الشافعي من إيجاب الوضوء على الجُنُب إذا أراد الأكل فهو غلط لم [ينقله]^(٧) أحد من أصحابنا.

وهذه العشرون المذكورة يتوضأ عند إرادة فعلها، والعشرون التي بعدها يتوضأ بعد وقوعها منه.



-
- (١) محمد بن عبد الله بن محمد المعافري، الإشبيلي المالكي، أبو بكر (٤٦٨ - ٥٤٣هـ). قاضٍ، من حُقَّظ الحديث، بلغ رتبة الاجتهاد.
- له: أحكام القرآن، القبس شرح الموطأ، قانون التأويل. [الأعلام ٦/ ٢٣٠].
- (٢) عارضة الأحوذى (١/ ١٨٤).
- (٣) في نسخة [ب]: «استحباب»، والصواب ما أثبتته بدليل ما سيأتي.
- (٤) هو في أربعة مجلدات، قليل الوجود. [طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢/ ٢٦٠].
- (٥) أحمد بن محمد بن أحمد، أبو العباس (١٠٠ - ٤٨٢هـ). له: التحرير في فروع الشافعية، والشافعي، والمعاية. [الأعلام ١/ ٢١٤].
- (٦) (٢/ ٢١٧).
- (٧) في نسخة [ب]: «لم يقله»، والسِّيَاق يقتضي ما أثبت. والله أعلم.

[ص]

- ٧ - وَمِنْ بَعْدِ فَضْدٍ، أَوْ حِجَامَةٍ حَاجِمٍ
وَقِيٍّ، وَحَمَلِ الْمَيْتِ، وَاللَّمْسِ بِالْيَدِ
٨ - لَهُ، أَوْ لِحُثْيٍ، أَوْ لَمَسٍ لِفَرْجِهِ
وَمَسٍّ وَلَمَسٍ فِيهِ خُلْفٌ لِأَمْرٍ

[ش]

الحادية والعشرون إلى الخامسة والعشرين: الفَضْدُ^(١) والحجامة^(٢):
أي يُسَنُّ للمفصود والمحتجم، وخروج القيء^(٣)، وحمل الميت^(٤)

(١) فَضْدُ الْعِرْقِ فَضْدًا، وَفِصَادًا: شَقَّةٌ. ويقال: فصد المريض: أخرج مقداراً من الدم.
(٢) هي عبارة عن جذب الدم وإخراجه من سطح الجلد عن طريق كاسات أو قارورة،
وهي نوعان: جافّة، ودامية.

* وخروج الدم لا ينقض الوضوء ولو كان كثيراً، بدليل قصة الرجلين من أصحاب
رسول الله ﷺ اللذين حرسا المسلمين ليلة في غزوة ذات الرّقاع، فقام أحدهما
يصلي، فعاء رجل من الكفار فرماه بسهم فوضعه بفيه، فترعه ثم رماه بآخر ثم ركع
وسجد ودماؤه تجري. رواه أبو داود في «سننه» بإسناد حسن (المجموع ٦٣/٢)،
لكن يستحب الوضوء وتطهير الموضع وما أصاب ثيابه من ذلك.

(٣) عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: «إذا جاء أحدكم في صلاته أو قلّس
فليصرف، وليتوضأ، وليبين على ما مضى ما لم يتكلّم».

قال النووي: حديث ضعيف متفق على ضعفه، رواه ابن ماجه، والبيهقي بإسناد ضعيف.
وذكرَ علته (المجموع ٦٤/٢)، وقال في (الخلاصة ١٤٢/١): حديث ضعيف.

(٤) عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي ﷺ: «من غَسَلَ ميتاً فليغتسل، ومن حمّله
فليتوضأ».

قال النووي: حديث ضعيف، رواه الترمذي وقال: (حديث حسن)، وقد ينكر عليه
قوله: إنه حسن، بل هو ضعيف، وقد بيّن البيهقي وغيره ضعفه. اهـ.

ومسّه باليد. ذكرها في «شرح المهدّب»^(١).

ومقتضى تقييد الشيخ في النظم المسّ بكونه باليد: أنه لو لمس جسده
بغير اليد لا يُندب له الوضوء.

وعبارة «شرح المهدّب»: مس الميت.

السادسة والعشرون: لمس الرجل أو المرأة للخنثى^(٢).

كذا نقله القمولي^(٣) في «الجواهر»^(٤) عن بعضهم، ولا حاجة لتقييده
بكون اللامس رجلاً أو امرأة، فلو لمس الخنثى خنثى فالحكم كذلك،
لاحتمال كون أحدهما رجلاً والآخر امرأة، ولهذا عمّم الشيخ في النظم
بقوله: (أو لخنثى).

السابعة والعشرون: مسّ الخنثى أحد فرجه^(٥)، فإنه لا ينتقض وضوؤه
إلاّ بمسّهما^(٦).

ذكره القمولي عن بعضهم وأقرّه.

(١) المجموع (٣٢/٢)، ٦٤.

(٢) المجموع (٣٣/٢).

(٣) أحمد بن محمد بن مكي بن ياسين القرشي المخزومي، نجم الدين (٦٤٥هـ -
٧٢٧هـ). فقيه شافعي مصري، من «قمولة» بصعيد مصر. له: شرح مقدمة ابن
الحاجب في النحو، البحر المحيط شرح الوسيط. [الأعلام ١/٢٢٢].

(٤) جواهر البحر المحيط، اختصار لكتابه «البحر المحيط». لخص فيه أحكامه
خاصة. قال ابن السبكي: جمع فيه فأوعى. وقال الزركلي: مخطوط، مجلدات
منه في (الأزهرية).

(٥) المجموع (٤٩/٢).

(٦) أي: مسهماً معاً.

وإليه أشار بقوله (أو لَمَسْ لفرجه). فأطلق المسّ وأراد به مسّه
هو لفرج نفسه، لما تقدّم أن مسّ غيره له ولو في غير الفرج يُسنّ فيه
الوضوء.

وأراد (بالفرج) أحد فرجيه، كما تقدّم.

الثامنة والتاسعة والعشرون: كُلُّ مَسٍّ اخْتُلِفَ فِي النَقْضِ بِهِ وَقَلْنَا
لَا يَنْقُضُ؛ كَمَسٍّ فَرَجَهُ بظاهر كفّه^(١) أو بما بين الأصابع، وكَمَسٍّ
الأنثيين^(٢)، وكل لَمَسٍ اخْتُلِفَ فِي النَقْضِ بِهِ وَقَلْنَا لَا يَنْقُضُ، كَلَمَسِ
ذوات^(٣) المحارم، والصغيرة التي^(٤) لَا تُشْتَهَى، والأمرد^(٥).

نقلها في «الجواهر» عن بعضهم وأقرّه.

* * *

(١) المجموع (٤١/٢).

(٢) المجموع (٤٤/٢).

(٣) المجموع (٣١/٢).

(٤) المجموع (٢٨/٢، ٣١، ٣٢).

(٥) المجموع (٣٣/٢).

[ص]

٩ - وَأَكْلُ جَزْوَرٍ، غِيَمَةٍ، وَنَمِيمَةٍ
وَقُحْشٍ، وَقَذْفٌ، قَوْلُ زَوْرٍ مُجَرَّدٍ

١٠ - وَقَهْقَهَةٌ تَأْتِي الْمُصَلِّيَ، وَقَضْنَا
لِشَارِبِنَا، وَالْكَذْبَ، وَالْغَضَبَ الرَّدِّيَّ

[ش]

الثلاثون: أكل لحم الجزور^(١)، إن قلنا إنه غير ناقض^(٢).
ذكره في «شرح المذهب»^(٣).

(١) بفتح الجيم، وهو لحم الإبل.

(٢) وهو المشهور في مذهب الشافعية (المجموع ٦٥/٢).

قال النووي:

والقديم أنه ينتقض - أي الوضوء - وهو ضعيف عند الأصحاب، لكنه هو القوي
أو الصحيح من حيث الدليل، وهو الذي أعتقد رجحانه، وقد أشار البيهقي إلى
ترجيحه واختياره والذب عنه.

واحتج القائلون بوجوب الوضوء بأكل لحم الجزور بحديث جابر بن سمرة: أن
رجلاً سأل رسول الله ﷺ: أنتوضأ من لحوم الغنم؟ قال: «إن شئت فتوضأ وإن
شئت فلا تتوضأ». قال: أنتوضأ من لحوم الإبل؟ قال: «نعم، فتوضأ من لحوم
الإبل» رواه مسلم من طرق.

قال أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه: صحَّ عن النبي ﷺ في هذا حديثان؛
حديث جابر والبراء. اهـ كلام النووي.

(٣) المجموع (٦٥/٢) وما بعدها.

الحادية والثلاثون إلى السادسة والثلاثين: الغيبة، والنميمة والفُحش، والكذب، والقذف، وقول الزور^(١).

قال في «شرح المهذب»: الصحيح [أو]^(٢) الصواب: استحبابه من الكلام القبيح. وذكر هذه الأمور^(٣).

ويحتمل عدها صورة واحدة لاندراجها تحت الكلام القبيح.

(١) قال الشيرازي في «المهذب»: والمستحب أن يتوضأ من الضحك في الصلاة، ومن الكلام القبيح، لما روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال: «لأن أتوضأ من الكلمة الخبيثة أحب إليّ من أن أتوضأ من الطعام الطيب».

وقالت عائشة رضي الله عنها: «يتوضأ أحدكم من الطعام الطيب ولا يتوضأ من الكلمة العوراء».

قال النووي: قال ابن المنذر في كتابيه «الاشراف والإجماع» وابن الصباغ: أجمع العلماء على أنه لا يجب الوضوء من الكلام القبيح، كالغيبة والقذف وقول الزور وغيرها.

وقال — أيضاً — : والغرض منه تكفير الخطايا كما ثبت في الأحاديث. اهـ. (المجموع ٧٣/٢).

قلت: وروى ابن المنذر في «الأوسط» (٢٣٢/١) قال: حدثنا محمد بن نصر، حدثنا بNDAR، حدثنا عبد الرحمن، حدثنا الأسود بن شيبان عن حاجب، عن جابر بن زيد، عن ابن عباس: «الحدثُ حَدَثَانٍ: حَدَثُ اللسان، وَحَدَثُ الفرج، وَحَدَثُ اللسان أشدُّ، وفيهما الوضوء».

روي مرفوعاً وموقوفاً. وضعفه النووي في الخلاصة (١٤٤/١).

(٢) من نسخة [أ] ومن المجموع.

(٣) المجموع (٧٢/٢).

السابعة والثلاثون: القَهْقَهَةُ^(١) إذا صَدَرَتْ من المصلي، وهي: الضَّحْكُ بصوتٍ.

ذكره في «شرح المهذب»^(٢).

الثامنة والثلاثون: الوضوء لمن قَصَّ شاربه.

ذكره ابن الصَّبَّاح^(٣) في «فتاويه».

قال القمولي: والظاهر أنه إذا أراد الخروج من خلافٍ من أوجب غَسْل ما ظهر، وراعى الترتيب والموالاتة.

التاسعة والثلاثون: الغَضَبُ^(٤).

ذكره في «شرح المهذب».

(١) فقهه يُفهقه قَهْقَهَةً. والقَهْقَهَةُ في الضحك معروفة. اشتداد الضَّحْك. [لسان العرب - قهقه].

(٢) المجموع (٧٢/٢)، ونص كلامه: ولا خلاف في استحبابه - الوضوء - إذا ضحك في الصلاة، ولا يجب شيء من ذلك. اهـ.

والقَهْقَهَةُ ناقضةٌ للوضوء في مذهب الأحناف في كل صلاةٍ ذات ركوع وسجود. (مختصر القدوري، ص ٤٢). وانظر: المجموع (٧٠/٢ - ٧١).

(٣) عبد السيّد بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد، البغدادي (٤٠٠ - ٤٧٧هـ)، فقيه، أصولي، متكلم.

له: الشامل في الفقه، الكامل في الخلاف. [معجم المؤلفين ١٥١/٢].

(٤) عن عطية السعدي رضي الله عنه: «إنَّ الغضب من الشيطان، وإنَّ الشيطان من النار، وإنما تطفأ بالماء، فإذا غَضِبَ أحدكم فليتوضأ». أخرجه الإمام أحمد (٢٢٦/٤)، والبيهقي في «الشعب» (٨٢٩١). وضعّفه الألباني (الضعيفة رقم ٥٨٢).

الأربعون: كُلُّ نَوْمٍ اخْتَلَفَ فِي النَقْضِ بِهِ وَقَلْنَا لَا يَنْقُضُ . كَنُومِ الْمُمَكِّنِ
مَقْعَدَتِهِ مِنَ الْأَرْضِ^(١).

ذكره القمولي عن بعضهم، ولم يذكره في النظم استغناءً عنه بما ذكره
في المسِّ واللمس المختلف في النقض بهما.

والله أعلم بالصَّواب
وإليه المرجع والمآب
والله الحمد والمِنَّة
وبيده التوفيق والعصمة

وكان الفراغ من كتابها يوم الخميس المبارك ١٢ خَلَّتْ من شهر رجبِ
الأصب^(٢) سنة ثمانية وخمسين ومائتين وألف من الهجرة النبوية، على
صاحبها أفضل الصلاة والسلام، على يد كاتبها بيده الفانية: مَنْ إذا حضر
لا يُعرف، وإذا غاب لا يُذكر، وإذا مات لا يُكَيِّ عليه، غريق الذنوب
وطالب الغفران من علاَم الغيوب، راجي عفو ربِّه الصمد، وشفاعته نبيه
الشفوق، الفقير: محمد بن معتوق، القُوصي^(٣) — بضم القاف — بلداً
الشافعي مذهباً، الأشعري معتقداً.

غفر الله له ولوالديه، ولكل مَنْ دعا إليه، وقال آمين آمين

(١) المجموع (١٦/٢)، وفيه فوائد نفيسة عن انتقاض الوضوء بالنوم.

(٢) بالباء الموحَّدة. وهو من أسماء شهر (رجب).

قال الحافظ في (تبيين العجب/٩): لأنهم كانوا يقولون: إنَّ الرحمة تُصَبُّ فيه. اهـ.

(٣) نسبة إلى (قُوص) بالضم ثم السكون، وصاد مهملة: مدينة كبيرة عظيمة واسعة،
قصة صعيد مصر، وهي شرقي النيل. [معجم البلدان — «قوص»].

وصلَّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلَّم تسليماً كثيراً دائماً أبداً

إلى يوم الدين ، يا رب العالمين

سبحان ربك رب العزَّة عمَّا يصفون ، وسلام على المرسلين ،

والحمد لله رب العالمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ،

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

* * *

فهرس الأحاديث^(١)

الصفحة	الحديث
٣٠	* «إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود...»
٢٨	* «إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة...»
٣٠	* «إذا أراد أن ينام وهو جُنُبٌ غَسَلَ فرجه...»
٣٢	* «إذا قاء أحدكم في صلاته أو قلَّس...»
٣٥	* «إن شئت فتوضأ، وإن شئت فلا تتوضأ»
٣٧	* «إنَّ الغضب من الشيطان، وإنَّ الشيطان من النار»
٢٥	* «إنني كرهتُ أن أذكر الله إلَّا على طُهرٍ»
٣٠	* «كان رسول الله ﷺ إذا كان جُنُباً...»
٢٩	* «من توضأ فأحسن الوضوء، وعاد أخاه المسلم...»
٣٢	* «مَنْ غَسَلَ ميتاً فليغتسل...»

* * *

(١) شاملاً الأحاديث في المتن وفي الهوامش.

فهرس الفوائد^(١)

الفائدة	الصفحة
* منظومة للسيوطي في المواضع التي يستحب فيها الوضوء	١٢
* منظومة لأبي البركات الغزي فيما يسن له الوضوء	١٣
* الإمام مالك لا يحدث إلا على طهارة إجلالاً منه لحديث رسول الله ﷺ	٢٢
* الإمام البخاري لا يجعل في كتابه الصحيح حديثاً إلا إذا اغتسل وصلّى ركعتين	٢٣
* كتاب «التحقيق» للإمام النووي ومنزلته بين كتبه	٢٤
* كتاب «المحرّر» للإمام الرافعي، ومنهجه فيه، وكلام النووي فيه	٢٤
* رواية أخرى لحديث المهاجر بن قنفذ	٢٥
* اسم كتاب «شرح فروع ابن الحداد» للقاضي حسين	٢٦
* سكوت أبي داود على الحديث ومراده	٢٩
* ضعف حديث الوضوء لعيادة المريض	٢٩
* كلام النووي على حديث القيء، والوضوء من حمل الميت	٣٢
* كتاب «جواهر البحر المحيط» للقمولي	٣٣
* ترجيح النووي أن أكل لحم الجوزور ينقض، خلافاً لمذهبه	٣٥
* الأصَبّ - بالباء - من أسماء شهر (رجب) وسبب التسمية	٣٨

* * *

(١) مما ورد في التعليقات.

فهرس الكتب

الكتاب	الصفحة
* المجموع، شرح المهذب، للنووي	٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧
* التحقيق، للنووي	٢٣
* المحرّر، للرافعي	٢٤
* روضة الطالبين، للنووي	٢٤
* شرح فروع ابن الحداد	٢٦
* شرح الترمذي، لابن العربي المالكي	٣١
* الشافعي، للجرجاني	٣١
* شرح مسلم، للنووي	٣١
* الجواهر، للقمولي	٣٣، ٣٤
* فتاوي ابن الصبّاغ	٣٧
* الأشباه والنظائر، للسيوطي	١٢
* الخلاصة، للسيوطي	١٢
* لطائف المنة، للغزّي	١٣

* * *

فهرس المصادر والمراجع

- * الأشباه والنظائر، للسيوطي. ط. بيروت.
- * حاشية إعانة الطالبين، للدمياطي. ط. الحلبي.
- * حاشية الجمل على فتح الوهاب. ط. بيروت.
- * حاشية الشرقاوي. ط. الحلبي.
- * المجموع شرح المهدب، للننوي. ط. مكتبة الإرشاد - جدة.
- * مغني المحتاج، للشربيني. ط. بيروت.
- * اللباب، للمحاملي. ط. دار البخاري - المدينة.
- * غاية البيان شرح زبد ابن رسلان. ط. الحلبي.
- * التحفة، لابن حجر الهيتمي وحواشيها. ط. بيروت.
- * فتح الباري، لابن حجر. ط. دار الريان.
- * صحيح مسلم. ط. المكتبة الإسلامية - تركيا.
- * عارضة الأحوزي، لابن العربي المالكي. ط. دار أم القرى.
- * الحواشي المدنية، للكردى. ط. الحلبي.
- * الروض النضير، لقاسم النوري. ط. دار البشائر الإسلامية.
- * ترتيب المدارك، للقاضي عياض. ط. المغرب.
- * مختصر القدوري. ط. بيروت.
- * أحكام الأذان والإقامة، سامي الحازمي. ط. دار ابن الجوزي.
- * شرح منتهى الإرادات، للبهوتي. ط. مؤسسة الرسالة.
- * المقنع والشرح الكبير والإنصاف. ط. التركي.

- * شرح معاني الآثار، للطحاوي . ط . بيروت .
- * الأعلام، للزركلي . ط . بيروت .
- * معجم المؤلفين، لكحالة . ط . بيروت .
- * الأغسال أحكامها وأنواعها، للشريف . ط . دار الفضيلة .
- * المبسوط في أحكام الكتب والكتابة، د . صالح الرشيد . ط . بيروت .
- * التحقيق، للنووي . ط . بيروت .
- * الحاوي، للماوردي . ط . بيروت .
- * وفيات الأعيان، لابن خلّكان . ط . بيروت .
- * رسالة أبي داود إلى أهل مكة . ط . المكتب الإسلامي .
- * سنن أبي داود . ط . بيروت .
- * سنن ابن ماجه . ط . بيروت .
- * سنن النسائي . ط . بيروت .
- * صفة غسل النبي ﷺ، لأبي سعيد بلعيد بن أحمد . مكتبة الفرقان .

* * *

المحتوى

الموضوع	الصفحة
* مقدمة المحقق	٣
* وصف النسخ الخطية	٥
* نسبة الرسالة لمؤلفها	٦
* ترجمة الناظم	٧
* ترجمة الشارح	١٠
* فائدتان:	
الأولى: في منظومة للسيوطي فيما يُسن له الوضوء	١٢
الثانية: في منظومة وشرحها للغزي	١٣
* صور عن النسخ الخطية	١٤
* نصّ منظومة العراقي	١٩
* مقدمة الشارح	٢١
* الصورة الأولى: قراءة القرآن	٢٢
* الصورة الثانية: سماع الحديث	٢٢
* الصورة الثالثة: رواية الحديث	٢٢
* الصورة الرابعة: درس العلم، وما المراد بالعلم؟	٢٣
* الصورة الخامسة: دخول المسجد، وهل يُستحب الوضوء للمرور فيه؟	٢٤
* الصورة السادسة: ذكر الله تعالى	٢٥
* الصورة السابعة: السعي بين الصفا والمروة	٢٦

- * الصورة الثامنة: الوقوف بعرفة ٢٦
- * الصورة التاسعة: زيارة قبر النبي ﷺ ٢٦
- * الصورة العاشرة: زيارة القبور مطلقاً ٢٦
- التفريق بين الوضوء لإرادة النوم، وضوء الجُنُب لإرادة النوم ٢٦
- * الصورة الحادية عشرة: خطبة غير الجمعة ٢٧
- * الصورة الثانية عشرة: إرادة النوم ٢٨
- * الصورة الثالثة عشرة: الأذان ٢٨
- * الصورة الرابعة عشرة: الإقامة ٢٨
- * الصورة الخامسة عشرة: غُسل الجنابة ٢٨
- هل استحباب الوضوء خاص بغُسل الجنابة أم يشمل سائر الأغسال؟ .. ٢٩
- * الصورة السادسة عشرة: عيادة المريض ٢٩
- * الصورة السابعة عشرة: إرادة الجُنُب الأكل ٣٠
- * الصورة الثامنة عشرة: إرادة الجُنُب الشرب ٣٠
- * الصورة التاسعة عشرة: إرادة الجُنُب النوم ٣٠
- * الصورة العشرون: معاودة الجماع ٣٠
- تغليط الشارح ما نقله ابن العربي عن الشافعي من إيجاب الوضوء
- على الجنب عند إرادة الأكل ٣١
- * الصورة الحادية والعشرون: الفُصْد ٣٢
- * الصورة الثانية والعشرون: الحجامة ٣٢
- * الصورة الثالثة والعشرون: خروج القيء ٣٢
- * الصورة الرابعة والعشرون: حمل الميت ٣٢
- * الصورة الخامسة والعشرون: مسّ الميت باليد ٣٣

- * الصورة السادسة والعشرون: لمس الرجل أو المرأة للخنثى ٣٣
- * الصورة السابعة والعشرون: مسَّ الخنثى أحد فرجيه ٣٣
- * الصورة الثامنة والعشرون: كل مَسَّ اختلف في النقض به ٣٤
- * الصورة التاسعة والعشرون: كل لَمَسٍ اختلف في النقض به ٣٤
- * الصورة الثلاثون: أكل لحم الجزور على القول إنه غير ناقض ٣٥
- * الصورة الحادية والثلاثون: الغيبة ٣٦
- * الصورة الثانية والثلاثون: النيمة ٣٦
- * الصورة الثالثة والثلاثون: الفُحش ٣٦
- * الصورة الرابعة والثلاثون: الكذب ٣٦
- * الصورة الخامسة والثلاثون: القَذْف ٣٦
- * الصورة السادسة والثلاثون: قول الزور ٣٦
- * الصورة السابعة والثلاثون: القهقهة ٣٧
- * الصورة الثامنة والثلاثون: الوضوء لمن قصَّ شاربه ٣٧
- * الصورة التاسعة والثلاثون: الغضب ٣٧
- * الصورة الأربعون: كُلُّ نومٍ اختلف في النقض به ٣٨
- * خاتمة الناسخ ٣٨
- * الفهارس ٤٠ - ٤٧



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

(١.١)

الْقَوْلُ الْبَلِيغُ
فِي

حِكْمَةِ التَّبْلِيغِ

تَأْلِيفُ

الْعَلَّامَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَيْكِي الْحَسَنِيِّ الْحَمُويِّ

الترغف سنة ١٠٩٨ هـ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

نظام محمد صليح يعقوبي

أَسْمَ بَطْنِهِ بَقْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُجَبِّهِمِ

بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى



المقَدِّمة

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أما بعد:

فإن مسألة تكبيرة الإحرام للإمام والمبلغ عنه في صلاة الجماعة، من دقائق المسائل التي ينبغي لطالب العلم الوقوف عليها، ومعرفتها، وتبليغها؛ نظراً لما يترتب عليها من صحة الصلاة أو بطلانها، ومتابعة سنة النبي ﷺ أو مخالفتها.

وبين أيدينا رسالة لطيفة في هذا الباب، للشيخ الإمام أحمد بن محمد بن مكي الحسني الحموي أبو العباس، المتوفى سنة (١٠٩٨هـ)، والذي كان مدرساً بالمدرسة السليمانية بالقاهرة، وتولى إفتاء الحنفية فيها، وصنف التصانيف النافعة، والتي ما زال أكثرها مخطوطاً، ومما طبع له كتابه: «غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر» لابن نجيم، و«درر العبارات وغرر الإشارات في تحقيق معاني الاستعارات»^(١).

(١) وانظر: «الأعلام» للزركلي (١/٢٣٩)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢/٩٣).

ورسالته هذه التي بين أيدينا والتي وسمها بـ«القول البليغ في حكم التبليغ»^(١)، غنية على قصرها- بمادتها العلمية؛ فتجد فيها نقولاً عن أئمة أعلام؛ كالقاضي عياض، والنووي، وابن الهمام، وابن أمير الحاج، وغيرهم، عرض من خلالها بيان حكم تكبيرة الإحرام للإمام وأنها تبطل بقصد الإعلام فقط، وتصح بقصد الإعلام والافتتاح معاً.

وكذا يكون الحكم للمبلغ خلفه أن يقصد بتكبيره التبليغ والإحرام معاً؛ ليكونا مصيبين في فعلهما.

كما ردّ فيها على ما ادّعه بعضهم من عدم اعتبار تبليغ المبلغ، وأنه لا بد من رؤية الإمام أو سماعه، وأن ذلك مخالف للإجماع.

ولأهمية رسالته هذه، نقل عنها العلامة ابن عابدين في «حاشيته» المشهورة، في حكم التبليغ، وعوّل عليها، بل وبنى عليها رسالته المسماة: «تنبيه ذوي الأفهام على حكم التبليغ خلف الإمام»^(٢).

وبعد: أسأل الله تعالى أن يثيب كاتبها بالأجر الجزيل في الآخرة، وأن ينفع بها قارئها ومبلغها، آمين.

* * *

(١) وكذا سماها البغدادي في «هدية العارفين» (٨٩/١)، وفي «إيضاح المكنون» (٢٤٧/٢) وذكر أن أوله: «الحمد لله الذي جعل الصلاة تالية الإيمان في الذكر الحكيم...».

(٢) انظر: «حاشية ابن عابدين» (٤٧٥/١)، و(٥٨٩/١).

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠١)

الْقَوْلُ الْبَلِيغُ فِي

حِكْمِ التَّبْلِيغِ

تَأْلِيفُ

الْعَلَّامَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مَكِّي الْحَسَنِيِّ الْحَمُويِّ

المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ /

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

نظام محمد صالح بن عقيب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله الذي جعل الصلاةَ تاليةَ الإيمان في الذكر الحكيم، متضمنةً لحقيقة الحمدِ وأنواع الشكر والتعظيم، في ثناء باللسان، واعتقاد بالجنان، وعملٍ وخدمةٍ بالأركان، ما خلّت عنها شريعة من شرائع الأنبياء والمرسلين، فهي فريضة محكمةٌ باقيةٌ إلى يوم الدين، قد اشتملت على الركوع والسجود، وهما غاية الذل والخضوع للمعبود.

والصلاة والسلام على رسوله محمدٍ الذي بَلَغَ فأحسنَ التبليغَ عن ربه، وعلى آله وحزبه.

وبعد: فهذه روضة أنيقة، ومجلة رشيقة، سميتها: «القول البليغ في حكم التبليغ» ألفتها لأمر عَرَضَ، أوجبَ التصدي لهذا الغرض، وهي تشتمل على مقدمة، ومقصد.

أما المقدمة: ففي دليل مشروعية التبليغ.

وأما المقصد: ففي بيان حكم ما إذا قصد المبلِّغُ بتكبيره الافتتاح: الإعلامَ دونَ الإحرام، وما إذا قصد بالتحميدِ وتكبيراتِ الانتقال: الإعلامَ دونَ الذِّكْرِ، وما إذا رفع المبلِّغُ صوتهَ زيادةً عن حاجة المصلين.

وعلى الله اعتمادِي، وإليه استنادِي، وهو حسبي ونعم الوكيل.

* * *

المقدمة

اعلم أن مشروعية التبليغ خلف الإمام :

ما رواه الإمام مسلم في «صحيحه» عن جابر : اشتكى رسول الله ﷺ ، فصلينا وراءه وهو قاعد ، وأبو بكر يُسمعُ الناسَ تكبيره^(١) .

وما فيه أيضاً عنه : صلى بنا رسول الله ﷺ ، وأبو بكرٍ خلفه ، فإذا كَبَّرَ رسولُ الله ﷺ ، كَبَّرَ أبو بكرٍ لِيُسمِعَنَا^(٢) .

وما فيه أيضاً، عن عائشة - رضي الله عنها - : لما مرضَ رسولُ الله ﷺ مرضَه الذي مات فيه ، فذكرته إلى أن قالت : وكان النبي ﷺ يصلي بالناس ، وأبو بكرٍ يُسمِعُهُم التَّكْبِيرَ^(٣) .

ومن هنا قال الأعمشُ في قول عائشة الثابت في «الصحيحين» : وكان

(١) رواه مسلم (٨٤/٤١٣)، كتاب: الصلاة، باب: ائتمام المأموم بالإمام.

(٢) رواه مسلم (٨٥/٤١٣)، كتاب: الصلاة، باب: ائتمام المأموم بالإمام.

(٣) رواه مسلم (٩٦/٤١٨)، كتاب: الصلاة، باب: استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما من يصلي بالناس.

ورواه البخاري (٦٣٣)، كتاب: الجماعة والإمامة، باب: حد المريض أن يشهد الجماعة.

كلاهما من طريق الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة - رضي الله عنها -، به.

أبو بكر يصلي وهو قائمٌ بصلاة النبي ﷺ، والناس يصلون بصلاة أبي بكر،
والنبي ﷺ قاعد؛ يعني: أنه كان يُسمع الناس تكبيره ﷺ.

وفي «شرح مسلم» للنووي:

قولها: وأبو بكر يُسمع الناس فيه: جوازُ رفع الصوت بالتكبير لسمعه
الناس ويتبعوه، وأنه يجوز للمقتدي اتباعُ صوتِ المكبر، وهذا مذهبنا،
ومذهب الجمهور، ونقلوا فيه الإجماع، وما أراه يصحُّ الإجماعُ فيه؛ فقد
نقل القاضي عياض^(١) عن مذهبهم: أن منهم من أبطل صلاة المقتدي،
ومنهم من لم يبطلها، ومنهم من قال: إن أذن له الإمام في الإسماع، صحَّ
الاقتداء به، وإلا فلا، ومنهم من أبطل صلاة المُسمع، ومنهم من صحَّحها،
ومنهم من قال: إن تكلفَ صوتاً، بطلتْ صلاته وصلاة من ارتبط بصلاته،
وكل هذا ضعيف.

والصواب: جوازُ كلِّ ذلك، وصحةُ صلاةِ المسمعِ والسامعِ، ولا يعتبر
إذنُ الإمام، انتهى^(٢).

قال العلامة ابنُ أميرِ حاج^(٣):

إنه لا يبعد أن يكون المرادُ بالإجماع المذكور: إجماعُ الصحابةِ

(١) انظر «إكمال المعلم» للقاضي عياض (٢/٣٢٣).

(٢) انظر: «شرح مسلم» للنووي (٤/١٤٤).

(٣) هو الإمام العالم محمد بن محمد بن محمد بن حسن، شمس الدين الحلبي

الحنفي، المعروف بابن أمير الحاج، وبابن الموقت، شيخ الحنفية بحلب،
لازم ابن الهمام في الفقه والأصولين وغيرها، وأذن له، برع في فنون كثيرة،
وتصدى للإقراء والإفتاء، فانتفع به جماعة، صنف التصانيف الكثيرة النافعة؛
منها: شرحه على «منية المصلي وغنية المبتدي»، في فروع الحنفية للشيخ سديد
الدين الكاشغري المتوفى سنة (٧٠٥هـ)، سمّاه: «حلية المجلي وبغية المهتدي
في شرح منية المصلي»، فجاء شرحاً بسيطاً في مجلدين، قال فيه: التقطت =

والتابعين ، وحينئذ فالظاهرُ صحتهُ ، ولا يقدح في نقله اختلافُ مَنْ سواهم
ممن حدث بعدهم من فقهاء المالكية ، انتهى .
قوله في قصر الإجماع على الصحابة والتابعين : قصور ؛ بل الإجماع
واقع أيضاً ممن بعد التابعين من الأئمة المجتهدين ، ولا يقدح في نقله
اختلافُ بعض فقهاء المالكية .

* * *

= ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين ، وصاحب هذه الرسالة ينقل عنه من كتابه
هذا في أكثر من موضوع .

توفي - رحمه الله - سنة (٨٧٩هـ) ، وكان فاضلاً ، ديناً ، قوي النفس .
انظر : «الضوء اللامع» للسخاوي (٢١٠/٩) ، و«شذرات الذهب» لابن العماد
(٣٢٨/٧) ، و«البدر الطالع» للشوكاني (٢٥٤/٢) ، و«كشف الظنون» لحاجي
خليفة (١٨٨٦/٢) ، و«هدية العارفين» للبغدادي (٥٦/٢) .

المقصد

اعلم أن الإمام إذا كَبَّرَ للافتتاح، فلا بدَّ لصحةِ صلاته من قصده بالتكبير الإحرام، وإلا، فلا صلاةَ له إذا قصدَ الإعلامَ فقط. فإن جمعَ الأمرين؛ بأن قصدَ الإحرام والإعلان، فذلك هو المطلوبُ منه شرعاً.

وكذلك المبلِّغ إذا قصدَ التبليغَ فقط، خالياً عن قصد الإحرام، فلا صلاةَ له ولمن يصليّ بتبليغه في هذه الحالة؛ لأنه اقتدى بمن لم يدخل في الصلاة.

فإن قصدَ بتكبيره الإحرامَ مع التبليغ للمصلين، فذلك هو المقصودُ منه شرعاً.

كذا في «فتاوى» الشيخ محمد الغزي الحنفي الملقَّب بشيخ الشيوخ. وتحقيق ما قاله: أن تكبيرة الافتتاح شرط، أو ركن، على الخلاف في ذلك، فلا بدَّ من تحققها من قصده بها الإحرام؛ أي: الدخول في الصلاة، هذا ما يتعلق بتكبيرة الافتتاح.

وأما التحميدُ من المبلِّغ، والتسميعُ من الإمام، وتكبيراتُ الانتقال بينهما: إذا قصدَ بما ذكرَ الإعلامَ فقط خالياً عن قصد الذِّكْر، فلا فسادَ للصلاة، فلا يقال - إذا قصدَ بما ذكرَ الإعلامَ دون الذكر -: يكون ذلك بمنزلة قوله: رفعتُ رأسي من الركوع، وانتقلت من الركوع إلى السجود، ورفعتُ رأسي من السجود؛ وذلك مفسدٌ للصلاة لا محالة؛ لأننا نقول: ما ذُكر من التحميد والتسميع والتكبير ذكراً بصيغة، فلا يتغير بعزيمته؛ لأن

مفسد الصلاة الملفوظ، لا عزيمة القلب، حتى لو تفكّر، فرتّب في نفسه كلاماً أو شعراً لا تفسد ما لم يذكر بلسان، إلا إذا قصد أن يكون الذكر جواباً؛ كما لو أجاب من قال: أمع الله إله؟ ب: لا إله إلا الله، أو أجاب من أخبره بسوء: ب: لا حول ولا قوة إلا بالله، فإنه تفسد صلاته عندهما؛ خلافاً لأبي يوسف، أما هنا، فلم يقصد بالذكر جواباً، وإنما قصد به الإعلام، وهو مطلوب منه شرعاً، وكونه ذكراً لا يتغير بعزيمته؛ أي: بعدم قصده الذكر؛ فإنه ذكر بصيغته، فلا تفسد الصلاة اتفاقاً.

هذا، واعلم أنه يُطلب جهراً الإمام بالتكبير.

قال العلامة ابن أمير حاج في «شرح المنية» - عند قوله: وجهر الإمام بالتكبير:-

الظاهر أنه يريد: في مطلق التكبير في الصلاة، وظاهر «البدائع»: تخصيصه بتكبير الافتتاح^(١).

ثم قال بعد كلامه: فالأوجه: أن الجهر بالتكبير مطلوب من الإمام في سائر تكبيرات الصلاة، حتى الزوائد في العيدين، ولا سيما في الرفع من السجود؛ ليعلم المأموم مطلقاً وجود ذلك منه، ويعلم الأعمى من المأمومين انتقالاته من ركن إلى ركن، ويتابعه في تكبيرات العيدين، وأقل درجات طلب ذلك منه: الندب والاستحباب، انتهى.

وأما ما سوى ذلك، فلا يجهر به؛ مثل: التشهد، وآمين، والتسبيحات؛ لأنها أذكّار لا يقصد بها العلامة؛ كما في «السراج»^(٢).

(١) انظر: «بدائع الصنائع» للكاساني (٢٠٧/١).

(٢) هو كتاب: «السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج» للإمام أبي بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي، المتوفى سنة (٨٠٠هـ) تقريباً، شرح فيه «مختصر القدوري» المتوفى سنة (٤٢٨هـ) في فروع الحنفية، وعدّه المولى المعروف =

وقال العلامة ابن أمير حاج :

والظاهر أن الجهرَ كما هو مطلوب منه - يعني : الإمام - في التكبير ، كذلك في التسميع ؛ لهذا المعنى - يعني : إعلامَ المأموم مطلقاً وجودَ ذلك ، وإعلامَ الأعمى من المأمومين انتقالاته من ركنٍ إلى ركنٍ - .

ثم قال : ولقائل أن يقول : ويُستحبُّ الجهرُ أيضاً بالتكبير والتحميد لواحدٍ من المقتدين إذا كانت الجماعة لا يصل جهرُ الإمام إليهم ، إما لضعفه ، أو لكثرتهم ، فإنَّ يَقيمُ مستمعٌ يُعرِّفُهم الشروعَ والانتقالات ، فينبغي أن يستحبَّ لكلِّ صفٍّ من المقتدين الجهرُ بذلك إلى حدٍّ يعلمه الأعمى ممن يليهم ؛ كما يشهد له ما في «صحيح مسلم» ، وهو ما قدمناه في بيان مشروعية التبليغ .

واعلم أنه ذكر في «الدراية»^(١) : أنه يعرف بقول عائشة المتقدم الثابت في «الصحيحين» : وأبو بكرٍ يُسمعُ الناسَ التكبيرَ : جوازُ رفعِ المؤذنين أصواتهم في الجمعة ، والعديد ، وغيرهما ، انتهى .

قال العلامة المحقِّقُ ابنُ الهمام :

أقول : ليس مقصوده خصوصَ الرفعِ الكائن في زماننا ، بل أصلُ الرفعِ

= ببركلي من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتمدة . انظر : «كشف الظنون» لحاجي خليفة (٢/١٦٣١) .

(١) هو كتاب : «معراج الدراية في شرح الهداية للمرغيناني» للشيخ الإمام قوام الدين محمد بن محمد البخاري ، الفقيه الحنفي المعروف بالكاكي ، المتوفى سنة (٧٤٩هـ) ، ذكر فيه أنه أراد بعد فقدان كتبه أن يجمع الفرائد من فوائد المشايخ والشارحين ؛ ليكون ذلك المجموع كالشرح ، ويبيِّن فيه أقوال الأئمة الأربعة من الصحيح والأصح ، والمختار ، والجديد والقديم ، ووجه تمسكهم . انظر : «كشف الظنون» لحاجي خليفة (٢/٢٠٢٢) ، و«هدية العارفين» للبغدادي (٢٨/٢) .

لإبلاغ الانتقالات، وأما خصوصُ هذا الذي تعارفوه في هذه البلاد، فلا يبعد أنه مفسدٌ؛ فإنه غالباً يشتمل على مدِّ همزة: الله أكبر، أو بائها، وذلك مفسد، وإن لم يشتمل، فإنهم يبالغون في الصياح زيادة على حاجة الإبلاغ، والاشتغال بتحرير النغمات؛ إظهاراً للصناعة النغمية، لا إقامة للعبادة، والصياح الملحق بالكلام الذي بساطه ذلك الصياح.

ثم ذكر ما قالوه من أنه إذا ارتفع بكأؤه من ذكر الجنة والنار، لا تفسدُ، ولمصيبةً بَلَّغَتْه، تفسدُ؛ لأنه في الأول: تعرّض لسؤال الجنة، والتعوذ من النار، فهو بمنزلته، ولو صرح به، لا تفسد، وفي الثاني: لإظهارها، ولو صرح به، فقال: وامصيبتاه! أو: أدركوني، أفسد. وإن كان يقال: إن المراد إذا حصل به الحروف، وهنا معلوم أن قصده إعلامُ الناس لو قال: اعجبوا من حسنِ صوتي وتحريري فيه، أفسد، وحصول الحرف لازمٌ من هذا التلحين، ولا أرى أن ذلك يصدر ممن فهم معنى الصلاة والعبادة، كما لا أرى تحرير النغم في الدعاء كما يفعله القراء في هذا الزمان يصدر ممن فهم معنى الدعاء والسؤال، وما ذاك إلا نوعٌ لعبٍ؛ فإنه لو قدر في الشاهد سائلٌ حاجة من ملك، أدّى سؤاله وطلبه بتحرير النغم فيه؛ من الرفع والخفض والتطريب والترجيع كالغني، نسب البتة إلى قصد السخرية واللعب؛ إذ مقامُ الحاجة التضرُّع لا التغني، انتهى^(١).

قال العلامة ابن أمير الحاج:

وقد أجاد - رحمه الله - فيما أوضحه وأفاد، انتهى.

أقول: في كون الصياح بما لو ذكر ملحقاً بالكلام، فيكون مفسداً، وإن لم يشتمل على مدِّ همزة: الله، أو باء: أكبر، نظر، فقد صرح في

(١) انظر: «فتح القدير» لابن الهمام (١/ ٣٧٠ ٣٧١).

«السراجية»^(١) بأنَّ الإمام إذا جهر فوق حاجة الناس، فقد أساء. انتهى.

والإساءة دون الكراهة، لا توجب فساداً.

على أن كلامه يؤول بالآخرة إلى أن الإفساد إنما حصل بحصول الحرف، لا بمجرد رفع الصوت زيادةً على حاجة الإبلاغ، والقياسُ على من ارتفع بكأوه لمصيبة بلغته غير ظاهر؛ لأنَّ ما هنا ذكرٌ بصيغته، فلا يتغير بعزيمته، والمفسد للصلاة الملفوظ، لا عزيمة القلب على ما تقدم، بخلاف ارتفاع الصوت بالبكاء لمصيبة بلغته؛ فإنه ليس بذكر، فيتغير بعزيمته.

على أن القياس بعد الأربع مئة منقطعٌ، فليس لأحد بعدها أن يقيس مسألةً على مسألة؛ كما صرح به العلامة زين الدين ابن نجيم في «رسائله»^(٢).

فقد اتضح بما حققنا: أن الحكمَ بالفساد - حيث لم يشتمل الرفعُ على مدٍّ همزة: الله، أو باء: أكبر - ليس من السداد، والله الهادي إلى سبيل الرشاد. هذا، وقد علم بما ذكرناه في المقدمة: أنَّ ما ادَّعاه بعضُ الناس - من عدم اعتبار تبليغ المبلِّغ، وأنه لا بدَّ من رؤية الإمام، أو سماعه -، باطلٌ

(١) «الفتاوى السراجية» للشيخ علي بن عثمان بن محمد بن سليمان، أبو محمد سراج الدين التيمي الأوشي الفرغاني الحنفي، المتوفى بعد سنة (٥٦٩هـ)، وفيه نواذر وقائع لا توجد في أكثر الكتب، وهي إحدى مأخذي «المنية» في فروع الحنفية. وتوجد منه نسخة خطية في البصرة مؤلفة من (٥٢٦) صفحة، فرغ من تأليفها سنة (٥٦٩هـ). انظر: «كشف الظنون» لحاجي خليفة (٢/١٢٢٤)، و«الأعلام» للزركلي (٤/٣١٠) قال: والأوشي: نسبة إلى أوش بضم الهمزة من بلاد فرغانة.

(٢) انظر: «رسائل ابن نجيم». وقد نظر ابن عابدين في «حاشيته» (١/٥٨٩) فيما قاله ابن نجيم، فلي نظر عنده، وما تعقب به ابن نجيم.

مخالفٌ لإجماع الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين،
والله الهادي إلى سلوك المتقين، والحمد لله رب العالمين.

* وأيضاً نقل بعضُ جهلة الناس عن الطحاوي: أن القوم كلُّهم إذا
سمعوا صوتَ الإمام، وصوتَ المؤذن، فسدت؛ لأن صوت المؤذن لإعلام
الجماعة، وقد حصل الإعلام بصوت الإمام، فلا يحتاج إلى صوته، انتهى.
أقول: لا وجهَ للقول بفساد صلاة المؤذن إذا علم القوم كلُّهم بشروع
الإمام وانتقالاته من ركنٍ إلى ركن.

غايةُ ما في الباب: أن رفعَ صوته بما هو ذكرٌ بصيغته لا يوجبُ فساداً،
وإن لم يحتج إليه.

وقد صرح العلامة القهستاني في «شرح النقاية»^(١) بأن الحسن أن يؤتى
بالأذان والإقامة، وإن كان القوم مجتمعين عالمين بشروع الإمام، فإنه
يقتدي به ما يسدُّ الأفق من الملائكة، انتهى.

وأظن أن النقلَ المذكورَ عن الطحاوي مكذوبٌ عليه؛ فإنه مخالفٌ
للقواعد، التي هي للأحكام شواهد، والله أعلم.

تم التأليف المبارك

للشيخ الشريف أحمد بن محمد الحنفي الحموي

عُفي عنه آمين آمين

(١) هو كتاب: «جامع الرموز» في شرح «النقاية مختصر «الوقاية» لصدر الشريعة
عبيد الله بن مسعود الحنفي، المتوفى سنة (٧٤٥هـ)، للشيخ الإمام نزيل
بخارى، ومرجع الفتوى بها وجميع ما وراء النهر، شمس الدين محمد
الخراساني ثم القهستاني المتوفى في حدود سنة (٩٦٢هـ)، وهو أعظم الشروح
نفعاً، وأدقها إشارة ورمزاً، كثير النفع، عظيم الوقع. انظر: «كشف الظنون»
لحاجي خليفة (١٩٧٢/٢).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نص السماع على شيخ قراء الشام العلامة محمد كريم راجح

الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن
والاه.

وبعد:

قرأت رسالة «القول البليغ في حكم التبليغ» للشيخ الشريف أحمد بن
محمد الحنفى الحموى على فضيلة شيخنا العلامة شيخ قراء دمشق الشيخ
كريم راجح - حفظه الله -، مع تصحيحه لبعض عباراتها - أحسن الله إليه - .
وقرأ الشيخ عبد الله بن حسين آل عيسى متن «الجزرية» على الشيخ -
حفظه الله تعالى، ونفع به - .

وحضر المجلس جمعٌ، منهم: الشيخ محمد بن ناصر العجمي،
والدكتور عبد الله المحارب، ومحمد بن يوسف المزين، والشيخ أبو بكر
نور الدين طالب، والشيخ مهدي الحرازي، والشيخ عبد الله التوم، وأخوه
إبراهيم، والشيخ المنذر بن محمد بن ناصر السحبياني، ومحمود زكي
المصري، والشيخ راشد بن شافي الهاجري، وعبد الرحمن بن عمر الفقيه
الغامدي، وهاني حلمي محمد عبد الحميد، ومحمد عبد الحميد محمد
عبد العظيم المنيوي، وكاتب هذه السطور خادم العلم بالبحرين نظام
محمد صالح يعقوبي العباسي.

وأجاز الشيخ - حفظه الله - لهم جميعاً بها، وبما لهُ، - أحسنَ الله إليه،
وبارك فيه -، فقال:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كان هذا في المسجد الحرام تُجاه البيت، وأسألُ اللهَ سبحانه
لِإخواننا الثوابَ المَدَّخَرَ لهم بما يُصدرون من كتب علمية لم تكن لتظهرَ
لولا أنهم يُمضون ليلهم ونهارهم في سبيل إخراجها لينتفعَ بها
المسلمون - زادهم اللهُ توفيقاً -، ويعلم الله أني قد سعدتُ معهم وبهم،
وانتفعت بذلك.

في مكة المكرمة

في المسجد الحرام

٢٥ / رمضان المبارك ١٤٢٧ هـ

شيخ القراء في البلاد الشامية

كريم راجح

وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلَّم

وكتبْتُ

راجياً عفو ربي عن ذنوبي

نظام محمد صالح بن عتيبي

المحتوى

الموضوع	الصفحة
* مقدمة المعتني	٣
* أهمية الرسالة	٤
الرسالة محققة	
* تمهيد للمؤلف	٧
* المقدمة في دليل مشروعية التبليغ	٩
* المقصد: في بيان حكم إذا قصد المبلغ في تكبيراته الإعلام دون الإحرام أو الذكر	١٢
- في بيان ما يتعلق بالتحميد وتكبيرات الانتقال	١٢
- بيان ما يتعلق بتكبير الافتتاح	١٢
- بيان ما يتعلق بجهر الإمام بالتكبير	١٣
- بيان ما يتعلق بجهر أحد المؤتمين بالتكبير والتحميد	١٤
- بيان ما يفسد الصلاة من ذلك وما لا يفسد	١٥
* الخاتمة	١٧
* نص السماع على شيخ القراء كريم راجح	١٩
* المحتوى	٢١

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

(١٠٢)

الْخِتَابُ فِي بَيْعِ الْحَقِّ وَالْحَقْلِ

لِلْإِمَامِ الْعَلَامَةِ

جَمَالِ الدِّينِ أَبِي الْمَعَاسِينِ يُوسُفَ بْنِ حَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْهَادِي الْعَمَرِيِّ

الْمَقْدِسِيِّ الدِّمَشْقِيِّ الْحَنْبَلِيِّ

ت ٩٠٩ هـ /

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

الدُّكُورِ عَبْدِ الرَّؤُوفِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْكَلْبَالِيِّ

أَسَمُ بَطْنِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُحِبِّهِمْ

بِإِذْنِ الْبَشِيرِ الْإِسْلَامِيِّ

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسسها الشيخ مرعي دسوقي رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

بيروت - لبنان ص.ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٢

فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١٠٠ e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهِ وَأَنْفُسِنَا
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ.
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،
صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّم عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى
يَوْمِ الدِّينِ.

أَمَّا بَعْدُ:

فهذه رسالة نفيسة في بابها، مفيدة في موضوعها، نبّه المؤلف فيها
— رحمه الله تعالى — على مسألة قد لا يعلمها كثير من الناس، بل كثير من
طلبة العلم أو بعضهم، ألا وهي: مسألة بيع العقار الذي يملكه المرء، ثمَّ
الشراء بثمنه شيئاً آخر غير عقار، لا لضرورة أو حاجة، كما يفعله كثير من
عامة الناس من بيع بيوتهم والشراء بدلها أسهماً في الشركات المختلفة
للتجارة بها. فبيّن المؤلف — رحمه الله — ما ورد في الشئنة من ذم ذلك، وأنه
سببٌ لذهاب البركة، وأن الذي ينبغي هو أن يُشترى بثمن العقار المبيع عقارٌ
كذلك.

ولا يخفى ما في العقار من البركة في الاستثمار؛ فإنَّ العقار
— كما يُقال —: يمرض ولكن لا يموت، وأهل الاقتصاد في العالم اليوم
يعرفون ذلك جيداً، ولهذا تجد أن أغنى الناس في العالم اليوم هم تجار

العقار. والمال بصفة عامة، إن نوى المسلم به الخير والمعروف كان بركة له وخيراً، وإلاً فلا، كما قال النبي ﷺ لعمر بن العاص رضي الله عنه: «يا عمرو، نِعَمَ المال الصالح للمرء الصالح»^(١).

فنسأل الله تعالى أن يبارك لنا في أموالنا وأولادنا وأزواجنا، وأن يجعلنا ممن يضعون المال في مواضعه الصحيحة الخيرة، حتى يكتبَ لنا أجره يوم نلقى الله عز وجل.

ونسأله أن يجزي المؤلف خير الجزاء على هذه الرسالة المفيدة المذكّرة؛ فإن كثيراً من الناس عن موضوعها لغافلون، وأن يرزقنا الإخلاص والقبول، آمين.

ترجمة موجزة للمؤلف^(٢)

هو الإمام العلامة جمال الدين أبو المحاسن: يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن علي بن أحمد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة العُمري العدوي القرشي، المقدسي الأصل، الصالحي الدمشقي،

(١) أخرجه أحمد (٤/١٩٧)، من حديث عمرو بن العاص رضي الله عنهما، وقال الشيخ الألباني - رحمه الله - في تحقيقه على «مشكاة المصابيح» (٢/١١٠٩): «إسناده صحيح». اهـ.

وفي رواية لأحمد (٤/٢٠٢)، والبغوي في «شرح السنة» (١٠/٩١): «نِعَمًا بالمال الصالح للرجل الصالح».

(٢) انظر: «الكواكب السائرة» لنجم الدين الغزي (١/٣١٦)، و«السحب الوابلة» لابن حميد النجدي (٣/١١٦٧، ١١٦٨)، و«النتع الأكمل» للكمال الغزي (ص ٦٧ - ٧٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٨/٤٢)، و«فهرس الفهارس» (٢/١١٤١)، ومقدمة الشيخ محمد بن ناصر العجمي لكتاب ابن عبد الهادي «محض الخلاص في مناقب سعد بن أبي وقاص» (ص ١٩ - ٢٥).

الجنبلي، المنتهي نسبه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

ويُعرف بابن المبرّد، وهو ربيب آل قدامة.

وُلِدَ في دمشق، في الصالحية، سنة إحدى وأربعين وثمانمائة.

كان والده قاضياً ومفتياً، فتربى في كنفه، وحصل له الإجازة في

الحديث من الحافظ ابن حجر العسقلاني.

أخذ عن جمع كبير من العلماء، منهم: الشيخ تقي الدين الجُراعي،

والشيخ تقي الدين ابن قُندُس، والقاضي علاء الدين المرداوي،

وبرهان الدين ابن مفلح، وغيرهم.

حفظ «القرآن الكريم»، و«المقنع» و«الطُوفي» في أصول الفقه،

و«ألفية ابن مالك».

ودرّس وأفتى، وكان الغالب عليه علم الحديث والفقه.

صنّف ابن عبد الهادي - رحمه الله - المصنفات الكثيرة جدًّا التي تزيد

على أربعمائة مصنف، وقد طُبِعَ من مؤلفاته الكثير، ومنها: «الاستعانة

بالباتحة إلى نجاح الأمور»، و«بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح

أو ذم»، و«الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد»، و«الدر

النقي في شرح ألفاظ الخِرقِي»، و«مغني ذوي الأفهام عن الكتب الكثيرة في

الأحكام» و«سَيْرُ الحاث إلى علم الطلاق الثلاث»، وغيرها من المخطوط

والمطبوع.

تُوفِّي - رحمه الله تعالى - يوم الاثنين سادس عشر المحرم سنة

تسع وتسعمائة، ودُفِنَ بسفح قاسيون، وكانت جنازته حافلة، رحمه الله

تعالى، وأسكنه في الفردوس الأعلى، آمين.

وصف النسخة المعتمدة للمخطوط

اعتمدتُ في تحقيقي لهذه الرسالة على نسخة وحيدة — فيما أحسب —
مصورة من دار الكتب الظاهرية بدمشق، برقم (٣٢٤٩).

وهي بخط المؤلف نفسه رحمه الله، وخطه متصل الحروف يميل إلى
الرقعة، وأكثره غير منقوط.

وتقع المخطوطة في (٣) ورقات، وعدد الأسطر في الورقة (١٩)
سطراً.

وقد أكرمني بها أخي الكريم المفضل، سني المآثر والخصال: الشيخ
محمد بن ناصر العجمي، حفظه الله ورعاه، فالشكر له موصول.
وأسأل الله تعالى لي وله الإخلاص والقبول؛ إنه سبحانه جواد كريم.

وكتب

الدكتور عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد الكالمي

وإن فصل العلم على ما هو فيه من ذلك
ثم الكفر والفرقة فانه لا حاسم بين ذلك كفر وكفر
والله واولاد فون وكل اللقطة على العوض
ويكسالك اذا لم يمتدح وكسيف في الجبال
والعقار ليجمع بينه وقد راسك ذلك في
فيها واربعها في ولا يصر في ذلك في
للناس ان يتخذ العقار وما يخصه من ربه
جعلهم يتخذوا خزان ذلك فيخبره ويخبره
في المرق والخبر الذي يتركه في العلم
وقد ساعدنا ذلك في علمه من العلم والعلوم
يعمل ذلك فصار له في ربه في العلم والعلوم
ما يحكي في هذا الباب في ستمت الفتي
التي كانت الشا فيه من العلم في
استمرت العقار لولا التي في العلم وفيه

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٢)

الْخَبِيرُ فِي بَيْعِ الْحَقَائِلِ

لِلْإِمَامِ الْعَلَامَةِ
جَمَالِ الدِّينِ أَبِي الْمَحَاسَنِ يُوسُفَ بْنِ حَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْهَادِي الْعَمَرِيِّ
الْمَقْدِسِيِّ الدِّمَشْقِيِّ الْحَنْبَلِيِّ
ت ٩٠٩ هـ /
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ
الدُّكُورِ عَبْدِ الرَّؤُوفِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْكَلْبِيِّ

بسم الله الرحمن الرحيم

وهو حسبي

الحمد لله رب العالمين، وصَلَّى الله على سَيِّدنا مُحَمَّد وآله وصحبه وسلَّم.

* أخبرنا جماعة من شيوخنا، أخبرنا ابن المحب، أخبرنا المِزِّي، أخبرنا ابن الدرجي، أخبرنا أبو المجد الثَّقَفي، أخبرنا أبو عبد الله الجلال، أخبرنا أبو الفضل الرازي، أخبرنا أبو القاسم الرازي، أخبرنا أبو بكر الرُّوياني، حدثنا محمد بن بشار، حدثنا سَلْم بن قتيبة^(١)، حدثنا شعبة، عن يزيد بن أبي خالد، عن أبي عُبيدة بن حذيفة، عن حذيفة:

أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «مَنْ بَاعَ دَاراً لَمْ يَشْتَرِ مَكَانَهَا دَاراً لَمْ يَبَارِكْ لَهُ»^(٢).

(١) هو: سَلْم بن قتيبة الشَّعْبَرِي، من رجال التهذيب (٢٣٦/٣)، قال عنه الحافظ في «تقريب التهذيب» (ص ٢٤٦): «صدوق».

(٢) أخرجه البخاري في «التاريخ» (٣٢٧/٨)، والبيهقي (٣٣/٦)، وإسناده ضعيف؛ فيه يزيد بن أبي خالد، وهو الدالاني — على خلاف قوي في تحديده، واختار الشيخ الألباني رحمه الله تعالى أنه الدالاني، كما في «السلسلة الصحيحة» (٤٢٧/٥، ٤٢٨، ٤٣١، ٤٣٢).

=

* وبه إلى الروياني: حدثنا بشر بن آدم، حدثنا موسى بن أيوب الليثي، حدثنا أبي، عن عبد الملك بن يعلى قاضي البصرة، عن محمد بن عمران بن حصين، حدثني أبي:

أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ باع عقاره مِنْ غير حاجة، صَبَّ اللَّهُ

= قال الحافظ في «التقريب» عن الدلاني هذا (ص ٦٣٦ - ط عوامة): «صدوق يخطيء كثيراً، وكان يدلس». اهـ.

لكنه متابع؛ فقد أخرجه ابن ماجه (٢٤٩١)، والبخاري في التاريخ (٣٢٨/٨)، والطيالسي (٥٧/١) (٤٢٣)، من طريق يوسف بن ميمون، عن أبي عبيدة بن حذيفة به مرفوعاً. ويوسف هذا، هو المخزومي - مولا هم - الكوفي الصبّاغ، قال في «التقريب» (ص ٦١٢): «ضعيف». اهـ.

وقال البوصيري في «مصابيح الزجاجة» (٢/٦٠): «في إسناده يوسف بن ميمون، ضعفه أحمد وأبو حاتم وأبو زرعة والبخاري والنسائي وابن عدي والدارقطني». اهـ. لكن في رفع هذا الحديث من طريق يزيد بن أبي خالد نظر؛ فإنه قد اختلف فيه على شعبة عن يزيد هذا؛ فرواه عن شعبة مرفوعاً: سَلَّمَ بن قتيبة - كما في رواية المصنف - ووهب بن جرير، كما أخرجه البخاري في «التاريخ» (٣٢٨/٨)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٠/١٠٠) (٣٩٤٧)، والبيهقي (٣٣/٦). ورواه عن شعبة موقوفاً أربعة: أبو داود الطيالسي (٥٦/١) (٤٢٢)، وابن مهدي وغندر وأدم - كما أخرجه البخاري في «التاريخ» (٣٢٧/٨، ٣٢٨).

وقد ذكر هذا الاختلاف ابن أبي حاتم، ثم قال عن أبيه: «موقوفٌ عندي أقوى». اهـ. «كتاب العلل» لابن أبي حاتم (١٢٢/٦) - بتحقيق فريق من الباحثين وبإشراف الدكتور سعد الحميد والدكتور خالد الجريسي - ط ١ - محرم ١٤٢٧هـ - فبراير/ شباط ٢٠٠٦م.

والحاصل: أن الراجح في حديث حذيفة هذا أنه موقوفٌ عليه، وأما رفعه فلا يثبت من روايته.

على ذلك المال تلفاً»^(١).

* وبه إلى الروياني: حدثنا خازم بن يحيى الحلواني، حدثنا إبراهيم بن الحسن، حدثنا بشر بن شريح البزاز، حدثني قبيصة بن الجعد السلمي، عن أبي المَليح الهذلي، عن عبد الملك بن يعلى، عن عمران بن حصين قال:

قال رسول الله ﷺ: «ما من عبد يبيع تالداً^(٢)، إلا سلَّط الله عليه تالفاً»^(٣).

(١) في الإسناد: محمد بن عمران بن حصين، لم أجد له ترجمة.
(٢) التالداً: المال القديم الذي وُلِدَ عندك، وهو نقيض الطَّارف. «النهاية» لابن الأثير (١/١٩٤).

وعلى هذا فهو لا يختص بالعقار، ولهذا قال الطحاوي في «شرح مشكل الآثار»: «فكان معناه عندنا — والله أعلم —: على مَنْ مَتَّعَهُ اللهُ عز وجل بشيء طال مكثه عنده، صار بذلك نعمةً من الله عز وجل عليه، فكان يبيعه ما أنعم الله عز وجل به عليه مِنْ ذلك: مستبدلاً ما هو ضدُّ لذلك، فيسلط الله عز وجل عليه عقوبةً له، متلفاً لما استبدله به». اهـ.

لكنَّ يعكر على هذا التعميم ضعف هذه الرواية التي فيها ذكر لفظ التالداً، مع تخصيص الروايات الأخرى بالحكم بالعقار، والله تعالى أعلم.
(٣) «تالفاً»: قال الطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٠/٩٩): «أي: متلفاً، كما يقولون: هالك، بمعنى: مهلك...». اهـ.

وأما عن هذا الإسناد، فقد قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٤/١١٠، ١١١): «رواه الطبراني في «الكبير» (١٨/٥٥٥)، وفيه بشير بن شريح، وهو ضعيف». اهـ.
وقد وقع اسمه في «المجمع» هكذا: «بشير بن شريح»، ووقع في «الجرح والتعديل» (٢/٣٧٥): «بشير بن سريح»، ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً. ووقع =

قال أبو الحسن خازم بن يحيى الحلواني: التالد: أن يبيع داره وعقاره.

* وبه إلى الرؤياني: حدثنا ابن إسحاق، حدثنا خلف، حدثنا عبد الصمد، حدثنا محمد بن أبي المَلِيح الهذلي، حدثني رجل من الحي: أن يعلى بن سهيل مرَّ بعمران بن حصين، فقال له: يا يعلى: ألم أنبأ أنك بعت دارك بمائة ألف؟ قال: بلى قد بعتها بمائة ألف، قال: فإنني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «مَنْ باع عُقْدَةً مَالٍ^(١) سَلَّطَ اللهُ عَلَيْهَا تَالِفًا يَتْلَفُهَا»^(٢).

* أخبرنا جماعة من شيوخنا، أخبرنا ابن المحب، أخبرنا القاضي سليمان، أخبرنا الحافظ ضياء الدين، أخبرنا أبو المظفر السمعاني، أخبرنا أبو القاسم وأبو عبد الرحمن أبناء الحسن الكاتب قالوا: أخبرنا أبو بكر

= عند الطحاوي في «مشكل الآثار» (٩٨/١٠) (٣٩٤٦): «بشر بن سريح»، قال الطحاوي: «هكذا هو في كتابنا، وإنما هو ابن سريح». اهـ. وكذا ذكره ابن حبان في «الثقات» (١٤١/٨): «بشر بن سريح». وفي هذا الإسناد أيضاً: قبيصة بن الجعد السلمي، قال الشيخ شعيب الأرناؤوط — حفظه الله تعالى — في تحقيقه على «مشكل الآثار»: «لا يُعرف، وهو مترجمٌ في «التاريخ الكبير» للبخاري (١٧٧/٧)». اهـ.

(١) العُقْدَةُ: الضيعة، والعَقَار الذي اعتقده صاحبه ملكاً. «القاموس المحيط» (ص ٣٨٣).

(٢) قال الهيثمي: «رواه أحمد (٤/٤٤٥)، وفيه رجلٌ لم يُسمَّ». اهـ. «مجمع الزوائد» (١١٠/٤).

كما أن فيه محمد بن أبي المَلِيح الهذلي، قال الشيخ شعيب الأرناؤوط في تحقيقه على «مشكل الآثار» (٩٩/١٠): «لم يوثقه غير ابن حبان». اهـ.

الشيرازي، أخبرنا السيد أبو منصور، أخبرنا أبو بكر بن أبي دارم، حدثنا إبراهيم بن أحمد المروزي، حدثنا بشر بن آدم، حدثنا موسى بن أيوب، حدثنا أبي، عن عبد الملك بن يعلى قاضي البصرة، عن محمد بن عمران بن حصين، حدثني أبي:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مَنْ بَاعَ عَقَارَهُ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ صَبَّ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ الْمَالِ تَلَفًا»^(١).

* أخبرنا جماعة من شيوخنا: أخبرنا ابن المحب، أخبرنا المزي، أخبرنا أبو العز الشيباني، أخبرنا سليمان بن محمد، أخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي، أخبرنا أبو القاسم بن الجلال، أخبرنا أبو القاسم الصيدلاني، أخبرنا أبو محمد الكاتب، أخبرنا أبو سعيد الأشج، حدثنا عقبة بن خالد، حدثنا الصَّبَّاح، حدثني خالد بن أبي أمية، عن أبي عُبَيْدة بن حذيفة، عن أبيه، عن عمرو بن حريث قال:

قال رسول الله ﷺ: «مَنْ بَاعَ دَارًا ثُمَّ لَمْ يَجْعَلْ ثَمَنَهَا فِي مِثْلِهَا لَمْ يَبَارِكْ لَهُ فِيهَا»^(٢).

* أخبرنا جدي^(٣): أخبرنا الصلاح بن أبي عمر، أخبرنا الفخر ابن البخاري، أخبرنا حَنْبَل، أخبرنا ابن الحصين، أخبرنا ابن المذهب، أخبرنا أبو بكر القطيعي، أخبرنا عبد الله ابن الإمام أحمد، حدثني أبي،

(١) سبقت رواية المصنف للحديث من هذا الوجه قريباً.

(٢) قال الهيثمي: «رواه الطبراني في الكبير، وفيه الصَّبَّاح بن يحيى، متروك». اهـ.
«مجمع الزوائد» (١١١/٤).

(٣) جدّ المصنف هو: أحمد بن حسن بن علي، رحمه الله تعالى.

حدثنا أبو سعد، حدثنا قيس بن الربيع، حدثنا عبد الملك بن عمير،
عن عمرو بن حريث قال:

قدمت المدينة، فقاسمت أخي، فقال سعيد بن زيد:

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَا يُبَارَكُ فِي ثَمَنِ أَرْضٍ وَلَا دَارٍ لَا يُجْعَلُ فِي
ثَمَنِ أَرْضٍ وَلَا دَارٍ»^(١).

(١) أخرجه أحمد (١/١٩٠)، وفي إسناده قيس بن الربيع، قال عنه في «التقريب»
(٤٥٧): «صدوق، تغير لما كبر، وأدخل عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدث به». اهـ.
وقال الشيخ الألباني — رحمه الله —: «أنت ترى أن قيس بن الربيع جعله من
حديث سعيد بن زيد لا من حديث سعيد بن حريث. ولعل ذلك من سوء حفظه
الذي ضَعُف بسببه». اهـ. «السلسلة الصحيحة» (٥/٤٢٩).

ولحديث عمرو بن حريث عدة طرق، أحسنها:

١ — ما أخرجه أحمد (٣/٤٦٧، ٤/٣٠٧)، وابن ماجه (٢٤٩٠) وغيرهما، من
طريق إسماعيل بن إبراهيم بن مهاجر، عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن
حريث، عن أخيه سعيد بن حريث به.

وإسماعيل هذا قال عنه في «التقريب» (ص ١٠٥): «ضعيف»، ولهذا ضعفه
البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/٥٩).

٢ — وما أخرجه البيهقي (٦/٣٤)، وفي إسناده محمد بن موسى بن حاتم، قال
القاسم السباري: «أنا بريء من عهده». اهـ. «ميزان الاعتدال» (٤/٥١).

وقال ابن أبي سعد: «كان محمد بن علي الحافظ سيء الرأي فيه». اهـ. «لسان
الميزان» (٧/٤٥٠) — ط دار البشائر الإسلامية).

ثم إن للحديث شاهداً من حديث أبي ذر رضي الله عنه مرفوعاً، أخرجه الطبراني
في «الأوسط» (٧١٠٨)، لكن فيه مجهولان ومن لا يُعرف، قال الهيثمي: «رواه
الطبراني في «الأوسط»: وفيه جماعة لم أعرفهم». اهـ. «مجمع الزوائد» =

فصل

وهذا الأمر مستقرٌّ عند الناس ، مشاهدٌ لهم بالعقل ، تنطق به ألسنتهم ، مَنْ يعرفُ الحديث ومن لم يعرفه ، مجرَّبٌ عندهم ، وقد جربته أنا أيضاً ورأيت صحته .

فينبغي للعاقل أن يحرص جهده في ترك بيع العقار ما دام مستغنياً عن ثمنه .

فصل

وينبغي له إذا باع عقاراً وليس ثمَّ ضرورةٌ داعية إلى ثمنه — إمّا لردائه ، وإمّا لحصول ضرر منه ، وإمّا لتعطيل نفعه — : أن يبادرَ بثمنه ويشتري به غيره من العقار ما يعود منه النفع ولو كان أقل من ذلك ، كما ورد الحديث بذلك .

فصل

وإذا دعت ضرورةٌ إلى بيع العقار ، نظر في المصلحة في ذلك ، فإنه يباع لأمر متعده ، وليس هو من الأمور المكروهة :

= (١١١/٤) ، وانظر : «السلسلة الصحيحة» للشيخ الألباني رحمه الله (٤٣٠/٥) ، (٤٣١) .

وللحديث شاهدٌ آخر من حديث أبي أمامة رضي الله عنه ، أخرجه ابن عدي في «الكامل» (٢٥٤/١) ، ولكن سنده واهٍ جدًّا ، كما يفيد كلام ابن عدي ، وكما قال الشيخ الألباني رحمه الله في «السلسلة الصحيحة» (٤٣٠/٥) .
هذا وقد حَسَّنَ الشيخ الألباني — رحمه الله — الحديث ؛ لطرقه . انظر : «السلسلة الصحيحة» (٤٣٢ ، ٤٣٠/٥) (٢٣٢٧) .

مِنْ ذَلِكَ : لِقَضَاءِ الدَّيْنِ ، فَإِنَّ بَيْعَهُ فِي قَضَاءِ الدَّيْنِ ، لَا بِأَسْ بِهِ .

وَمِنْ ذَلِكَ : لِلْحَاجِّ الْوَاجِبِ ، فَإِنَّهُ لَا بِأَسْ بِهِ ، وَمِنْ فَضْلِ اللَّهِ يُخْلَفُ لَهُ مَا هُوَ خَيْرٌ مِنْهُ .

وَمِنْ ذَلِكَ : فِي التَّزْوِيجِ ، فَإِنَّهُ لَا بِأَسْ بِهِ فِي ذَلِكَ لِتَزْوِيجِ النَّفْسِ وَالْأَوْلَادِ .

وَمِنْ ذَلِكَ : النِّفْقَةُ عَلَى النَّفْسِ وَالْعِيَالِ ، إِذَا لَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ .

وَكَثِيرٌ مِنَ الْجُهَّالِ يَبِيعُ الْعَقَارَ لِيَتَّجَرَ بِثَمَنِهِ^(١) !!

وَقَدْ رَأَيْتُ ذَلِكَ مِنْ أَسْرَعِهِ ذَهَاباً وَانْمِحَاقاً ، وَلَا يَقِيمُ فِي أَيْدِيهِمْ غَالِباً .

* بَلْ يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَتَّخِذَ الْعَقَارَ ، وَمَا تَحَصَّلَ مِنْهُ مِنْ رَيْعِهِ جَعَلَهُ فِي عَقَارٍ آخَرَ ؛ فَإِنَّ ذَلِكَ يَكْثُرُهُ وَيَنْمِيهِ ، وَيَزِيدُ فِي الرِّزْقِ وَالْخَيْرِ الدُّنْيَوِيِّ ، وَالْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَيْهِ .

وَقَدْ شَاهَدْنَا ذَلِكَ ؛ فَقَدْ كَانَ عَبْدُ الْهَادِي الْأَرْمُويُّ يَفْعَلُ ذَلِكَ فَصَارَ لَهُ بِهِ دُنْيَا مَتَّسِعَةً .

* وَمِنْ أَحْسَنِ مَا يَحْكِي فِي هَذَا الْبَابِ :

أَنَّ سِتَّ الشَّامِ الَّتِي بَنَتْ الشَّامِيَّةَ^(٢) ، حِينَ أَرَادَتْ بِنَاءَهَا اشْتَرَتْ الْعَقَارَ

(١) كَمَا يَفْعَلُهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الْيَوْمَ ؛ يَبِيعُونَ الْعَقَارَ وَيَشْتَغِلُونَ بِالْأَسْهَمِ .

(٢) سِتَّ الشَّامِ ، هِيَ : الْخَاتُونُ بِنْتُ نَجْمِ الدِّينِ أَيُّوبَ بْنِ شَادِي ، أُخْتُ صِلَاحِ الدِّينِ وَالْمَلِكِ الْعَادِلِ وَتُورَانَ شَاهٍ ، وَهِيَ أُمُّ حَسَامِ الدِّينِ عَمْرِو بْنِ لَاجِينَ ، وَتَزَوَّجَهَا مُحَمَّدُ بْنُ شَيْرَكُوهِ صَاحِبُ حِمَصٍ . وَهِيَ أُخْتُ الْمُلُوكِ ؛ كَانَ لَهَا مِنَ الْمُلُوكِ الْمَحَارِمِ خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ مَلِكاً ، مِنْهُمْ الْمَلِكُ الْمُعْظَمُ تُورَانَ صَاحِبُ الْيَمَنِ . كَانَتْ عَاقِلَةً ، وَمِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ صَدَقَةً وَإِحْسَاناً إِلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَحَاوِيجِ . وَكَانَتْ فِي كُلِّ سَنَةٍ تَعْمَلُ أَدْوِيَّةً وَعَقَاقِيرَ =

أولاً الذي أرادت وَفَّقَهُ عليها وجعلت تبني من رِيعه المتحصل منه المدرسة .

= وما يُحتاج إليه من ذلك وتوزعه عليهم . وكان لها أوقافٌ كثيرة . وقد صنف الشيخ تقيّ الدِّين ابن قاضي شهبة كراسةً فيها وفي مناقبها . توفيت سنة ست عشرة وستمائة بدارها المعروفة بالشامية ودُفِنَتْ بها ، ثم نُقِلَتْ إلى مدرستها الشامية البرانية ، ودُفِنَتْ مع ابنها حسام الدين عمر المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

انظر : «منادمة الأطلال ومسامرة الخيال» للعلامة الشيخ عبد القادر بدران (ت ١٣٤٦هـ) (ص ١٠٨ ، ١٠٩) - ط المكتب الإسلامي بدمشق ، و «خطط دمشق ، دراسة تاريخية شاملة» لأكرم حسن العليبي (ص ١٢٤) ، دار الطباع ، دمشق ، ط ١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م .

وقد بَنَتْ ست الشام مدرستين : المدرسة الشامية البرانيّة ، والمدرسة الشامية الجوانيّة :

فأما البرانيّة : فكانت كبيرةً جداً في الحجم والشأن . وكانت من أكثر المدارس فقهاء وأوقافاً ، وكانت أكبر مدرسةٍ للشافعية وحصنهم الحصين . وكانت أوقافها واسعةً دائرةً تغطي نفقاتها كاملة .

قال ابن بدران : «والظاهر أن الموجود منها الآن قسمٌ منها . . . وقد أصبح القسم الموجود من المدرسة عبارةً عن مسجدٍها ، وبركةٍ كبيرةٍ للماء في ساحتها ، وبعض حجراتٍ فوقانيةٍ متروكة ، وبيوتٍ للخلاء ، وليس بها أحدٌ للطلبة ، غير أن المعارف قد جعلت مسجدٍها مكتباً ابتدائياً ، فصارت دارَ علمٍ بالجملة» . وفي عام (١٤٠٨هـ) بدأ العمل بإجراء إصلاحات شاملة فيها .

وتسمى هذه المدرسة بالحسامية أيضاً ؛ نسبةً إلى ولد ست الشام : حسام الدين عمر . وأول من درّس فيها : تقي الدين ابن الصلاح ، ثم درس فيها ابن قاضي عجلون ، وسراج الدين الصيرفي ، والبدر الغزي ، والنجم الغزي ، وغيرهم . قال أكرم حسن العليبي : «وقد قدرنا تاريخ بنائها سنة (٥٨٢هـ) . . . وقد يختلف التاريخ عاماً أو عامين» . اهـ .

وأما الجوانيّة : فقد كانت في الأصل داراً لست الشام ، فأوصت قبيل وفاتها بجعلها

وَأَمَّا السَّتُّ خَاتُونُ الَّتِي بِنْتُ الصَّاحِبَةِ^(١)، وَضَعَتْ يَدَهَا أَوَّلًا فِي بِنَاءِ

= مدرسة. قال ابن بدران: «ولم يبق الآن من رسمها سوى بابها، وبأعلاه بلاطةٌ كبيرة، نقش فيها — حفراً بعد البسملة — : «هذه مدرسة الخاتون الكبيرة الأجلة، عصمة الدين، ست الشام، أم حسام الدين بنت أيوب بن شادي، رحمها الله. أبَدَتْهَا وَقَفاً عَلَى الْفُقَهَاءِ وَالْمُتَفَقِّهِينَ مِنْ أَصْحَابِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ...». وكان ذلك في سنة (٦٢٨هـ).

قال أكرم حسن العلبي: «وتقع المدرسة جنوبي البيمارستان، لصيق الطيبانية من الغرب، في المدخل الغربي لزقاق المحكمة». اهـ. قال: «وقد قامت مكان المدرسة المذكورة وغيرها عماراتٌ تحوّلت إلى معاملٍ للنسيج ومكاتبٍ للتجارة...». اهـ.

وقد درّس بها تقي الدين ابن الصلاح، ثم عبد الرحمن المقدسي، ثم انتزعها من يده ابن أبي عصرون، وفي سنة إحدى وعشرين وثمانمائة، كان تقي الدين اللباني متولياً لإعادتها.

انظر: «منادمة الأطلال ومسامرة الخيال» للعلامة الشيخ عبد القادر بدران (ص ١٠٤، ١٠٦)، و «خطط دمشق، دراسة تاريخية شاملة»، لأكرم حسن العلبي (ص ١٢٤ — ١٢٧).

(١) السَّتُّ خَاتُون، هي: ربيعة بنت أيوب، أختُ صلاح الدّين والعدل وسَتِّ الشام. زوّجها أخوها صلاح الدّين من سعد الدّين مسعود بن أنر، ولَمَّا توفّي زوّجها من الأمير مظفر الدّين كوكبوري أمير إربل وباني جامع الحنابلة، فلما توفّي استقرت بدمشق حتى توفيت سنة ثلاث وأربعين وستمائة، وقد نيفت على الثمانين، ودُفنت بمدرستها تحت القبو، وهي آخر أبناء أيوب وفاة. انظر: «خطط دمشق، دراسة تاريخية شاملة» لأكرم حسن العلبي (ص ٢٣٦).

وَالصَّاحِبَةُ: مدرسة بسفح قاسيون من الشرق. وبنّاؤها عظيمٌ يدل على الأبهة والجلالة. أنشأتها الخاتون ربيعة بنت أيوب، ووقفتها على الحنابلة بناءً على إشارة من التي كانت في خدمتها، وهي الشّيخة الصالحة العالمية: أُمّة اللطيف بنت =

المدرسة قبل شراء الوقف، فما فَضَّلَ معها من المال لشراء الوقف غيرُ القليل، فلهذا صار وقفُ الشامية أكثرَ وأغزرَ وأتمَّ من وقفِ صاحبة بحسن النظر والتدبير.

والله الموفق وعليه التكلان، وهو حسبنا ونعم الوكيل
والحمد لله وحده، وصلى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم

وفرغ منه واضعه يوسف بن حسن بن عبد الهادي يومَ الخميس، رابعَ عشرَ شهرِ ربيعِ الآخر، سنة تسع وثمانين وثمان مئة.

والحمد لله وحده

وصلى الله على سيِّدنا محمَّد وآله وصحبه وسلَّم^(١)

* * *

= الناصح الحنبلي. والناصح هو: عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب الشيرازي الأنصاري. وقد افتتحت المدرسة سنة ثمان وعشرين وستمئة بدرس للناصح الحنبلي، حضرته الخاتون من وراء ستار. والمدرسة من أجمل مدارس دمشق، وهي قائمة اليوم في مكانها، بانتظار من يعيد إليها الحياة مرةً أخرى. انظر: «مناداة الأطلال ومسامرة الخيال» (ص ٢٣٧، ٢٣٨)، و«خطط دمشق، دراسة تاريخية شاملة» (ص ٢٣٦).

(١) ومن السماعات المثبتة على نسخة المخطوط:

«الحمد لله، سمعه من لفظي: ولدي عبد الهادي، وسمع بعضه ابنته مريم، وزوجته فاطمة بنتُ عمرَ ابنِ عمِّي، وسمع بعضه ولدي بدر الدين، وأجزت لهم ولبقية أولادي أن يرووه عني وجميع ما يجوز لي وعني روايته، وصح ذلك وثبت ليلة الأربعاء، ثاني عشر ربيع الأول، سنة سبع وتسعين وثمانمئة، بمنزلنا بالسهم الأعلى وكتب: يوسف ابن عبد الهادي». اهـ.

* * *

نص القراءة والسماع في لقاء العشر الأواخر

* ثم هذا ما كتبه أخونا الشيخ الفاضل الكريم نظام يعقوبي حفظه الله تعالى ، بعدما قرأت عليه هذه الرسالة في لقاء العشر ، فقال :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم، وبعد :

قرأ عليّ الأخ الشيخ الدكتور عبد الرؤوف الكمالى - حفظه الله - جزء «الاختيار في بيع العقار» للإمام الحافظ يوسف ابن عبد الهادي - رحمه الله تعالى - من أوله إلى آخره، والدكتور في حال الإحرام بعد الطواف وقبل السعي، ليلة ٢٧ رمضان ١٤٢٧هـ، في حضور جمعٍ من الأحاب، منهم :

الشيخ المحقّق محمّد بن ناصر العجمي، ومحمّد بن يوسف المزيّني، وأبو بكر نور الدّين طالب، والشيخ عبد الله التوم، والأستاذ محمد سالم الظفيري، وغيرهم .

وأجزت لهم روايته بأسانيدٍ عن المؤلّف رحمه الله تعالى، فصحّ وثبت والحمد لله، وصلى الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم» .

كتبه

خادم العلم بالبحرين

نظام محمّد صالح يعقوبي

بالمسجد الحرام تجاه الركن اليماني

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة المعتني	٣
ترجمة موجزة للمؤلف	٤
وصف النسخة المعتمدة	٦

النص محققاً

مقدمة المؤلف	١١
الأحاديث النبوية في ذلك	١١
فصل: في أن هذا الأمر مستقرّ عند الناس بذلك	١٧
فصل: فيما إذا باع عقاراً من غير ضرورة أن يبادر إلى شراء غيره	١٨
فصل: في المصالح التي يباع لها العقار	١٧
الخاتمة	٢١



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٣)

مِثَالُ الْعَمَلِ بِالْخَطِّ

لِلْمَدَامَةِ سَيِّحِ الْقَضَاةِ

عَلَاءُ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُفْلِحٍ

الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١٨٨٩ هـ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

الدُّكُورُ عَبْدُ الرَّؤُوفِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْكَلَالِيِّ

أَسْرَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُجَيِّمِهِم

بِإِذْنِ الشُّرْكَاءِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

أسسه الشيخ رزي دسقية رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٠٠٩٦١١
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقَدِّمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق الإنسان، وعَلَّمَهُ البيان، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، أقسم في كتابه بالقلم وما يسطرون، وأمر سبحانه بالكتابة لا سيَّما في الديون.

وأشهد أنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ عَظَّمَ شأنَ الكتابة وجعلها من المهمات، ففدى من أهل الشرك بتعليمها أصحابه جماعات، فصلوات الله وتعالى وسلامه عليه وعلى آله وصحبه المقتدين به والتابعين لهم بإحسان ما دامت الأرض والسموات.

أمَّا بعد:

فهذه رسالةٌ خاصَّةٌ في:

«مسألة العمل بالخطوط»

لمؤلفها العلامة قاضي القضاة علاء الدِّين أبي الحسن: علي بن أبي بكر بن إبراهيم، المشهور بابن مفلح، من أحفاد صاحب «الفروع» شمس الدين محمد بن مفلح.

تحدّث فيها المؤلّف — رحمه الله تعالى — في: مسألة الشهادة على الخطّ، وذلك فيما إذا وجد القاضي كتاباً فيه حُكْمُهُ لِإنسان.

وفي: شهادة الشاهد بناءً على خطه دون أن يتذكر الشهادة.

وقد أراد المؤلّف — رحمه الله — بهذه الرسالة أن يثبت أن هذا هو مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى؛ ردّاً على مَنْ أنكر ذلك، وعرّج فيها على ذكر أقوال باقي العلماء — ولا سيما المخالفون وهم الأكثر — مع ما استدلّوا به.

فجاءت رسالة لطيفةً في موضوعها، مفيدةً في بابها؛ إذ لا يخفى ما ينبني على هذه المسألة من إثباتٍ كثيرٍ من الحقوق أو ضياعها. ومُلْحَقٌ بآخر هذا المخطوط فتوى تتعلق بالموضوع نفسه، وهي لقاضي القضاة بالذّيار المصريّة: ابن نصر الله الحنبلي، رحمه الله تعالى.

فقمّت بتحقيق هذه الرسالة اللطيفة، سائلاً المولى عز وجل أن ينفعني والمسلمين بها، وأن يوفّقنا في الدنيا والآخرة، وأن يغفر لنا ويتوب علينا، إنه جوادٌ كريم.

وكتب

الدُّكُور عَبْدُ الرَّؤُوفِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْكَلَالِيَّ

تَرْجَمَةُ الْمُؤَلِّفِ^(١)

اسمه ونسبه:

هو قاضي القضاة، علاء الدّين، أبو الحسن: علي ابن قاضي القضاة صدر الدّين أبي بكر ابن قاضي القضاة تقي الدّين إبراهيم بن محمد بن مُفْلِح بن محمد بن مُفَرَّج، المقدسي الأصل، ثمّ الدمشقي الصالحي الحنبلي.

وهو حفيد التقي أبي عبد الله بن شمس الدين صاحب الفروع، ويُعرف بابن مفلح.

قال أبو اليُمن العليمي في وصفه: «الشيخ الإمام، العالم العلامة، قاضي القضاة وشيخ الإسلام». اهـ^(٢).

وولده صدر الدين عبد المنعم (ت ٨٨٢هـ)، طلب وحصل.

(١) انظر: «الجواهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد» ليوسف ابن عبد الهادي (ص ١٠٢، ١٠٣)، و«الضوء اللامع» (١٩٨/٥)، و«المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد» (٢٧٩/٥)، و«شذرات الذهب» (٣٣٥/٧)، و«السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة» لابن حميد النجدي الحنبلي (ت ١٢٩٥هـ) (٢/٧٢٦، ٧٢٧).

(٢) «المنهج الأحمد» (٢٧٩/٥).

ولادته وطلبه للعلم:

وُلد سنة خمس عشرة وثمانمائة بصالحية دمشق، ونشأ بها.
وقرأ القرآن عند الشمسِ ابنِ كاتب الغيبة وسالم وغيرهما.
وعرض على عم والده الشرف عبد الله بن مفلح، وسمع عليه
الحديث، وأخذ الفقه عنه وعن غيره.
كما عرض على العزّ البغدادي المقدسي، وأجاز له ابنُ المحبِّ
الأعرج والتاج ابنُ بَرْدَسٍ وغيرهما.
حفظ «المقنع» و«المُلَحَّة» وغيرهما.

أخلاقه:

قال يوسف ابن عبد الهادي - رحمه الله - عنه: «كان سمحاً
جواداً». اهـ^(١).
وقال السخاوي - رحمه الله - : «لَقِيْتُهُ بحلب وغيرها، وحَمِدْتُ
لَقِيَاه واحتشامَه. وكان إنساناً حسناً، متواضعاً كريماً متودّداً، خبيراً
بالأحكام، ذا إمام بطريق الوعظ، وكذا بالعلم في الجملة». اهـ^(٢).
وقال أبو اليُمْن العُلَيمي - رحمه الله - : «كان موصوفاً بالسخاء
والشهامه، إلّا أنه لم يكن له حظٌّ من الدنيا، رحمه الله وعفا عنه». اهـ^(٣).

(١) «الجوهر المنضد» ليوسف ابن عبد الهادي (ص ١٠٣).

(٢) «الضوء اللامع» (١٩٨/٥).

(٣) «المنهج الأحمد» (٢٧٩/٥).

عمله:

ناب في القضاء بالقاهرة عن البدر البغدادي. وُلِّي قضاء حلب مدةً طويلة، ثم عُزل عنه بقاضي القضاة جمال الدين التادفي.

ثم وُلِّي قضاء دمشق عوضاً عن ابن عمّه قاضي القضاة برهان الدين، وأُضيف إليه كتابة السّرّ بها مدة، وذلك في أول سنة ثلاث وستين عوضاً عن الخيْضري.

ثم عُزل من قضاء دمشق، وأُعيد إلى قضاء حلب، وصارت الوظيفة دُولاً بينه وبين القاضي جمال الدين، ثم عُزل.

ثم نظر الجيش بحلب وغير ذلك.

وقد حجَّ وزار بيت المقدس مراراً.

وفاته:

أقام بحلب منفصلاً عن القضاء وغيره نحو ثلاث سنين، حتى مات بالطاعون، بعد إقامته نحو خمسين يوماً متعلّلاً، وذلك عشية ليلة السبت، عاشر صفر، في طاعون سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة، وصُلي عليه من الغد بالجامع الكبير في محفلٍ تقدمهم أبو ذر ابن البرهان بوصية منه، ودُفن ظاهر باب المقام، رحماً الله وإياه.



وصف النسخة المعتمدة للمخطوط

اعتمدت في تحقيقي لهذه الرسالة على نسخة مصورة من دار الكتب
الظاهرية بدمشق، برقم (٢٧٥٩)، وهي بخط نسخي واضح.
وتقع المخطوطة في (٧) ورقات، وعدد الأسطر في الورقة (١٩)
سطراً.

وقد أكرمني بها أخي الكريم الفاضل، الشيخ محمد بن ناصر
العجمي، حفظه الله ورعاه، ووفقّه في أمور دينه ودنياه.
وأسأل الله تعالى لي وله التوفيق والقبول والسداد؛ إنه سبحانه كريم
جواد.

وصلّى الله على نبيّنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم.

وكتب

الدكتور عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد الكاظمي

بخط شاهد ربي وقال الخطاط المفظ اذا عرفنا خطه وقال
 ان هذا من جمهور العلماء وهو ايقاف انه هذا خطه كما يعرف
 هذا صفة واقف العلماء على انه يشهد على الشخص ان يعرف
 صفة مع امكان الاستداه جواز الجمهور وكذا لا جواز احدهما
 عنها الشهادة على الصوف من غير رؤية المشهود عليه الشهاد
 على الخط اضعف لكن جواز قوي اقوي من منعه انتهى قال
 في التوضيح لو كانت شهادتان اليه شاهد من من قبل المكتوب اليه
 باقلية الشهادتين عندهما لم يجز ان الشاهد ابرأ من
 يشهد على غيره اذا صرح من لفظ الشهادة وقال يشهد على
 قائما ان يشهد عليه بخطه فلا لأن الخطوط قد دخل عليها الخط
 فان قام بخطه واحد من الشاهدين شهادتان متباينتين الحكم
 بها انتهى كلام الجاهل اليه هنا فقلت من خطه وحمد الله تعالى

١٠
 ككسه على الاصل
 بلقي مقابلة
 المنقول في نسخة
 بغيره

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٣)

مِثَالُ الْعَمَلِ بِالْخَطِّ

لِلْمَلَامَةِ شَيْخِ قَاضِي الْقَضَاةِ

عَلَاءِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُفْلِحٍ

الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١١٨٩ هـ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَحْقِيقُ

الدُّكُورُ عَبْدُ الرَّؤُوفِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْكَلَالِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ يَسَّر

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين خاتم النبيين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فإنه ذكر بعض الناس أن ثبوت الشهادة على الخط لم يكن مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل رضي الله عنه، فاستخرت الله تعالى أن أكتب ما نقله الأصحاب عن الإمام أحمد رضي الله عنه في ذلك، وأسأل الله أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم نافعاً لديه، وأن يبلغنا أملنا، ويصلح قولنا وعملنا، برحمته فإنه جواد كريم، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

* * *

الكلام على الحكم بالخط المجرد

وله صور ثلاثة :

الصورة الأولى^(١) :

أن يرى القاضي حُجَّةً^(٢) فيها حُكْمُهُ لِإِنْسَانٍ، فَيُطْلَبُ مِنْهُ إِمضَاؤُهُ وَالْعَمَلُ بِهِ، فَقَدْ اخْتَلَفَ فِي ذَلِكَ :

* فعن الإمام أحمد رضي الله عنه ثلاث روايات :

١ - إحداهن : أنه إذا تيقن أنه [خطه]^(٣) نفّذه و[إن]^(٤) لم يذكره . اختاره في «الترغيب»^(٥)، وقدمه الشيخ مجد الدين في

(١) لم يعنون المؤلف للمصورتين الثانية والثالثة، ولعلهما : الشهادة على الخط، وإنفاذ الوصية المكتوبة (ص ٢٠) فما بعدها .

(٢) الحُجَّة : المراد بها : الصكّ .

(٣) ما بين المعقوفين يقتضيه السياق، وهو كذلك في «المحرر» (٢/٢١١) - ط دار الكتاب العربي .

(٤) ما بين المعقوفين يقتضيه السياق، وانظر - أيضاً - : «المحرر» (٢/٢١١) - ط دار الكتاب العربي .

(٥) لعله يقصد به «الترغيب القاصد في تقريب المقاصد» لفخر الدين أبي عبد الله بن أبي القاسم : محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر ابن تيمية، المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

«المحرر»^(١)، وجزم به الأدمي^(٢)، رحمهم الله .

وكذلك الشاهد إذا وجد شهادته بخطه .

٢ — والثانية : لا يُنفذ حتى يذكره^(٣) .

= وهناك — أيضاً — كتاب «الترغيب» لإبراهيم بن الصقال الأزجي، المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

انظر: «الدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد» للعلامة عبد الله بن علي بن حميد السبيعي (ص ٣١، ٣٣) .

(١) (٢/٢١١) .

(٢) الأدمي: هو الشيخ العلامة تقي الدين أحمد بن محمد بن علي الأدمي، سمع الموطأ — رواية يحيى بن يحيى — على ابن حلاوة . سمع منه ابن رجب وقال عنه: «كان صالحاً ديناً...» وصنف كتاباً في الفقه، وأجاز له جماعة من شيوخ الشام . توفي ببغداد سنة نيف وأربعين وسبعمائة، ودُفِنَ بمقبرة الإمام أحمد . انظر: «تاريخ ابن قاضي شهاب» المجلد الثاني، الجزء الأول، (ص ٦٥٧)، و «الدر المنضد في ذكر أصحاب أحمد» (٢/٥٠٠) .

وللأدمي — رحمه الله — كتاب: «المنور في راجح المحرر»، مطبوع بدار البشائر الإسلامية، بتحقيق أخينا وحبيينا المفضل، الدكتور وليد عبد الله المنيس، حفظه الله تعالى .

(٣) وهو قول ابن أبي ليلى، كما في «المغني» لابن قدامة (١٤/٥٧) . وهذا قول جمهور العلماء في الشهادة على الخط، أنها لا تجوز إذا لم يذكر الشهادة ولم يحفظها، كما قال ابن بطال في شرحه على البخاري (٨/٢٣٠)، ومن القائلين بذلك: الكوفيون والشافعي وأحمد، كما في المصدر المذكور .

قال ابن بطال — رحمه الله — في تعليل عدم الأخذ بشهادة الشاهد على الخط إن لم يذكر الشهادة: «فإنه من شاء انتقش خاتماً، ومن شاء كتب كتاباً...» وقد فُعلَ مثلُ =

٣ — الثالثة: أنه [إن] ^(١) كان في حرزه وحفظه كَقِمَطَرِهِ ^(٢) ونحوه نَفْذَهُ وإِلَّا فلا.

= هذا في أيام عثمان؛ صنعوا مثل خاتمه، وكتبوا مثل كتابه في قصة مذكورة في مقتل عثمان. وأحسن ما يُحتج به في هذا الباب بقوله تعالى: ﴿وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمَنَا﴾، وقوله: ﴿إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾. اهـ. «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (٢٣٠/٨، ٢٣١).

وقال أبو علي الكرابيسي في كتابه: «أدب القضاء» — كما في «فتح الباري» (١٤٤/٣) — في تعليل رد ذلك: «... فإن الكتاب يشبهون الخط بالخط حتى يُشكل ذلك على أعلمهم». اهـ.

وذكر ابن بطال أن مالكا أجاز الشهادة على الخط، كما رواه عنه ابن وهب، ولكن ذكر ابن شعبان عن ابن وهب قال: «لا آخذ بقول مالك في الشهادة على معرفة الخط، ولا تُقبل الشهادة فيه». اهـ. «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (٢٣١/٨).

وقال محمد بن عبد الله بن عبد الحكم: «لا يُقضى في دهرنا بالشهادة على الخط؛ لأن الناس قد أحدثوا ضروبا من الفجور، وقد قال مالك: إن الناس تحدث لهم أفضية على نحو ما أحدثوا من الفجور. وقد كان الناس فيما مضى يجيزون الشهادة على خاتم القاضي، ثم رأى مالك أن ذلك لا يجوز». اهـ. «شرح صحيح البخاري» لابن بطال (٢٣٢/٨).

قال الحافظ ابن حجر معلقاً على هذا: «وإذا كان هذا في ذلك العصر، فكيف بمن جاء بعدهم وهم أكثر مسارعة إلى الشر ممن مضى، وأدق نظراً فيه، وأكثر هجوماً عليه». اهـ. «فتح الباري» (١٣/١٤٤، ١٤٥).

(١) ما بين المعقوفين يقتضيه السياق، وهو كذلك في «المحرر» (٢/٢١١).

(٢) القِمَطَر — ومثله القِمَطَرَة — : ما يصبان فيه الكتب. «القاموس المحيط» (ص ٥٩٨) — قمطر.

قال أبو البركات: وكذلك الروايات في شهادة الشاهد بناءً على خطه إذا لم يذكُرهُ^(١).

* والمشهور من مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه: أنه لا يعتمد على الخط، لا في الحكم ولا في الشهادة^(٢).

وفي مذهبه وجه آخر: أنه يجوز الاعتماد عليه إذا كان محفوظاً عندهما كالرواية الثالثة^(٣).

* وأما مذهب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه، فقال الخصاف:

قال أبو حنيفة رضي الله عنه: إذا وجد القاضي في ديوانه شيئاً لا يحفظه، إقراراً لرجلٍ من الرجال^(٤) بحق من الحقوق، وهو لا يذكر ذلك فلا يحفظهما^(٥)، فإنه لا يحكم بذلك ولا يُنفِذُهُ حتى يذكره.

وقال أبو يوسف ومحمد رضي الله عنهما: ما وجدته القاضي في ديوانه من شهادة شهود شهدوا عنده لرجل على رجل بحق أو إقرار رجل لرجل والقاضي لا يحفظ ذلك ولا يذكره، فإنه يُنفِذُ ذلك ويقضي به إذا كان تحت ختمه محفوظاً، ليس كل ما في ديوان القاضي بخطه^(٦).

(١) «المحرر» (٢/٢١١). وانظر: «المغني» (١٤/٥٧) و (١٤/١٤٠، ١٤١).

(٢) إلا إذا تذكّر أنه حكم أو شهد به على التفصيل. انظر: «مغني المحتاج» (٤/٣٩٩).

(٣) انظر: «المصدر السابق».

(٤) في الأصل: من الرجل.

(٥) كذا في الأصل.

(٦) ويقول صاحبين أخذ ابن الهمام الحنفي رحمه الله، وعلّله بأنه إن كان تحت ختمه في خريطته المحفوظة عنده فهو محفوظٌ مأمونٌ عليه من التأخير، قال — رحمه الله — :

* وأما مذهب الإمام مالك رضي الله عنه، فقال في «الجواهر»^(١):
لا يَعْتَمِدُ عَلَى الْخَطِّ إِذَا لَمْ يَتَذَكَّرْ؛ لِإِمْكَانِ التَّزْوِيرِ عَلَيْهِ.

قال أبو محمّد القاضي: إِذَا وَجَدَ فِي دِيْوَانِ الْحَاكِمِ حَكْماً بِخَطِّهِ وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّهُ حَكَمَ بِهِ، لَمْ يَجُزْ لَهُ أَنْ يَحْكُمَ بِهِ، إِلَّا أَنْ يَشْهَدَ عِنْدَهُ شَاهِدَانِ.

قال: وَإِذَا نَسِيَ الْقَاضِي حَكْماً حَكَمَ بِهِ فَشْهَدَ بِهِ عِنْدَهُ شَاهِدَانِ أَنَّهُ قَضَى بِهِ، نَقَذَ الْحَكَمَ بِشَهَادَتِهِمَا وَإِنْ لَمْ يَتَذَكَّرْ.

وعن مالك رضي الله عنه رواية أخرى: أَنَّهُ لَا يَكْتَفَتْ إِلَى الْبَيِّنَةِ بِذَلِكَ وَلَا يَحْكُمُ بِهَا.

= «بخلاف ما إذا كان عند غيره؛ لِأَنَّ الْخَطَّ يَشْبَهُ الْخَطَّ. وَرَأَيْنَا كَثِيراً تَتَحَاكَى خَطُوطُهُمْ، حَتَّى إِنِّي رَأَيْتُ بِلْدَةَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ خَطَّ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ يُعْرِفُ بِالْقَاضِي بَدْرِ الدِّينِ الدَّمَامِينِيِّ، كَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ فَقِيْهاً مَالِكِيّاً، شَاعِراً أَدِيباً فَصِيْحاً، وَخَطّاً آخَرَ بِهَا شَاهِدٌ يُعْرِفُ بِالْخَطِيبِ، لَا يَفْرُقُ الْإِنْسَانُ بَيْنَ خَطِيْهِمَا أَصْلاً. وَدَمَامِينَ — بِالْأَنْوَن — بِلْدَةُ الْبَصْعِيدِ.

ولقد أخبرني من أُنقِ بِصِلَاحِهِ وَخَبْرِهِ: أَنَّهُ شَاهِدٌ رَجُلًا كَانَ مُعِيداً فِي الصِّلَاحِيَّةِ بِالْقُدْسِ الشَّرِيفِ، وَضَعَ رِسْمَ شَهَادَتِهِ فِي صَكٍّ، فَأَخَذَ مِنْ صَاحِبِهِ عِدْوَاناً، فَكَتَبَ رَجُلٌ مِثْلَهُ، ثُمَّ عَرَضَهُ عَلَى ذَلِكَ الْكَاتِبِ فَلَمْ يَشْكُ أَنَّهُ خَطُّهُ». اهـ. «فَتَحَ الْقُدِيرُ» (٣٨٨، ٣٨٧/٧).

وانظر — أيضاً —: «حاشية ابن عابدين» (٣٥٢/٤، ٣٥٤، ٣٧٥).

وذكر ابن الهمام — رحمه الله — أن قول الشافعي كقول أبي حنيفة، وهو رواية عن أحمد. وأما مالكٌ فقوله كقول الصاحبين، وهو — أيضاً — رواية عن أحمد.

(١) «الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة» (١/١٥٩)، لأبي محمد عبد الله بن محمد بن نجم ابن شاس الجذامي المالكي (ت ٦١٠هـ). ذكره في «كشف الظنون» (١/٦١٣) وقال عنه: «والمالكية عاكفةٌ عليه لكثرة فوائده».

* وجمهور أهل العلم عليه .

* — بل إجماع أهل الحديث قاطبة — على اعتماد الراوي على الخط المحفوظ عنه ، وجواز الحديث به ، إلّا خلافاً شاذاً لا يُعتدُّ به .

ولو لم يُعتمدَ لضاع كثير من أحكام الإسلام اليوم ، ومن الأحاديث الواردة [في] ^(١) سُنَّة رسول الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم ، وليس بأيدي الناس بعد كتاب الله إلّا هذه النسخُ الموجودة من السنن ، وكذلك كتب الفقه الاعتماد فيها على النسخ ، وقد كان رسول الله ﷺ يبعث كتبه إلى الملوك وغيرهم وتقوم بها حجته ، ولم يكن يُشافه رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم بكتاب مضمونه قط ، ولا جرى هذا في مدة حياته ﷺ ، بل يدفع الكتابَ مختوماً ويأمره بدفعه إلى المكتوب إليه ، هذا معلوم بالضرورة ولأهل العلم بسيرته وأيامه .

وفي الصحيح ^(٢) عنه ﷺ أنه قال : « ما حقُّ امرئٍ مسلمٍ له شيءٌ يوصي فيه يبيت ليلتين إلّا ووصيته مكتوبةٌ عنده » ، ولو لم يجز الاعتماد على الخط لم تكن كتابة وصيته جائزة .

قال إسحاق بن إبراهيم ^(٣) : قلت للإمام أحمد رضي الله عنه : الرجل

(١) ما بين المعقوفين يقتضيه السياق .

(٢) « صحيح البخاري » (٣٥٥/٥) ، و « صحيح مسلم » (١٢٤٩/٣) ، من حديث ابن عمر رضي الله عنهما .

(٣) الظاهر أن المراد به : ابن هانئ : إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري . خدم الإمام أحمد وهو ابن تسع سنين ، وكان أخا دين وورع . ونقل عن أحمد مسائل كثيرة ، ستة أجزاء . توفي ببغداد سنة خمسٍ وسبعين ومائتين . انظر : « طبقات الحنابلة » (١٠٨/١ ، ١٠٩) .

يموت ويوجد له وصيةٌ تحت رأسه، من غير أن يكون أشهدَ عليها أو أعلم بها
أحدًا، هل يجوز إنفاذ ما فيها؟

قال: إن كان عُرف خطُّه وكان مشهورَ الخط فإنه يَنْقُذُ ما فيها^(١).
وقد قال في الشهادة: إنَّه إذا لم يذكُرْها ورأى خطُّه: أنه لا يَشهد حتى
يذكرَها.

وقال فيمن كتب وصيته وقال: اشهدوا عليَّ بما فيها: أنهم لا يشهدون
إلا أن يسمعوها منه، أو تُقرأ عليه فيُقرَّ بها.

فاختلف أصحابنا:

فمنهم من خرَّج في كل مسألة حكمَ الأخرى وجعل وجهين بالنقل
والتخريج.

ومنهم من امتنع من التخريج وأقر التعيين وفرق بينهما.

* واختار شيخ الإسلام ابن تيمية رضي الله عنه التفريق، قال:
والفرق:

إذا كتب وصيته وقال: اشهدوا عليَّ بما فيها، فإنهم لا يشهدون؛
لجواز أن يزيد في الوصية أو ينقص أو يغير.

وأما إذا كتب وصيته ثم مات وعُرف أنه خطُّه، فإنه يُشَهد به؛
لزوال المحذور، والحديثُ المتقدم كالنص في جواز الإِشهاد على خط
الموصي.

(١) «الإِنصاف» للمرداوي (٣٢٦/١١).

* وَكُتِبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى عَمَالِهِ وَإِلَى الْمُلُوكِ وَغَيْرِهِمْ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الْكِتَابَةَ تَدُلُّ عَلَى الْمَقْصُودِ وَهِيَ كَالْفِظِ.

* وَالْمَقْصُودُ: أَنَّ مَنْ كَتَبَ وَصِيَّتَهُ وَلَمْ يُشْهِدْ فِيهَا وَعُرِفَ خَطُهُ، فَإِنَّهُ يَنْفَعُ مَا فِيهَا مَا لَمْ يُعْلَمَ رَجُوعُهُ عَنْهَا، نَصَّ عَلَيْهِ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاعْتَمَدَهُ الْأَصْحَابُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَصَرَّحُوا بِذَلِكَ فِي كُتُبِهِمْ، كَأَبِي الْقَاسِمِ الْخُرَقِيِّ وَالشَّيْخِ مَوْفُقِ الدِّينِ بْنِ قِدَامَةَ^(١)، وَالشَّيْخِ مَجْدِ الدِّينِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ^(٢) وَالْجَدَّ^(٣) وَغَيْرِهِمْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ؛ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ:

«مَا حَقُّ امْرِئٍ مُسْلِمٍ يَبِيتُ لَيْلَتَيْنِ وَلَهُ شَيْءٌ يَرِيدُ أَنْ يَوْصِيَ فِيهِ إِلَّا وَوَصِيَّتَهُ مَكْتُوبَةٌ عِنْدَ رَأْسِهِ»^(٤).

[وَلِظَاهِرِ]^(٥) الْكِتَابَةِ وَإِنْ لَمْ يُشْهِدْ بِمَا فِيهَا، وَلَأَنَّ ذَلِكَ طَرِيقٌ يَغْلِبُ عَلَى الظَّنِّ صَحَّةُ الْوَصِيَّةِ، أَشْبَهَ الشَّهَادَةَ بِهَا.

(١) انظر: «المغني» (٨/٤٧٠، ٤٧١)، ط التركي.

(٢) انظر: «المحرر» (١/٣٧٦).

(٣) جَدُّ الْمَصْنَفِ: هُوَ بَرَهَانَ الدِّينِ وَتَقِي الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ — ابْنُ صَاحِبِ «الْفُرُوعِ» — إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مَفْلَحَ بْنِ مُحَمَّدٍ. أَخَذَ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ وَالِدُهُ، وَجَدَهُ قَاضِي الْقَضَاةِ الْمَرْدَاوِي. دَرَسَ بَدَارَ الْحَدِيثِ الْأَشْرَفِيَّةَ بِالصَّالِحِيَّةِ وَبِالصَّاحِبَةِ وَغَيْرِهِمَا، وَأَفْتَى وَصَنَّفَ، وَوَلِيَ الْقَضَاةَ، وَاشْتَهَرَ ذِكْرُهُ حَتَّى انْتَهَتْ إِلَيْهِ فِي آخِرِ عَمْرِهِ مَشِيخَةُ الْحَنَابِلَةِ. لَهُ شَرْحُ «الْمَقْنَعِ»، وَ«مَخْتَصَرُ ابْنِ الْحَاجِبِ»، وَ«طَبَقَاتُ أَصْحَابِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ» وَغَيْرُهَا. وَكَانَ ذَا دِينٍ وَخَيْرٍ وَصَلَاحٍ. تَوَفَّى إِبْرَاهِيمُ هَذَا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِمِائَةٍ. انظر: «المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد» (١/٢٣٦، ٢٣٨).

(٤) مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ، وَقَدْ سَبَقَ تَخْرِيجُهُ تَقْرِيْبًا.

(٥) فِي الْأَصْلِ: «وِظَاهِرُ»، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي زِيَادَةَ اللَّامِ.

* وخرَجَ أبو البركات وابن عقيل: لو وقعت الوصية على أنه وصّى، فليس في نص الإمام أحمد رضي الله عنه ما يمنعه، ثم بعدُ يعمل بالخط بشرطه.

ولهذا قال ابن حمدان والشيخ موفق الدّين وغيرهما: ومن وُجدت وصيته بخطه صحّت، نص عليه، ولهذا يقع الطلاق، فإن الكتابة حروف يفهم منها الطلاق، فإذا أتى فيها بالطلاق وفهم منها ونواه، وقع كاللفظ.

و (لأن^(١) الكتابة تقوم مقام قول الكاتب؛ بدلالة أن النبي ﷺ كان مأموراً بتبليغ رسالته، فحصل ذلك في حق البعض بالقول، وفي حق آخرين بالكتابة إلى ملوك الأطراف.

ولأن كتاب القاضي يقوم مقام لفظه في إثبات الديون والحقوق، فإن نوى بذلك تجويد خطه أو تجربة قلمه^(٢) لم يقع؛ لأنه لو نوى باللفظ غير الإيقاع لم يقع، فالكتابة أولى.

وإذا ادّعى ذلك، دينَ فيما بينه وبين الله تعالى، ويُقبل في الحكم في أصح الوجهين؛ لأن ذلك يُقبل في اللفظ الصريح في أحد الوجهين، فهذا — مع أنه ليس بلفظ — أولى^(٣).

(١) من هنا منقولٌ من «المغني» لابن قدامة بحروفه، مع تقديم وتأخير، إلى قوله: «والثاني: بالإشارة لمن لا يقدر على الكلام كالأخرس».

(٢) كان النساخ ييرون أقلامهم للكتابة، ثم يجربونها؛ ليقفوا على مدى طراوتها وجودتها.

(٣) نص العبارة في الأصل: «فها هنا أولى مع أنه ليس بلفظ أولى»، والتصويب من «المغني» (٥٠٤/١٠).

وإن قال: نويت غَمَّ أهلي، فقد قال في رواية فيمن كتب طلاق زوجته ونوى الطلاق: وقع، وإن أراد أن يَغَمَّ أهله فقد عَمِلَ في ذلك أيضاً، يعني أنه يؤاخذ به، لقول النبي ﷺ:

«عُفِيَ لَأَمْتِي عما حَدَّثَتْ به أنْفُسُها ما لم تَكَلِّمْ أو تَعْمَلْ به»^(١).

فظاهر هذا أنه أوقع الطلاق؛ لأن غَمَّ أهله يحصل بالطلاق، فيجتمع غَمُّ أهله ووقوع طلاقه، كما لو قال: أنت طالق، يريد به غَمَّها، ويحتمل أن لا يقع؛ لأنه أراد غَمَّ أهله بتوهم الطلاق دون حقيقته فلا يكون ناوياً للطلاق، والخبر إنما يدل على مؤاخذته بما نواه عند العمل به أو الكلام، وهذا لم ينو طلاقاً فلا يؤاخذ به.

فإذا كتب طلاق زوجته ونوى الطلاق طَلَّقَتْ زوجته، وبهذا قال الشعبي والنخعي والزهري والحَكَم^(٢) وأبو حنيفة ومالك، وهو المنصوص

(١) جمع المصنف - رحمه الله - في هذه الجملة بين لفظ حديثين مختلفين:

الأول: قوله ﷺ: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». أخرجه ابن ماجه (٢٠٤٥) من حديث ابن عباس رضي الله عنه، وكذا (٢٠٤٣)، من حديث أبي ذر الغفاري رضي الله عنه. وقد رُوِيَ الحديث - أيضاً - من طريق ثوبان وأبي الدرداء وابن عمر وأبي بكرة، رضي الله عنهم أجمعين، وانظر تفصيل ذلك في «نصب الراية» (٢/٦٤ - ٦٦).

والثاني: قوله ﷺ: «إن الله عز وجل تجاوز لأمتي عما حَدَّثَتْ به أنْفُسُها ما لم تَعْمَلْ أو تَكَلِّمْ به». أخرجه البخاري في مواضع، منها (١٦٠/٥)، ومسلم (١١٦/١)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٢) هو: أبو مطيع، الحَكَم بن عبد الله البلخي، صاحب أبي حنيفة، المتوفى سنة تسع وتسعين ومائة.

عن الشافعي، رضي الله عنهم^(١)، وإن لم ينو شيئاً، فقال أبو الخطاب: قد خرّجها القاضي الشريف^(٢) في «الإرشاد»^(٣) على روايتين: إحداهما: يقع، وهو قول الشعبي والنخعي والزهري والحكم رضي الله عنهم؛ لما ذكرنا من أن الكتابة تقوم مقام اللفظ. والثانية: لا يقع إلاّ بنيته. وهو قول أبي حنيفة ومالك ومنصوص الشافعي رضي الله عنهم^(٤).

قال الأصحاب: ولا يقع الطلاق بغير لفظٍ إلاّ في موضعين: أحدهما: بالكتابة كما تقدّم.

والثاني: بالإشارة لمن لا يقدرُ على الكلام كالأخرس^(٥).

فنرجع [إلى]^(٦) الوصية.

قال القاضي^(٧): وثبوتُ الخطِّ في الوصية يتوقف على معاينة البينة،

(١) «المغني» لابن قدامة (٥٠٣/١٠). وانظر - أيضاً - : للحنفية: «حاشية ابن عابدين» (٤٢٨/٢) وللمالكية: «حاشية الدسوقي على الشرح الكبير» (٣٨٤/٢) وللشافعية - حيث ذكروا أن هذا هو الأظهر - : «مغني المحتاج» (٢٨٤/٣).

(٢) هو: أبو علي، الشريف محمد بن أحمد بن محمد بن أبي موسى الهاشمي القاضي، المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة.

(٣) (ص ٢٩٧)، ط مؤسسة الرسالة، بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي.

(٤) «المغني» لابن قدامة (٥٣٠/١٠، ٥٠٤).

(٥) إلى هنا انتهى ما في «المغني» لابن قدامة رحمه الله.

(٦) ما بين المعقوفين يقتضيه السياق، وليس في المخطوط.

(٧) المراد به: القاضي أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد البغدادي بن الفراء، =

أو الحاكم لفعل البينة لكتابة الوصية^(١)؛ لأنها عمل، والشهادة على العمل طريقه الرؤية.

وقولُ الإمام أحمد رضي الله عنه: إن كان قد عُرِفَ خطُّه وكان مشهورَ الخط يَنفذ ما فيها، يرد ما قال؛ فإن الإمام أحمد رضي الله عنه علَّقَ الحكمَ على المعرفة والشهرة من غير اعتبارٍ لمعاينة الفعل، وهذا هو الصحيح؛ فإنَّ القصد حصولُ العلم بنسبة الخط إلى كاتبه، فإذا عُرِفَ ذلك وتبيَّن، كان كالعلم بنسبة الخط إليه؛ فإن الخط دالٌّ على اللفظ، واللفظ دالٌّ على القصد والإرادة، غايةً ما يُقدَّرُ اشتباه الخطوط، وذلك كما يَعْرِضُ من اشتباه الصور والأصوات.

وقد جعل الله سبحانه وتعالى خطَّ^(٢) كلِّ كاتبٍ ما يُميِّز به عن خطِّ غيره، وصورته عن صورته^(٣)، والناس يشهدون شهادةً ومشابهته، فلا بد من فرق، وهذا أمر يختص الخط العربي.

ووقوعُ الاشتباه والمحاكاة ولو كان مانعاً يمنع من الشهادة على الخط عند معاينته إذا غاب عنه لجواز المحاكاة^(٤).

وقد دلت الأدلة المتظافرة التي تقرب من القطع على قبول شهادة

= المتوفى سنة تسع وخمسين وأربعمائة. وعبارته هذه في شرح المختصر [أي: مختصر الخِرقي]، كما في «الإنصاف» للمرداوي (١٨٨/٧).

(١) كذا في الأصل، وفي «الإنصاف» (١٨٨/٧): «أو الحاكم لفعل الكتابة».

(٢) كذا في الأصل، ولعل الصواب: لِخطِّ..

(٣) في الأصل: عبارة «صورته عن صورته» مكررة مرتين.

(٤) هكذا الفقرة في الأصل.

الأعمى فيما طريقه السمع إذا عَرَفَ الصوت^(١) مع أن تشابه الأصوات إن لم يكن أعظم من تشابه الخطوط فليس دونه .

وقد صرح أصحاب الإمام أحمد والشافعي رضي الله عنهما: أن^(٢) الوارث إذا وجد في دفتر مورثه أن لي عند فلان كذا، جاز له أن يحلف على استحقاقه، وأظنه منصوصاً عليها، وكذلك لو وجد في دفتره أنني أدبت إلى فلان مالا جاز له أن يحلف على ذلك إذا وثق بخط مورثه وأمانته، ويعمل بخط أبيه: علي كيس لفلان، في الأصح كخطه بدين له، فيحلف على ذلك إذا وثق بخط مورثه .

ولم يزل الخلفاء والقضاة والأمراء والعمال يعتمدون على كتب بعضهم إلى بعض، ولا يشهدون بتحتملها على ما فيها ولا يقرّونه عليه، هذا عمل الناس من زمن نبيهم صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم إلى الآن .

(١) ومما يتعلّق بذلك من فائدة: ما ذكره النووي — رحمه الله — في «التقريب» (٢٧/٢): «يصح السماع من وراء حجاب إذا عُرِفَ صوته إن حَدَثَ بلفظه، أو حضوره بمسمع منه إن قُرِئَ عليه، ويكفي في المعرفة خبر ثقة. وشرط شعبة رؤيته، وهو خلاف الصواب وقول الجمهور» .

قال السيوطي في «تدريب الراوي» (٢٧/٢، ٢٨): «فقد أمر النبي ﷺ بالاعتماد على صوت ابن أم مكتوم المؤذن في حديث: «إن بلالاً يؤذن بليل» — الحديث — مع غيبة شخصه عن يسمعه، وكان السلف يسمعون من عائشة وغيرها من أمهات المؤمنين وهن يحدثن من وراء حجاب» . اهـ .

وحديث أذان ابن أم مكتوم المذكور متفقٌ عليه، أخرجه البخاري (٩٩/٢) — «الفتح» — ومسلم (٧٦٨/١)، من حديث ابن عمر رضي الله عنهما .

(٢) في الأصل: «وأن» بزيادة واو، والسياق يقتضي حذفها .

قال البخاري في صحيحه^(١): «باب الشهادة على الخط المختوم، وما يجوز من ذلك وما يضيق عليه، وكتاب الحاكم إلى عامله والقاضي إلى القاضي^(٢)».

وقال بعض الناس^(٣): كتاب الحاكم جائز إلا في الحدود، ثم قال: إن كان القَتْلُ خطاً فهو جائز؛ لأن هذا مال بزعمه، وإنما صار مالاً بعد أن ثبت القتل، فالخطأ والعمد واحد^(٤).

وقد كتب عمر إلى عامله في الحدود^(٥)، وكتب عمر بن عبد العزيز

(١) (١٤٠/١٣)، — كتاب الأحكام — «الفتح».

(٢) قال الحافظ ابن حجر: «يشير إلى الرد على من أجاز الشهادة على الخط ولم يُجزها في كتاب القاضي وكتاب الحاكم». اهـ. «فتح الباري» (١٣/١٤١).

(٣) أراد بهم الحنفية. انظر: «عمدة القاري» (٢٤/٢٣٦)، و «إرشاد الساري» (١٠/٢٣١).

(٤) يريد البخاري — رحمه الله — أنه إذا كان لا يجوز الكتاب بالقتل، فإنه لا فرق بين القتل العمد والخطأ في ذلك؛ لأنهما في أول الأمر واحد في كونهما حدّاً. وإنما يصير قتل الخطأ مالاً بعد ثبوته عند الحاكم.

وذكر ابن بطل — رحمه الله — أن هذه حجة حسنة، وأن جمهور العلماء على جواز كتب القضاة إلى القضاة مطلقاً، في الحدود وسائر الحقوق، خلافاً للكوفيين وأحد قولَي الشافعي. انظر: «شرح ابن بطل على البخاري» (٨/٢٣٢).

لكن رَدَّ العيني على ذلك بقوله: «لا نسلم أن الخطأ والعمد واحد؛ وكيف يكونان واحداً ومقتضى العمد القصاص ومقتضى الخطأ عدم وجوب المال؟ لئلا يكون دم المقتول هدرًا، وسواء كان هذا قبل الثبوت أو بعده». اهـ. «عمدة القاري» (٢٤/٢٣٦).

(٥) قال الحافظ: «في رواية أبي ذرٍّ — عن المستملي والكشميهني — : «في =

رضي الله عنهما في سنِّ كُسْرَت^(١).

وقال إبراهيم: كتاب القاضي إلى القاضي جائز إذا عَرَفَ الكتاب والخاتم.

وكان الشعبي رحمه الله يجيز الكتاب المختوم وما فيه من القاضي^(٢).
ويُروى عن ابن عمر رضي الله عنهما نحوه^(٣).

وقال معاوية بن عبد الكريم الثقفي: شهدت عبد الملك بن يعلى

= الجارود... وهو ابن المعلّى العبدى... وكان الجارود قد أسلم وصحب، ثم رجع إلى البحرين فكان بها... ونزل الجارود البصرة بعد ذلك، واستشهد في خلافة عمر سنة عشرين. اهـ. «فتح الباري» (١٣/١٤١).

(١) قال الحافظ: «وصله أبو بكر الخلال في «كتاب القصاص والديات»، من طريق عبد الله بن المبارك، عن حكيم بن زريق، عن أبيه قال: «كتب إلى عمر بن عبد العزيز كتاباً أجاز فيه شهادة رجل على سنِّ كُسْرَت». اهـ. المصدر السابق.

(٢) قال الحافظ: «وصله ابن أبي شيبة [١١/٦٤٦] (٢٣٥٧٥) ط بتحقيق محمد عوامة»، وأخرج عبد الرزاق [١٥٥١٧] من وجهٍ آخر عن الشعبي قال: «لا يشهد ولو عرف الكتاب والخاتم حتى يذكر».

قال الحافظ: «ويُجمع بينهما: بأن الأول إذا كان من القاضي إلى القاضي، والثاني في حق الشاهد». اهـ. المصدر السابق.

(٣) قال الحافظ: «قلت: لم يقع لي هذا الأثر عن ابن عمر إلى الآن». اهـ. المصدر السابق.

وقال العيني: «ولم يصحَّ هذا، فلذلك ذكره بصيغة التمرّض». اهـ. «عمدة القاري» (٢٤/٢٣٧).

قاضي البصرة^(١) وإيَّاسَ بنَ معاوية^(٢) والحسن^(٣) وثمامةَ بنَ [عبد الله]^(٤) ابن أنس^(٥) وبلالَ بنَ أبي بُردة^(٦)، وعبدَ الله بنَ بريدة الأسلمي^(٧)،

(١) هو الليثي التابعي، ثقة. وكان يزيد بن هبيرة — لما ولي إمارة البصرة من قبل يزيد بن عبد الملك بن مروان — ولَّاه قضاء البصرة. مات وهو على القضاء بعد المائة بستين أو ثلاث. انظر: «فتح الباري» (١٣/ ١٤٢).

(٢) هو المُزني، المعروف بالذكاء. وهو ثقة عند الجميع. وكان قد ولي قضاء البصرة في خلافة عمر بن عبد العزيز، ولَّاه عَدِيَّ بنَ أرطاة — عامل عمر عليها بعد أن امتنع منه أولاً. ثم وقع بينهما فولَّى عَدِيَّ الحسن البصري القضاء. مات إيَّاس سنة اثنتين وعشرين ومائة. انظر: المصدر السابق.

(٣) هو ابن أبي الحسن البصري، الإمام المشهور. وكان ولي قضاء البصرة مدةً لطيفة، ولَّاه أميرها عدي بن أرطاة كما ذكر قريباً. مات الحسن سنة عشر ومائة.

(٤) ما بين المعقوفين من «صحيح البخاري» (١٣/ ١٤٠) «الفتح».

(٥) هو التابعي الراوي المشهور، وكان ثقة. ناب في القضاء بالبصرة عن أبي بردة، ثم ولي قضاءها — أيضاً — في أوائل خلافة هشام بن عبد الملك، ولَّاه أمير البصرة خالد بن عبد الله القسري سنة ست ومائة، ثم عزله سنة عشر وولَّى بلال ابن أبي بردة، وقد مات ثمامة بعد ذلك. انظر: «فتح الباري» (١٣/ ١٤٢).

(٦) ابن أبي موسى الأشعري، وكان صديق خالد بن عبد الله القسري، فولَّاه قضاء البصرة كما سبق قريباً، وضمَّ إليه الشرطة فكان قاضياً أميراً. لم يكن محموداً في أحكامه، ولم يزل قاضياً إلى أن قتله يوسف بن عمر الثقفي لما ولي الإمرة بعد خالد، وعذَّب خالداً وعماله ومنهم بلال، وذلك سنة عشرين ومائة. انظر: المصدر السابق.

(٧) هو التابعي المشهور. وكان ولي قضاء مرو بعد أخيه سليمان، سنة خمس عشرة ومائة، إلى أن مات وهو على قضائها في هذه السنة نفسها، وذلك في ولاية أسد بن عبد الله القسري — أخي خالد القسري — على خراسان. انظر: المصدر السابق.

وعامر بن عبيدة^(١)، وعَبَّاد بن منصور^(٢) رحمهم الله، يجيزون كتب القضاة بغير محضر من الشهود.

فإن قال الذي جيء إليه^(٣) بالكتاب: إنه زور! قيل له: اذهب فالتمس المخرج من ذلك.

وأول مَنْ سأل على كتاب القاضي البيهقي ابن أبي ليلى^(٤) وسَوَّار بن عبد الله^(٥).

(١) كذا في الأصل، وقد قيل في اسمه كذلك، وهو بكسر الباء. لكن الذي في البخاري: عبدة، بدون الياء، قال الحافظ: «هو بفتح الموحدة، وقيل بسكونها، ذكره ابن مأكولا بالوجهين». وهو من قدماء التابعين، وكان ولي القضاء بالكوفة مرة، وقد عمّر. انظر: المصدر السابق.

(٢) أي: الناجي، يكنى أبا سلمة. وقد ولي قضاء البصرة خمس مرات، أولها سنة سبع وعشرين، ولاء يزيد بن عمر بن هبيرة. مات سنة اثنتين وخمسين ومائة. انظر: «فتح الباري» (١٤٢/١٣، ١٤٣).

(٣) كذا في الأصل، وفي حاشيته: «وفي نسخة: عليه». اهـ. وهذا الأخير هو الذي في البخاري (١٤٠/١٣).

(٤) هو: محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قاضي الكوفة وإمامها، وليها في زمن يوسف بن عمر الثقفي، في خلافة الوليد بن يزيد. وقال الساجي: كان يُمدح في قضائه، فأما في الحديث فليس بحجة. مات سنة ثمانٍ وأربعين ومائة. انظر: «فتح الباري» (١٤٣/١٣).

(٥) هو العنبري، نسبةً إلى بني العنبر من بني تميم. قال ابن حبان في «الثقات» (٤٢٣/٦): «كان فقيهاً... مات سنة ست وخمسين ومائة، وهو يومئذ أمير البصرة وقاضياها، وكان قد ولاء أبو جعفر القضاء سنة ثمان وثلاثين ومائة، وبقي على القضاء إلى أن مات». اهـ.

وقال لنا أبو نُعَيْم^(١): حدثنا عبيد الله بن مُحرز: جئت بكتاب من موسى بن أنس^(٢) قاضي البصرة وأقمت عنده البينة أن لي عند فلان كذا وكذا وهو بالكوفة، فجئت القاسم بن عبد الرحمن^(٣) فأجازه.

وكره الحسن وأبو قلابة أن يَشْهَدَ على وصية حتى يَعْلَمَ ما فيها؛ لأنه لا يدري لعل فيها جوراً.

وقد كتب النبي صَلَّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم إلى أهل خيبر: «إما أن تَدُوا صاحبكم^(٤)، وإمّا أن تُوذِنُوا بحرب»^(٥).

(١) هو الفضل بن دُكين، أحد مشايخ البخاري، نقله عنه مذاكرة. انظر: «فتح الباري» (١٣/١٤٣)، و «عمدة القاري» (٢٤/٢٣٨)، و «إرشاد الساري» (١٠/٢٣٣).

(٢) أي: ابن مالك، التابعي المشهور. وكان ولي قضاء البصرة في ولاية الحكم بن أيوب الثقفي. مات بعد أخيه النضر بالبصرة. وكانت وفاة النضر سنة ثمانٍ أو تسعٍ وأربعين. انظر: المصدر السابق.

(٣) أي: ابن عبد الله بن مسعود المسعودي. كان على قضاء الكوفة زمن عمر بن عبد العزيز، وكان لا يأخذ على القضاء أجراً. وهو تابعي، مات سنة ست عشرة ومائة.

(٤) أي: تدفعوا ديته. وهو من: وِدِي يَدِي، إذا أعطى الدية. انظر: «عمدة القاري» (٢٤/٢٣٩).

(٥) هذا طرفٌ من حديث سهل بن أبي حَنَمَةَ رضي الله عنه في قصة حُوَيَّصَةَ ومُحَيَّصَةَ وقتل عبد الله بن سهل بخيبر، أخرجه البخاري (١٣/١٨٤)، ومسلم (٣/١٢٩٤)، (١٢٩٥).

وقال الزهري في الشهادة على المرأة من وراء الستر^(١): إِنْ عَرَفْتَهَا فاشهد وإلَّا فلا تشهد.

حدثنا محمد بن بشار^(٢)، قال: حدثنا غندر، حدثنا شعبة، سمعت قتادة، عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: لما أراد النبي ﷺ أن يكتب إلى الروم^(٣) قالوا: إنهم لا يقبلون كتاباً إلَّا مختوماً، فاتَّخذ النبي صَلَّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلَّم خاتماً من فضة، كأنِّي أنظر إلى وبيصه^(٤)، ونقشه: (محمد رسول الله) انتهى^(٥).

وقد تقدّم كلام الشيخ موفق الدين بن قدامة رحمه الله في الوصية: وإن وجدت وصيته صحّت، هذا المذهب مطلقاً، قال الزركشي رحمه الله: نص عليه الإمام أحمد رضي الله عنه واعتمده الأصحاب، وقاله الخِرقي، وقدّمه في المغني والشرح والمحرر والرعايتين والجد في الفروع وغيرهم رحمهم الله تعالى^(٦).

وقال القاضي في «شرح المختصر»^(٧): «ثبوت الخط يتوقف على

(١) كذا في الأصل، والذي في البخاري: «من الستر». قال الحافظ في شرحه: «أي:

من وراء الستر». اهـ. «فتح الباري» (١٣/١٤٤).

(٢) ما زال الكلام للبخاري رحمه الله.

(٣) قال الحافظ: «كان ذلك في سنة ست». اهـ. المصدر السابق.

(٤) الوبيص: البريق. «النهاية» لابن الأثير (٥/١٤٦).

(٥) أي: من «صحيح البخاري».

(٦) انظر: (ص ٢١).

(٧) أي: القاضي أبو يعلى في شرحه لمختصر الخِرقي. وقد نقل عبارته هذه عنه

المرداوي في «الإنصاف» (٧/١٨٨).

معاينة البينة أو الحاكم^(١) لفعل الكتابة؛ لأن الكتابة عمل، والشهادة على العمل طريقها الرؤية، نقله الحارثي، ويحتمل أن لا يصح حتى يشهد عليها.

وقد خرّج ابن عقيل ومَن بعده رواية بعدم الصحة؛ أخذاً من قول الإمام أحمد رضي الله عنه فيمن كتب وصيته وختمها وقال: اشهدوا بما فيها، أنه لا تصح، أي شهادتهم على ذلك، فنصَّ الإمام أحمد في الأولى بالصحة، وفي الثانية بعدمها حتى يسمعوها ما فيها وتُقرأ عليه فيقرَّ بما فيها.

فخرّج جماعة — منهم المجدد في «محرّره»^(٢) وغيره — في كل منهما رواية من الأخرى^(٣).

وقد خرج الشيخ موفق الدّين والشارح وصاحب الفائق وغيرهم الجواز؛ لقوله: إذا وُجِدَت وصية الرجل مكتوبةً عند رأسه من غير أن يكون أشهدَ أو أعلم بها أحداً عند موته وعُرف خطُّه وكان مشهوراً، فإنه يُنفذ ما فيها، وهذا رواية مخرجة خرّجها الأصحاب^(٤).

ومعنى قوله: فيمن كتب وصيته وختمها، وقال: اشهدوا بما فيها أنها لا تصح، أي: لا تصح شهادتهم على ذلك.

فأما العمل بخطه في هذه الوصية فحيث علم خطه — إمّا بإقرار أو بيّنة — فإنه يُعمل بها كأولى، بل هي من إقرار العمل بالخط في الوصية،

(١) في الأصل: «الحكم»، والتصويب من «الإنصاف»، ومما سبق من نقل المصنف لهذه العبارة في (ص ٢٥).

(٢) (٢/٢١٢).

(٣) إلى هنا ينتهي كلام القاضي رحمه الله.

(٤) انظر: «الإنصاف» (١١/٣٢٦، ٣٢٧).

نبه عليه الشيخ تقيّ الدين بن قنّس^(١) رحمه الله في حواشي «الفروع»^(٢) وهو واضح، وفي كلام الزركشي إيماء إلى ذلك فإنه قال: «وقد يفرق بأنَّ شَرْطَ الشهادة العلم، وقال في الوصية»^(٣): «والحال هذه غير معلوم».

أما لو وَقَعَت الوصية على أنه وصّى، فليس في نصِّ الإمام أحمدَ رضي الله عنه ما يمنعه، ثم بعد ذلك يعمل بالخط بشرطه^(٤).

وعند الشيخ تقيّ الدّين: مَنْ عُرِفَ خطه بإقرار أو إنشاء أو عقد أو شهادة عمل به كميّت^(٥).

وذكر أيضاً قولاً في المذهب أنه يحكم بخط شاهد ميت، وقال: «الخط كاللفظ إذا عُرِفَ أنه خطه». وقال: إنه مذهب جمهور العلماء، وهو يَعْرِفُ [أَنَّ]^(٦) هذا خطه كما يَعْرِفُ [أَنَّ]^(٧) هذا صوته.

(١) هو تقيّ الدّين، أبو الصدق، أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف بن قنّس البعلي الحنبلي، الإمام العلّامة ذو الفنون. وُلِدَ قرب سنة تسع وثمانمئة. سمع على التاج ابن بردس وغيره، وأذن له بالتدريس جماعة، منهم: الشيخ شرف الدّين ابن مفلح. أخذ العلم عنه جماعة، منهم: علاء الدّين المرداوي، والشيخ تقيّ الدّين الجراعي. له حاشية على الفروع، وحاشية على المحرر. تُوفّي يوم عاشوراء، سنة إحدى أو اثنتين وستين وثمانمئة. انظر: «شذرات الذهب» (٣٠٠/٧)، و «معجم المؤلفين» (٤٣٤/١).

(٢) (٤٣٢/٧)، ط مؤسسة الرسالة ودار المؤيد، ط ١، ١٤٢٤هـ — ٢٠٠٣م.

(٣) في «الإنصاف» (١٨٩/٧): «وما في الوصية — والحال هذه — غير معلوم». اهـ.

(٤) إلى هنا ينتهي كلام الزركشي رحمه الله تعالى.

(٥) انظر: «الإنصاف» للمرداوي (٣٢٧/١١).

(٦) في الأصل: «أنه»، ولعل الأصوب ما أثبتّه.

(٧) ما بين المعقوفين من «الإنصاف» (٣٢٨/١١)، والسياق يقتضيه.

واتفق العلماء على أنه يشهد على الشخص إذا عرف صوته مع إمكان الاشتباه، وجوّز الجمهور - كمالك وأحمد رضي الله عنهما - الشهادة على الصوت من غير رؤية المشهود عليه، والشهادة على الخط أضعف، لكنّ جوازهُ قَوِيٌّ أَقْوَى مِنْ مَنْعِهِ انتهى^(١).

قال في «الروضة»^(٢): لو كَتَبَ شاهِدَانِ إلى شاهِدَيْنِ من بلد المكتوب إليه بإقامة الشهادة عنده عنهما، لم يَجُزْ؛ لأنَّ الشاهد إنما يصح أن يشهد على غيره إذا سمع منه لفظ الشهادة وقال: اشهد عَلَيَّ، فأما أن يشهد عليه بخطه فلا؛ لأنَّ الخطوط يدخل عليها العلل. فإن قام بخط كل واحد من الشاهدين شاهدان، ساغ له الحكم به.

انتهى كلام الجامع إلى هنا^(٣)

نقلت من خطه رحمه الله تعالى

والحمد لله وحده، وصَلَّى الله على سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وآله وصحبه وسلَّم^(٤)

(١) أي: كلام الشيخ تقي الدين ابن تيمية رحمه الله. وانظر: «الفروع» لابن مفلح (٥٠٠/٦).

(٢) «الروضة» في الفقه من مصادر المرداوي، ولكن لا يعلم مصنفها كما نصّ على ذلك المرداوي في «تحرير المنقول» و«المدخل المفصل إلى فقه أحمد بن حنبل» لفضيلة الشيخ بكر أبو زيد (١٩٧/١).

وقد نقل كلام صاحب «الروضة» هنا: المرداوي في «الإنصاف» (٣٢٨/١١، ٣٢٩).

(٣) أي: كلام علاء الدّين بن مفلح رحمه الله تعالى.

(٤) جاء في حاشية المخطوط: «الحمد لله، بلغ مقابلةً على الأصل المنقول به، فصَحَّ ووافق بحمد الله تعالى وعونه». اهـ.

[صورة استفتاء تتعلق بالموضوع السابق]

الحمد لله وحده .

صورة استفتاء رُفِعَ إلى مولانا قاضي القضاة، شيخ الإسلام ابن نصر الله الحنبلي^(١)، قاضي القضاة بالديار المصرية، تغمّده الله تعالى برحمته .

صورتها:

ما تقول السادة العلماء — سيّدنا ومولانا، قاضي القضاة، شيخ الإسلام، أمتع الله تعالى بوجوده الأنام — في وَقْفٍ على النفس^(٢) مات واقفُه وشهوْدُه، وثَبَّتَ على حُكْمٍ مالكيٍّ بالشهادة على الخط، وَحَكَمَ فيه بصحة الثبوت بطريق الشهادة على الخط، فأراد الموقوفُ عليهم أن يوصلوه بحاكمٍ

(١) هو الإمام الجليل، والعالم الأصيل، أحد كبار علماء عصره ومصره: أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي، نزيل القاهرة، وقد تولّى قضاء الحنابلة بها. له عدّة حواشي فقهية على «المغني» و «الكافي» لابن قدامة وغيرهما. تُوفِّي سنة (٨٤٤هـ). انظر: «الشَّحْبُ الوابِلَة على ضرائح الحنابلة» لابن حميد (١/ ٢٦٠ - ٢٧٢).

(٢) أي: وقف الإنسان على نفسه. «الإنصاف» (١١/ ٣٢٣).

حنبلِيّ؛ ليحكم بموجبِ الوقفِ على النفسِ، فهل يمكن ذلك في البلد أم لا؟
أفتونا مأجورين، أثابكم الله الجنة بمنّه وكرمه.

أجاب رحمه الله تعالى:

الجواب — وبالله التوفيق — : ثبوتُ الوقفِ عند المالكِ لا يمكن نقله؛
لأن الثبوت لا يتصل، والحكمُ بصحة الثبوت بالشهادة على الخط ليس حكماً
حقيقياً، بل هو فتوى مجردة، وتسميته حكماً إنما هو تجوُّز؛ فإنَّ الحكم
لا بُدَّ فيه من محكومٍ عليه، فليس في ذلك محكومٌ عليه، وإذا عُلِمَ ذلك
فليس في أسجال الحاكم^(١) المالكِ إلّا الثبوتُ المجرد، والثبوتُ المجردُ
لا يُنقلُ عندنا، والله سبحانه أعلم.

أحمد بن نصر الله البغدادي الحنبلي

عفا الله عنهما

(١) الظاهر أن «إسجال» بكسر الهمزة، مصدر: أسجل — له كتاباً — يُسجل إسجالاً:
إذا كتبه له. «المطلع على أبواب المقنع» (ص ٤٠١). فالمعنى: (فليس في كتابة
الحاكم المالكِ)؛ لأن السؤال وقع عن حكم المالكِ.

وأما إن أراد به بفتح الهمزة جمع «سجل» — الذي هو الكتاب الكبير كما في «المطلع
على أبواب المقنع» (ص ٤٠١) — فهو محل نظر؛ لأن جمع السجل سجلات، كما
في «القاموس المحيط» (ص ١٣٠٩)، و «المعجم الوسيط» (١/ ٤١٨) وذكر فيه
أنه لا يَكسّر.

نص القراءة والسماع في لقاء العشر الأواخر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فقد قرأت رسالة «مسألة العمل بالخطوط» لقاضي القضاة علاء الدين ابن مفلح رحمه الله تعالى، وأنا في حال الإحرام بعد الطواف وقبل السعي، ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك، سنة سبع وعشرين وأربعمائة وألف للهجرة، وذلك على أخينا وشيخنا الكريم الشيخ نظام يعقوبي حفظه الله تعالى، في حضور جمع من الإخوة الفضلاء، منهم:

الشيخ المحقق محمد بن ناصر العجمي، والدكتور عبد الله محارب، والشيخ عبد الله التوم، والشيخ نور الدين طالب، والأخ محمد بن يوسف المزيني، والأخ محمد بن سالم الظفيري، والشيخ خالد مدرك المغربي، وذلك في صحن المسجد الحرام، تجاه الركن اليماني، وفقنا الله تعالى لطاعته.

كتبه

الدكتور عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد الكالي

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة المعتني	٣
ترجمة المؤلف	٥
وصف النسخة المعتمدة	٨

النص المحقق

مقدمة المؤلف	١٣
الكلام على الحكم بالخط المجرد وفيه صور	١٤
الصورة الأولى: في أن يرى القاضي حجة فيها حكمه لإنسان، فيطلب منه إمضاؤه والعمل به	١٤
الصورة الثانية: في الشهادة على الخط	٢٠
الصورة الثالثة: في الوصية المخطوطة	٢٠
صورة استفتاء تتعلق بالموضوع السابق	٣٦



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٤)

تَحْقِيقُ النَّظَرِ

فِي

حِكْمَةِ الْبَصَرِ

الْمُنْسُوبِ إِلَى

بُرْهَانَ الدِّينِ وَلَدِ تَقِيِّ الدِّينِ الشُّبَكِيِّ

مَقْفُوعَةً وَعَلَى عَظَمَتِهِ وَقَدَّمَ لَهُ

وَعَبْدُ الْحَكِيمِ مُحَمَّدُ الْأَنْبَسِيُّ

أَسْمُهُمْ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُجْتَمِعِهِمْ

دَارُ النُّشْطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

أسرها الشيخ رزقي رشيدية رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١ ..
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين، وأفضل الصلاة وأتمّ التسليم على سيّدنا
محَمَّد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أمّا بعد:

فهذا كتاب نافع في أحكام النظر، يشتمل على أربعة أبواب:

الباب الأول: في نظر الرجل إلى المرأة.

الباب الثاني: في نظر المرأة إلى الرجل.

الباب الثالث: في النظر إلى الأمر.

الباب الرابع: في نظر المرأة إلى المرأة.

والباب الثالث: «سر هذا الكتاب، وثمره هذه الأبواب، ولأجله
علّقت هذا الكتاب» كما قال المؤلف.

وقد أتى فيه بأحكام ونقولات مفيدة، وبناء على مذهب الإمام الشافعي
رحمه الله، ورجع فيه إلى مصادر مهمّة متعدّدة.

وهو يأتي لبنة نافعة مكملّة في سلسلة الكتب المخصصة لهذا
الموضوع، ومنها:

- أحكام النظر إلى المحرّمات، وما فيه من الخطر والآفات، للحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله بن حبيب العامري (ت ٥٣٠هـ).
- النظر في أحكام النظر بحاسة البصر، للإمام أبي الحسن علي بن محمد بن القطان الفاسي (ت ٦٢٨هـ).
- ومختصره للقباب (ت ٧٧٨هـ).
- حكم النظر إلى النساء، لابن قيم الجوزية (ت ٧٥٢هـ).
- وأصل الكتاب مخطوط يرقد في المكتبة الظاهرية بدمشق منسوباً إلى «الشيخ برهان الدّين ولد تقي الدّين السبكي»، ويقع في (١٦) ورقة.
- وقد يَسَّرَ الله تعالى لي النظر فيه وخدمته، والبحث في مؤلفه، والتعليق عليه، ولم أُطل ليبقى الكتاب لطيف الحجم سهل التناول.
- ويتلخص عملي في الآتي:
- قابلت المنسوخ بأصله، وفقرته، وفصلت جملة.
- حققت نصوصه ووثقتها بالرجوع إلى مصادره المصرح بها وغير المصرح.
- أصلحت الأخطاء التي وقع فيها الناسخ.
- علّقت عليه ما رأيته نافعاً له.
- قدّمت له بدراسة عن مؤلفه.
- وكلمة عن مصادره.

وكنت قد عملت فيه سنة ١٤٢١هـ، وأرجأت نشره على أمل العثور على شيء يكشف غموض مؤلفه، وشاركت به في لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام سنة ١٤٢٥هـ ورأيت الآن إظهاره ونشره، وما لا يدرك جُلّه

لا يترك كله، ولعل نشره يكون سبباً في الوصول إلى القطع بحقيقة مؤلفه .
وأخيراً أذكر نفسي والإخوة القراء بما قاله الإمام ابن الجوزي في تفسير
قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ [الإسراء: ٣٦]:
«في هذا زجر عن النظر إلى ما لا يحل، والاستماع إلى ما يحرم، والعزم
على ما لا يجوز»^(١).

وبما كان بعض السلف يقوله: «إذا تكلمت فاذكر مَنْ يسمع، وإذا
نظرت فاذكر مَنْ يرى، وإذا تفكرت فاذكر مَنْ يعلم»^(٢).
ثم أبتهل إلى الله أن يحفظ أبصارنا وسائر جوارحنا، وأن يُمتنعنا بها،
ويجعلها الوارث منّا، وأن يلهمنا الصواب والسداد في أمورنا كلها، ويكتب
لنا الإخلاص والقبول.

وصلّى الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين .

و عبد الحكيم محمد الأنيس

دبي / الاثنين ٢٩ صفر ١٤٢٨ هـ
الموافق ٢٠٠٧/٣/١٩ م

(١) زاد المسير (ص ٨١٣).

(٢) كشف المشكل من حديث الصحيحين، لابن الجوزي (١/ ١١٣).

قولي في المؤلف

جاء على غلاف الأصل المخطوط : («كتاب تحقيق النظر في حكم البصر» جمع الشيخ الإمام العالم الفاضل الكامل الورع المحقق سيدنا الشيخ برهان الدّين ولد سيدنا الشيخ تقي الدّين السبكي، فسح الله في مدّته وأعاد على المسلمين من بركاته بمحمّد وآله، وصلى الله على سيّدنا محمّد وآله وسلّم تسليمًا).

وهذا الكلام يثير الملحوظات الآتية :

١ — ليس للشيخ تقي الدّين السبكي الكبير ولد يلقّب بـ (برهان الدّين) وإنما له أربعة أبناء وهم :

أحمد بهاء الدّين (٧١٩ — ٧٧٣هـ)، والحسين جمال الدّين (٧٢٢ — ٧٥٥هـ)، وعبد الوهاب تاج الدّين (٧٢٧ — ٧٧١هـ)، ومحمد أبو بكر (؟) (١)، واشتهر منهم بهاء الدّين وتاج الدّين.

٢ — كلمة «السبكي» جاءت بين السطرين، فكانها مقحمة من الناسخ إقحاماً (انظر صورة الغلاف في آخر المقدمة).

٣ — قول الناسخ «فسح الله في مدّته...»، يعني أنه كتب في حياة

(١) ينظر: البيت السبكي، لمحمد الصادق حسين.

مؤلفه، والمفترض أنه كان في القرن الثامن الهجري إذا كان فعلاً أنه ابن
الشيخ تقي الدّين السبكي الكبير، ولكن ما معنى أن يكون للشيخ تقي الدّين
ولد يلقّب بهذا اللقب، ويكون على هذه الدرجة من العلم ولا يُعرف؟؟!

وإذا قصد الناسخ «تاج الدّين» وأخطأ، فكيف يخطئ في حياة
المؤلف ولا يصحح له هذا الخطأ؟

وهل يمكن أن يكون هذا الكتاب لتاج الدّين؟

ننظر في مضمون هذا الكتاب ومحتوياته فنرى أن المؤلف يذكر لنفسه
كتابين هما:

— الطبقات.

— والمذهب في تخريج أحاديث المذهب.

وقد أحال على كتابه «الطبقات» ثلاث مرات في التراجم التي ختم بها
تحقيق النظر:

١ — في ترجمة أبي سعيد الإصطخري ورقمها (١) ونصّه:
«وباقى ترجمته في كتابنا «الطبقات»، فاكشفه تجده».

٢ — وفي ترجمة أبي عبد الله الزبيري ورقمها (١٢) ونصّه:
«وقد ذكرت شيئاً من غرائب في «الطبقات»، فليطلب منه».

٣ — وفي ترجمة أحمد بن حنبل، ورقمها (٣٢) ونصّه: «وقد بسطت
أحواله وذكر مشايخه في كتابنا «الطبقات».

وقال في ترجمة إمام الحرمين ورقمها (٥): «وقد أوضحت حاله في
ترجمته»، ولم يذكر كتاباً.

وأحال على كتابه «المذهب» في ترجمة أبي داود ورقمها (٢٢) ونصّه: «وقد أوضحت ترجمته في كتابنا «المذهب» في تخريج أحاديث المذهب»، فليطلب من هناك».

وهذه الإحالات تصدق على كتاب «طبقات الشافعية الكبرى» تماماً، ولكن لم يُعرف للتاج كتاب في تخريج أحاديث المذهب، ويبعد جداً أن يؤلف مثل هذا الكتاب ثم لا يُعرف ولا يُذكر ولا يشتهر! كما أن هذا الكتاب «في أحكام النظر» لم يُعرف ولم يُنسب إليه في كتاب من الكتب التي ترجمت له أو تناولت أخباره^(١).

ولا ذكر له ولا لـ (المذهب) في الطبقات الكبرى، مع أن المؤلف ذكر فيه في ثانيا التراجم (٢١) كتاباً له، ومنها «الكلام على أحاديث منهاج البيضاوي»، فقد قال في كلامه على حديث: «تكلمت عليه قديماً فيما كتبه على أحاديث منهاج البيضاوي»^(٢).

(١) انظر ترجمته وكتبه وأخباره في: معجم الشيوخ لتاج الدين السبكي، والمعجم المختص (الترجمة ١٨٤)، والوافي بالوفيات (١٩: ٣١٥)، ودرر العقود الفريدة (الترجمة ٧١١)، وتاريخ ابن قاضي شعبة (٣: ٣٧٢)، وطبقات الشافعية له (٣: ١٠٤)، والدرر الكامنة (٢: ٤٢٥)، وذيل التبيان البديعة البيان (ص ٥١)، والنجوم الزاهرة (١١: ١٠٨)، وحسن المحاضرة (١: ٣٢٨)، وكشف الظنون (مواضع متعددة)، وشذرات الذهب (٨: ٣٧٨)، والبدر الطالع (١: ٤١٠)، وهديّة العارفين (١: ٦٣٩)، وتاريخ الأدب العربي (٦: ٣٥٤)، وفهرس الفهارس (٢: ١٠٣٧)، ومعجم المؤلفين (٥: ٢٢٥)، والأعلام (٤: ١٨٤)، وترجمته في مقدمات كتبه كالتبقيات الكبرى، ومعيد النعم، ومنع الموانع. وله ذكر في الدليل الشافي (١: ٤٣٣)، وتاج العروس (٧: ١٤١).

(٢) طبقات الشافعية الكبرى (٢: ٢٥٣).

وذكر مرّة نيته في تأليف كتاب فقال: «وسأجمع بتوفيق الله في
«الدعوى والبيّنات» قواعد المذهب، فيما يثبت بالشاهد والمرأتين، وما
لا يثبت إلّا بعدلين، وإلى الله الابتغال في تصديق الرجاء، وتحقيق الأمل،
وصرف ما سعت [أو: نتعب] فيه إلى نفع المسلمين»^(١).

ثم إنّ التراجم التي ختم بها مؤلّف «تحقيق النظر» كتابه رجع في
(٢٤) ترجمة منها من أصل (٣٣) ترجمة إلى «تهذيب الأسماء واللغات»
للنووي وأخذ التراجم منه، حتى في التراجم التي فيها إحالة إلى «الطبقات»
و «المذهب»، فلماذا يعتمد مؤلف له ثلاثة كتب في الطبقات على تهذيب
الأسماء واللغات؟

ثم إنّ مؤلّف الكتاب وقع له خطأ مستغرب جدّاً، إذ بدلاً من أن يترجم
ابن الصباغ (العم) صاحب «الشامل» ترجم لابن أخيه ونسب إليه «الشامل»!

فهل يُعقل صدور هذا عن التاج؟

وكذلك نسب قولاً لعبد الغافر الفارسي في ترجمة إمام الحرمين نسبه
إلى ابن السمعاني! وهو منسوب إلى الفارسي في «الطبقات الكبرى» ضمن
نصّ طويل نقله من «السياق».

ووقع له نسبة مسألة إلى «بعض الأصحاب»، وهي أمامه في «الشرح
الكبير» للرافعي منسوبة إلى «أكثر الأصحاب»!

ونسب حديثاً إلى مسلم وهو في جامع الترمذي!

وأطلق في (١٢) ترجمة لفظ الاسم على الكنية!

وقال عن الباب الثالث إنه أقصر الأبواب، مع أن الرابع أقصر منه.

(١) طبقات الشافعية الكبرى (٥: ٢٢٠).

ووعد أن يذكر خاتمة لتراجم بعض الأصحاب، ثم ترجم لعدد من الصحابة والأئمة والمتبوعين! وترك من الأصحاب مَنْ هم بحاجة إلى التعريف أكثر ممن ترجم لهم!

وليس في الكتاب ذكر لأحد من السبكيين، ومن عادة تاج الدين ذكر والده والنقل عنه.

ثم إذا كان «برهان الدين» غير معروف، ولم تصح نسبة الكتاب إلى «تاج الدين»، فمن يكون المؤلف؟

الواقع أننا عند البحث عمن اجتمع له تأليف كتاب في الطبقات وفي تخريج أحاديث المذهب لا نجد سوى الإمام ابن الملقن (٧٢٣ - ٨٠٤هـ) فله:

— العقد المذهب في طبقات حملة المذهب

— والمحرر المذهب في تخريج أحاديث المذهب.

وإذا نظرنا في الإحالات نجد أن الإحالة الأولى قد تصدق عليه، وكذا الإحالة في ترجمة إمام الحرمين، أما الإحالتان: الثانية والثالثة فلا تصدقان، فهو لم يذكر شيئاً من غرائب الزبيري، ولم ييسط أحوال الإمام أحمد..

ولعل مما يمكن أن يقال هنا في الجواب على هذا: احتمال أن يكون لطبقات ابن الملقن أكثر من نسخة، ولا سيما أنه ظل يشتغل بها من يوم الأربعاء ١٢ من شوال سنة ٧٥٣هـ إلى يوم الأربعاء ١٣ من ذي القعدة سنة ٧٦٢هـ، سوى زيادات كثيرة ألحقت بعد ذلك (كما جاء في خاتمة الكتاب)^(١).

(١) العقد المذهب (ص ٤٣٢).

ولعله أراد أن يزيد في ترجمة الزبيري وأحمد بن حنبل ونسي ذلك، أو زاده في قصاصة وسقطت، أو لعله أراد — فيما يتعلق بترجمة أحمد — كتابه في «طبقات المحدثين»، وترجمة أحمد فيه أليق من ترجمته في «طبقات الشافعية حملة المذهب».

هذا، وقد رأيت ابن الملقن يقول في ترجمة الديباجي (٧٧٤هـ) في كتابه «طبقات الأولياء»^(١): «وقد ترجمته في «الطبقات». ولم أجد له ترجمة في «العقد المذهب». وقد ذكر بعد صفحة^(٢) في ترجمة ابن اللبان الدمشقي (٧٤٩هـ) أنه ترجمه في «الطبقات» و «التاريخ»، ورأيت ترجمته في «العقد المذهب» فعلاً^(٣).

وأما كتابه «المحرر المذهب في تخريج أحاديث المذهب»، فلا أعلم له نسخة لتأكد من إحالة ترجمة أبي داود عليه. وقد انفرد محقق «تفسير غريب القرآن» لابن الملقن بقوله عنه: إنه مخطوط^(٤). ولم يذكر مكان وجوده^(٥).

ويُلاحظ أنَّ عنوان كتاب ابن الملقن: «المحرر المذهب في تخريج أحاديث المذهب»^(٦)، بينما المذكور في «تحقيق النظر» هنا «المذهب في تخريج أحاديث المذهب» وإن كان الفرق يسيراً.

(١) (ص ٥٦٨).

(٢) طبقات الأولياء (ص ٥٦٩).

(٣) انظر: العقد المذهب (ص ٤٢٩) برقم (١٦٧٠).

(٤) انظر: التقديم لـ «تفسير غريب القرآن» (ص ٣٦).

(٥) وقد رجعت إلى الفهرس الشامل (الحديث وعلومه ورجاله)، ولم أجد له ذكراً.

(٦) انظر: الضوء اللامع (٦: ١٠١ و ١٠٣)، وكشف الظنون (٢: ١٩١٣).

ولعل من المفيد أن أورد هنا ملحوظات قد تكون دالة اجتمعت لي وأنا أبحث عن مؤلف هذا الكتاب فأقول:

١ - إن لابن الملقن عناية بتراجم رجال الكتب التي يؤلفها، أو يشرحها، ومن ذلك: كتابه: «العدة في معرفة رجال العمد»، أي: عمدة الأحكام للمقدسي^(١).

ونجد هنا خاتمة في ذكر تراجم بعض العلماء الذين ذكرهم في هذا الكتاب.

٢ - إن عمل المؤلف هنا يشبه عمل ابن الملقن في كتابه الكبير «جمع الجوامع»^(٢) في الفروع، وقد قال عنه: «جمعت فيه بين كلام الرافعي في شرحيه ومحرره، والنووي في شرحه ومنهاجه وروضته، وابن الرفعة في كفايته ومطلبه، والقمولي في بحره وجواهره، وغير ذلك...»، وهو هنا يجمع بين كلام الرافعي والنووي وغيرهما من رجال المذهب، بما يتناسب مع كتاب صغير، وأما كتابه «جمع الجوامع»، فهو في نحو ثلاثين مجلداً أو أكثر.

٣ - إن الإحالات هنا تشبه إحالاته في كتابه «العقد المذهب» وغيره، ومن أمثلة ذلك:

(أ) قال في العقد المذهب عن الشيرازي: «ذكرت ترجمته مستوفاة في أول تخريجي لأحاديث «مذهبه»، وذكرت نبذة منها في شرحي

(١) انظر: الضوء اللامع (٦: ١٠١).

(٢) انظر ذكره في: التقديم لـ: تحفة المحتاج (١: ٧٩)، والبدر المنير (١: ١٠٣)، ونزهة النظر (ص ٦٩).

لـ: «تنبيهه»، فراجعها منهما»^(١).

(ب) وقال عن الرافعي: «ذكرت أحواله موضحة في تخريجي لأحاديث «شرحه الكبير»، فراجعها منه، فإنني أجمع فيها مهمات»^(٢).

(ج) وقال عن النووي: «ذكرت أحواله موضحة في «شرح المنهاج»، فراجعها منه»^(٣).

(د) وقال في الإعلام عن عثمان بن عفان: «وقد بسطت ترجمته فيما أفردته على رجال هذا الكتاب، فراجعها منه، وقد أفردته بالتصنيف أيضاً»^(٤).

٤ — ثم إن عدم ذكره في الكتب التي ترجمت له لا يفيد القطع بعدم صحة نسبته، وقد قال السخاوي في ترجمته له بعد أن عدد من مصنفاته: «... وما لا أنهض لحصره، واشتهرت في الآفاق تصانيفه، وكان يقول: إنها بلغت ثلاث مئة مصنف»^(٥).

— ومثل هذا يقال أيضاً عن تاج الدين السبكي — .

٥ — إن ابن الملقن لُقِّبَ في نهاية مخطوط كتابه «حدائق الحقائق»:

(١) العقد المذهب (ص ١٠٠)، وقد بدأ بتأليف «العقد» سنة (٧٥٣هـ)، وانتهى منه سنة (٧٦٢هـ) ثم زاد زيادات كثيرة كما تقدّم.

(٢) العقد المذهب (ص ١٥٣).

(٣) العقد المذهب (ص ١٧١). وله على المنهاج أكثر من شرح، والمقصود شرحه الكبير كما في عجالة المحتاج (١: ٦٢).

(٤) الإعلام بفوائد عمدة الأحكام (١: ٣٢٣).

(٥) الضوء اللامع (٦: ١٠٣).

«برهان الدّين»^(١)، فلعل هذا اللقب كان على نسخة من هذا الكتاب أيضاً، ثم أضاف ناسخه «ولد تقي الدّين السبكي» ظناً منه أن مؤلفه هو السبكي إذ رأى في خاتمته نسبة مؤلفه «الطبقات» إلى نفسه.

٦ - إن ابن الملقن كان يحيل على كتابه «تخريج أحاديث المذهب»^(٢)، ونجد هنا إحالة على هذا الكتاب أيضاً.

٧ - إن ابن الملقن كان كثير الثناء على «الشرح الكبير» للرافعي، وهذا الشرح عمدة الشافعية، وفي ذلك يقول: «إنه كتاب لم يصنف في المذهب على مثل أسلوبه، ولم يجمع أحد سلف كجمعه، في ترتيبه وتنقيحه وتهذيبه، ومرجع فقهاءنا في كل الأقطار اليوم في الفتوى والتدريس والتصنيف إليه، واعتمادهم في هذه الأمور عليه»^(٣).

ونجد المؤلف هنا يدير كتابه هذا عليه، ويستمد منه بالدرجة الأولى.

٨ - يقول المؤلف هنا في آخر كتابه بعد إيراد التراجم: «وهذا آخر ما قصدنا ذكره من المسائل والأنساب والألقاب، لينتفع بها مطالع هذا الكتاب، وليزداد به علم أولي الألباب».

ونجد لابن الملقن كتاباً بعنوان: «إيضاح الارتباب في معرفة ما يشتهه ويتصحّف من الأسماء والأنساب والألفاظ والكنى والألقاب، الواقعة في تحفة المحتاج إلى أحاديث المنهاج».

قال في أوله: «وقد سُئِلت أن ألحق بآخر هذا الكتاب [يعني تحفة

(١) انظر: مقدمة محقق طبقات الأولياء، لابن الملقن (ص ٥٤ - ٥٥).

(٢) انظر: البدر المنير (١: ١٢٩)، وتحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج (٢: ١١٢).

(٣) البدر المنير (١: ٣١٠)، وانظر: (١: ٤٦٧).

المحتاج] فصلاً مختصراً في ضبط ما يشكل على الفقيه الصرف من الأسماء والألفاظ واللغات، وتبيينها، فأجبت وبالله التوفيق»^(١).

ومن الواضح وجود تشابه بين العاملين: في آخر تحفة المحتاج وفي آخر هذا الكتاب «تحقيق البصر».

فهل يكون ابن الملقن مؤلف هذا الكتاب؟

الله أعلم...

ولا ننسى أن أحداً لم يذكر له شيئاً من ذلك، وأن ما سلف عن مشكلة ترجمة ابن الصباغ يرد هنا أيضاً، مع أن الأمر واضح سليم في «العقد المذهب».

وقد يقال: إن الحافظ ابن حجر العسقلاني كان يقصد مثل هذه المشكلات حين قال في ترجمة ابن الملقن: «وكانت كتابته أكثر من استحضاره، فلما دخل الشام فاتحوه في كثير من مشكلات تصانيفه، فلم يكن له بذلك شعور، ولا أجاب عن شيء منه، فقالوا في حقه: ناسخ كثير الغلط»^(٢).

* * *

ونأتي الآن إلى احتمال آخر وهو أن للفيّيه الشافعي ابن المعين (شرف الدين محمد بن عبد المنعم بن عمر المنفلوطي المصري المتوفى سنة ٧٤١هـ) تخريجاً لأحاديث المذهب عنوانه «الطراز المذهب في الكلام

(١) مقدمة طبقات الأولياء له (ص ٥٠ - ٥١)، ومقدمة البدر المنير (١: ٩٣)، ومن هذا

الكتاب نسخة في مكتبة شستريتي.

(٢) ذيل الدرر الكامنة (ص ١٢٣).

على أحاديث المذهب» وله: «مختصر تهذيب الأسماء واللغات» للنووي، وهو موجود بخطه في دار الكتب المصرية، وقد أتمه سنة ٧٣٤هـ^(١)، فهل يكون له علاقة بكتابنا «تحقيق النظر»؟

الجواب: ما أرى هذا، فهو لم يذكر له كتاب في الطبقات، ولا يمكن أن يكون المقصود كتابه «مختصر تهذيب الأسماء واللغات»، فهو ليس كتاب طبقات، مع أن الإحالات كلها تنطبق على أصله عدا الإحالة في ترجمة إمام الحرمين، فالنووي لم يترجم له في كتابه هذا. . ومن الضروري مراجعة هذا المختصر، فقد يلقي ضوءاً على ما نحن بصدد.

ويبقى الإشكال في ترجمة ابن الصباغ (ابن الأخ) بدل (العم) يعكر على هذا كله، فترجمة ابن الصباغ في «تهذيب الأسماء واللغات» سليمة على اختصارها^(٢).



وبعد: فإذا صحَّ القول أن هذا الكتاب لأحد أبناء الإمام تقي الدين السبكي، فلعل المقصود هو «تاج الدين»، ولعله ألفه مبكراً أول عهده بالتأليف، ثم أضاف الإحالات عليه في وقت لاحق، وربما لم يشتهر لأنه لم يبيضه لسرعة وفاته، إذ توفي وله (٤٤) سنة، وما ذكرته من ملحوظات فلعل مرجعها إلى أنه لم يُعد النظر فيه من بعد.

(١) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة (٤: ٣٣)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٣: ٨٠)، وشذرات الذهب (٨: ٢٣١)، وكشف الظنون (٩٣٠، ١٩١٣)، وهدية العارفين (٢: ١٥٠)، والأعلام (٦: ٢٥٠)، ومعجم المؤلفين (١٠: ٢٦١).

(٢) تهذيب الأسماء واللغات (٢: ٢٩٩).

وفي حكايته عن الإمام النووي في الباب الثالث من الكتاب ما يُشعر أن المؤلف كان في دمشق، ثم إن نسخة الكتاب الوحيدة — فيما أعلم — وُجدت في المكتبة الظاهرية في دمشق، وإليها عزا ذكر الكتاب إسماعيل باشا البغدادي في إيضاح المكنون^(١)، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي^(٢).

غير أن نسبة «المذهب» إلى التاج مشكلة تحتاج إلى حل!

وفي الختام لا بد من القول: إنَّ مادَّة هذا الكتاب سليمة معتمدة صحيحة النقل — إلَّا في موضعين نَبَّهت عليهما — سواء كانت نسبته إلى تاج الدِّين السبكي، أو إلى ابن الملقن، أو إلى عالم آخر غيرهما، وإذا لم يكن أحدهما مؤلفه فلا بد أنه عالم من العلماء المطلعين المعتمدين في نقولهم وتأليفهم.

ونسأل الله تعالى أن يكشف لنا مزيداً من المعلومات التي تقطع الشك باليقين، ولعل نشره يكون وسيلة إلى ذلك — كما قلت في المقدمة —.

والجدير بالذكر أنني راجعت عدداً من الكتب التي أُلْفِت في أحكام النظر بعد القرن الثامن إلى اليوم، لعل أحداً من مؤلفيها قد ذكر هذا الكتاب أو نقل عنه فلم أعثر على شيء.

وهذه الكتب هي:

— عرائس الغرر وغرائس الفكر في أحكام النظر، لعلي بن عطية الهيتي الحموي الشافعي (ت ٩٣٦هـ).

(١) (١: ٢٦٨).

(٢) (٦: ٣٥١)، وجاء فيه: «هذا المؤلف غير معروف على وجه اليقين، سواء عند السبكي في الطبقات، أو عند فستفلد...».

— العقد المفرد في حكم الأمر، للدجاني (ت ١٠٧١هـ).

— قضاء الوطر من معرفة أحكام المس والنظر على مذاهب الأئمة الأربعة رضي الله عنهم، لمحمد حبيب الله بن مايابي الجكني الشنقيطي إقليمياً، المالكي مذهباً، المدني مهاجراً (ت ١٣٦٣هـ).

— الدرّة الثمينة في الكلام على حكم العورة على مذهب مالك بن أنس عالم المدينة، لمحمد بن يوسف التونسي الشهير بالكافي (ت ١٣٨٠هـ).

— رفع اللبس في أحكام النظر واللمس على مذهب الإمام الشافعي، لرضوان العدل بيبرس الشافعي الخلوتي الشاذلي.

— الدرر الشريفة في أحكام النظر واللمس على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة، له أيضاً^(١).

— فقه النظر في الإسلام، للشيخ محمد أديب كلكل.

— حكم العورة في الإسلام، للشيخ محمد بشير الشقفة.

— أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر، للدكتور مساعد بن قاسم الفالح.

(١) للشيخ عبد الغني النابلسي (ت ١١٤٣هـ): «القول المعتبر في بيان النظر»، ذكره المرادي في ترجمته في سلك الدرر (٣: ٣٦)، ونقل منه ابن عابدين في حاشيته (١: ٢٧٢) فليطلب وينظر.

وله «تحقيق النظر في تحقيق النظر»، وهو في وقف معلوم، ذكره المرادي في سلك الدرر (٣: ٣٤)، وراجعت منه نسخة مصورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.

— أحكام العورة في الفقه الإسلامي: بحث مقارن، للدكتور
عبد الفتاح محمود إدريس .

وقبل أن أنتقل إلى الفقرة الأخرى أقول: ألا يحتمل أن يكون
«برهان الدين السبكي» هذا رجلاً من آل السبكي كان بعد القرن الثامن ولم
نصل إلى معرفته بعد؟ ربما، والله تعالى أعلم.



مصادر الكتاب المباشرة

رجع مؤلف هذا الكتاب إلى مجموعة كتب، وقد صرّح بأسماء بعضها وأبهم بعضاً.

وأذكر هنا أسماء العلماء والكتب التي ذكرت في الكتاب – على حسب ورودها – :

١ – المتولي (ت ٤٧٨هـ). وترجمته برقم (٤). وهو صاحب كتاب «التتمة».

٢ – إمام الحرمين (ت ٤٧٨هـ). وترجمته برقم (٥).

٣ – الرافعي (ت ٦٢٣هـ). وترجمته برقم (٦). ويريد كتابه «الشرح الكبير»، وقد صرّح به في موضعين.

٤ – «التعليقة»، للقاضي حسين بن محمد المروزي (ت ٤٦٢هـ). وترجمته برقم (٨).

٥ – الماوردي (ت ٤٥٠هـ). وترجمته برقم (٩). ويريد كتابه «الحاوي».

٦ – «الروضة»، للنووي (ت ٦٧٦هـ). وترجمته برقم (١٠).

- ٧ - الوسيط»، للغزالي (ت ٥٠٥هـ). وترجمته برقم (١٦).
- ٨ - «المهذب»، للشيرازي (ت ٤٧٦هـ). وترجمته برقم (١٧).
- ٩ - ابن الرفعة (ت ٧١٠هـ). وترجمته برقم (١٩).
- ١٠ - «صحيح مسلم» (ت ٢٦١هـ). وترجمته برقم (٢١).
- ١١ - «سنن أبي داود» (ت ٢٧٥هـ). وترجمته برقم (٢٢).
- ١٢ - البخاري (ت ٢٥٦هـ). وترجمته برقم (٢٤). ويريد كتابه «الجامع الصحيح».
- ١٣ - الترمذي (ت ٢٧٩هـ). وترجمته برقم (٢٦). ويريد كتابه «الجامع».
- ١٤ - مالك (ت ١٧٩هـ). وترجمته برقم (٢٩). ويريد كتابه «الموطأ».
- ١٥ - النووي (ت ٦٧٦هـ). ويريد كتابه «التيبان في آداب حملة القرآن».
- ١٦ - «الفتاوى»، للنووي.
- ١٧ - «شرح صحيح مسلم»، للنووي.
- ١٨ - الإمام العارف المحقق أبو علي الفروي (أو الغروي). هكذا وصفه ولم أعرفه.
- ١٩ - «تهذيب الأسماء واللغات»، للنووي.

وأبهم عدداً من نقوله فقال: حكى بعض فضلاء الحنفية، قال بعضهم، حكى بعض الفضلاء.

وعمدته في هذا الكتاب: «الشرح الكبير» للرافعي، و«الروضة» للنووي، وكتبه الأخرى: «التبيان»، و«الفتاوى»، و«شرح صحيح مسلم»، و«تهذيب الأسماء واللغات».

وآخر المذكورين وفاة هو الإمام ابن الرفعة، وقد توفي سنة (٧١٠هـ) كما نرى، وقد يكون لهذا دلالة أيضاً.



النسخة المعتمدة

أصل هذا الكتاب — كما قلت — يرقد في المكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم (٧٤٢٠)، ويقع في (١٧) ورقة، مع عدد ورقة هي برقم (١٦) كان الناسخ قد كرر فيها كتابة ما سبق في (١٥) (أ)، وقد انتبه فشطب على ما كتب، وترك الجانب الأيسر فارغاً. فيكون العدد الصحيح (١٦) ورقة. وفي كل صفحة (١٧) سطراً.

وليس فيه اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، إلا أن قوله في الغلاف عن المؤلف: «فسح الله في مدته» يعني أنه كتب في القرن الثامن. وفي هذا نظر، والله أعلم.

وقد وقع في النسخ سقط، وأخطاء نحوية، كما سترى في التعليق. واستدرك الناسخ على نفسه — فيما يبدو — في ترجمة الروياني، وعلى المؤلف في ترجمة ابن الصباغ. وكان حنفياً نظر في الكتاب فعلق على ما جاء في ترجمة الإمام أبي حنيفة. وقد نقلت هذا التعليق. وفيما يلي نموذج من المخطوط:

كتاب تحقيق النظر في حرم البصر
 جمع الشيخ الامام العاظم الفاضل الكامل
 الورع المحقق سيدنا الشيخ برهان الدين
 وللسيدنا الشيخ تقي الدين وضع الله في مدته
 واحاديثه على المستقلين من تركائهم بمجمل عوامهم
 وعلم الله على سائرهم بمجمل عوامهم ولانها

٧٤٢ هـ



صورة صفحة الغلاف من المخطوط

[illegible]

والا فلا حجاب فاسأل الله ان يعطيني من فضله العليم
قديرا واجابا **ص** **الاول** في نظير الجار
البر الذي لا **ص** **الم** ان صورة المرأة بالنسبة الى الرجل كصورة
الرجل صورة من وجه جميع الدنيا وهو انما حكمه في المصطفى والرسول
العليين واما في التبع ابو محمد وانما حكمه في الامام الحسين فكما ان
الرجل يقبض على اليد لا يتخلفا في النسب مع النساء في جميع
ما فرزت وموهبه من ولده والالتفات اليه من اناهم من نسله
فانكسار الذي هو في هذا الجواب العجيب والارباب يعرف
الاحكام استنبطت كل البراءة والوجع والكثير من وجوه النظر
السيما مع ان التفسير وقال في بعض النسخ وصية في اول الالة
وليس انما لا من التكميل والرد بل من ردس الاجماع الالهي
وبه وجه التبع في العلم بالاراد واما صورته فاعلم عموما
فيه وجهها فكما انها القاصصة في كتاب الصلوة
وكما انها الملية التي في كتاب الصلاة والارواح والبر
الماوردي في كتاب الصلوة العروضة والصحيح في النسب
يعززة ومصفا او رده الجهد في كتاب الكون فالك الصالح
حسب ولا حلال في ايام الاكابر نعم حسنة الهول

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٤)

تَحْقِيقُ النَّظَرِ
فِي
حِكْمِ الْبَصَرِ
الْمَنْسُوبِ إِلَى
بُرْهَانَ الدِّينِ وَلَدِ تَقِيِّ الدِّينِ السُّبُكِيِّ

مَقَّهٗ وَعَلَى عَلَيْهِ رَقَدَمٌ لَهُ
د. عبد الحكيم محمد الأنيس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ يَسَّرْ

الحمد لله الذي خلق الأرض والسموات، وأبدع فيهما^(١) أنواع الموجدات، وجعل من الأرض المعادن والنباتات^(٢) والحيوانات، [و]^(٣) أرسل الرسل لتحصل بواسطتهم السعادات، فسبحان مَنْ وهب للإنسان بصيرة يتمكن بها [من]^(٤) نيل الكمالات، وتحصيل ما يكون له في الآخرة من علو الدرجات.

والصَّلَاة على ذوي الأنفس الزكيَّات، خصوصاً على محمَّد المبعوث لتكميل الهدايات، وعلى آله وصحبه في جميع الأزمان والأوقات.

أمَّا بعد :

فهذا كتاب نفيس يشتمل على أربعة أبواب :

الباب الأوَّل : في نظر الرجل إلى المرأة.

(١) في الأصل : منهما . ولعل الصواب ما أثبت .

(٢) في الأصل : النبات .

(٣) زيادة مني .

(٤) زيادة مني .

الباب الثاني : في نظر المرأة إلى الرجل .

[الباب^(١) الثالث : في النظر إلى الأمرد .

وهذا الباب — وفّقنا الله وإياك — وإن كان أقصر الأبواب^(٢) فهو سر هذا الكتاب ، وثمرة هذه الأبواب ، ولأجله علّقت هذا الكتاب ، وأن ما قبله وبعده من الأبواب كالقواعد له والتمهيدات .

الباب الرابع : في نظر المرأة إلى المرأة .

فإذا نجحت^(٣) هذه الأربعة أبواب أذكر خاتمة جامعة لتراجم بعض الأصحاب^(٤) الذين سأذكرهم في هذا الكتاب ، فأذكر نسب أحدهم إن سهّل الله وإلاّ فالاجتناب .

فأسأل الله أن يوفّقني لما يرضيه ، إنه عليم قدير وبالإجابة جدير .



(١) زيادة مني .

(٢) الباب الرابع أقصر منه .

(٣) أي : نجزت .

(٤) وغيرهم كتراجم بعض الصحابة ، والأئمة المتبوعين كأبي حنيفة وسفيان ومالك .

الباب الأول

في نظر الرجل إلى المرأة

اعلم^(١) أنَّ عورةَ المرأة بالنسبة إلى الرجال غير المحارم والزوج جميعُ بدنِها، وهو ما يُحكى عن الإصطخري، وأبي علي الطبري، واختاره الشيخ أبو محمد^(٢)، والمتولي، وإمام الحرمين، وقال: إنَّ العراقيين مالوا إليه^(٣) لاتفاق المسلمين [على]^(٤) منع النساء أن يخرجن سافرات وجوههن^(٥)، ولو حلَّ النظر إليه^(٦) لنزلناهن منزلة المُرد.

قال الرافعي: «وهذا ما أجاب به البغوي^(٧) والرويانى» وبعضُ

(١) بنى المؤلف في هذا الباب على ما أورده الرافعي في الشرح الكبير (٧: ٤٧١)، وأضاف نقولاً وتعقيبات، وتصرف.

(٢) هو والد إمام الحرمين الجويني.

(٣) ذكر المتولي ونقل قول إمام الحرمين من إضافة المؤلف.

(٤) من الشرح الكبير (٧: ٤٧٢).

(٥) قوله: «وجوههن» ليس في الشرح الكبير.

(٦) أي: إلى الوجه، ولم يرد في الشرح الكبير.

(٧) في الشرح الكبير: «صاحب المذهب». والظاهر أنه تحريف عن «صاحب التهذيب».

الأصحاب استثنى من كل البدن الوجه والكفين وجوّز النظر إليهما مع أمن الفتنة^(١)، وقال: في أخمص القدمين وجهان^(٢) كما في الصلاة^(٣).

وليس المراد من الكف مجرد الراحة، بل من رؤوس الأصابع إلى المعصم، وفيه وجه أنه يختص الحكم بالراحة.

وأما صوتها فهل هو عورة؟

فيه وجهان حكاهما^(٤) القاضي حسين في كتاب الصلاة^(٥)، وحكاهما^(٦) تلميذه المتولي في كتاب النكاح، والذي جزم به الماوردي في كتاب الصلاة أنه عورة^(٧)، والصحيح أنه ليس بعورة، وهو ما أورده الجمهور في كتاب الحج^(٨).

قال القاضي حسين: «ولا خلاف في أنه إذا كانت نعمة حسنة أنه عورة يحرم على الرجال استماعه».

(١) نسب هذا في الشرح (٤٧١:٧) إلى أكثر الأصحاب.

(٢) في الأصل: وجهين.

(٣) قال الرافعي: «وأخمصا القدمين على الخلاف المذكور في ستر العورة من باب شرائط الصلاة».

(٤) في الأصل: حكاهما.

(٥) التعليقة (٨١٣:٢). والنقل عنه وعن المتولي والماوردي من إضافة المؤلف.

(٦) في الأصل: حكاهما.

(٧) انظر: الحاوي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة (٢١١:٢ – ٢١٢).

(٨) قال النووي في الروضة، كتاب الحج، في الكلام على التلبية (٧٣:٣): «ويستحب للرجل رفع صوته بالتلبية، بحيث لا يضر نفسه، ولا تجهر بها المرأة بل تقتصر على إسماع نفسها. قال الروياني: فإن رفعت صوتها لم يحرم لأنه ليس بعورة على الصحيح. قلت: لكن يكره، نص عليه الدارمي».

قال أصحابنا: وإذا قرع بابها فينبغي أن لا تجيب بصوت رخيم، بل تغلظ صوتها، قال النووي في الروضة^(١): «هذا الذي ذكره من تغليظ صوتها — يعني به الرافعي — كذا قاله أصحابنا.

قال إبراهيم المروزي^(٢): طريقها أن تأخذ ظهر كفها بفيها وتجب كذلك».

هذا جميعه إذا كان الناظر فحلاً بالغاً، والمنظور إليها أجنبية كبيرة حرّة^(٣).

أمّا الطُّفل الذي لم يظهر على عورات^(٤) النساء فلا حجاب^(٥) منه.

وفي المراهق وجهان:

أحدهما — وبه قال أبو عبد الله الزبيري من أصحابنا — أن له النظر كما أن له الدخول من غير استئذان إلا في الأوقات الثلاثة، قال الله تعالى: ﴿لِيَسْتَذِنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ﴾ الآية [النور: ٥٨].

وأصحهما أن نظره كنظر البالغ إلى الأجنبية لظهوره على العورات^(٦).

(١) (٢١:٧).

(٢) في الروضة: المروزي. والوجهان جائزان، قال ابن الملقن في العقد المذهب (ص ١٢٤): «فائدة: مرو الروذ — بذال معجمة — والروذ: النهر بلغة فارس، وقد ينسب إليها مروزي تخفيفاً».

(٣) تحرفت الكلمة في الشرح الكبير إلى: «حُمرة».

(٤) في الأصل: عورات.

(٥) في الأصل: الإحجاب.

(٦) في الأصل: العوات.

قال النووي في الروضة^(١): «واعلم أنَّ الصبي لا تكليف عليه، وإذا جعلناه كالبالغ فمعناه يلزم المنظور إليها الاحتجاب منه، كما أنه^(٢) يلزمها الاحتجاب من المجنون قطعاً».

ثمَّ قال^(٣): «وإذا جعلنا الصبي كالبالغ لزم الوليُّ أن يمنعه النظر كما يلزمه أن يمنعه الزنا وسائر المحرمات».

أمَّا الممسوح، ففيه وجهان:

أحدهما: أن نظره إلى الأجنبية كنظر الفحل إلى المحارم، ونقله الرافعي^(٤) عن الأكثرين، وعليه يحمل قوله تعالى: ﴿أَوِ التَّائِبِينَ غَيْرِ أُولَى الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ﴾ [النور: ٣١].

والوجه الثاني: أنه كنظر الفحل إلى الأجنبية لأنه يحل له نكاح التي ينظر إليها، فكيف يجعل كالمحرم^(٥).

وأما الم محبوب^(٦) الذي بقي أنثياه، والخصي الذي بقي ذكره كالفحل. وكذا العتّين والمخنث — وهو المتشبه بالنساء — والشيخ الهم كالفحل كذا أطلق أكثرهم.

(١) (٧: ٢٢)، والقول للرافعي.

(٢) قوله: «إنه» ليس في الروضة، وهو في الشرح الكبير (٧: ٤٧٣).

(٣) (٧: ٢٢)، وهو من قول النووي.

(٤) الشرح الكبير (٧: ٤٧٣).

(٥) المسألة في الروضة (٧: ٢٢)، وقد عقب النووي بقوله (٧: ٢٣): «قلت: والمختار في تفسير ﴿أَوِ التَّائِبِينَ غَيْرِ أُولَى الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ﴾ أنه المغفل في عقله الذي لا يكثرث للنساء ولا يشتهيهن، كذا قاله ابن عباس وغيره. والله أعلم».

(٦) المسألة في الشرح الكبير (٧: ٤٧٣)، والروضة (٧: ٢٣).

وقال ابن الصباغ: الخصي لا يحل له النظر إلا أن يكبر و^(١) يهرم وتذهب شهوته وكذا المخنث.

قال النووي في الروضة^(٢): «هذا المذكور عن الشامل — أي الذي لابن الصباغ في الخصي — قاله شيخه القاضي أبو الطيب، وصرح بأن الشيخ الذي ذهب شهوته يجوز له ذلك لقوله تعالى: ﴿أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ﴾».

وحكى أبو مخلد البصري من متأخري أصحابنا في الخصي والمخنث وجهين على الإطلاق^(٣).

وأما مملوك المرأة هل يكون محرماً لها؟ وجهان:
أحدهما — وبه قال أبو حنيفة —: أنه لا يكون محرماً لها، لأنه لو ثبتت المحرمية لاستمرت، وهذا هو الصحيح في «تعليق» الشيخ أبي حامد، قال الغزالي في «الوسيط»^(٤): «وهذا يخرج^(٥) إلى تعسف^(٦) في تأويل الآية^(٧)» يعني قوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾ [النور: ٣١].

والوجه الثاني: أنه يكون محرماً لها، ورجحه الأكثرون لقوله تعالى:

(١) في الأصل: أو. فحذفت الألف.

(٢) (٢٣: ٧).

(٣) هذا المحكي عن أبي مخلد في أصل الروضة وليس فيه قوله: «على الإطلاق»، وهو في الشرح الكبير (٧: ٤٧٢).

(٤) (٥: ٣٤ — ٣٥).

(٥) في الوسيط: «يحوج».

(٦) في الأصل: تعسف.

(٧) النقل عن الوسيط للغزالي من إضافة المؤلف.

﴿أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾، فإن كاتبته فليس بمحرم. قاله القاضي حسين^(١).

وأما إذا كان المنظور إليها أمة، فثلاثة أوجه:

أحدها: أنها كالحرّة قال الغزالي^(٢): وهو القياس. قال الرافعي^(٣): وهذا الوجه لا يكاد يوجد هكذا إلا للغزالي.

والثاني: أنها كالرجل.

والثالث: يحرم النظر لا إلى ما^(٤) يبدو منها عند المهنة — أي عند العمل — قال الشيخ أبو إسحاق الشيرازي^(٥) في «المهذب»^(٦): مثل الوجه والكفين والذراعين.

وأضاف القاضي حسين إلى ذلك كله على هذا الوجه العنق.

وقال الماوردي^(٧): «لا يختلف المذهب أن رأسها وساقها ليس بعورة، وأن ما بين سرتها وركبتها عورة».

(١) النقل عن القاضي حسين من الروضة (٧: ٢٣).

(٢) في الوسيط (٥: ٣٥)، والنقل عنه من إضافة المؤلف.

(٣) في الشرح الكبير (٧: ٤٧٤).

(٤) في الشرح الكبير: يحرم النظر إلى ما لا يبدو...

(٥) النقل عن الشيرازي والقاضي حسين والماوردي وابن الرفعة من إضافة المؤلف.

(٦) كتاب الصلاة (١: ٢٢٠)، ونصه: «وأما الأمة ففيها وجهان: أحدهما: أن جميع بدنها عورة إلا موضع التقليب، وهي الرأس والذراع، لأن ذلك تدعو الحاجة إلى كشفه، وما سواه لا تدعو الحاجة إلى كشفه. والثاني: وهو المذهب: أن عورتها ما بين السرّة والركبة... ولأن من لم يكن رأسه عورة لم يكن صدره عورة، كالرجل».

(٧) في الحاوي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة (٢: ٢٢٢) باختلاف يسير.

وفيما بين رأسها وسرّتها من صدرها وظهرها وجهان:

أحدهما: وهو قول أبي^(١) إسحاق^(٢) - قال ابن الرفعة: وعليه أصحابنا - : أنه ليس بعورة، ويجوز النظر إليه عند التقليب.

والثاني: وهو قول ابن أبي هريرة: أن ذلك عورة في الصلاة ومع الأجنب».

قال ابن الرفعة: وهذه الطريقة لم يحك الإمام غيرها، غير أنه جعل طرف الساق ملحقاً بالرأس. وحكى وجهين فيما تحت الركبة مما لا يظهر في المهنة.

وأما الخنثى المشكل فقد قال المتولي: لا يحرم عليه النظر إلى بدن المرأة ولا إلى بدن الرجل، ولا يحرم على الرجال النظر إلى بدنه كما لا يبطل وضوءه بلمس النساء ولا بلمس الرجال، ولا يبطل بلمسه ظهر الرجال ولا ظهر النساء، وهذا ما حكاه الرافعي^(٣) عن القفال.

وفيه وجه آخر أنه يجعل بالنسبة إلى الرجال امرأة، وبالنسبة إلى النساء رجلاً. حكاه الماوردي.

قلت: وهذا ظاهر لأجل الاحتياط، وصحّحه الرافعي في «الشرح»^(٤).

(١) في الأصل هنا وفي مواضع أخرى: أبو، فصححتها ولم أشر.

(٢) هو المروزي ترجمته في آخر الكتاب برقم (١٨).

(٣) في الشرح الكبير (٧: ٤٨٣).

(٤) انظر: (٧: ٤٨٣)، ولو قال: «واستظهره» لكان أدق، وهذه المسألة في الروضة (٧: ٢٩)، وليس فيها نص المتولي، فهو من إضافة المؤلف.

وأما النظر إلى الصبية ، فيه وجهان :

أحدهما : المنع لأنها من جنس الإناث .

والأصح : الجواز لأنها ليست في مظنة الشهوة ، ولا فرق بين عورتها وغيرها ، لكن لا ينظر إلى الفرج . هكذا جزم به الرافعي في «الشرح»^(١) ، ونقل صاحب «العدة» الاتفاق على هذا^(٢) .

قال النووي في الروضة^(٣) : «وليس كذلك ، بل قطع القاضي حسين في «تعليقته»^(٤) بجواز النظر إلى فرج^(٥) الصغيرة التي لا تشتهى والصغير ، وقطع به في الصغير إبراهيم المروزي^(٦) .

وذكر المتولي فيه وجهين وقال : الصحيح الجواز ، لتسامح الناس بذلك قديماً وحديثاً ، وأن إباحة ذلك تبقى إلى بلوغه سن التمييز ومصيره بحيث يمكنه ستر العورة من الناس»^(٧) .

(١) (٧ : ٤٧٤) .

(٢) هذا في الروضة .

(٣) (٧ : ٢٤) .

(٤) في الأصل : تعليقه .

(٥) في الأصل : الفرج .

(٦) في الروضة : المروزي .

(٧) قال التاج السبكي في ترجمة القاضي حسين في الطبقات الكبرى (٤ : ٣٥٩) : «جزم القاضي في «التعليقة» بجواز النظر إلى فرج الصغيرة ، وهو قول النووي ، والوالد ، وهو خلاف ما جزم به الرافعي» .

وأما العجوز^(١) فألحقها الغزالي في «الوسيط» بالشابة، لأن الشهوة لا تنضبط وهي محل الوطء، وقال صاحب «البحر»: إذا بلغت مبلغاً يؤمن الافتتان بالنظر إليها جاز النظر إلى وجهها وكفيها لقوله تعالى: ﴿وَالْفَوَاحِشُ أَلْسِنًا لَّا يَرْجُونَ كَلَامًا﴾ الآية [النور: ٦٠].



(١) المسألة في الشرح الكبير (٧: ٤٧٤ - ٤٧٥)، وانظر: الوسيط للغزالي (٥: ٣٦)، والروضة (٧: ٢٤).

الباب الثاني

في نظر المرأة إلى الرجل

اعلم أنَّ في نظر المرأة إلى الرجل أوجهاً^(١):

أحدها: أنَّ لها نظراً ما يبدو منه في المهنة فقط .

والثاني: أنها لا ترى منه إلّا ما يرى منها، وصححه النووي في «الروضة»^(٢)، ونقله عن^(٣) جماعة . وبه قطع أبو إسحاق الشيرازي في «المهذب»^(٤) لقوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ﴾ [النور: ٣١].

والوجه الثالث: وصحّحه الرافعي^(٥)، أنَّ لها النظر إلى جميع بدنه^(٦) إلّا ما بين السرة والركبة .

(١) في الأصل: أوجه! .

(٢) (٢٥: ٧) .

(٣) في الأصل: عنه . وهو خطأ .

(٤) (١١٦: ٤) .

(٥) الشرح الكبير (٧: ٤٧٧) .

(٦) في الأصل: بدنها! .

وأما نظرها إلى محرمها فلا يحرم إلا ما بين السرة والركبة، وبه قطع المحققون كما نقله عنهم إمام الحرمين، وقيل: هو كنظره إليها.

ويحرم نظرها إلى الرجل عند خوف الفتنة قطعاً^(١).

فرع^(٢): ما لا يجوز النظر إليه متصلاً كالذكر وساعد الحرة وشعر رأسها وما أشبهها، هل يحرم [النظر إليه بعد الانفصال؟

فيه وجهان: أحدهما: لا] لأن النظر إليه بعد الانفصال لا يخاف [منه] فتنة.

والثاني - وهو الصحيح - : استمرار التحريم، [وبه أجاب أبو علي الشبوي مفتي «مرو»]^(٣)، ويحكى أن أبا عبد الله الخضري^(٤) سئل عن قلامة المرأة هل يجوز للرجل الأجنبي النظر إليها، فأطرق الشيخ متفكراً وكانت

(١) النص في الروضة (٧: ٢٦)، وأضاف المؤلف النقل عن إمام الحرمين.

(٢) من هنا إلى قوله: «وإن تميز حرم» من الشرح الكبير (٧: ٤٧٨ - ٤٧٩)، وما بين المعقوفتين مستدرك منه.

(٣) قال ابن خلكان عنه في ترجمة الخضري في الوفيات (٤: ٢١٦): «الشبوي: بفتح الشين المعجمة وتشديد الباء الموحدة، وضمها وسكون الواو، هذه النسبة إلى شبويه، وهو اسم بعض أجداد الشيخ أبي علي المذكور، وكان فقيهاً فاضلاً من أهل مرو»، وقد تحرفت نسبته إلى التستري في الوافي بالوفيات (٢: ٧٢)، وإلى السبوي في العقد المذهب (ص ٩٤)، والشبوني في العقد المذهب أيضاً (ص ٥٢٣).

(٤) ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (٢: ٢٧٦)، ووفيات الأعيان (٤: ٥٨٧)، والوافي بالوفيات (٢: ٧٢ - ٧٣) توفي سنة ٣٦٠ هـ لا ٤٦٠ هـ كما وقع في الوافي.

تحتة بنت أبي علي فقالت: سمعتُ أبي يقول: إن كانت قلامه يدها فله النظر إليها، وإن كانت قلامه الرجل فلا^(١)، والتفصيل مبني على أن يدها ليست بعورة كما قال الرافعي^(٢).

ورأى إمام الحرمين تفصيلاً في العضو^(٣) المبان من المرأة، وهو أنه إن لم^(٤) يتميز بصورته وشكله عما للرجل كالقلامه والشعر والجلدة المنكشطة لم يحرم النظر إليه، وإن تميز حرم، وضعف النووي هذا التفصيل فقال^(٥): «ما ذكره^(٦) الإمام ضعيف، إذ لا أثر للتمييز، مع العلم بأنه جزء^(٧) يحرم النظر إليه».

ثم قال: «وعلى الأصح يحرم النظر إلى قلامه رجل المرأة

(١) في الوقيّات تنمة وهي: «وإنما كان ذلك لأن يدها ليست بعورة، بخلاف ظهر القدم، ففرح الخضري وقال: لو لم أستفد من اتصالي بأهل العلم إلا هذه المسألة لكانت كافية».

وقد نقل ابن خلكان هذه الحكاية من كتاب شرح مشكلات الوجيز والوسيط لأبي الفتوح العجلي، ثم قال: «هذا التفصيل بين اليدين والرجلين فيه نظر، فإن أصحابنا قالوا: اليدان ليستا بعورة في الصلاة، أما بالنسبة إلى نظر الأجنبي فما نعرف بينهما فرقاً، فلي نظر».

(٢) وتنمة كلام الرافعي: «واقصر في الكتاب ها هنا على الوجه الثاني، وتعرض لهما في» باب الصلاة — كما ذكرنا —.

(٣) في الأصل: «في ذلك العضو». وضرب الناسخ على: ذلك.

(٤) في الأصل: إنما.

(٥) في الروضة (٧: ٢٦).

(٦) في الأصل: ما ذكر.

(٧) في الأصل: جرم. ولعل له وجهاً، ولكني أثبت ما في المصدر المنقول منه.

دون قلامه يدها، ويده ورجله».

وَأَلْحَقَ الْقَاضِي حَسِينَ بِذَلِكَ دَمَ الْفُصْدِ وَالْحِجَامَةِ.

وفي العضو المتميز بصورته وجه أنه يجوز النظر إليه، حكاه إمام الحرمين وتلميذه الغزالي عند الكلام في وصل الشعر، والأصح خلافه.

فصل^(١)

حيث حرم النظرُ حرم المس بطريق الأولى، قال المتولي^(٢):
لأنَّ المسَّ أغلظَ حكماً من النظر، بدليل أنه لو مسَّ فأنزل بطل صومه،
ولو نظر فأنزل لم يبطل صومه، فلا يجوز للرجل ذلك^(٣) سواءً الرجل،
ويجوز ذلك^(٤) فحذه من فوق حائل إذا لم يخف فتنة.

وقد يحرم المسَّ حيث لا يحرم النظر، فلا يجوز للرجل مس وجه
الأجنبية، وإن جَوَّزنا النظر إليه، ولا مسَّ كل ما يجوز النظر إليه من المحارم
والإماء، بل قال بعض أصحابنا: إنه لا يجوز للرجل أن يمسَّ بطنَ أمه
وظهرها، ولا أن يغمز ساقها ورجلها، ولا أن يُقَبِّلَ وجهها، حكاه العبادي
في «الرقم»^(٥) عن القفال.

(١) من هنا إلى آخر الباب أغلب مادته من الشرح الكبير من موضعين، مع تصرف
وحذف وزيادة، وسأشير إلى ذلك. ويبدأ هذا في (٧: ٤٨٠).

(٢) نسبة القول إلى المتولي من إضافة المؤلف، والمقول موجود في الشرح الكبير.

(٣) في الأصل وفي الشرح الكبير: ذلك.

(٤) انظر: التعليق السابق.

(٥) يظهر من هذا أن الرقم كتاب للعبادي وهو الابن أبو الحسن. وكان محققاً طبقات
السبكي قد قالاً في حاشية موضع ذكر فيه (٥: ٣٦٥)، ووصف بأنه صاحب الرقم:
لا نعرف ما المراد بصاحب الرقم.

قال^(١): وكذلك لا يجوز للرجل أن يأمر ابنته أو أخته بأن تغمز رجله، ويحكى^(٢) عن القاضي حسين أنه كان يقول: العجائز اللاتي تَكْحَلْنَ الرجال يوم عاشوراء مرتكبات للمحذور، والناس يحسبون أنهن مقيمات للسنة.

وعن أبي حنيفة: تجوز مسّ ما يجوز النظر إليه من المحارم والإماء. واعلم أنه^(٣) لا يجوز أن يضاجع الرجل الرجل والمرأة المرأة، وإن كان كل واحد منهما في جانب الفراش، لما روى مسلم^(٤) أن رسول الله ﷺ قال: «لا يُفْضِي الرجل إلى الرجل في الثوب الواحد، [ولا تفضي المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد]»^(٥).

وإذا بلغ الصبي أو الصبية عشر سنين، وجب التفريق بينه وبين أمه وأبيه، وأخته وأخيه^(٦)، لما روى أبو داود عن عبد الله بن عمرو بن العاص^(٧) قال: قال النبي ﷺ: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع،

(١) أي: العبادي.

(٢) لم ترد هذه اللفظة في الشرح الكبير.

(٣) قوله: «اعلم أنه» من إضافة المؤلف.

(٤) عزو الحديث إلى مسلم من إضافة المؤلف، وقد اقتصر على العزو إليه في خلاصة البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير (٢: ١٨٢) (١٩٢٠). وهو في مسلم (١: ٢٦٦) برقم (٣٣٨) كتاب الحيض من حديث أبي سعيد. وفي التلخيص الحبير (٣: ١٧١) زيادة تخريج فانظره.

(٥) استدركت الساقط من الشرح الكبير وصحيح مسلم.

(٦) في الشرح الكبير زيادة وهي: في المضجع.

(٧) عزو الحديث إلى سنن أبي داود من إضافة المؤلف، وجاء في خلاصة البدر المنير (١: ٩٢) (٢٩١): «رواه أبو داود والحاكم من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن =

واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرقوا بينهم في المضاجع».

واعلم أنه^(١) يستحب مصافحة الرجل الرجل والمرأة المرأة لما روى البخاري^(٢) ومسلم^(٣) عن قتادة قال: «قلت لأنس: أكانت المصافحة في أصحاب رسول الله ﷺ؟ قال: نعم».

وروى أبو داود والترمذي^(٤) عن البراء قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غُفر لهما قبل أن يتفرقا»^(٥).

وروى الترمذي^(٦) عن ابن مسعود قال: «من تمام التحية الأخذ باليد»، وروى مالك^(٧) عن عطاء الخراساني قال: قال رسول الله ﷺ: «تصافحوا يذهب الغل، وتهادوا تحابوا وتذهب الشحناء»^(٨).

= جده، واللفظ لأبي داود. وروياه والترمذي وابن خزيمة من رواية عبد الملك بن الربيع بن سبرة الجهني عن أبيه عن جده بدون: «وفرقوا بينهم في المضاجع»، قال الترمذي: حسن صحيح، وقال الحاكم والبيهقي: صحيح على شرط مسلم».

(١) قوله: «اعلم أنه» من إضافة المؤلف.

(٢) صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب المصافحة (٧: ١٣٥ - ١٣٦).

(٣) ليس الحديث في صحيح مسلم، وهو في الجامع للترمذي (٤: ٤٤٨) (٢٧٢٩). انظر: تحفة الأشراف (١: ٣٦٠).

(٤) الجامع، أبواب الاستئذان والآداب، باب ما جاء في المصافحة (٤: ٤٤٧) (٢٧٢٧)، وسنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في المصافحة (٤: ٣٥٤).

(٥) في الجامع والسنن المذكورين: يفترقا.

(٦) الجامع (٢٧٣٠)، وانظر كلامه عليه.

(٧) في الموطأ كتاب الجامع، باب ما جاء في المصافحة (٢: ٤٩٥) (٢٦٤١).

(٨) هذه الأحاديث الأربعة من إضافة المؤلف، وكان الرافعي قد قال (٧: ٤٨٠ -

٤٨١): «لما روي أنه ﷺ سئل عن الرجل يلقي أخاه أو صديقه، أينحنى له؟ =

قال البغوي^(١): وتكره المعانقة والتقبيل إلاّ تقبيل الولد للشفقة.

قال الرافعي: ورأيت لأبي عبد الله الزبيري في مختصر له في «ستر العورات» أنه لا بأس بأن يقبّل الرجل رأس الرجل أو ما بين عينيه عند قدومه من غيبته أو تباعد لقائه.

قال النووي في «الروضة»: «والمختار أن تقبيل يد غيره إن كان لزهده وصلاحه أو علمه وشرفه وصيانيته ونحو ذلك [من]^(٢) الأمور الدّينية فهو مستحب، وإن كان لغناه ودينه وشوخته ووجاهته عند أهل الدنيا ونحو ذلك فهو مكروه.

وقال المتولي في «باب صلاة الجمعة»: لا يجوز.

وتقبيل الصغار شفقةً سنّةً، وسواء ولده وولد غيره إذا لم يكن بشهوة، والسّنّة معانقة القادم من سفر وتقبيله.

ولا بأس بتقبيل وجه الميت الصالح.

ويكره حني الظهر في كل حال لأحد، ولا بأس بالقيام لأهل الفضل بل هو مستحب للاحترام لا للرياء والإعظام^(٣).

= قال: لا، قيل: أفيلتزمه ويقبّله؟ قال: لا، قيل: أفيأخذه بيده ويصافحه؟ قال: نعم. وهو في سنن الترمذي (٢٧٢٨) من حديث أنس.

(١) في الشرح الكبير: «قال في التهذيب»، والقول فيه — أي: التهذيب — كتاب النكاح (٢٣٥: ٥).

(٢) من الروضة.

(٣) الروضة (٢٨: ٧ — ٢٩).

وَأَمَّا^(١) إِذَا مَسَّتِ الْحَاجَةُ إِلَى النَّظَرِ وَالْمَسِّ :

وَيُقْرَضُ ذَلِكَ مِنْ وَجْهِهِ :

منها : أن يريد نكاح امرأة فيستحب أن ينظر إليها .

وقيل : هو مباح ، ويجوز له تكرار النظر إليها ليتبين هيئتها ، فلا يندم بعد النكاح .

ولا فرق عندنا بين أن يكون النظر بإذنها أو بدون إذنها ، لأنه لو راجعها لزيَّنت نفسها له فيفوت المطلوب .

خلافاً لمالك حيث اعتبر إذنها .

وإذا أراد نكاحها نظر منها الوجه والكفين^(٢) ، ظهرأً وبطنأً ، وفيه وجه أنه ينظر إليها نظر الرجل إلى الرجل^(٣) ، وحكي عن مالك^(٤) أنه قال : ينظر إلى الوجه والكفين والقدمين وبعض الذراع .

وعند أبي حنيفة ينظر إلى الوجه والكفين والقدمين بناء على أن القدمين ليسا بعورة .

ومنها : أن يريد شراء جارية .

ومنها : إذا عامل امرأة ببيع أو غيره ، أو تحمّل شهادة عليها جاز له

(١) عاد الكلام إلى الرافعي في الشرح الكبير ، وقد جمع المؤلف بين كلامه في (٧ : ٤٨١ - ٤٨٢) ، و(٧ : ٤٦٩ - ٤٧٠) ، وتصرف وحذف وزاد . وسأبين ذلك .

(٢) في الأصل : الكفان .

(٣) عزاه الرافعي إلى شرح مختصر الجويني .

(٤) عند الرافعي : «وعن مالك» .

النظر إلى وجهها ليعرفها عند الحاجة، ولا ينظر إلى غير الوجه، وإذا نظر إليها وتحمل الشهادة كلفت الكشف عن وجهها عند الأداء، فإن امتنعت أمرت امرأة بالكشف عنه.

ومنها: يجوز النظر والمس للفصد والحجامة ولمعالجة العلة، وليجر ذلك بحضور محرم.

ويُشترط في جواز نظر الرجل إلى المرأة أن لا يكون هناك امرأة تعالج. وفي جواز نظر المرأة إلى الرجل أن لا يكون هناك رجل يعالج، كذا ذكره أبو عبد الله الزبيري والقاضي الروياني، وعن ابن القاص خلافة، والأول صححه النووي في «الروضة»، ونقل عن القاضي حسين والمتولي القطع به قالا: ولا يكون ذميًا مع وجود مسلم^(١).

ومنها: يجوز النظر إلى فرج الزانين لتحمل شهادة الزنا، وإلى فرج المرأة للشهادة على الولادة، وإلى ثدي المرأة للشهادة على الرضاع لظهور الحاجة. هذا هو الصحيح، و [فيه أوجه:

أحدها]^(٢): قال الإصطخري: لا يجوز كل ذلك، أما في الزنا فلا نه ندب إلى ستره، وأما في الولادة والرضاع فشهادة النساء مقبولة فلا حاجة إلى أن يتعمد الرجال النظر.

والثاني: يجوز في الزنا دون غيره.

والثالث: يجوز في غير الزنا، ولا يجوز في الزنا لأن الحد مبني على الإسقاط.

(١) الروضة (٧: ٣٠).

(٢) إضافة لا بد منها من الشرح الكبير (٧: ٤٨٢)، وفي الأصل: وقال الإصطخري.

قلت: وهذا كله كان ينبغي أن يكون من الباب الأول، لكن هذا مما
تمس الحاجة إليه فيشترك فيه النساء والرجال.



الباب الثالث في النظر إلى الأمر

وهذا الباب هو سرّ هذا الكتاب، وثمره [هذه الأبواب] ^(١) كما تقدم في مقدمته.

اعلم أنّ نظر الرجل إلى الرجل جائز في جميع البدن إلّا فيما بين السرّة والركبة ^(٢).

فالكلام الآن في الأمر.

قال أبو زكريا النووي رحمه الله ^(٣): «يجب على [كل] ^(٤) مؤمن أن يغيض بصره ويصون نظره عما لا يحل النظر إليه من امرأة أو صبي جميل،

(١) في الأصل: «ثمره هذا الكتاب وثمره هذا الكتاب»، ولعل الصواب ما أثبت.

(٢) من الشرح الكبير (٧: ٤٧٦).

(٣) في كتابه التبيان في آداب حملة القرآن (ص ٧٦ - ٧٧) بتصرف.

وجملة: «يجب على...» إلى: «أو صبي جميل» ليست فيه. وأوله هناك: «وأقبح من هذا كله: النظر إلى من لا يجوز النظر إليه كالأمرد وغيره، فإن النظر إلى الأمرد...».

(٤) زيادة مني.

لأن النظر إلى الأمرد الحسن الوجه [من غير حاجة] ^(١) حرام ^(٢)، دليله قوله تعالى: ﴿قُلِ الْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾ [النور: ٣٠]، ولأن الأمرد في معنى المرأة، بل ربما كان كثير منهم أحسن من النساء، ويتمكن ^(٣) من أسباب الريبة ^(٤) معه ما لا يتمكن مع المرأة، ويتساهل في حقّه ما لا يتساهل ^(٥) في حقّها، فكان تحريمه أولى.

ثم اعلم أنه لا يحرم النظر إلى الأمرد بغير الشهوة ^(٦) إن لم يخف فتنة، وإن خاف فوجهان: قال أكثرهم: يحرم تحرزاً عنها.

وقال صاحب «التقريب» فيما حكي عنه واختاره إمام الحرمين: إنه لا يحرم، وإلاً لأمرُوا بالاحتجاب كالنسوة ^(٧)، وأطلق أبو إسحاق الشيرازي في «المهذب» أنه يحرم النظر إلى الأمرد لغير حاجة، ونقله الداركي عن نص الشافعي رضي الله عنه ^(٨)، والقائل بعدم التحريم إذا

(١) زيادة من «التيان».

(٢) في التبيان هنا: «سواء كان بشهوة أو بغيرها، سواء أمن الفتنة أم لم يأمنها، هذا هو المذهب الصحيح المختار عند العلماء، وقد نص على تحريمه الإمام الشافعي رضي الله عنه، ومن لا يحصى من العلماء رضي الله عنهم».

(٣) في الأصل: وليمكن، وهو خطأ.

(٤) في الأصل: الزينة.

(٥) في التبيان في الموضوعين: يتسهل. وكذا في «الفتاوى» له (ص ١٨٢).

(٦) كذا في الأصل: بغير الشهوة.

(٧) هذا من الشرح الكبير (٧: ٤٧٦) بتصرف يسير.

(٨) هذا من الروضة (٧: ٢٥)، وانظر: المهذب (٤: ١١٥)، ونصه: «ولا يجوز النظر إلى الأمرد من غير حاجة، لأنه يخاف الافتتان به، كما يخاف الافتتان بالمرأة».

خاف فتنة استدل بما ذكره ابن القطان^(١) في «كتاب الأحكام»^(٢)، عن الشعبي رحمه الله أنه قال: قدم وفد عبد القيس على رسول الله ﷺ وفيهم أمرد ظاهر اللون^(٣)، فأجلسه النبي ﷺ خلفه^(٤). فدلّ على أنه لا يحرم^(٥).

قال بعضهم^(٦): كان هذا الفعل منه ﷺ على جهة الإرشاد والتعليم لأمته، وحُكي عن ابن القطان أنه حكى الإجماع على

(١) الإمام الناقد الكبير صاحب بيان الوهم والإيهام المتوفى سنة ٦٢٨هـ، وترجمته في تذكرة الحفاظ (٤: ١٤٠٧) (١١٣٠).

(٢) عنوانه الكامل: «النظر في أحكام النظر بحاسة البصر»، أخرجه الدكتور فتحي أبو عيسى سنة ١٤١٤هـ، وحققه الأستاذ إدريس الصمدي سنة ١٤١٦هـ، والنص في طبعته (ص ٢٧٨).

(٣) في كتاب النظر: «وفيهم غلام أمرد، ظاهر الوضأة».

(٤) في كتاب النظر: «وراء ظهره، وقال: كان خطيئة داود النظر»، والحديث قال عنه ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (١: ١٨٠ - ١٨١): «رواه أبو حفص بن شاهين بإسناد مجهول وضعيف ومرسل». وسكت عنه ابن الجوزي في تلبس إبليس (ص ٢٧٤). وانظر: التلخيص الحبير (٣: ٣٠٨).

(٥) حكى الغزالي الوجهين في الوسيط (٥: ٣٠)، واستدل للثاني بما روي أن قوماً وفدوا على رسول الله ﷺ وفيهم غلام حسن، فأجلسه وراءه وقال: ألا أخاف على نفسي ما أصاب أخي داود.

وقال: «ولم يأمره بالاحتجاب عن الناس بخلاف النساء، ولم يزل الصبيان بين الناس مكشوفين، فالوجه الإباحة إلّا في حق من أحس في نفسه بالفتنة، فعند ذلك يحرم عليه بينه وبين الله تعالى إعادة النظر». وقريب من هذا في الشرح الكبير (٧: ٤٧٦ - ٤٧٧).

(٦) يؤخذ مما نقله الشيخ عبد الغني النابلسي في غاية المطلوب في محبة المحبوب (الورقة ٢٤) عن [كفاية] النبيه شرح التنبيه لابن الرفعة أنه القاضي حسين.

تحريم النظر إلى الصبي على وجه اللذة^(١).

وأقويلُ السَّلَف رضي الله عنهم في التنفير^(٢) منهم أكثر من أن تحصر، وقد سموهم [الأنتان] في كونهم مستقذرين شرعاً^(٣)، فليحذر المرء كل الحذر من النظر لا سيما في حالة الإحرام، وفي حالة الطواف.

«وأما النظرُ إلى الصبي في حالة البيع والشراء، والأخذ والعطاء، والتعليم ونحوها من مواضع الحاجة فجائز للضرورة، لكن يقتصر الناظر على قدر الحاجة، ولا يحد بهم النظر من غير ضرورة.

وكذلك المعلم إنما يباح له النظر الذي يحتاج إليه»^(٤).

وأما الخلوة بالأمرد، فقال النووي في «الفتاوى»: «هي أشد تحريماً من النظر إليه، لأنها أفحش وأقرب إلى الشر»، قال: «وسواء خلا به منسوب إلى الصلاح أو غيره»^(٥).

وقال في «شرح مسلم»: «والمختار أن الخلوة بالأمرد الأجنبية الحسن الوجه كالمرأة، فيحرم الخلوة به حيث حرمت بالمرأة،

(١) انظر: كتاب النظر في الكلام على النظر بتلذذ (ص ٢٧٢)، وبعد أن ذكر الإجماع قال: «هذا مما لا خلاف في تحريم النظر إليه»، وجاء في «مختصره» للقباب (ت ٧٧٨ هـ) (ص ١٧٥) بعد هذا: «بل يحرم بالإجماع أن يقصد إلى ذلك»، ونقل ابن عابدين هذا عن ابن القطان بواسطة مبهمة فقال: «قال بعضهم: قال ابن القطان...»، انظر حاشيته (١: ٢٧٣).

(٢) في الأصل: التنظير.

(٣) هذا من قول النووي في الفتاوى (ص ١٨٢)، وما بين المعقوفتين مستدرك منه.

(٤) هذا من التبيان (ص ٧٧).

(٥) الفتاوى (ص ١٨٣).

إلا إذا كان في جمع من الرجال المصونين»^(١).

[و]قال النووي رحمه الله في «الفتاوى»: «وأما جَمْعُ المرد فحرام على الجامع والحاضرين، وإنفاق المال في ذلك شديد التحريم، ومن جمعهم لذلك وأصرَّ عليه فُسِّق ورُدَّتْ شهادته، وسقطت روايته، وبطلت ولايته.

ويجب على ولي الأمر - وفقه الله تعالى لمرضاته - أن يمنعهم من ذلك ويعزِّرهم^(٢) تعزيراً بليغاً يزرهم وأشباههم عن مثل ذلك، ويجب على كل مكلف علم بحال هؤلاء^(٣) أن ينكر عليهم بحسب قدرته، ومن عجز عن الإنكار عليهم، وأمكنه رفع حالهم إلى ولي الأمر لزمه ذلك»^(٤).

وقد حكى بعض فضلاء الحنفية أنَّ محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة رحمه الله كان في صباه أحسن أهل زمانه صورة، وكان إذا دخل ليقراً على أبي حنيفة أجلسه خلفه خذراً من أن يقع بصره عليه أو يلتفت إليه^(٥).

(١) شرح مسلم، كتاب الحج، باب سفر المرأة مع محرم إلى حج وغيره (٩: ١١٣).

(٢) في الأصل: وليعزِّرهم.

(٣) رسمها في الأصل: هاؤلاء.

(٤) الفتاوى (ص ١٨٣).

(٥) نقل ابن عابدين في حاشيته (٥: ٢٣٣) عن الفتاوى التاتارخانية لجامعها عالم بن العلاء (ت ٧٨٦ هـ): «كان محمد بن الحسن صبيحاً، وكان أبو حنيفة يجلسه في درسه خلف ظهره أو خلف سارية مخافة خيانة العين مع كمال تقواه».

وحكى الإمام العارف المحقق أبو علي الفروي^(١) عن الإمام أبي بكر الطرطوشي أو أبي حامد أنه قال في بعض تصانيفه^(٢): إن الإمام أحمد بن حنبل كان مجاوراً لرجل له ولد جميل، فكان يأتي إلى الإمام أحمد بن حنبل لأجل زيارته والتبرُّك به، فدخل عليه يوماً ومعه ابنه، فقال له الإمام أحمد: إن أردت زيارتنا فلا تأتانا^(٣) بهذا معك.

فقال له الرجل: يا سيدي تخاف على نفسك من هذا؟

= وانظر عن جمال صورة محمد، وقول أبي حنيفة لأبيه: احلق شعره وألبسه الخلقان: مناقب أبي حنيفة للكردي (٢: ٤٢٠). مفتاح السعادة (٢: ٢١٨)، وشذرات الذهب (٢: ٤٠٩).

هذا، وفي كتاب تحريم الغناء والسماع للطرطوشي (ص ٢٥٦ - ٢٥٧): «وكان محمد بن الحسن صاحب يحيى بن معين لم يرفع رأسه إلى السماء أربعين سنة، فجاءه غلام حدث ليجلس إليه، فأجلسه من خلفه».

وقد جاء عن يحيى بن معين قوله: «ما طمع أمرد بصحبتى». انظر: تلبيس إبليس (ص ٣١١)، وكتاب النظر لابن القطان (ص ٢٨٤)، والأمر بالاتباع - المنسوب إلى السيوطي - (ص ٩٦).

(١) لعله كذلك أو الغروي ولم أعرفه، ومعرفة مهمة قد تساعد في الكشف عن مؤلف الكتاب، وإذا كان ينقل عن الطرطوشي أو الغزالي فقد توفي الأول سنة (٥٢٠)، وتوفي الثاني سنة (٥٠٥هـ)، فهو متأخر عن هذا التاريخ.

(٢) لعل المراد: كتاب تحريم الغناء والسماع لأبي بكر الطرطوشي. والخبر فيه (ص ٢٥٦). وأما الغزالي فقد تكلم على الأمر بإيجاز في كتابه الإحياء، كتاب كسر الشهوتين، في بيان ما على المرید في ترك التزويج وفعله (٣: ١٠٢ - ١٠٣)، ولم يذكر هذه الحكاية.

(٣) في الأصل: فلا تأتينا.

فقال له الإمام أحمد: على هذا أدركنا أثمتنا وأشياخنا^(١).

فرغ مهم

إذا لمس الرجلُ أمردَ حسنَ الصورة لا ينتقض وضوءه، سواء كان بشهوة أو غيرها، وسواء كان كبيراً أو صغيراً فلا ينتقض وضوء واحد منهما.

هذا هو المذهب الصحيح المشهور، وبه قطع الجمهور.

وحكى الماوردي والرويانى والشاشي وغيرهم وجهاً عن أبي سعيد الإصطخري أنه ينتقض لأنه في معنى المرأة^(٢).

وهذا هو مذهب عياض كما نُقل عنه^(٣).

(١) الخبر في الكتاب المذكور للطرطوشي هكذا: «وروي أن أحمد بن حنبل رضي الله عنه، جاء إليه رجل ومعه ابن له حسن الوجه، فقال: لا تجتني به مرة أخرى.

ف قيل له: إنه ابنه، وهما مستوران، فقال: قد علمت ولكن على هذا رأيي أشياخنا».

ولم أجده في مناقب الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي، وهو في تلبس إبليس (ص ٢٧٤ - ٢٧٥)، وأحكام النظر لابن القطان (ص ٢٨٣ - ٢٨٤).

(٢) وذكر هذا الوجه عنه التاج السبكي في ترجمته له في طبقات الشافعية الكبرى (٣: ٢٣٤).

(٣) ينظر من كتب المالكية شرح الزرقاني على مختصر خليل فصل في نواقض الوضوء (١: ٨٧)، والنص فيه: «قال عياض: من موجبات الوضوء اللمس للذة بين الرجال والنساء بالقبلة والجسة أو لمس الغلمان...».

حكايتان مهمتان

إحدهما^(١):

قال بعضهم^(٢): كنا عند بشر بن الحارث، فوقفت عليه جارية ما رأينا أحسن منها، فقالت له: يا شيخ أين مكان باب كذا^(٣) — وسَمَّته له؟ — فدلها عليه، ثم جاء غلام أمرد ما رأينا أحسنَ منه صورة فسأله عن مثل ذلك فأطرق، ثم أعاد عليه فغمض عينيه، فدللنا الغلام على الباب، فلما غاب الغلام قلنا للشيخ: سألتك الجارية فأجبتهَا، وسألك الغلام فامتنعت؟

فقال: رُوي عن سفيان الثوري أنه قال: مع الجارية شيطان، ومع الغلام شيطانان، فخفت على نفسي من شيطانيَّه.

الثانية^(٤):

حكى بعض الفضلاء أن الشيخ الإمام العالم محيي الدِّين النووي رحمه الله^(٥) كان يُسمَعُ عليه الحديثُ بمسجد دمشق، فقعد يوماً للإسماع^(٦) وقعد أمامه شاب حسن من أولاد دمشق في جملة السامعين للحديث،

(١) في الأصل: حكايتين مهمتين، أحدهما!

(٢) هذه الحكاية في تاريخ بغداد (٢: ٨٧ — ٨٨)، وتلبس إبليس (ص ٢٧٥ — ٢٧٦) «بإسناد عن أبي يعقوب قال...». وفي كتاب أحكام النظر لابن القطان (ص ٢٨٤): «وروي يعقوب بن سماك قال...».

(٣) في المصادر المذكورة: باب حرب. وهو من أبواب بغداد المشهورة.

(٤) في الأصل: الثالثة!

(٥) توفي سنة (٦٧٦هـ) كما سيأتي، وولد ابن الملقن سنة (٧٢٣هـ)، وولد تاج الدِّين السبكي سنة (٧٢٧هـ).

(٦) في الأصل: للاستماع.

فلما رآه الشيخ جعل رأسه تحته على خلاف عادته، قال: وكان يوماً حارًّا، وكان عرقه يجري حتى ابتل ثوبه وهو لاق^(١) رأسه في ثوبه حتى انقضى المجلس.

قال: ولم يعرف الجماعة السبب لذلك.

فلما كان من الغد جاء ذلك الشاب وقعد بموضعه بالأمس، ففعل الشيخ فعله بالأمس، فتشوّش الحاضرون لذلك.

فلما كان في المجلس الثالث أقاموا الصبي من مقابلة الشيخ وأقعدوه بموضع لا يبصره، فلم يعد الشيخ إلى تغطية وجهه.

فعلموا أنّ السبب لذلك إنما هو قعود الشاب كذلك^(٢)،

(١) كذا في الأصل، ولعل الصواب: وهو لافٌ.

(٢) لم يرد الخبر في تحفة الطالبين في ترجمة الإمام النووي لتلميذه ابن العطار، والمنهل العذب الروي للسخاوي، والمنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي للسيوطي.

وجاء في ترجمة ابن الحداد الحنفي (يحيى بن علي الصالحي) (٦٦٦ - ٧٥٧هـ) في الدرر الكامنة (٤: ٤٢٢): «كان يذكر أن والده أحضره إلى النووي - وهو أمرد -، فاعتذر وقال: أنا أرى أن النظر إلى الأمرد حرام مطلقاً، فذهب به إلى الشيخ تاج الدين. وكان يذكر أنه رآه، وأنه سمع منه...».

وجاء في ترجمة الزاهد الفقيه الشافعي: فرج بن عبد الله المغربي الصفدي (ت ٧٥١هـ) في الدرر الكامنة (٣: ٢٢٩ - ٢٣٠): «حكى العثماني قاضي صفد أنه توجه لزيارته صحبة الشيخ تاج الدين المقدسي، فجرت مسألة النظر إلى الأمرد، وأنّ الرّافعي يحرم بشرط الشهوة، والنووي يقول: يحرم مطلقاً.

فقال الشيخ فرج: رأيت النبي ﷺ في المنام فقال لي: الحق في هذه المسألة مع النووي، فصاح الشيخ تاج الدين وقال: صار الفقه بالمنامات!



- = فخضع الشيخ فرج وقال: أستغفر الله أنا حكيت ما رأيت، والبحث له طريق. فسكت الشيخ تاج الدين وقال: نحن في بيتك».
- وقد أورد السيوطي هذه الحكاية في المنهاج السوي (ص ٥٩ - ٦٠) وقال: «وكان الشيخ محيي الدين إذا جاءه أمرد ليقراً عليه امتنع وبعث به إلى الشيخ أمين الدين الحلبي [ت: ٦٨١هـ]، لعلمه بدينه وصيانتة».
- وقال السخاوي في المنهل العذب الروي (ص ١٢٢): «ولشدة ورعه لم يكن يكثر من إقراء الشباب، بل كان يرشد من يقصده منهم للاشتغال إلى الشيخ أمين الدين...»، ثم ذكر مثل ما تقدم.
- (١) وانظر للتوسع في هذا الباب: تلبس إبليس لابن الجوزي (ص ٢٦٤ - ٢٧٧)، وتحريم الغناء والسماع للطرطوشي (ص ٢٤٨)، وعجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج لابن الملقن (٣: ١١٧٤ - ١١٧٦)، والزواج عن اقتراف الكبائر لابن حجر الهيتمي (٢: ١٤١)، والعقد المفرد في حكم الأمر لأبي الفتح الدجاني (ت ١٠٧١هـ)، والمجموعة النهائية ليوسف النبهاني (١: ٢٤ - ٣١)، وتحذير أهل الإيمان من مصاحبة المردان لسعود بن ملوح العنزي.

الباب الرابع في نظر المرأة إلى المرأة

فاعلم^(١) أنَّ نظر المرأة إلى المرأة كنظر الرجل إلى الرجل إلَّا في شيئين:

أحدهما: أنَّ إمام الحرمين حكى وجهاً^(٢) في أنَّ نظر المرأة إلى المرأة كنظر الرجل إلى المحارم. وهو شاذ ضعيف^(٣)، والأصح: لا فرق.

والثاني في نظر الذمية إلى المسلمة وجهان:

أحدهما: كنظر المسلمة إلى المسلمة.

والثاني: المنع.

والأوَّل صحَّحه الغزالي في «الوجيز»^(٤)، والثاني صحَّحه البغوي.

(١) هذا من الشرح الكبير (٧: ٤٧٧) بتصرف، وأضاف نقلين عن النووي.

(٢) في الأصل: وجهين. وهو خطأ.

(٣) قوله: «وهو شاذ ضعيف» من تعقيب النووي.

(٤) والذي في الإحياء في الكلام على منكرات الحمَّامات (٢: ٣٤٠): «أنَّ المرأة لا يجوز لها أن تكشف بدنَّها للذمية في الحمَّام، فكيف يجوز لها كشف العورات للرجال».

قال النووي في «الروضة»: «وما صحَّحه البغوي هو الأصح أو الصحيح، وسائر الكافرات كالذمية في هذا، ذكره صاحب «البيان»^(١)، وإذا قلنا بالثاني لم تدخل الذميات الحمّام مع المسلمات».

وما الذي ترى الذمية من المسلمة؟

قال الإمام: لا ترى منها إلّا ما يرى الرجلُ الأجنبي. وقيل: لا ترى إلّا ما يبدو عند المهنة، قال الرافعي: وهذا أشبه، والله أعلم. وهذا ما أردناه من ذكر أبواب هذا الكتاب.



(١) الروضة (٧: ٢٥)، وانظر: البيان لزماماً (٩: ١٢٧).

خاتمة

في ذكر تراجم بعض العلماء الذين ذكرتهم في هذا الكتاب^(١)
وقد وعدنا بذكرها من قبل^(٢)

١ — فذكرت أبا^(٣) سعيد الإصطخري^(٤).

وهو أول من ذكر من العلماء المذكورين.

واسمه: الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل بن بشار بن
عبد الحميد بن عبد الله بن هانئ بن قبيصة بن عمرو بن عامر، كذا قاله
أبو بكر الخطيب في «تاريخ بغداد»^(٥).

(١) جميع هذه التراجم المذكورة هنا مستفادة من تهذيب الأسماء واللغات للنووي،
ما عدا تسع تراجم هي تراجم: أبي محمد الجويني، والمتولي، وإمام الحرمين،
والماوردي، والنووي، وابن الصبّاغ، والغزالي، وابن الرفعة، والترمذي،
وأرقامها على التوالي: (٣، ٤، ٥، ٩، ١٠، ١٣، ١٦، ١٩، ٢٦).

(٢) ذكر (٣٣) ترجمة، وفاته التعريف بآخرين في القارئ حاجة إلى معرفتهم لعدم
شهرتهم أكثر من بعض من ذكر هنا.

(٣) في الأصل هنا، وفي مواضع أخرى: «أبو»، وحقها النصب، فصحّحتها ولم أشر.

(٤) ترجمته ملخصة من تهذيب الأسماء واللغات (٢: ٢٣٧ - ٢٣٩).

(٥) (٢٦٨: ٧).

قال أبو إسحاق الشيرازي في «الطبقات»^(١): «إنه ولي الحسبة ببغداد وكان ورعاً متقلاً من الدنيا، ولد سنة أربع وأربعين ومئتين، وتوفي سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة».

وباقى ترجمته في كتابنا «الطبقات» فاكشفه تجده^(٢).

٢ — وذكرت أبا علي الطبري.

وهو من أصحاب الوجوه.

اسمه: أبو علي الحسن^(٣) بن القاسم، منسوب إلى طبرستان، تفقه على ابن أبي هريرة، ودرس ببغداد بعد أستاذه ابن أبي هريرة، توفي سنة خمسين وثلاثمائة^(٤).

(١) (ص ١٠٧).

(٢) ترجمته في الطبقات الكبرى (٣: ٢٣٠ — ٢٥٣) في (٢٤) صفحة، وأما في العقد المذهب (ص ٤٥) فهي هذه: «الحسين بن أحمد أبو سعيد الإصطخري: شيخ الشافعية ببغداد ومفتيها وقاضي قم، له: «أدب القضاء» وغيره، مات سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة، جاوز الثمانين. ولهم إصطخري آخر ستعلمه في الكنى. فائدة: إصطخر: بكسر الهمزة، وجوز بعضهم فتحها، حكاه النووي في الحيض من شرح المذهب»، ولم يذكر السبكي له شيئاً من الكتب ولا ضبط نسبته، ولا نقل ما قاله أبو إسحاق الشيرازي في ترجمته.

(٣) هذه الترجمة من تهذيب الأسماء واللغات (٢: ٢٦١ — ٢٦٢)، ولفظ الحسين ذكره السبكي وابن الملقن، وقال ابن خلكان في الوفيات (١: ٣٥٨): «ورأيت في عدة كتب من طبقات الفقهاء أن اسمه الحسن، كما هو هاهنا، ورأيت الخطيب في تاريخ بغداد [٨٧: ٨] قد عده في جملة من اسمه الحسين».

(٤) ترجمته في الكبرى (٣: ٢٨٠ — ٢٨١)، والعقد المذهب (ص ٤٦) ونصّها: «الحسين ابن القاسم أبو علي الطبري، صاحب الإفصاح شرح المختصر، والعدة، =

٣ - وذكرت الشيخ أبا محمد.

واسمه: عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف الجويني والد إمام الحرمين، أخذ الفقه عن أبي بكر عبد الله بن أحمد القفال المروزي الصغير، وهو إمام طريقة خراسان^(١).

٤ - وذكرت المتولي.

وهو: أبو سعيد عبد الرحمن بن المأمون صاحب التتمة^(٢).

٥ - وذكرت إمام الحرمين.

واسمه: عبد الملك بن عبد الله^(٣) كما تقدّم في نسب أبيه، قال أبو سعد^(٤) عبد الكريم السمعاني^(٥): «كان يقعد بين يدي إمام الحرمين كل

= وغيرهما، وهو أول من جرد الخلاف، وصنفه، ودرس ببغداد بعد وفاة أستاذه أبي علي بن أبي هريرة، ومات سنة خمسين وثلاث مئة». ويلاحظ ورود عبارة (درس...) هنا وفي العقد، ولم ترد هذه العبارة عند السبكي.

(١) ترجمته في الكبرى (٥: ٧٣-٩٣)، والعقد المذهب (ص ٨٤). توفي سنة ٤٣٨هـ، واكتفى النووي في التهذيب (٢: ٢٦٧) بقوله: «تكرر في الروضة والوسيط».

(٢) ترجمته في الكبرى (٥: ١٠٦-١٠٨)، والعقد المذهب (ص ١٠٠-١٠١)، وأول الترجمة فيه: «صاحب تمة الإبانة بلغ فيها إلى الحدود». وعند السبكي: «صاحب التتمة». واسم أبيه فيهما: مأمون. وقد توفي سنة ٤٧٨هـ.

(٣) في الأصل: الملك. وهو سهو.

(٤) في الأصل: سعيد.

(٥) الصواب: قال عبد الغافر الفارسي. فالكلام له كما في طبقات الشافعية الكبرى (٥: ١٧٦).

يوم نحو من ستمائة رجل^(١)، وتخرج به جماعة من الأئمة الفحول وأولاد
الصدور حتى بلغوا^(٢) محل التدريس في زمانه.

أخذ الفقه عن والده الشيخ أبي محمد، تُوفِّي ليلة الأربعاء بعد صلاة
العتمة الخامسة والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة،
وقد أوضحت حاله في «ترجمته»^(٣).

٦ - ذكرت الرافعي^(٤).

واسمه: أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل
القزويني، الإمام البارع المتبحر في علم المذهب، قال أبو عمرو ابن
الصلاح: أظن أني لم أر في بلاد العجم مثله، مات سنة أربع وعشرين
وستمائة. وفضائله كثيرة رحمه الله^(٥).

= وجاء في الأنساب (٣: ٣٨٦): «بارك الله تعالى له في تلامذته حتى صاروا
أئمة الدنيا، مثل الخوافي والغزالي وإلكيا الهراسي والحاكم عمر النوفاني
رحمهم الله».

(١) في «الكبرى»: نحو من ثلاث مئة رجل من الأئمة والطلبة.

(٢) في الأصل: يبلغوا.

(٣) ترجمته في العقد المذهب (ص ١٠١ - ١٠٣)، والكبرى (٥: ١٦٥ - ٢٢٢).
وتعيين تاريخ الوفاة هكذا فيه وليس في الأول، واكتفى النووي في التهذيب
(٢: ٢٧٤) بقوله: «في الوسيط والروضة».

(٤) ترجمته من التهذيب للنووي (٢: ٢٦٤).

(٥) اكتفى في العقد المذهب بقوله (ص ١٥٣): «ذكرت أحواله موضحة في تخريجي
لأحاديث شرحه الكبير، فراجعها منه فإنني أجمع فيها مهمات، مات سنة ثلاث
وعشرين وست مئة»، فانظر: البدر المنير (١: ٤٤٥ - ٤٩٢)، وترجمته عند
السبكي (٨: ٢٨١ - ٢٩٣).

٧ - ذكرت الروياني^(١).

صاحب البحر، واسمه: عبد الواحد، وكنيته^(٢): أبو المحاسن، قال أبو عمرو ابن الصلاح: هو في «البحر البحر» كثير النقل قليل التصرف والتؤفيق^(٣) والترجيح، وحاله في «الحلية» ضد ذلك^(٤).

٨ - ذكرت القاضي حسينا^(٥).

واسمه: أبو علي الحسين بن محمد المروزي، ويقال أيضاً: المروروذي - بالذال المعجمة وتشديد الراء^(٦) الثانية وتخفيفها - إمام كبير

= وجاء في البدر المنير عن وفاته (١: ٤٨٢): «توفي في حدود سنة ثلاث وعشرين وست مئة... وكذا أرّخه ابن خلكان، وأفاد بأنها كانت في ذي القعدة.

وقال الشيخ ابن الصلاح: بلغنا بدمشق وفاته سنة أربع وعشرين وست مئة، وكانت وفاته في أوائلها، أو في أواخر السنة التي قبلها» اهـ مختصراً، وعبارة ابن الصلاح هكذا جاءت في تهذيب الأسماء.

(١) ترجمته من التهذيب (٢: ٢٧٧). وله ترجمة في العقد المذهب (ص ١١٣ - ١١٤)، والكبرى (٧: ١٩٣ - ٢٠٤)، وليس عنده هذا النقل عن أبي عمرو ابن الصلاح.

(٢) قوله: «واسمه عبد الواحد وكنيته» كتب في الحاشية لحقاً.

(٣) في التهذيب: والتزييف.

(٤) تنمة النص في التهذيب: «فإنه أمعن في الاختيار، حتى اختار كثيراً من مذهب العلماء غير الشافعي».

(٥) في الأصل: حسين. وترجمته هنا ملخصة من تهذيب الأسماء واللغات (١: ١٦٤ - ١٦٥) بتصريف، وله ترجمة في العقد المذهب (ص ٩٥ - ٩٦)، وطبقات السبكي (٤: ٣٥٦ - ٣٦٥).

(٦) في الأصل: «الدال»، وهو خطأ.

جليل القدر عظيم الشأن صاحب تحقيق وإتقان^(١)، تُؤفِّي بعد صلاة العشاء ليلة الأربعاء الثالث والعشرين من المحرم سنة اثنتين^(٢) وستين وأربعمائة.

[و^(٣)] من غرائب القاضي حسين ما حكاه عنه النووي رحمه الله في «شرح المذهب»^(٤) في آخر باب ما يفسد الصلاة أنه قال: لو صلى وهو يدافع الأخبثين بحيث ذهب خشوعه لم تصح صلاته، وقاله قبله الشيخ أبو زيد المروزي^(٥)، والصحيح المشهور: لا تبطل لكن يكره.

٩ — وذكرت الماوردي^(٦).

واسمه: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري صاحب «الحاوي».

١٠ — وذكرت النووي^(٧).

وهو أستاذ المتأخرين في العلم والورع، وله تصانيف كثيرة، ولد في

(١) عبارة النووي: «... كبير القدر، مرتفع الشأن، غَوَّاص على المعاني الدقيقة، والفروع المستفادة الأنيقة».

(٢) في الأصل: اثنتين.

(٣) زيادة مني.

(٤) (٤: ١٠٥ — ١٠٦). ولم تذكر هذه المسألة في العقد المذهب ولا طبقات السبكي.

(٥) في التهذيب هنا: المروزي، ولكنه في ترجمته (٢: ٢٣٤): المروزي.

(٦) ترجمته في العقد المذهب (ص ٩١ — ٩٢)، والكبرى (٥: ٢١٧ — ٢٨٥).

(٧) اكتفى في العقد المذهب (ص ١٧١) بقوله: «ذكرت أحواله موضحة في شرح المنهاج فراجعها منه، مات ببلدة نوى سنة ست وسبعين وست مئة رحمه الله». وانظر: الكبرى (٨: ٣٩٥ — ٤٠٠)، وفيه وصفه بـ «أستاذ المتأخرين» مع أوصاف أخرى.

المحرم سنة إحدى وثلاثين وستمائة، اشتغل بدمشق على جماعة، وعاد قريب وفاته إلى نوى فمات بها عند والده شرف بن مري^(١) في شهر رجب سنة ست وسبعين وستمائة.

١١ - وذكرت إبراهيم المروروذي^(٢).

وهو بفتح الميم [وضم الراء المشددة وواو ساكنة ثم ذال معجمة]، منسوب إلى مرو [ال]روذ مدينة بخراسان.

١٢ - وذكرت أبا عبد الله الزبيري^(٣).

وهو من أصحاب الوجوه المتقدمين، اسمه: أبو عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم بن المنذر بن الزبير بن العوام أحد العشرة المقطوع لهم بالجنة رضي الله عنهم أجمعين.

قال أبو إسحاق الشيرازي^(٤): «مات أبو عبد الله قبل عشرين وثلاثمائة».

(١) في الأصل: مرا.

(٢) هذا من تهذيب الأسماء واللغات (١: ١٠٦)، وما بين المعقوفتين مستدرك منه، وترجمته في العقد المذهب (ص ١٢٤)، والكبرى (٧: ٣١ - ٣٢)، وقد أُرْخا وفاته بـ (٥٣٦هـ) شهيداً.

(٣) ترجمته من التهذيب إلى آخر النقل عن الشيرازي (٢: ٢٥٦)، وله ترجمة في الكبرى (٣: ٢٩٥ - ٢٩٧) بهذا الاسم: «الزبير بن أحمد بن سليمان... أبو عبد الله الزبيري»، وقال: «وقع في كلام بعض المصنفين أن اسمه أحمد بن سليمان، والصواب ما ذكرناه، وهو ما ذكره الشيخ أبو إسحاق والخطيب وابن السمعاني وغيرهم».

(٤) في الطبقات (ص ١٠٥).

وقد ذكرتُ شيئاً من غرائبِه في «الطبقات» فليطلب^(١) منه .

١٣ — وذكرت ابن الصَّبَّاح^(٢) .

واسمه : أحمد بن محمد بن عبد الواحد ، أبو منصور ابن أخي الشيخ أبي نصر^(٣) تفقه على القاضي أبي الطيب ، صنف «الشامل» وهو كتاب جليل^(٤) ، تُوفِّي سنة أربع وتسعين وأربعمائة .

١٤ — وذكرت القاضي أبا الطَّيِّب^(٥) .

واسمه : طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري من طبرستان ، ثم البغدادي .

قال أبو إسحاق الشيرازي^(٦) : «هو شيخنا وأستاذنا ، ولد سنة

(١) في الأصل : فليطلب . وانظر : الطبقات الكبرى (٣: ٢٩٦) .

(٢) ترجمة ابن الصَّبَّاح (العم) في العقد المذهب (ص ١٠١) ، والكبرى (٥: ١٢٢ — ١٣٤) ، وتهذيب الأسماء (٢: ٢٩٩) .

(٣) ضرب الناسخ على هذه الجملة من قوله : «واسمه» إلى هنا وكتب في الحاشية : «واسمه عبد السيد بن محمد ، وكنيته أبو نصر» ، ووضع إشارة التصحيح . وفاته أن يصحح نسبة كتاب الشامل ، وتاريخ الوفاة أيضاً .

(٤) ليس الشامل لابن أخي الشيخ أبي نصر ، بل هو لأبي نصر نفسه ، وهو علم مشهور في المذهب ، تُوفِّي سنة (٤٧٧هـ) ، ويبدو أن الأمر اشتبه على المؤلف ، وكان ينبغي أن يترجم العم ، فليس لابن أخيه ذكر في هذا الكتاب .

(٥) ترجمته هنا من التهذيب (٢: ٢٤٧ — ٢٤٨) ، وما بين المعقوفتين منه . وله ترجمة في العقد المذهب (ص ٩٠) ، والكبرى (٥: ١٢ — ٥٠) ، وما جاء عن غرائبِه هنا ليست في الكتابين الأخيرين .

(٦) في الطبقات (ص ١٢١) .

ثمان وأربعين وثلاثمائة، وتُوفِّي سنة خمسين وأربعمائة، وهو ابن مائة وستين لم يختل عقله ولا تغير فهمه».

ومن غرائب^(١) القاضي أبي الطيب ما حكاه عنه صاحبه الشيخ أبو إسحاق صاحب «المهذب» [في تعليقه] أنه لو فرقت صيعان صبرة فباع واحداً^(٢) منها مبهماً صح البيع لعدم حصول الغرر. والصحيح الذي قطع به جمهور أصحابنا بطلانه.

ومن غرائبه أيضاً أنه قال: [إذا] صلى الكافر في دار الحرب كانت صلاته إسلاماً. والصحيح المنصوص للشافعي وجمهور الأصحاب: ليس بإسلام إلا أن يسمع منه الشهادتان.

١٥ — وذكرت أبا حنيفة^(٣).

صاحب المذهب: إمام بارع زاهد ورع اسمه: النعمان بن ثابت. ولد سنة ثمانين من الهجرة، وتُوفِّي ببغداد سنة خمسين ومائة وهو ابن سبعين سنة، وكان في زمنه أربعة من الصحابة: أنس بن مالك، وعبد الله بن أبي أوفى، وسهل بن سعد، وأبو الطفيل، ولم يأخذ عن أحد منهم^(٤).

(١) في الأصل: مراتب.

(٢) في الأصل: واحد.

(٣) ترجمته ملخصة من تهذيب الأسماء واللغات (٢: ٢١٦ و ٢١٩ و ٢٢٠).

(٤) نقل النووي هذا عن الطبقات لأبي إسحاق الشيرازي. انظر (ص ٨٣) منها.

وكتب في حاشية الأصل بخط مغاير: «بل روى عن أنس بن مالك وغيره وهو الصحيح، ولا يعتد بقول من قال بعدم روايته عن أحد من الصحابة، كذا نقله الخوارزمي».

وقال أبو عاصم النبيل : كان أبو حنيفة يسمى الوتد لكثرة صلاته ، وعن أسد بن عمرو قال : صلى أبو حنيفة الفجر بوضوء العشاء أربعين سنة ، وعن ابن المبارك : أنَّ أبا حنيفة صَلَّى خمساً وأربعين سنة الصلوات الخمس بوضوء واحد .

وقد جاء حديث عن أبي [هريرة]^(١) عن النبي ﷺ قال : «إن في أمتي رجلاً يقال له أبو حنيفة هو سراج الأمة» .

قال الخطيب البغدادي^(٢) : «هذا حديث موضوع» .

وكذا ذكره جماعة من الأئمة أنه موضوع^(٣) . وفوائده أكثر من أن تحصي رحمه الله .

١٦ — وذكر الغزالي^(٤) .

واسمه : حجة الإسلام أبو حامد^(٥) محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أخذ عن إمام الحرمين الفقه ، صنف «السيط» و «الوسيط» و «الوجيز» و «الإحياء» وغيرهم^(٦) من الكتب المفيدة ، مات يوم الاثنين الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة .

(١) من تهذيب الأسماء واللغات .

(٢) في تاريخ بغداد (١٣ : ٣٣٥) .

(٣) إلى هنا ينتهي النقل عن النووي .

(٤) ترجمته في العقد المذهب (ص ١١٦ - ١١٧) ، والكبرى (٦ : ١٨١ - ١٨٩) .

(٥) كذا في الأصل ، وإنما هو لقب وكنية ، ثم يأتي الاسم ! وقد سبق مثل هذا .

(٦) كذا في الأصل .

١٧ - وذكرت أبا إسحاق الشيرازي^(١).

صاحب «المهذب» و «التنبيه» في الفقه، و «اللمع» في الأصول.
واسمه: إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الشيرازي الفيروزبازي
منسوب إلى فيروزباز بلدة من بلاد فارس.

هو الإمام المحقق السيد الكبير الزاهد الورع المستجاب الدعوة^(٢)،
تفقه على القاضي أبي الطيب الطبري، ولد سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة،
وتُوفي ببغداد يوم الأحد، وقيل: ليلة الأحد الحادي والعشرين من جمادى
الآخرة، وقيل: الأولى، سنة اثنتين^(٣) وسبعين وأربعمائة، وصلى عليه من
الخلائق ما لا يعلمهم إلا الله، ورؤي في النوم وعليه ثياب بيض فقيل:
ما هذا؟ فقال: عز^(٤) العلم. رحمه الله^(٥).

١٨ - وذكرت أبا إسحاق وهو المروزي^(٦).

وحيث أطلق في كتب المذهب أبو إسحاق فهو المروزي، وقد

(١) ترجمته ملخصة من تهذيب الأسماء (٢: ١٧٢ - ١٧٣).

واكتفى ابن الملقن في العقد المذهب (ص ١٠٠) بقوله: «ذكرت ترجمته مستوفاة
في أول تخريجي لأحاديث مذهب، وذكرت نبذة منها في شرحي لتنبيهه فراجعها
منها، وكان مولده سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة، ومات سنة ست وسبعين وأربع
مئة». وترجمته في الكبرى (٤: ٢١٥ - ٢٥٦).

(٢) هذه الأوصاف في التهذيب ما عدا: السيد الكبير.

(٣) كذا في تهذيب الأسماء! وفي الأصل: اثنين، والصواب: ست.

(٤) في الأصل: عن.

(٥) ليست الرؤيا في كلا المصدرين السابقين.

(٦) ترجمته هذه من التهذيب (٢: ١٧٥)، وما بين المعقوفتين منه. وله ترجمة في العقد
المذهب (ص ٤٢)، واسمه إبراهيم بن أحمد.

يصفونه بالمروزي^(١) وقد يطلقونه .

إمام المذهب وشيخ العلماء، تفقه على أبي العباس بن سريج^(٢)،
وتفقه ابن سريج على أبي القاسم عثمان بن بشار الأنماطي، وتفقه الأنماطي
على أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى^(٣) المزني، وتفقه المزني على إمامنا
الشافعي، وتفقه الشافعي على جماعات منهم مالك بن أنس صاحب
المذهب، وتفقه مالك [على ربيعة] عن [أنس، وعلى] نافع، وتفقه نافع عن
ابن عمر، وتفقه ابن عمر عن النبي ﷺ.

وهذه سلسلة مهمة فلتنبه لها .

مات^(٤) المروزي في سنة أربعين وثلاثمائة .

١٩ — وذكرت ابن الرفعة^(٥) .

واسمه: أحمد بن محمد بن علي، الشيخ الإمام، شيخ الإسلام
نجم الدين أبو العباس^(٦) صاحب «المطلب» و «الكفاية»، مات بمصر سنة
عشر وسبعمائة .

(١) تحرفت النسبة في التهذيب إلى الحروري!

(٢) أحال النووي هنا على ذكره سلسلة الفقه في أول كتابه (١: ١٩)، فعاد المؤلف
ونقلها من هناك .

(٣) في الأصل: على إبراهيم بن إسماعيل بن أبي يحيى!

(٤) لخص المؤلف بهذه العبارة قول الإمام النووي في التهذيب (١: ١٧ — ١٨) .

(٥) من الواضح أن هذه الترجمة مستفادة من طبقات السبكي (٩: ٢٤ — ٢٦)، وله
ترجمة في العقد المذهب أول الطبقة (٣٣) من الطبقة الأولى (ص ١٧٤)، واسمه
فيه: «أحمد بن علي بن مرتفع»، بدون ذكر محمد .

(٦) هكذا قال السبكي في وصفه .

٢٠ - ذكرت العبّادي^(١).

واسمه: أبو الحسن من أصحابنا الفضلاء، وهو ولد الشيخ أبي عاصم العبّادي^(٢)، تُوفّي أبو الحسن سنة خمس وتسعين وأربعمائة، وهو ابن ثمانين سنة^(٣).

٢١ - ذكرت مسلم بن الحجاج^(٤).

صاحب الصحيح، سمع جماعات منهم قتيبة بن سعيد، والقعنبي، وأحمد بن حنبل، وإسماعيل بن أبي أويس، ويحيى بن يحيى، وعثمان بن أبي شيبة، وعبد الله بن أسماء، وشيبان بن فروخ، وحرملة بن يحيى صاحب الشافعي، ومحمد بن المثنى، ومحمد بن بشار^(٥)، ومحمد بن مهران، ومحمد بن يحيى بن أبي عمر، ومحمد بن سلمة المرادي، ومحمد بن رمح، وخلائق من الأئمة غيرهم.

(١) ترجمته من التهذيب (٢: ٢١٤).

(٢) ترجمة أبي عاصم في العقد المذهب (ص ٩٤)، والكبرى (٤: ١٠٤ - ١١٢)، واسمه محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن عباد، توفي سنة (٤٥٨هـ).

(٣) ذكره ابن الملقن في ترجمة أبيه في العقد المذهب (ص ٩٤) فقال: «ولده أبو الحسن صاحب الرقم من أئمة أصحابنا المرازقة، ولد سنة خمس وأربع مئة، ومات سنة خمس وتسعين».

وقد ذكره السبكي في الكبرى ولم يترجم له، انظر: (٥: ٣٦٤)، وقال في ترجمة أبي سعد الهروي (٥: ٣٦٥): «وبين القاضي أبي سعد، وأبي الحسن ابن أبي عاصم العبّادي صاحب الرقم مناظرات».

(٤) ترجمته مختصرة من التهذيب للنووي (٢: ٨٩ - ٩٢).

(٥) في الأصل: بشارة، وفي تهذيب الأسماء: يسار!

روى عنه خلائق، منهم: أبو عيسى الترمذي .

تُوفِّيَ مسلم رحمه الله عشية الأحد، ودُفِنَ يوم الاثنين لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين ومائتين، وهو ابن خمس وخمسين سنة .

٢٢ – ذكرت أبا داود^(١) .

واسمه: سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني، ولد سنة اثنتين ومائتين^(٢)، وتُوفِّيَ بالبصرة لأربع عشرة بقيت من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين. وقد أوضحت ترجمته في كتابنا: «المذهب في تخريج أحاديث المذهب» فليطلب من هناك. والله أعلم .

٢٣ – ذكرت عبد الله^(٣) بن عمرو بن العاص .

واسمه^(٤): أبو محمد، وقيل: أبو عبد الرحمن بن سَعِيد^(٥) – بضم السين وفتح العين – بن سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب بن لُؤي بن غالب القرشي، الزاهد العابد، الصحابي ابن الصحابي رضي الله عنهما، واسم أمه: ربيعة^(٦) بنت منبه^(٧) بن الحجاج بن عامر بن حذيفة بن سعد بن سهم .

(١) ذكره هنا مأخوذ من تهذيب الأسماء (٢: ٢٢٤ – ٢٢٧).

(٢) في التهذيب: «اثنين ومئة»، وهو خطأ مطبعي .

(٣) هذه الترجمة ملخصة من ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (١: ٢٨١ – ٢٨٢).

(٤) كذا!

(٥) سَعِيد هذا والد العاص، ووضع كنية عبد الله هنا موهم، وكان النووي قد أعاد الاسم فارتبط تسلسل النسب .

(٦) في التهذيب: ربيعة. وقد ذكرها ابن حجر في الإصابة (٧: ٦٦١) باسم: «ربطة» .

(٧) في الأصل: منيه!

وكان ابن عمرو أكثر الناس أخذاً للحديث والعلم عن رسول الله ﷺ،
ففي «الصحيح»^(١) عن أبي هريرة قال: «ما كان أحد أكثر عن رسول الله ﷺ
مني إلا عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب ولا أكتب».

تُوفِّي عبد الله سنة ثلاث وستين، وقيل: خمس وستين بمصر، وقيل:
سنة سبع وستين بمكة، وقيل: سنة خمس وخمسين بالطائف، وقيل: سنة
ثمان وستين، وقيل: سنة ثلاث وسبعين، وهو ضعيف، وقيل: تُوفِّي
بفلسطين سنة خمس وستين، وكان عمره اثنين وسبعين.

٢٤ - وذكرت البخاري^(٢).

واسمه: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بَرْدِزْبَه صاحب
«الصحيح»، اتفقوا على أنه وُلد بعد صلاة الجمعة لثلاث عشرة خلت من
شوال سنة أربع وتسعين ومائة، وأنه تُوفِّي في ليلة السبت عند صلاة العشاء
ليلة عيد الفطر، ودفن يوم الفطر بعد صلاة الظهر سنة ست وخمسين
ومائتين.

٢٥ - وذكر أنس بن مالك.

في «مسألة المصافحة»، وهو خادم رسول الله ﷺ، نقل النووي
في «تهذيب الأسماء»^(٣) اتفاق العلماء على مجاوزة عمره مائة
سنة. والصحيح الذي عليه الجمهور أنه تُوفِّي سنة ثلاث وتسعين،
وقيل غير ذلك.

(١) صحيح البخاري، كتاب العلم، باب كتابة العلم (١: ٣٦)، واللفظ مقارب.

(٢) ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (١: ٦٧ - ٧٦).

(٣) (١: ١٢٧ - ١٢٨).

٢٦ - وذكر الترمذي^(١).

واسمه: أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، تُوِّفِي بترمذ ليلة الاثنين الثالث عشر من رجب سنة تسع وسبعين^(٢) ومائتين رحمه الله.

٢٧ - وذكرت البراء بن عازب^(٣)، رضي الله عنه.

وهو بتخفيف الراء وبالمدة، هذا هو الصحيح المشهور، واسمه^(٤): أبو عمارة، ويقال: أبو عمرو، ويقال: أبو الطفيل، البراء بن عازب بن الحارث بن عدي بن مخدعة^(٥) بن حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي الحارثي المدني^(٦)، قيل: اسم أمه أم خالد بنت ثابت، وأبوه عازب صحابي.

روى البراء عن النبي ﷺ ثلاثمائة حديث وخمسة أحاديث، اتفق البخاري ومسلم منها على اثنين وعشرين، وانفرد البخاري بخمسة عشر، ومسلم بستة، نزل الكوفة وتُوِّفِي بها زمن مصعب بن الزبير^(٧).

(١) ترجمته في تاريخ الإسلام للذهبي (٤٥٩: ٢٠).

(٢) في الأصل: وتسعين!

(٣) ترجمته من تهذيب الأسماء واللغات (١: ١٣٢ - ١٣٣).

(٤) في التهذيب: «وهو»، وهو الصحيح.

(٥) في التهذيب: «مجدعة».

(٦) أسقط المؤلف هنا قول النووي: «أمه أم حبيبة بنت أبي حبيبة».

(٧) وجاء مثل هذا عن أحاديثه في الصحيحين في تلقيح فهم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير لابن الجوزي (ص ٣٨٨ - ٣٨٩).

٢٨ - وذكرت ابن مسعود^(١).

وهو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن سمح بن فار بن مخزوم بن صاهلة بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار الهذلي حليف بني زهرة الكوفي، وأمه أم عبد بنت عبدود بن سواء بن هذيل، أسلمت وهاجرت.

وهو صحابي ابن صحابية، روي [له] عن رسول الله ﷺ ثمانمائة وثمانية وأربعون حديثاً، اتفق البخاري ومسلم منها على أربعة وستين، وانفرد بواحد^(٢) وعشرين، ومسلم بخمسة وثلاثين^(٣)، نزل الكوفة في آخر أمره وتوفي بها سنة اثنتين^(٤) وثلاثين، وقيل: سنة ثلاث وثلاثين، وقيل: عاد إلى المدينة ودفن بالقيع.

قيل: وصلى عليه عثمان، وقيل: الزبير، وقيل: عمار بن ياسر.

٢٩ - وذكرت صاحب المذهب مالكا^(٥).

هو: أبو عبد الله مالك بن أنس بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث، الإمام البارع الزاهد المقتدى به في العلم والدين^(٦).

(١) في الأصل: البراء. وهو خطأ. ترجمته ملخصة من تهذيب الأسماء (١: ٢٨٨ - ٢٨٩)، وما بين المعقوفتين منه.

(٢) في الأصل: باحدى.

(٣) وجاء مثل هذا عن أحاديثه في الصحيحين في التلخيص (ص ٣٩٥).

(٤) في الأصل: اثنين.

(٥) في الأصل: مالك. وترجمته من تهذيب الأسماء (٢: ٧٥ - ٧٩)، وما بين المعقوفتين منه.

(٦) هذه الأوصاف من المؤلف، وعبارة النووي: «إمام دار الهجرة، وأحد أئمة المذاهب المتبوعة».

رُوي عن [ابن] وهب قال: قيل لأخت مالك: ما كان شغله في بيته؟
قالت: المصحف والتلاوة^(١).

وعن محمد بن ربح قال: رأيت رسول الله ﷺ من أربعين سنة في المنام فقلت: يا رسول الله، مالك والليث يختلفان في مسألة؟ فقال النبي ﷺ: مالك مالك مالك، ورث جدي - يعني إبراهيم خليل الله عليه السلام - .

وقال بكر^(٢): رأيت في النوم أنني دخلت الجنة فرأيت الأوزاعي وسفيان ولم أر^(٣) مالكا، فقلت: وأين مالك؟ قالوا: وأين مالك، وأين مالك؟ رُفع مالك. فما زال يقول: وأين مالك رفع مالك حتى سقطت قلنسوته .

تُوفِّي مالك بالمدينة في صفر سنة تسع وسبعين^(٤) ومائة، وقيل: تُوفِّي رابع عشر ربيع الأول، وولد سنة ثلاث وتسعين من الهجرة وقيل غير ذلك، قالوا: وحُمل به في البطن ثلاث سنين وقال عند وفاته: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم: ٤].

٣٠ - وذكر عطاء الخراساني^(٥).

واسمه^(٦): أبو أيوب، ويقال: أبو عثمان، ويقال: أبو محمد،

(١) في الأصل: للتلاوة.

(٢) كذا في التهذيب بدون تعيين.

(٣) في الأصل: أرى.

(٤) في الأصل: وتسعين!

(٥) في الأصل: الخراساني. وترجمته من تهذيب الأسماء (١: ٣٣٤ - ٣٣٥).

(٦) في التهذيب: وهو. وهو الصحيح.

ويقال: أبو صالح: عطاء بن أبي مسلم، واسم أبي مسلم: عبد الله،
ويقال: ميسرة الأزدي، دفن عطاء ببيت المقدس^(١) سنة خمس وثلاثين
ومائة، وقال أبو عبيد: سنة ثلاث وثلاثين، وقيل: ولد سنة خمسين،
رحمه الله.

٣١ - وذكرت محمد بن الحسن^(٢).

صاحب أبي حنيفة، واسمه: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد
الشيواني^(٣)، الإمام الكبير الزاهد العالم^(٤)، مات سنة تسع وثمانين ومائة،
وهو ابن ثمان وخمسين سنة.

٣٢ - وذكرت أحمد بن حنبل^(٥).

صاحب المذهب، الإمام السيد الكبير، اسمه: أحمد بن محمد بن
حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس الشيباني، ولد في شهر ربيع الأول سنة
أربع وستين ومائة، وتوفي ضحوة يوم الجمعة الثاني عشر من شهر ربيع
الأول سنة إحدى وأربعين ومائتين ببغداد. وقد بسطت أحواله وذكر مشايخه
في كتابنا «الطبقات»^(٦).

(١) قال هذا لأنه توفي بأريحا وحمل ودُفن ببيت المقدس كما في التهذيب.

(٢) من تهذيب الأسماء (١: ٨٠ - ٨١).

(٣) في التهذيب: مولا هم.

(٤) قوله: الكبير الزاهد العالم. من تعبير المؤلف.

(٥) ترجمته من تهذيب الأسماء (١: ١١٠ - ١١٢).

(٦) له ترجمة في العقد المذهب (ص ١٨ - ١٩) في (١١) سطرًا ولم يذكر فيها أحد من
مشايخه.

وهذا الكلام يصدق على ترجمة السبكي له في الطبقات، فالترجمة فيها (٢: ٢٧) - =

٣٣ - وذكرت (سفيان الثوري^(١)).

واسمه: أبو عبد الله^(٢) سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب بن رافع بن عبد الله، ولد سنة سبع وتسعين.
ثم^(٣) قال محمد بن سعد: أجمعوا على أنه تُوفِّي بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة، وفضائله كثيرة لا يسع ذكرها هذا الكتاب.

* * *

وهذا آخر ما قصدنا ذكره من المسائل^(٤) والأنساب والألقاب، لينتفع بها مُطالع هذا الكتاب، ولizard به^(٥) علم أولي الألباب.

والحمد لله الموفق للصواب

وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وجميع الأصحاب
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِنَا وَلِمَشَايخِنَا وَلِسَائِرِ الْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ
اللَّهُمَّ [صلِّ] ^(٦) على محمَّد وآله وصحبه وسلِّم
تَمَّ وَلله الحمد والمِنَّة ^(٧)



= (٦٣)، وبدأ بالحديث عن محنة خلق القرآن من ٣٧ - ٥٦. وذكر له من الشيوخ أزيد من (٢٠) شيخاً.

(١) ترجمته من تهذيب الأسماء (١: ٢٢٢ - ٢٢٣).

(٢) كتب هذا فوق السطر بعد قوله: وذكرت.

(٣) كذا في الأصل، ولا داعي لـ «ثم».

(٤) يقصد مسائل النظر، أو أن اللفظ محرف عن: الأسماء.

(٥) كذا!

(٦) زيادة مني.

(٧) بسم الله الرحمن الرحيم، تَمَّتْ مقابله بالأصل في مجلس واحد أمام الكعبة =

.....

= المشرفة، وانتهينا منه مع أذان المغرب من يوم الاثنين ٢٥ من رمضان المبارك سنة ١٤٢٥هـ.

وكان الأصل بيد فضيلة الشيخ الأستاذ نظام يعقوبي، والمنسوخ بيدي، وتابع معي الصفحتين الأخيرتين الشيخ حبيب الناملتي البحريني رعاهما الله تعالى، بحضور فضيلة الشيخ الأستاذ محمد بن ناصر العجمي، والإخوة الفضلاء: الشيخ نور الدّين طالب، والشيخ داود الرمي، والشيخ مهدي الحرازي، حفظهم الله تعالى ونفع بهم، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

- * أحكام العورة في الفقه الإسلامي: لعبد الفتاح إدريس، ط ١ (١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
- * أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر: للدكتور مساعد بن قاسم الفالح، مكتبة المعارف، الرياض، ط ١ (١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
- * أحكام النظر إلى المحرمات: للعامري (ت ٥٣٠هـ)، تح: مشهور حسن سلمان، دار ابن حزم، ط ١ (١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
- * إحياء علوم الدين: للغزالي (ت ٥٠٥هـ)، دار المعرفة، بيروت.
- * الإصابة: لابن حجر (ت ٨٥٢هـ)، تح: علي البجاوي، دار الجيل بيروت، ط ١ (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
- * الأعلام: للزركلي (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، ط ١١ (١٩٩٥م).
- * الإعلام بفوائد عمدة الأحكام: لابن الملقن (ت ٨٠٤هـ)، تح: عبد العزيز المشيقح، دار العاصمة، الرياض، ط ١ (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- * الأمر بالإتباع: للسيوطي (ت ٩١١هـ)، تح مشهور حسن سلمان، دار ابن القيم، الدمام، ط ٢ (١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).

* الأنساب: للسمعاني (ت ٥٦٢هـ)، تح: المعلمي وآخرين، بيروت، ط ٢ (١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).

* إيضاح المكنون: للبغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، مصورة دار إحياء التراث العربي، بيروت.

* البدر الطالع: للشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.

* البدر المنير في تخريج أحاديث الشرح الكبير: لابن الملقن، تح: جمال محمد السيّد، دار العاصمة، الرياض، ط ١ (١٤١٤هـ).

* البيان شرح المذهب: للعمراني (ت ٥٥٨هـ) بعناية قاسم النوري، دار المنهاج، بيروت، ط ١ (١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م).

* البيت السبكي: لمحمد الصادق حسين، دار الكاتب المصري، القاهرة (١٩٤٨م).

* تاج العروس: للزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) مصورة دار صادر.

* تاريخ ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ): تح: عدنان درويش، المعهد العلمي الفرنسي، دمشق (١٩٧٧م).

* تاريخ الأدب العربي: لبروكلمان (ت ١٣٧٥هـ)، الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٩٣م).

* تاريخ الإسلام: للذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تح: د. عمر تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت.

* تاريخ بغداد: للخطيب (ت ٤٦٣هـ)، مصورة دار الفكر، بيروت.

* التبيان في بيان آداب حملة القرآن: للنووي (ت ٦٧٦هـ)، تح: زهير شفيق الكبي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ١ (١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).

* تحذير أهل الإيمان من مصاحبة المردان: لسعود بن ملح العتزي، دار ابن حزم، بيروت، ط ١ (١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).

* تحريم الغناء والسماع: للطرطوشي (ت ٥٢٠هـ) مع رسالة في تحريم الجبن الرومي، تح: عبد المجيد تركي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ١ (١٩٩٧م).

* تحفة الأشراف: للزمي (ت ٧٤٢هـ)، تح: عبد الصمد شرف الدين، الدار القيمة في الهند والمكتب الإسلامي في بيروت، ط ٢ (١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).

* تحفة الطالبين في ترجمة النووي: لابن العطار (ت ٧٢٤هـ)، تح: فؤاد عبد المنعم أحمد، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ط ١ (١٩٩١م).

* تحفة المحتاج إلى أدلة المحتاج: لابن الملتن، تح: عبد الله بن سعاد اللحاني، دار حراء، مكة، ط ١ (١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

* تذكرة الحفاظ: للذهبي، الهندية.

* تحقيق النظر في تحقيق النظر: للنابلسي (ت ١١٤٣هـ) مخطوط مصور في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.

* التعليقة: للقاضي حسين المروزي (ت ٤٦٢هـ)، تح: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، مكتبة نزار الباز، مكة (د. ت).

* تفسير غريب القرآن: لابن الملتن، تح: سمير طه المجذوب، عالم الكتب، بيروت، ط ١ (١٩٨٧م).

* تلبس إبليس: لابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، مصورة دار الكتب العلمية عن المنيرية.

* التلخيص الحبير: لابن حجر، بعناية حسن بن عباس بن قطب، مؤسسة قرطبة، ط ١ (١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).

* تلقيح فهوم أهل الأثر: لابن الجوزي، إدارة إحياء السنة، باكستان.

* تهذيب الأسماء واللغات: للنووي، المنيرية.

* التهذيب: للبغوي (ت ٥١٦هـ)، تح: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).

* الجامع الكبير: للترمذي (ت ٢٧٩هـ)، تح: د. بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ١ (١٩٩٦م).

* حاشية ابن عابدين: انظر: ردّ المحتار.

* الحاوي الكبير: للماوردي (ت ٤٥٠هـ)، تح: د. محمود مطرجي وآخرين، دار الفكر، بيروت (١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).

* حسن المحاضرة: للسيوطي، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ط ١ (١٣٨٧هـ - ١٩٦٨م).

* حكم العورة في الإسلام: لمحمد بشير الشقفة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢ (١٩٨٥م).

* حكم النظر إلى النساء: لابن القيم (ت ٧٥١هـ)، تح: محمد عبد الرحيم، دار الهجرة، بيروت، ط ٣ (١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

* حكم النظر في الإسلام: لمحمد أديب كلكل، مكتبة الدعوة، حماة.

* خلاصة البدر المنير: لابن الملقن، تح: حمدي السلفي، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١ (١٤١٠هـ - ١٩٨٩م).

* الدرر الشريفة في أحكام النظر واللمس على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة: لرضوان العدل بيبرس الشافعي، مطبعة السعادة، القاهرة (١٩٥٨م).

* درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة: للمقريزي (ت ٨٤٥هـ)، تح: د. محمود الجليلي، دار الغرب الإسلامي، ط ١ (١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م).

* الدرر الكامنة: لابن حجر، الهندية.

* الدرر الثمينة في الكلام على حكم العورة على مذهب الإمام مالك بن أنس عالم المدينة: للكافي (ت ١٣٨٠هـ)، مطبعة الترقى، دمشق (١٣٥٩هـ).

* الدليل الشافي: لابن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ)، تح: فهم محمد شلتوت، أم القرى (١٩٧٩م).

* ذيل التبيان البديعة البيان: لابن حجر. تح: علي العمران. مكتبة الرشد، الرياض، ط ٢ (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م).

* ذيل الدرر الكامنة: لابن حجر، تح: عدنان درويش، معهد المخطوطات العربية، القاهرة (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

* ردّ المحتار على الدرّ المختار: لابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ)، مصورة دار إحياء التراث العربي، بيروت.

* رفع اللبس في أحكام النظر واللمس: لرضوان العدل بيبرس الشافعي، مطبعة السعادة، القاهرة (١٩٥٨م).

* روضة الطالبين: للنووي، إشراف زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٢ (١٤١٢هـ - ١٩٩١م).

* زاد المسير: لابن الجوزي، المكتب الإسلامي، ودار ابن حزم، بيروت، ط ١ (١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م).

* الزواجر عن اقتراف الكبائر: لابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٣هـ)، تح: أحمد الشافعي، دار الفكر، دمشق (١٩٩٤م).

* سلك الدرر: للمرادي (ت ١٢٠٦هـ)، مصورة دار البشائر الإسلامية ودار ابن حزم، بيروت، ط ٣ (١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

* سنن أبي داود (ت ٢٧٥هـ): تح: محمد محيي الدين عبد الحميد. المكتبة العصرية، بيروت.

* شذرات الذهب: لابن العماد (ت ١٠٨٩هـ)، تح: محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، ط ١ (١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

* شرح الزرقاني (ت ١٠٩٩هـ): على مختصر خليل، مصورة دار الفكر، بيروت.

* شرح صحيح مسلم: للنووي، تح: خليل شيعا، دار المعرفة، بيروت، ط ١ (١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).

* الشرح الكبير: للرافعي، انظر: العزيز.

* صحيح البخاري (ت ٢٥٦هـ): دار الدعوة، استنبول.

* صحيح مسلم (ت ٢٦١هـ): تح: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب العلمية، بيروت (١٤١٣هـ - ١٩٨٢م).

* الضوء اللامع: للسخاوي (ت ٩٠٢هـ)، منشورات دار الحياة، بيروت.

* طبقات الأولياء: لابن الملقن، تح: نور الدين شريعة، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ٢ (١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).

- * طبقات الشافعية الكبرى: للسبكي (ت ٧٧١هـ)، تح: الحلو والطناحي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- * طبقات الشافعية: لابن قاضي شعبة، تح: الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت، ط ١ (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
- * طبقات الفقهاء: للشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، تح: إحسان عباس، دار الرائد العربي.
- * عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج: لابن الملقن، تح: عز الدين هشام البدراني، دار الكتاب، إربد، الأردن، (١٤٢١هـ - ٢٠٠١م).
- * عرائس الفرر وغرائس الفكر في أحكام النظر: للهيتمي (ت ٩٣٦هـ)، تح: محمد فضل المراد، دار القلم، دمشق، ط ١ (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
- * العزيز شرح الوجيز: للرافعي (ت ٦٢٣هـ)، تح: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- * العقد المذهب في طبقات حملة المذهب: لابن الملقن، تح: أيمن الأزهرى وسيد مهنى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- * العقد المفرد في حكم الأمرد: للدجاني (ت ١٠٧١هـ)، تح: مازن باوزير، دار المغني، الرياض، ط ١ (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).
- * غاية المطلوب في محبة المحبوب: لعبد الغني النابلسي، مخطوط مصور من مكتبة الغازي خسرو باشا في سراييفو.
- * فتاوى الإمام النووي: تح: محمد الحجار، دار البشائر الإسلامية، بيروت ط ٥ (١٤١١هـ - ١٩٩٠م).

* الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (الحديث النبوي الشريف وعلومه ورجاله): المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، الأردن (١٩٩١م).

* فهرس الفهارس: للكتاني (ت ١٣٨٢هـ)، بعناية إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط ٢ (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

* قضاء الوطر من معرفة أحكام المس والنظر: لمحمد حبيب الله الشنقيطي (ت ١٣٦٣هـ)، ضمن «رسائل أولاد مايايبي»، دار البشير، عمان - الأردن، ط ١ (٢٠٠٣م).

* كشف الظنون للحاج خليفة (ت ١٠٦٧هـ): مصورة دار إحياء التراث العربي، بيروت.

* كشف المشكل من حديث الصحيحين: لابن الجوزي، تح: د. علي حسين البواب، دار الوطن، الرياض، ط ١ (١٩٩٧م).

* المجموع شرح المذهب: للنووي، مصورة دار الفكر، بيروت.

* المجموعة النبهانية في المدائح النبوية: للنبهاني (ت ١٣٥٠هـ)، مصورة دار الفكر، دمشق.

* مختصر كتاب النظر في أحكام النظر بحاسة البصر: لأحمد القباب الفاسي (ت ٧٧٨هـ)، تح: محمد أبو الأجفان، مكتبة التوبة، الرياض، مؤسسة الريان، بيروت، ط ١ (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).

* معجم الشيوخ: لتاج الدين السبكي، تخريج الحافظ شمس الدين أبي عبد الله ابن سعد الصالحي الحنبلي (ت ٧٥٩هـ)، تح: د. بشّار عواد معروف وآخرين، دار الغرب الإسلامي، ط ١ (٢٠٠٤م).

* المعجم المختص: للذهبي، تح: د. محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف، ط ١ (١٩٨٨م).

- * معجم المؤلفين : لكحالة (ت ١٤٠٨هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- * معيد النعم ومبيد النقم: للتاج السبكي، محمد علي النجار وآخرين، مكتبة الخانجي، ط ٢ (١٩٩٣م).
- * مفتاح السعادة ومصباح السيادة: لطاش كبري زادة (ت ٩٦٨هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- * مناقب أبي حنيفة للكردي (ت ٨٢٧هـ): دار الكتب العلمية، بيروت (١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
- * مناقب الإمام أحمد بن حنبل: لابن الجوزي، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط ٣ (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).
- * منع الموانع عن جمع الجوامع للسبكي: تح: د. سعيد الحميري، دار البشائر الإسلامية، ط ١ (١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).
- * المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي: للسيوطي، تح: د. محمد العيد الخطراوي، دار التراث، المدينة المنورة، ط ١ (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
- * المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي: للسخاوي، تح: د. محمد العيد الخطراوي، دار التراث، المدينة المنورة، ط ١ (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
- * المهذب: للشيرازي، تح: د. محمد الزحيلي، دار القلم، دمشق، ط ١ (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
- * الموطأ: لمالك (ت ١٧٩هـ) رواية الليثي، تح: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط ٢ (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- * النجوم الزاهرة: لابن تغري بردي، المؤسسة المصرية العامة، القاهرة (١٩٧١م).

- * نزهة النظر في قضاة الأمصار: لابن الملقن، تح: مديحة الشرقاوي، مكتبة الثقافة الدّينية، القاهرة (١٩٩٦م).
- * النظر في أحكام النظر بحاسة البصر: لابن القطان الفاسي (ت٦٢٨هـ)، تح: إدريس الصمدي، دار إحياء العلوم، بيروت، ط ١ (١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
- * نكت الهميان: للصفدي (ت٧٦٤هـ)، تح: أحمد زكي، الجمالية، القاهرة، ط ١ (١٣٢٩هـ - ١٩١١م).
- * هدية العارفين: للبغدادي، مصورة دار إحياء التراث العربي.
- * الوافي بالوفيات: للصفدي، تح: مجموعة من المحققين، منشورات فرانز شتايز شتوتكارت.
- * الوسيط: للغزالي، تح: أحمد محمود إبراهيم ومحمد محمد تامر، دار السلام، بيروت ط ١ (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- * وفيات الأعيان: لابن خلكان (ت٦٨١هـ)، تح: إحسان عباس، دار صادر، بيروت.



فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الحديث أو الأثر
٤٥	أكانت المصافحة في أصحاب رسول الله؟ قال: نعم
٥٢	ألا أخاف على نفسي ما أصاب أخي داود
٥٢	أنَّ قوماً وفدوا على رسول الله ﷺ وفيهم غلام حسن فأجلسه خلفه
٤٥	تصافحوا يذهب الغل ، وتهادوا تحابوا
٤٥	سُئل ﷺ عن الرجل يلقي أخاه أو صديقه أينحني له؟
٥٢	قدم وفد عبد القيس على رسول الله ﷺ وفيهم أمرد
٥٢	كان خطيئة داود النظر
٥٦	لا تجنني به مرة أخرى
٤٤	لا يفضي الرجل إلى الرجل في الثوب الواحد
٥٥	ما طمع أمرد بصحبتني
٧٦	ما كان أحد أكثر عن رسول الله ﷺ مني إلا عبد الله بن عمرو
٤٥	ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما
٤٤	مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع
٤٥	من تمام التحية الأخذ باليد



المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة المحقق	٣
الكلام على المؤلف ونسبة الكتاب إليه	٦
مصادر الكتاب المباشرة	٢٠
النسخة المعتمدة في التحقيق	٢٢
نماذج من صور المخطوط	٢٣

الكتاب محققاً

مقدمة المؤلف	٢٩
الباب الأول: في نظر الرجل إلى المرأة	٣١
حكم صوت المرأة	٣٢
حكم نظر الطفل والمراهق إلى المرأة	٣٣
حكم نظر الممسوح والمجبوب إلى المرأة	٣٤
حكم نظر المملوك إلى سيده	٣٥
حكم نظر الرجل إلى الأمة	٣٦
حكم الخنثى المشكل	٣٧

الموضوع	الصفحة
حكم النظر إلى الصغيرة التي لا تشتهى	٣٨
حكم النظر إلى العجوز التي لا تشتهى	٣٩
الباب الثاني: في نظر المرأة إلى الرجل	٤٠
في نظرها إلى محارمها	٤١
فصل: حيث حرم النظر حرم المسّ	٤٣
التفريق بين الصبية والبنات إذا بلغوا عشر سنوات	٤٤
في المصافحة والمعانقة والقبلة	٤٥
حكم إذا مسّت الحاجة إلى النظر	٤٧
الباب الثالث: في النظر إلى الأمرد	٥٠
حكم الخلوة بالأمرد	٥٣
فرع مهم في لمس الرجل للأمرد	٥٦
حكايتان مهمتان	٥٧
الباب الرابع: في نظر المرأة إلى المرأة	٦٠
خاتمة (في ذكر تراجم بعض العلماء الذين ورد ذكرهم في الكتاب)	٦٢
فهرس المصادر والمراجع	٨٣
فهرس الأحاديث والآثار	٩٣
المحتوى	٩٤



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٥)

مَجْلِسَاتُ صَبَاحِ الْإِسْلَامِ

أَحَدُهُمَا فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

لِلْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ مَرْدُوَيْهِ

(٣٢٣ - ٤١٠ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

اُعْتَقَى بِرَمَا
مُحَمَّدُ زِيَادُ بْنُ عَمْرِو التَّكَلَمِ

أَسْمُهُمْ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَمُحِبِّهِمْ

بَارِئُ الشُّبُهَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

أسرنا الشيخ رزي دمشق رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١ ..
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb



بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلِّل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أما بعد:

فهذان مجلسان من أمالي الحافظ الكبير، محدث أصبهان، أبو بكر أحمد بن موسى بن مَرْدُويَه رحمه الله تعالى، أقدمهما لإخواني محبِّي السُّنَّة المطهرة، سائلاً الله أن يرزقني وإياهم العِلْم النَّافع والعَمَل الصَّالح، وأن يُبارك في أقوالنا وأفعالنا، وينعم علينا بالإخلاص والتَّقِيع والقبول.

ترجمة ابن مَرْدُويَه

قال الإمام الحافظ الذهبي في سِير أعلام النبلاء (١٧/٣٠٨) —

(٣١٠):

«الحافظُ المجوّد العلّامة، محدثُ أصبهان، أبو بكر، أحمد بن موسى بن مَرْدُويَه بن فُورَك بن موسى بن جعفر، الأصبهاني، صاحب التفسير الكبير، والتاريخ، والأمالي الثلاث مئة مجلس، وغير ذلك. مولده في سنة ثلاث وعشرين وثلاث مئة. وحَدَّث عن أبيه أبي عمران بحديث سمعه من إبراهيم بن مَتَّويَه، ومات أبوه سنة ٣٥٦هـ.

قال أبو بكر بن أبي علي - وذكر أبا بكر بن مردويه - : هو أكبر من أن ندلَّ عليه وعلى فضله وعلمه وسيره، وأشهر بالكثرة والثقة من أن يُوصف حديثه، أبقاه الله ومتعه بمحاسنه .

قال أبو موسى^(١) في ترجمة ابن مردويه: سمعتُ أبي يحكي عن سمع أبا بكر بن مردويه يقول: ما كتبتُ بعد العصر شيئاً قط، وعميتُ قبل كل أحد! يعني من أقرانه. وسمعتُ أنه كان يُملي حفظاً بعدما عمي .

ثم قال: وسمعتُ الإمام إسماعيل يقول: لو كان ابن مردويه خراسانيّاً كان صيته أكثر من صيت الحاكم .

وأجاز لي أبو نُعيم الحَدَّاد: سمعتُ أبا بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن مردويه يقول: رأيتُ من أحوال جدِّي من الديانة في الرواية ما قضيتُ منه العَجَب من تَبُّثه وإتقانه، وأهدى له كبير حلاوة، فقال: إن قَبِلْتُها فلا آذنُ لك بعدُ في دخول داري، وإن ترجعْ به تَزِدْ عليّ كرامة .

قلت: وروى عن أبي سهل بن زياد القَطَّان، وميمون بن إسحاق، وعبد الله بن إسحاق الخراساني، ومحمد بن عبد الله بن علم الصقَّار، وإسماعيل بن علي الخطَّبي، ومحمد بن علي بن دُحيم الشَّيباني الكوفي، وإسحاق بن محمد بن علي الكوفي، وأبي بكر محمد بن عُبَيد الله الشافعي، وأحمد بن عبد الله بن دُليل، ومحمد بن أحمد بن علي الأسواري، وأحمد بن عيسى الخفَّاف، وأحمد بُنْدَار الشَّعَّار، وأحمد بن محمد بن عاصم الكَرَّاني، وأبي أحمد العسَّال، وأبي إسحاق بن حمزة، وسليمان الطبراني، وخلق كثير .

(١) يعني المديني الأصبهاني الحافظ، رحمه الله تعالى .

حَدَّث عَنْهُ: أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُسْتَمْلِي الْعِطَارُ، وَأَبُو عَمْرٍو عَبْدِ الرَّهَابِ، وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ الْحَافِظِ ابْنُ مَنَدَه، وَأَبُو الْخَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَزَا، وَالْقَاضِي أَبُو مَنْصُورِ بْنِ شَكْرِيهِ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمٍ، وَسَلِيمَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَافِظِ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الذَّكْوَانِي، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقَاسِمُ بْنُ الْفَضْلِ الثَّقَفِي، وَأَبُو مَطِيحٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الصَّحَافِ، وَخَلَقَ كَثِيرًا.

وَمِنْ تَصَانِيفِهِ: كِتَابُ الْمُسْتَخْرَجِ عَلَى صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ بِعُلُوهُ^(١) فِي كَثِيرٍ مِنْ أَحَادِيثِ الْكِتَابِ حَتَّى كَأَنَّهُ لَقِيَ الْبُخَارِيَّ. وَكَانَ مِنْ فُرْسَانَ الْحَدِيثِ، فَهَمًّا يَقِظًا مَتَقْنًا، كَثِيرَ الْحَدِيثِ جَدًّا، وَمِنْ نَظَرٍ فِي تَوَالِيفِهِ عَرَفَ مَحَلَّهُ مِنَ الْحِفْظِ. وَلَهُ كِتَابُ الشَّهَادَةِ وَطَرَقَهُ وَالْفَاظَةُ، فِي مَجْلَدٍ صَغِيرٍ، وَتَفْسِيرُهُ لِلْقُرْآنِ فِي سَبْعِ مَجْلَدَاتٍ^(٢). يَقَعُ لَنَا حَدِيثُهُ فِي الثَّقَفِيَّاتِ وَغَيْرِهَا.

(١) هَكَذَا ضُبِطَ فِي الْمَطْبُوعِ، وَلَعَلَّهَا: «يَعْلُو».

(٢) وَالْمَطْبُوعُ مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ حَسَبَ عِلْمِي:

١ — ثَلَاثَةُ مَجَالِسٍ مِنَ الْأَمَالِيِّ، بِتَحْقِيقِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ ضِيَاءِ الرَّحْمَنِ الْأَعْظَمِيِّ، ط ١، ١٤١٠ هـ، طَبَعَ دَارُ عُلُومِ الْحَدِيثِ بِالْإِمَارَاتِ.

٢ — جُزْءٌ فِيهِ مَا انْتَقَاهُ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيِّ مِنْ حَدِيثِهِ لِأَهْلِ الْبَصْرَةِ، حَقَّقَهُ الشَّيْخُ بَدْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَدْرُ، ط ١، ١٤٢٠ هـ، طَبَعَ مَكْتَبَةُ أَضْوَاءِ السَّلَفِ بِالرِّيَاضِ.

٣ — جُزْءٌ فِيهِ مَا انْتَقَاهُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي الشَّيْخِ بَنِي حَيَّانِ الْحَافِظِ، حَقَّقَهُ الشَّيْخُ الْبَدْرُ أَيْضًا، ط ١، ١٤١٤ هـ، طَبَعَ مَكْتَبَةُ الرُّشْدِ بِالرِّيَاضِ، وَقَدْ نُسِبَ سَهْوًا لِأَبِي بَكْرٍ بَنِي مَرْدَوِيهِ الْحَفِيدِ — أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ (ت ٤٩٨ هـ) — لِاشْتِبَاهِهِ بِالْأَسْمِ وَالْكُنْيَةِ وَالنَّسَبِ، وَاسْتَدْرَكَ ذَلِكَ فَضِيلَةُ الْمُحَقِّقِ فِي مَقْدَمَتِهِ لِلْمَتَّقِيِّ عَلَى الطَّبْرَانِيِّ (ص ١٠)، فَجَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا.

وَانْظُرْ فِي الْكَلَامِ عَلَى بَقِيَّةِ تَصَانِيفِهِ: مَعْجَمُ شَيْوخِ السَّمْعَانِيِّ (٨٥٦ و ٩٠١ و ٩٥٢ و ٩٦٨ و ٩٧٠)، وَالتَّقْيِيدُ لِابْنِ نَقْطَةِ (١/١٩٩)، وَمَشِيخَةُ ابْنِ اللَّيْثِ (٤٣٦)، وَتُبْتُ =

مات لِسِتِّ بقين من رمضان سنة عشر وأربع مئة، عن سبع وثمانين سنة». ومن أبرز مصادر ترجمته: ذكر أخبار أصبهان (١/١٦٨)، والمنتظم (٧/٢٩٤)، والتقييد (١/١٩٩)، وتاريخ الإسلام (٢٨/٢٠٠)، وتذكرة الحفاظ (٣/١٠٥٠)، ومقدمة الأعظمي للثلاثة مجالس.

هذان المجالسان

هما ضمن المجالس الثلاثمائة^(١) التي أملاها ابن مرْدُويه رحمه الله، أما المجلس الأول منهما فهو غير مقيد بموضوع معيّن، وأما الثاني فهو في صفات الله عزَّ وجلَّ، ويظهر فيه اتباع الحافظ ابن مردويه لمنهج أسلافه من أئمة أهل الحديث والأثر، الذين يُثبتون الصفات التي وصف الله بها نفسه، من غير تكييف، ولا تحريف، ولا تأويل، ولا تعطيل، كما يليق بجلاله وعظمته سبحانه وتعالى. ويظهر فيهما سعة رواية الحافظ ابن مردويه؛ عبر إيراد لغرائب الطرق، مع علوّ أسانيده، وأفاد فيها عدة أحكام في تعديل الرواة، وله كلام مهمّ في مسألة قبول زيادة الثقة، وهو نصّ مفصّل متقدّم في المسألة.

وهذان المجالسان وقعا ضمن مجموع نفيس من الأجزاء الحديثية النادرة، وهي من سماع مالكة أبي عبد الله أحمد بن الأمير شجاع الدّين

= مسموعات الضياء المقدسي (٢٠٧)، والمعجم المفهرس لابن حجر (١٢٩٧)، وتاريخ التراث العربي (١/٣٧٥)، ومقدمة الشيخ الأعظمي للثلاثة مجالس. (١) وهي فوائد ابن مردويه كما ذكر التقي الفاسي في ذيل التقييد (٢/٣٨٣ الحوت)، ونص أن هذه المجالس الثلاثمائة في ثلاثة مجلدات، ومعلوم أن كتب الفوائد يغلب عليها الغرائب، وهذا واضح في ما وقفنا عليه من أمالي ابن مردويه، وهي خمس مجالس فقط.

حمدان بن المرزبان الهذباني ؛ على الحافظ أبي موسى عبد الله ابن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٢٩هـ)، وغيره، رحم الله الجميع، بأسانيدهم إلى الأجزاء. وهذا المجموع في مكتبة كوبريلي برقم ٢٥٢ ورقم المصورة الفلمية ٥٤٧، وكدر نفاسته أمران :

أولهما : أنَّ الناسخ - مع جمال خطه - غير متقن، فما أكثر التصحيقات والأخطاء في نسخه، ولا سيما في أسامي الرواة في الأجزاء وفي الأسانيد إليها^(١)، حتى إنه أخطأ في اسم ابن مردويه صاحب المجلسين ! مع ما قال في آخر الجزء إنه عورض بأصله !

والثاني : حصول خلل في ترتيب المجموع، مما أدخل الأجزاء في بعضها، وفُقدت أقسام من بعضها حتى بعد الترتيب الصحيح، ونحمد الله أن مجلسا ابن مردويه لم يقع فيهما خلل .

واستعنتُ الله في إخراجهما، وتقويم النص عبر الرجوع للمصادر، وخرَّجتهما تخريجاً وسطاً لما كان خارج الصحيحين أو أحدهما، فما كان من صواب فمن فضل الله وحده وتوفيقه، وما كان سوى ذلك فمن نفسي القاصرة، وأستغفر الله على كل حال .

(١) من ذلك سند المجلس الأول لم يتضح لي كاملاً، وزاد من الإشكال عدم وضوح السماع آخر المجلسين في مصوّرتي. ولكن هذا لا يعكّر النسبة لابن مردويه، فالشيوخ هم شيوخه المعروفون، والمرويات مروياته، فبعض ما رواه ههنا عُزي له في تفسيره. ولو وُجدت نسخة واضحة التصوير لظهر ما لم يتضح من السند إلى مردويه بخط الحافظ عبد الله المقدسي آخر المجلسين، وتخلصنا من تحريف الناسخ أولهما، على أن خط الحافظ على المجلسين يوثق نسبتهما، والله المستعان .

خاتمة

من نعم الله عليَّ أنَّ وفَّقني لقراءة بعض هذين المجلسين على سماحة الشيخ العلامة، زينة أهل الفضل والاستقامة، أبي عبد الرحمن عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل العقيل، حفظه الله تعالى وأحسن إليه، وذلك في المسجد الحرام فجر الاثنين الثامن والعشرين من رمضان سنة ١٤٢٦هـ. كما قرأتُ عليه صدر ثَبَّت العلامة النعمان الألوسي، وسمعتُ عليه بقراءة حفيده الأخ الشيخ أنس بن عبد الرحمن العقيل مطلع جزء شروط النصارى لابن زَبَر^(١). وهذه هي المشاركة الخامسة على التوالي لشيخنا في لقاء العشر الأواخر في المسجد الحرام، حيث أضحي وجوده سمة علمية بارزة لهذا اللقاء المبارك، فاللَّهُمَّ اجزِ شيخنا خير الجزاء على توالي إفادته وفضله، وبارك في حياته وعلمه وعمله وعافيته وذريته، آمين.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلّم على نبينا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

كتبه
محمّد زياد بن عمر الشكّل

الرياض، ضحى الأربعاء ٢٥ ذي الحجة ١٤٢٦

(١) ونمت مقابلة المجلسين، والثَبَّت، وجزء الشروط، مع الأخ الفاضل الشيخ أنس بن عبد الرحمن العقيل - وفقه الله - فجر اليوم المذكور، ثم بين الظهريين. وعُرض ذلك على الشيخ الفاضل المطّلع نظام اليعقوبي البحريني عصر اليوم المذكور في صحن الحرم الشريف - مع ثلة كريمة من المشايخ وطلبة العلم من عدة بلدان - وأفادني فيما يتعلق بمعلومات المخطوط، فجزاه الله خيراً.

[illegible][illegible]

صورة عن اللوحة الأولى من المخطوط

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٥)

مَجْلِسُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَكَمِ

أَحَدُهُمَا فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

لِلْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ مَرْدُوَيْهِ

(٣٢٣ - ٤١٠ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

اُعْتَقَى بِرَحْمَتِهِ
مُحَمَّدُ زِيَادُ بْنُ عَمْرِو الشُّكْلَةِ

مجلس من أمالي الحافظ [أحمد]^(١) بن موسى بن مردويه

أخبر الشيخ الإمام العالم الحافظ جمال الدين عبد الله، ابن الشيخ الإمام الأوحد الحافظ تقي الدين عبد الغني المقدسي رحمه الله، قال: أبنا أبو عبد الله محمد بن أبي نصر بن أبي طاهر اللباد^(٢) قراءة عليه، قال: أبنا أبو سعد أحمد بن محمد بن أبي سعد البغدادي، قال: أبنا أبو القاسم يحيى بن محمد بن يحيى بن محمد بن الحسن بن علي بن أحمد بن الحسن حسنويه الضبي الضراب^(٣) الكاتب في سنة خمس وسبعين وأربعمائة^(٤)، ثنا الشيخ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه:

(١) في الأصل: محمد، وهو تصحيف!

(٢) إن لم يتصحف الاسم، فأراه أخاً أصغر لأبي محمد عبد الله بن أبي نصر أحمد بن أبي طاهر هبة الله بن حسن بن النُزسي البغدادي (ت ٥٦٩هـ)، وهذا أدركه الحافظ عبد الغني المقدسي دون ابنه الحافظ عبد الله راوي المجلسين، ويثبت ابن حسنون النُزسي بيت رواية، انظر: تكملة الإكمال لابن نقطة (٦/٧٨ - ٨٣)، وتوضيح المشتبه (٣/٧٣ - ٧٤)، وهناك أبو نصر أحمد بن محمد بن نصر اللباد النيسابوري، لكنه متقدم.

(٣) الكلمة غير واضحة في الأصل، وما أثبت أقرب رسماً، ولم أهتد له!

(٤) كذا في الأصل، وأظن في هذا السند تحريفاً، وأبو سعد الحافظ الثقة توفي سنة ٥٤٠هـ (كما في السير ٢٠/١٢٢ وغيره).

وهناك احتمال أن يكون تاريخ التحديث سنة خمس وتسعين، لا وسبعين (كما هو =

١ — ثنا أبو الحسين أحمد بن عثمان بن يحيى الأدمي، ثنا العباس بن محمد بن حاتم الدُّوري، ثنا خالد بن مَخْلَد القَطَواني، ثنا موسى بن يعقوب الزَّمعي، عن عبد الله بن أبي بكر بن زيد بن المهاجر، حدثني مسلم بن أبي سهل التَّبَّال، حدثني حسن بن أسامة بن زيد بن حارثة، أخبرني أبي: أسامة بن زيد، قال: طَرَفْتُ رسولَ الله ﷺ ذات ليلةٍ لبعض الحاجة، فخرج إليَّ وهو مُشْتَمِلٌ على شيءٍ لا أدري ما هو؟ قال: فلما فرغتُ من حاجتي قلت: ما هذا الذي أنت مُشْتَمِلٌ عليه؟ وكشف؛ فإذا حسن وحُسين على ركبتيه، فقال: «هذان ابناي، وابنا ابنتي، اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي أَحِبُّهُمَا فَأَحِبَّهُمَا، اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي أَحِبُّهُمَا فَأَحِبَّهُمَا»^(١).

= تاريخ تحديث أبي مطيع المصري — تلميذ ابن مردويه — بمجالس أماليه المخطوطة، وتاريخ سماع أبي سعد من بعض شيوخه كما في المختارة (١١٣/٧).

(١) رواه الترمذي (٣٧٦٩) — ومن طريقه ابن الأثير في أسد الغابة (١٧/٢)، والضياء في المختارة (٩٣/٤ — ٩٤ رقم ١٣٠٧) —، والنسائي في الكبرى (١٤٩/٥) العلمية)، وابن أبي شيبة في المصنف (٩٧/١٢)، وفي المسند (١٢٦/١) — ومن طريقه ابن حبان (٤٢٢/١٥) رقم ٦٩٦٧، وأبو طاهر المخلص في الثالث من فوائده (٢٢)، وابن عساكر (٢٦/١٣)، والمزي (٥٤/٦) — من طريق خالد بن مخلد. ورواه البخاري في تاريخه (٢٨٧/٢)، والطبراني في المعجم الصغير (٥٥١) — ومن طريقه ابن عساكر (٢٥/١٣) — من طريق ابن أبي فديك. ورواه البزار (٣١/٧) رقم ٢٥٨٠، والآجري في الشريعة (١٦٣٥) من طريق محمد بن خالد بن عثمة. ثلاثتهم عن موسى به، وعند الطبراني أو هام بيته ابن عساكر، وكذا عند ابن حبان فيما تَبَّه الضياء، قال الترمذي: حسن غريب.

قلت: سنده ضعيف جداً، فقد روى ابن عساكر (٢٦/١٣) عن علي بن المديني أنه قال: حديث الحسن بن أسامة حديث مدني، رواه شيخ ضعيف منكر الحديث يقال له: موسى بن يعقوب الزَّمعي — من ولد عبد الله بن زَمْعَة — عن رجل مجهول، عن آخر مجهول، عن الحسن بن أسامة بن زيد.

٢ — حدثنا عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم البغوي، ثنا الحسن بن سلام السواق، ثنا عبيد الله بن موسى، أبنا شيبان بن عبد الرحمن، عن عبد الملك بن عمير، عن مصعب بن سعد، عن أبيه، قال: عادني رسول الله ﷺ في مرض مرضته، فقلت: يا رسول الله! أوصي مالي كله؟ قال: «لا»، قلت: فالشطر؟ قال: «لا»، قلت: فالثلث؟ قال: «نعم، الثلث، والثلث كثير»^(١).

٣ — حدثنا أحمد بن عيسى بن محمد الخفاف، ثنا أحمد بن يونس الضبي، ثنا محاصر بن المورع، ثنا هشام بن عروة، عن أبيه، عن ناجية صاحب بُذْن النبي ﷺ: أنه سأل النبي ﷺ: ما أصنع بما عطب من البُذْن؟ قال: «انحرزها، ثم اضرب بنعلها في دَمِها، ثم خَلَّ بينها وبين الناس»^(٢).

= وقال الذهبي نحوه في تاريخ الإسلام (٣٥/٤)، وقال في السير (٢٥٢/٣): فهذا مما يُتقد تحسّينه على الترمذي.
أما قوله: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَحِبُّهُمَا فَأَحِبَّهُمَا»، فثابتٌ عند البخاري من طريق أخرى عن أسامة.

- (١) رواه مسلم (١٦٢٨) من طريق زائدة عن عبد الملك بن عمير به. ومن طريق سماك عن مصعب به. واتفقا عليه من حديث عامر بن سعد عن أبيه مطولا، وله طرق عنه.
- (٢) رواه أبو داود (١٧٦٢)، والترمذي (٩١٠) — وقال: حسن صحيح —، والنسائي في الكبرى (٤٥٤/٢) و١٥١/٤ العلمية، وابن ماجه (٣١٠٦)، ومالك (٣٨٠/١)، والشافعي في السنن (٤٣٩)، والحميدي (٨٨٠)، وابن أبي شيبة (٣٣/٤) و١٤/٢٣٠، وأحمد (٣٣٤/٤)، والدارمي (١٩١٥ و ١٩١٦)، وابن أبي عاصم في الأحاد والمثاني (٢٣٠٨)، وابن خزيمة (٢٥٧٧)، والطوسي في المستخرج (٨٣٣)، والطحاوي في شرح المشكل (١٣٢٠)، وابن قانع (١٦١/٣)، وابن حبان (٣٣١/٩) رقم (٤٠٢٣)، والحاكم (٤٤٧/١) — وقال: صحيح على شرطهما —، وأبو نعيم في الصحابة (٢٦٩٨/٥) رقم (٦٤٥١)، =

٤ — حدثنا أحمد بن كامل بن خلف، وعبد الله بن إسحاق بن إبراهيم، قالوا: ثنا أبو قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي، ثنا أبو عتاب الدلال سهل بن حماد، عن قيس بن الربيع، عن أبي حصين، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «يقول الله عزَّ وجلَّ: أنا خير شريك، لا يصعد إليَّ من الرياء شيء».

هذا لفظ ابن كامل. وقال عبد الله بن إسحاق: «يقول الله عزَّ وجلَّ: أنا أغنى الشركاء عن الشرك، لا يصعد إليَّ من الرياء شيء»^(١).

= والبيهقي في الكبرى (٢٤٣/٥)، وفي المعرفة (٢٦٦/٤)، وابن عبد البر في التمهيد (٢٦٣/٢٢)، وفي الاستذكار (١٧٦٣٣)، وفي الاستيعاب (١٥٢٣/٤)، والبخاري في شرح الشُّنَّة (١٩٥٣)، وابن بشكوال في المبهمات (٩١/١ - ٩٣)، وابن الجوزي في التحقيق (١٥٨/٢)، وابن الأثير (٢٩٤/٥)، والمزي (٢٥٤/٢٩) من طرق عن هشام به، وسنده صحيح، وجاء عند بعضهم بصورة المرسل، وهو متصل.

(١) قال تمام الرازي في فوائده (١٦٧١ مع الروض البسام): أخبرنا خيشمة، نا أبو قلابة ببغداد به، بلفظ ابن كامل، أما عبد الله بن إسحاق ففيه لين. وذكره الديلمي في الفردوس (٢٢٩/٥) رقم ٨٠٣٧ بتحقيق زغلول، وسقط في طبعة الزمرلي ٣٤٠/٥ رقم ٨١٠١، وهذا منكر، تفرد بسنده ومثته أبو قلابة، وهو قد تغير حفظه لما سكن بغداد، وقد حدث بالحديث فيها كما عند تمام، ومن أدلة خطئه أنه رواه على وجهين! وقوله: «أنا خير شريك» إنما روي عن غير أبي هريرة، وقوله: «لا يصعد إليَّ من عمله شيء» لم أجده في روايات الحديث.

والحديث أعله الذهبي في كتاب العلو (١٢٠) بضعف قيس. ولكن العلة دونه فيما يظهر، ولعل أصله ما رواه مسلم (٢٩٨٥) من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه، عن أبي هريرة مرفوعاً: «قال الله تبارك وتعالى: أنا أغنى الشركاء عن الشرك، من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري تركته وشركه».

٥ — وثنا محمد بن محمد بن أحمد بن مالك البزاز، ثنا إسماعيل بن محمد بن أبي كثير القاضي، ثنا مكّي بن إبراهيم، عن داود بن يزيد الأودي، عن عامر، عن هَرَم بن خَنْبَش، قال: كنت عند النبي ﷺ فأتته امرأة، فقالت: يا رسول الله! في أيّ الشهور أعتمر؟ فقال: «اعتصري في رمضان، فإن عمرة في رمضان كحجة»^(١).

(١) رواه الخطيب في الموضح (٤٣٩/٢) من طريق إسماعيل به. ورواه الحاكم في المعرفة (١٥٧)، والبيهقي في الكبرى (٣٤٦/٤) من طريق مكّي بن إبراهيم به. ورواه البخاري في التاريخ الكبير (١٥٨/٨)، وابن ماجه (٢٩٩٢)، والحميدي (٩٣٢)، وأحمد (١٧٧/٤)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (٢٧٩٩)، والدولابي في الكنى (١٦٢/٢)، وابن قانع (١٧٨/٣)، وابن السكن، وابن عدي (٩٤٨/٣)، وأبو نعيم في الصحابة (٥/٢٧٧٠ رقم ٦٥٨٢)، والخطيب في الموضح (٤٣٨/٢ — ٤٣٩)، وابن بشكوال في المبهمات (٧١٨/٢)، وابن الأثير (٤٧٤/٥)، والذهبي في الميزان (٢٣/٢)، من طرق عن داود به، وداود هذا ضعيف.

وقد خولف في إسناده، فرواه البخاري في تاريخه، والنسائي في الكبرى (٤٧٢/٢)، وابن ماجه (٢٩٩١)، وأحمد (١٧٧/٤) و(١٨٦)، والدينوري في المجالسة (٣٥٢٥)، وابن قانع (١٧٧/٣ — ١٧٨)، وابن السكن — ومن طريقه ابن بشكوال — ، والطبراني في الكبير (١٣٤/٢٢) رقم ٣٥٧ و(٣٥٨)، وفي الأوسط (١١٩/١) رقم ٣٧٠، والرامهرمزي في المحدث الفاصل (٤٩٠)، وابن عدي (٤٣/٦)، وأبو نعيم في الصحابة (٥/٢٧٢٤ رقم ٦٥٠٢)، وفي مسانيد فراس المكتب (١٧١ — ١٧٣)، والخطيب، وابن الأثير: من طرق عن عامر الشعبي، عن وهب بن خَنْبَش مرفوعاً. وسنده صحيح.

وصوّب هذه الرواية: البخاري (فيما نقله البيهقي)، والترمذي، والطبراني (١٥٦/١٧)، والأزدي في المخزون (٢٥٧)، وابن عبد البر في الاستيعاب (٦٢٧/٤)، والخطيب، وابن بشكوال، وابن الجوزي في تلقيح فهم أهل الأثر =

٦ - حدثنا عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد الهمداني، ثنا إبراهيم بن الحسين الهمداني، ثنا إسحاق بن محمد الفزوي، حدثني مالك بن أنس، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قال: «تجدون من خير الناس أشدهم كراهية لهذا الشأن حتى يقع فيه»^(١).

٧ - حدثنا عبد الخالق بن الحسن بن محمد السقطي، ثنا محمد بن سليمان بن الحارث، ثنا قبيصة بن عقبة، ثنا سفيان الثوري، عن يونس بن عبيد، عن الحكم بن الأعرج، قال: سألت ابن عباس عن صوم عاشوراء، قال: إذا رأيت هلال المحرم فاعدد تسعاً ثم أصبح صائماً.

قال: وحدثني ابن أخي حكم بن الأعرج، عن الحكم بن الأعرج، قال: قلت لابن عباس: أفعله رسول الله ﷺ؟ قال: نعم^(٢).

= (١٩٠)، وابن الأثير، وابن الصلاح في علوم الحديث (٣١٩)، والمزي في تهذيب الكمال (١٦١/٣٠ و ١٢٨/٣١)، والذهبي في الكاشف (٣٣٤/٢)، ومغلطاي في شرح ابن ماجه (٢١٥/١)، وابن حجر في الإصابة (٦٤١/٣)، وفي التهذيب (١١/٢٦ و ١٤٣) وغيرهم.

(١) شيخ المؤلف كُذِّب في روايته عن إبراهيم بن ديزيل .
والحديث غريب عن مالك، وإسحاق الفروي تابعه سعيد بن داود بن زبهر في أخبار القضاة (٦٣/١)، وكلاهما ضعيف صاحب مناكير عن مالك .
أما الحديث فمتفق عليه عن أبي الزناد .

(٢) قال ابن بشران في أماليه (٤٥٠): أخبرنا عبد الخالق بن الحسن به .
ومحمد بن سليمان بن الحارث هو الباغندي الكبير، وقد رواه في الستة مجالس من الأمالي (رقم ٢٨ ضمن جمهرة الأجزاء الحديثية باعثنائي ص ١٨٧ - ١٨٨) به .

ورواه مسلم (١١٣٣) من طريق الحكم به .

٨ — حدثنا أبو عمرو^(١) أحمد بن محمد بن إبراهيم، ثنا أبو أمية محمد بن إبراهيم، وثنا علي بن الحسن المظالمی، ثنا أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي، قالوا: ثنا محمد بن عبد الله الأنصاري، ثنا حبيب بن الشهيد، عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس: أن النبي ﷺ احتجم وهو محرم صائم^(٢).

- (١) في الأصل: «أبو عمرو بن أحمد»، وهو تصحيف.
- (٢) هو في جزء الأنصاري (٨٨) رواية أبي مسلم الكجي. ومن طريق الأنصاري رواه الترمذي (٧٧٦)، والنسائي في الكبرى (٢٣٥/٢)، وأحمد (٣١٥/١)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٠١/٢)، والعقيلي (٩١/٤)، والطبراني في الأوسط (٤٨/٣) رقم (٢٤٣٤)، وأبو نعيم في الحلية (٩٥/٤)، والبيهقي في المعرفة (٤١٠/٣)، والخطيب في تاريخه (٤٠٩/٥) و (٨٩/١٠)، وفي الموضح (٤٠/٢)، وابن عساكر (٣٣٦/٦١ - ٣٣٧)، وابن البخاري في مشيخته (٩١٤/٢). وهذا الحديث أنكره الحفاظ على الأنصاري: فقال عبد الله بن أحمد في العلل (٥٥٦)، ومن طريقه رواه الخطيب (٤٠٩/٥): قال أبي، وقال أبو خيثمة: أنكر معاذ ويحيى بن سعيد حديث الأنصاري — يعني محمد بن عبد الله — عن حبيب بن الشهيد عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس: احتجم رسول الله ﷺ وهو محرم وصائم. وروى الخطيب (٤١٠/٥)، وابن عساكر عن ابن المديني أنه سئل عن هذا الحديث فقال: ليس من ذلك شيء، إنما أراد حديث حبيب، عن ميمون، عن يزيد بن الأصم: تزوج النبي ﷺ محرماً. وروى أيضاً عن الأثرم أنه سمع الإمام أحمد ذكر هذا الحديث فضعه، وقال: كانت ذهبت للأنصاري كتب، فكان بعدُ يحدث من كتب غلامه أبي حكم. أراه قال: فكان هذا من تلك. ونقل ابن تيمية في الفتاوى (٢٥٣/٢٥)، وابن القيم في زاد المعاد (٦٢/٢)، وابن الملقن في البدر المنير (٦٧٠/٥) عن مهنا أنه قال: سألت أحمد عنه فقال: ليس بصحيح، وقد أنكره يحيى بن سعيد الأنصاري إنما كانت أحاديث ميمون بن مهران عن ابن عباس نحو خمسة عشر حديثاً.

٩ — حدثنا محمد بن علي بن دحيم، ثنا أحمد بن حازم بن أبي عزرة، أبنا علي بن قادم، أبنا زافر بن سليمان، عن [حفص]^(١) بن عبد الرحمن، عن [محمد بن]^(٢) عبد الملك المدني، عن محمد بن المنكدر، عن ابن عمر، قال: أراه رفعه: «من قاد مكفوفاً أربعين خطوة عُفِر له»^(٣).

= قلت: كذا عندهم أنه الأنصاري، وقد نص البيهقي أنه القطان. وقال النسائي: هذا منكر، ولا أعلم أحداً رواه عن حبيب غير الأنصاري، ولعله أراد أن النبي ﷺ تزوج ميمونة. ثم أسنده من طريق سفيان بن حبيب، عن حبيب، عن ميمون، عن يزيد بن الأصم. وقال الخطيب في تاريخه: لم يروه عن حبيب هكذا إلا الأنصاري، ويقال إنه وهم فيه... [وصوب فيه رواية يزيد بن الأصم في تزوج ميمونة، ثم قال:] وقد روى الأنصاري أيضاً حديث يزيد بن الأصم هذا هكذا، ويقال إن غلاماً له أدخل عليه حديث ابن عباس. أما الترمذي فرواه دون قوله: «صائم»، وقال: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه. وهكذا رواه أحمد. وللحديث طرق أخرى من أكبر، قال العقيلي بعد أن أورد حديث الأنصاري: الرواية في هذا فيها لين من غير هذا الوجه. ونص الإمام أحمد في رواية مهنا أنه لا تصح لفظة «وهو صائم» في الأحاديث. (نقله ابن تيمية في الفتاوى ٢٥٣/٢٥) وغيره. وقال ابن القيم في حاشية سنن أبي داود (٣٦٠/٦): وأما قوله: «وهو صائم»، فإن الإمام أحمد قال: لا تصح هذه اللفظة، وبيّن أنها وهم، ووافقه غيره على ذلك، وقالوا: الصواب «احتجم وهو محرم»، وممن ذكر ذلك عنه الخلال في كتاب العلل. قلت: وأخرج البخاري في صحيحه (١٩٣٨) حديث أيوب عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً: «احتجم وهو محرم، واحتجم وهو صائم». هكذا مفرّقين، والله أعلم.

- (١) في الأصل: «جعفر»، وهو تصحيف.
- (٢) سقط في الأصل، واستدرّكته من مصادر التخريج.
- (٣) رواه أبو عبد الله بن منده في أماليه (كما في معرفة الخصال المكفرة ص ٨٣) من طريق زافر بن سليمان به. ورواه العقيلي (٤/١٢٦١) بتحقيق شيخنا حمدي السلفي، وسقط سنده في طبعة القلعةجي (٤/١٠٣)، وابن عدي (٦/١٥٧) — ومن =

١٠ — حدثنا محمد بن أحمد بن علي الأسواري، وعبد الله بن محمد بن إسحاق المكي، قالا: ثنا أبو يحيى عبد الله بن أحمد بن أبي [مَسْرَّة] ^(١)، ثنا أبي، ثنا هشام بن سليمان، عن ابن جريج، حدثني زياد بن سعد، عن محمد بن عجلان، عن سعيد المقبري، أنه سمع أباه يقول: سمعت أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: «من كان يؤمن بالله

= طريقه ابن الجوزي في الموضوعات (١٧٧/٢) —، وابن السَّمَاك في حديثه (١٩٢/٢) أكما في الضعيفة (١٤٠/١٠)، والبيهقي في الشعب (١٠٨/٦) العلمية)، والسَّلَفِي في الطيوريات (٩٢٧) من طرق عن محمد بن عبد الملك به. قال ابن منده: هذا حديث غريب من حديث زافر، لم نكتبه إلا من هذا الوجه. وعدّه العقيلي وابن عدي من مناكير محمد بن عبد الملك، وقال الأول عن روايته: لا يتابع عليها إلا من جهة هي أوهى من جهته.

قلت: ابن عبد الملك هذا كذبه أحمد وأبو حاتم، وقال البخاري في تاريخه (١٦٤/١): عن محمد بن المنكدر، منكر الحديث، هو الذي روى: «من قاد أعمى أربعين خطوة». وسئل أبو زرعة الرازي عن حديثه هذا فحرّك رأسه، وقال: لا أصل له عندي. (سؤالات البرذعي ٥٣٢/١ — ٥٣٣)، وضعف البيهقي حديثه هذا. وقال الذهبي (في أحاديث مختارة ١٢٩): رُمي بالكذب. وقال ابن حجر: هو الآفة في هذا الخبر.

وللحديث طرق أخرى وشواهد كلها موضوعات ومناكير، خرّج أغلبها الإمام الألباني في الضعيفة (٤٦٢٦) وقال: وجملّة القول أن الحديث كما قال ابن الجوزي موضوع، وذلك غير بعيد بالنظر إلى هذه الطرق. وعدّه الصغاني (٥٧) من الموضوعات. وقال الذهبي في تلخيص الموضوعات (٤٨٠): كل طريقه ساقطة. وقال ابن حجر في المطالب العالية (٥٧٢/١١): لا يثبت من هذا شيء. وقبلهم أبو زرعة الرازي، فقد سئل عن الحديث، فقال: لا يصح هذا... ولا أصل له عندي. (سؤالات البرذعي ٥٣٢/١ — ٥٣٣)، والله أعلم.

(١) في الأصل: «ميسرة»، وهو تصحيف شائع.

واليوم الآخر فلا يؤذي جاره، من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه،
من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت»^(١).

(١) هو في حديث عبد الله بن محمد بن إسحاق الفاكهي عن ابن أبي مسرة (٢٣) به .
وفي آخره: قال ابن جريج: وسألت ابن عجلان فحدثني نحوه من حديث زياد .
ورواه ابن بشران في أماليه (٨٨٨) عن الفاكهي بتمامه مع سؤال ابن جريج .
ورواه حجاج المصيصي عن ابن جريج مثل رواية هشام هنا . (ذكره الدارقطني في
العلل ٨/١٤٥)

وهذا الحديث اختلف فيه على ابن عجلان اختلافاً كثيراً، وكان قد اختلطت عليه
أحاديث سعيد المقبري كما نص القطان وابن معين: فرواه الفاكهي (٢٢) بهذا
الإسناد إلى سعيد المقبري، ولكن عن أبي شريح . وروى الطبراني في الكبير
(٢٢/١٨٤ رقم ٤٨٣) القدر المتعلق بكلام الخير من طريق أبي قرة، عن
ابن جريج، عن زياد، عن ابن عجلان، عن سعيد، عن أبي شريح الكعبي
مرفوعاً . ورواه أبو قرة عن ابن جريج، عن زياد، عن ابن عجلان، عن سعيد، عن
أبي هريرة . ليس فيه أبو سعيد، وقال ابن جريج في آخره: فسألت ابن عجلان
فحدثني نحوه من حديث زياد . (ذكره الدارقطني في العلل ٨/١٤٥) . ورواه
ابن المبارك في الزهد (٣٧٢) عن ابن عجلان، عن سعيد، عن أبي هريرة
مرفوعاً . بينما رواه أبو نعيم في أخبار أصبهان (٢/١٣١) من طريق عبد الكريم بن
هارون المقرئ — ضعفه الأزدي ومال أبو حاتم إلى تمشيته — عن ابن المبارك،
عن ابن عجلان، عن سعيد، عن أبي شريح الكعبي، بذكر الضيافة فقط .

ورواه جمح بن القاسم في حديثه (١) من طريق مسلمة بن عُلَيٍّ، ثنا ابن عجلان، به
تأماً، ومسلمة متروك . ورواه الطبراني في الأوسط (٨/٣٥١) — وعنه أبو نعيم في
الحلية (٨/٣٢٣) — عن المقدام، نا عمي سعيد بن عيسى، نا مفضل بن فضالة، نا
محمد بن عجلان، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة مرفوعاً . ونص
الطبراني على تفرد المفضل به .
قلت: المقدام ضعيف .

ورواه أحمد (٢/٤٣٣)، والحربي في إكرام الضيف (١٢ مختصراً)، وإبراهيم بن =

.....

= حرب العسكري في الثاني من مسند أبي هريرة (٢١) عن يحيى القطان، عن ابن عجلان، نا أبي، عن أبي هريرة مرفوعاً. ورواه ابن الحامض في الثالث من حديثه (٦٢) المنتقى منه) من طريق صفوان بن عيسى عن ابن عجلان به. ورواه هناد بن السري في الزهد (١٠٥١) من طريق حاتم بن إسماعيل، عن ابن عجلان به. ورواه هناد (١٠٥٣)، والحربي في إكرام الضيف (٢١ مختصراً)، وزكريا المروزي في جزئه مع المخرمي (٦٢)، والطبراني في الكبير (١٨٣/٢٢ رقم ٤٧٨) من طرق عن ابن عينة عن ابن عجلان، عن سعيد المقبري، عن أبيه، عن أبي هريرة، وهو هكذا في حديث ابن عينة رواية زكريا المروزي (١٦ و ٢٥). ومن طريقه ابن عساكر في تاريخه (٣٩٨/٦١)، وفي معجمه (١٢٩٤). ورواه سعدان بن نصر في جزئه (١٣٠) – ومن طريقه السلفي في الطيوريات (٩٤٠)، وابن عساكر (٣٩٧/٦١) – عن ابن عينة، عن ابن عجلان، يثبته عن النبي ﷺ. هكذا معضلاً. ورواه الترمذي (١٩٦٧)، والنسائي في الكبرى (كما في تحفة الأشراف ٩/٢٢٤)، وابن ماجه (٣٦٧٥)، والحميدي (٥٧٦)، وابن أبي شيبة (٥١٩/٦)، والحربي في إكرام الضيف (٢٩)، والطبراني (١٨٣/٢٢)، والخطابي في الغريب (٣٥٢/١) من طرق عن ابن عينة أيضاً، عن ابن عجلان، عن سعيد بن أبي سعيد، عن أبي شريح الخزاعي مرفوعاً مقتصراً على الضيافة بآتم منه.

وهذا الوجه رواه مالك والليث وابن أبي ذئب وغيرهم عن سعيد به، وصوّبه أبو حاتم في العلل (٢/٢٣٥)، وقد أخرجه البخاري (بتمامه)، ومسلم (ببعضه) من حديث سعيد بن أبي سعيد المقبري هكذا، وتابعه نافع بن جبير بتمامه عند مسلم.

أما الدارقطني فقال في العلل (٨/١٣٥): إن رواية ابن عجلان عن سعيد عن أبيه عن أبي هريرة. وروايته عن سعيد عن أبيه عن أبي شريح كلتاهما محفوظتان. وحديث أبي هريرة تاماً ومجتزأاً رُوي من طرق أخرى إليه، بعضها في الصحيحين، والله تعالى أعلم.

١١ — حدثنا [أبو] ^(١) الحسن علي بن الحسن المظالمى، وأحمد بن محمد بن زياد، قالوا: ثنا محمد بن غالب بن حرب، ثنا علي بن الحسين الخواص الموصلى، ثنا إبراهيم بن موسى المازنى، عن عوف، عن عمرو بن دينار، عن جابر بن عبد الله: «أن النبي ﷺ رخص في لحوم الخيل، وحرّم لحوم الحُمُر الأهلية» ^(٢).

١٢ — حدثنا أبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم، ثنا أبو أمية محمد بن إبراهيم، ثنا معاوية بن عمرو، عن أبي إسحاق الفزاري، عن إسماعيل بن أمية، وعبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، قال: «بعثنا رسول الله ﷺ في سرية، فبلغن سهماننا اثني عشر بعير اثني عشر بعير، ونفلنا رسول الله ﷺ بعيراً بعيراً».

(١) في الأصل: «حدثنا الحسن بن علي بن الحسن»، وهو من تصحيف الناسخ.
 (٢) رواه الطبراني في الأوسط (١٨٨/٢) رقم (١٦٧٤) من طريق علي بن الحسين به، وقال: لم يسند عوف الأعرابي عن عمرو إلا هذا الحديث، ولم يروه إلا علي بن الحسين عن إبراهيم. ورواه حماد بن زيد فأدخل بين عمرو بن دينار وجابر: محمد بن علي.

قلت: وهو المعروف في سنده، رواه هكذا البخاري ومسلم والناس.
 وإبراهيم الزيات قال عنه ابن حبان في الثقات (٦٤/٨): يُخطئ، أما الراوي عنه المتفرد به فلم أظفر له بترجمة؛ إلا أن ابن حبان ذكره في موضعين من الثقات (٤٧٤/٨ و ٤٧٥)، وكأنه لا يُحتج به، فإنه يتفرد بمناكير، مثل هذا.
 وانظر: المعجم الأوسط (١٣٤/٤ و ١٧٦)، والمعجم الكبير (١٠١/٨)، ومسند الشاميين (٤٠٩/٢ و ٤١٠)، وتلخيص الموضوعات (٣٢٤)، واللسان (٣٨٣/٤)، والله أعلم. نعم؛ توبع عوف عن عمرو عن جابر، فرواه ابن عدي (١٤٨/٤) من طريق ابن لهيعة. ورواه أيضاً (٣٤/٧) من طريق أبي جزي، كلاهما عن عمرو به، والمتابعان منكردان، والله أعلم.

غير أن في حديث إسماعيل: بعثنا إلى نجد^(١).

١٣ — حدثنا دَعْلَج بن أحمد بن دَعْلَج، ثنا محمد بن أحمد بن النضر، ثنا معاوية بن عمرو، عن أبي إسحاق الفزاري، عن إسماعيل بن أمية، وليث ابن أبي سليم، عن نافع، عن ابن عمر رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو، فإنني أخاف أن يناله العدو»^(٢).

١٤ — حدثنا دَعْلَج بن أحمد، ثنا محمد بن علي بن زيد، ثنا إبراهيم بن محمد الشافعي، ثنا ابن رجاء الثقة المأمون الحافظ^(٣)، عن إسماعيل بن أمية، عن نافع: أن ابن عمر كان إذا دخل المسجد — يعني

(١) رواه أبو عوانة (٢٢٩/٤) من طريق معاوية بن عمرو به، وتوبع عند ابن عبد البر في التمهيد (٤٤/١٤).

قال ابن عبد البر: أبو إسحاق مع فضله يخطيء كثيراً في الحديث. وقد فصل ابن عبد البر (١٤٣٥ — ٤٨) اختلاف روايات الحديث، واتفق الشيخان على إخراج رواية مالك وأيوب، وانفرد مسلم برواية الليث، وعبيد الله بن عمر، وابن عون، وموسى بن عقبة، وأسامة بن زيد، كلهم عن نافع.

(٢) رواه الطحاوي في شرح مشكل الآثار (١٦٥/٥) من طريق معاوية به. ورواه الطحاوي (١٦٥/٥ — ١٦٥)، وأبو نعيم في الحلية (٢٦٥/٨) وسقط سنده، ولم أهتم له في تقريب البغية للهيثمي)، من طريق الفزاري به. قال أبو نعيم: مشهور ثابت من حديث نافع، رواه موسى بن عقبة في آخرين عنه. ورواه البخاري ومسلم من طريق مالك. ورواه مسلم من طريق الليث، وأيوب، والضحاك بن عثمان، كلهم عن نافع به.

وقد استوعب ابن أبي داود غالب طرق الحديث في كتاب المصاحف (٥٧٣/٢ — ٥٧٩).

(٣) ابن رجاء هو عبد الله بن رجاء أبو عمران البصري، وهذا التوثيق العزيز رواه أبو خيثمة في تاريخه (٢٩٥/١ رقم ١٠٤٧) عن إبراهيم بن نحوه، وسنده صحيح، وذكره ابن شاهين في الثقات (٦٢٨) مثله.

=

مسجد المدينة — سَلَّمَ على النبي ﷺ ثم قال: السلام عليك يا أبا بكر، ثم قال: السلام عليك يا أبتاه^(١).

١٥ — حدثنا عبد الله بن محمد بن عيسى، ثنا أحمد بن مهدي بن رستم، ثنا داود بن مهران الدباغ، ثنا مسلم بن خالد، عن إسماعيل بن أمية، عن نافع، عن ابن عمر، قال: دخل النبي ﷺ البيت، ودخل معه الفضل بن

(١) رواه عبد الرزاق (٣/٥٧٦)، وابن سعد (٣/٢١٠ و ٤/١٥٦)، وابن أبي شيبة (٣/٢٨)، وإسماعيل القاضي في فضل الصلاة على النبي ﷺ (١٠٠)، وأبو نعيم في الرواة عالياً عن سعيد بن منصور (٧)، والبيهقي في السنن الكبرى (٥/٢٤٥)، وفي الشعب (٣/٤٨٧ و ٤٩٠)، وشهادة الكاتبة في المشيخة (٣٦)، وأبو اليمن بن عساكر في إتحاف الزائر (٥٩ — ٦٠)، والسبكي في شفاء السقام (٧٢) من طرق عن نافع به نحوه. ورواه مالك في بعض روايات الموطأ (انظر الموطأ بالروايات لللهلالي ٢/٥٧)، وسعيد بن منصور في السنن (كما في اقتضاء الصراط المستقيم ٣٦٦)، ومسدد، والعدني (كما في المطالب العالية ٧/١٥٢)، وابن عدي (٧/٢٥٠)، والبيهقي (٥/٢٤٥) من طرق عن ابن عمر نحوه. قال الحافظ ابن حجر في المطالب: صحيح موقوف. وقال قبله الإمام الحافظ ابن عبد الهادي في الصارم المنكي (٣٢٣ — ٣٢٤): هذا صحيح ثابت عن ابن عمر، بل هو مجمع على صحته عنه، وليس فيه شد رحل ولا إعمال مُطَي، ومع هذا فقد قال ابن أخيه الإمام الحافظ الفقيه، أحد الأعلام، أبو عثمان عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري المدني: ما نعلم أحداً من أصحاب النبي ﷺ فعل ذلك إلا ابن عمر. هكذا ذكره عبد الرزاق في مصنفه عن معمر، عن عبيد الله بن عمر، وقد كان عبيد الله من سادات أهل المدينة، وأشرف قريش فضلاً وعلماً وعبادةً وحفظاً وإتقاناً، بل هو أحفظ آل عمر في زمانه وأثبتهم وأعلمهم؛ وقد قال ما قال فيما كان ابن عمر يفعله.

قلت: هذه الزيادة صحيحة، وقد أوردها عبد الرزاق عقب روايته أثر ابن عمر المذكور.

عباس، وبلال، وعثمان بن طلحة، وأسامة بن زيد، فأطال المكث، ثم خرج، فبادرتُ الناس، فكُنْتُ في أول مَنْ دخل، فلقيتُ بلالاً على يمين الباب، فقلتُ: أين صَلَّى رسول الله ﷺ؟ قال: صَلَّى بين ذينك الأسطوانتين المقدمتين. قال ابن عمر: ونسيت أن أسأله كم صَلَّى^(١).

١٦ — حدثنا عبد الباقي بن قانع، ثنا أسلم بن سهل، ثنا علي بن الحسن أبو الشعثاء، ثنا أبو معاوية، ثنا إسماعيل بن مسلم، عن إسماعيل بن أمية، عن الزهري، عن أنس بن مالك: أَنَّ رسول الله ﷺ كان يلبي: «لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ، لَا شَرِيكَ لَكَ».

قال أبو بكر بن مردويه: هكذا قال أبو الشعثاء، ورواه محمد بن عبد الله بن نمير عن أبي معاوية، عن إسماعيل بن مسلم، عن الزهري، عن أنس، عن النبي ﷺ نحوه، ولم يذكروا إسماعيل بن أمية^(٢).

-
- (١) رواه الطبراني في الكبير (٣٤٨/١) رقم (١٠٥٤) من طريق مسلم به. ومسلم الزنجي ضعيف. وقال ابن حجر في الفتح (٤٦٨/٣): لم يثبت أن الفضل كان معهم إلا في رواية شاذة. وأصل الحديث رواه الشيخان من طريق نافع.
- (٢) رواية ابن نمير رواها أبو يعلى (٢٦١/٦) عنه، وتابعه محمد بن سعيد الكوفي في الموضح للخطيب (٣٦٦/٢) عن أبي معاوية دون ذكر إسماعيل بن أمية، ولفظ الخطيب: «أربع أخذتهم أو تلقفتهم من رسول الله».
- ورواه الدارقطني في الأفراد (١٧٤/٢) أطرافه من طريق أبي معاوية، عن إسماعيل بن مسلم، عن الزهري، عن أنس مرفوعاً: «لبيك بعمره وحجة معاً»! وعلة جميعها إسماعيل بن مسلم البصري المكي، وهو واه، ولا سيما عن الزهري. ورواه تمام الرازي — ومن طريقه الضياء في المختارة (١٩٠/٧) — من طريق أحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة، نا أبي، عن أبيه، عن الأوزاعي، عن =

١٧ — حدثنا أحمد بن كامل، قال: أنشدني أبو القاسم عبد الله بن

محمد اليزيدي:

صبرتُ على ما لو تحمَّلَ بعضُهُ جبالُ شَرُورِي أصبحتُ تتصدَّعُ
ملكْتُ دموعَ العَيْنِ ثم ردَّدْتُها إلى ناظريِّ وأعِين القلبِ تدمعُ^(١)
فلو شئتُ أن أبكي دماً لبثَّته عليك ولكن ساحةُ الصَّبْرِ أوسعُ

آخر المجلس

والحمد لله وحده

وصلَّى الله على محمَّد وآله

= الزهري، عن أنس مثل رواية الخطيب، وهذا سند منكر، وأحمد لم يسمع من أبيه، ويروي عنه المناكير (كما في اللسان ١/٢٩٥).

على أنه رُوي عن إسماعيل بن أمية من وجه آخر: فرواه أبو عوانة (كما في إتحاف المهرة ٢/٣٠٩) من طريق محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن إسماعيل بن أمية، عن الزهري، عن أنس مرفوعاً: «لبيك اللهم بحجٍّ وعمره». وابن أبي ليلى ضعيف.

(١) في تاريخ دمشق (٤٣٨/١٧): «إلى ناظريِّ فالعينُ في القلبِ تدمعُ». وللأبيات قصة هناك.

[مجلس آخر من الأمالي] وهو في صفات الله عزَّ وجلَّ]

أخبرنا أبو الفضل محمد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد الجصَّاص^(١)، قال: ثنا الشيخ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه إملاء:

١٨ — ثنا أبو سهل أحمد بن محمد بن زياد القطان، وميمون بن إسحاق بن الحسن الحنفي، وعبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم الهاشمي، وأحمد بن هشام بن حميد الحصري، قالوا: أبنا أحمد بن عبد الجبار العطاردي، ثنا أبو معاوية الضرير محمد بن خازم، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: قال رجل من أهل الكتاب: إن الله يحمل الخلائق على إصبع، والشجر على إصبع، والثرى على إصبع، والسموات على إصبع، والأرضين على إصبع.

قال: فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه.

قال: فأنزل الله عزَّ وجلَّ: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(٢).

(١) كذا في الأصل، ولم أهد له، ولعله تصحَّف على الناسخ من أبي مطيع محمد بن عبد الواحد الصحاف، وهو الشهير بالمصري (ت ٤٩٧هـ)، رواية عدد من مجالس ابن مردويه، وآخر الرواة عنه، كما في مشيخة ابن اللتي (رقم ٢٠).

(٢) رواه مسلم (٢٧٨٦) من طريق أبي معاوية، واتفقا عليه من حديث الأعمش به.

١٩ - حدثنا عبد الله بن جعفر، ثنا إسماعيل بن عبد الله بن مسعود. ح وثنا أحمد بن الحسن بن أيوب، ثنا عبد الله بن محمد بن النعمان، قالوا: ثنا عمر بن حفص بن غياث، ثنا أبي، ثنا الأعمش، قال: سمعت إبراهيم يقول: سمعت علقمة يقول: قال عبد الله بن مسعود: جاء رجل من أهل الكتاب إلى رسول الله ﷺ فقال: يا أبا القاسم! إن الله يُمسك السماوات على إصبع، والأرضين على إصبع، والشجر والثرى على إصبع، والخلائق على إصبع، ويقول: أنا الملك. أنا الملك. قال: فرأيتُ النبي ﷺ ضحك حتى بدت نواجذه، ثم قال: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(١).

٢٠ - حدثنا أبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم، ثنا محمد بن عبد الوهاب العسقلاني، أبنا آدم بن أبي إياس. ح وثنا عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم، ثنا أحمد بن الخليل بن ثابت البرجلاني، ثنا أبو النضر هاشم بن القاسم، ثنا شيبان بن عبد الرحمن، عن منصور، عن إبراهيم، عن عبيدة السلماني، عن عبد الله بن مسعود، قال: جاء خبر من أحبار اليهود إلى النبي ﷺ فقال: يا محمد، إنا نجد في التوراة أن الله عَزَّ وَجَلَّ يجعل السماوات يوم القيامة على إصبع، والأرضين على إصبع، والجبال والشجر على إصبع، والماء والثرى على إصبع، وسائر الخلائق على إصبع، ثم يهزهن فيقول: أنا الملك، قال: فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه تصديقا لقول الحبر، ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(٢).

(١) قال البخاري (٧٤١٥)، ومسلم (٢٧٨٦): حدثنا عمر بن حفص به.

(٢) قال ابن منده في الرد على الجهمية (٦٤): ثنا أبو عمرو به.

وقال البخاري (٤٨١١): ثنا آدم، ثنا شيبان به. واتفقا عليه من حديث منصور.

٢١ - حدثنا علي بن الحسين بن محمد الكاتب، أبنا أحمد بن الحسن بن سعيد بن عثمان الخراز، قال: ثنا أبي، ثنا حصين بن مخارق، عن مالك بن مغول، عن منصور، عن إبراهيم، عن عبيدة، عن عبد الله بن مسعود، ومحمد بن خالد، عن الحكم، عن إبراهيم، عن عبيدة السلماني، وعلقمة بن قيس، عن عبد الله بن مسعود، قال: جاء خبر من أهل الكتاب إلى النبي ﷺ فقال: يا محمد! إن الله يمسك السماوات على إصبع، والأرضين على إصبع، والجبال على إصبع، والثرى على إصبع، ثم يهزهن، ثم يقول: أنا الجبار، فضحك النبي ﷺ تصديقاً لقوله، ونزلت: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(١).

٢٢ - حدثنا أبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم، ثنا محمد بن عبد الوهاب العسقلاني، ثنا آدم بن أبي إياس، ثنا حماد بن سلمة، عن إسحاق [بن] عبد الله بن [أبي] طلحة، عن عبيد الله بن مقسم، عن ابن عمر، قال: خطبنا رسول الله ﷺ فقرأ على المنبر: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ﴾، فبسط رسول الله ﷺ يده، ثم قبضها إليه، ثم قال:

(١) هذان الإسنادان غريبان، وأفتهما حصين بن مخارق، وقد رماه الدارقطني بوضع الحديث، على أن أحمد بن الحسن بن سعيد الخراز الكوفي لم أهد لت ترجمته في كتب أهل السنة، ولا أبوه، وإنما رأيْتُ لأحمد ترجمة في كتب الرافضة، وأن له كتاب النوادر، يرويه عنه ابن عقدة، وقد رأيت مجموعة من المرويات الغرائب المناكير تُروى عن ابن عقدة وغيره، عن أحمد، عن أبيه، عن حصين، فكانها نسخة، وقد أورد مجموعة منها الدارقطني في الأفراد والثعالبي وابن عساكر وغيرهم.

وشيوخ المؤلف هو أبو الفرج الأصبهاني صاحب كتاب الأغاني، وهو شيعي مع كونه أموي النسب!

«يقول الجبار جل جلاله : أنا الملك ، أنا العزيز ، أنا المتكبر» ، قال : فرجف برسول الله ﷺ المنبر^(١) .

٢٣ — حدثنا عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم ، ثنا أحمد بن ملاعب بن حيان المخرمي ، ثنا سعيد بن منصور ، ثنا يعقوب بن عبد الرحمن ، قال : حدثني أبو حازم [قال : وحدثني]^(٢) عبد العزيز بن أبي حازم ، قال : حدثني أبي ، عن عبيد الله بن مقسم ، عن ابن عمر ، قال : رأيتُ رسول الله ﷺ وهو على المنبر يقول : « يأخذ الجبار سماواته وأرضه بيده — فجعل رسول الله ﷺ يقبض أصابعه ويسطها — ويقول : أنا الرحمن ، أنا الملك ، أين الجبارون ، أين المتكبرون ؟ » ، وجعل رسول الله ﷺ يتمايل عن يمينه وعن شماله ، حتى نظرنا أسفل شيء من المنبر يتحرك ، حتى إني لأقول : أساقط هو برسول الله ﷺ ؟

٢٤ — حدثنا محمد بن الحسين بن علي الدقاق البغدادي ، ثنا محمد بن عثمان بن محمد العبسي ، ثنا جندل بن والقي ، ثنا [محمد]^(٣) بن

(١) رواه النسائي في الكبرى (٧٦٩٥ و ٧٦٩٦) ، وأحمد (٧٢/٢ و ٨٧ — ٨٨) ، وابن أبي عاصم في السُّنة (٥٤٦) ، وابن خزيمة في التوحيد (٧٢ — ٧٣) ، وابن حبان (٧٣٢٧) ، وابن بطة (٣/٣٨٦) ، وابن الجراح الوزير في حديثه (٨/٣١ — ب) ، وغيرهم من طريق حماد به . ورواه مسلم من طريق أخرى عن عبيد الله بن مقسم ، وهي الآتية . وقال ابن منده في الرد على الجهمية (٤٦) : هذا حديث ثابت باتفاق .

(٢) الزيادة اعتماداً على ما في صحيح مسلم ، فقد رواه (٢٧٨٨) من طريق سعيد بن منصور عن يعقوب وعبد العزيز مفرّقين ، كلاهما عن أبي حازم نحوه ، وهو هكذا في تحفة الأشراف (٧٣١٥) ، وعند مسلم : «بيديه» .

(٣) في الأصل : «عمر» ، وهو تصحيف .

صالح الواسطي، عن سليمان بن محمد، عن عمر بن نافع، عن أبيه، قال: قال عبد الله بن عمر: رأيت رسول الله ﷺ قائماً على المنبر — يعني منبر رسول الله ﷺ — وهو يحكي ربه عزَّ وجلَّ، فقال: «إن الله تعالى إذا كان يوم القيامة جمع السماوات السبع والأرضين السبع بقبضته، ثم قال هكذا — وشدَّ قبضته، ثم بسطها — ثم يقول: أنا الله، أنا الرحمن، أنا الملك، أنا القدوس، أنا السلام، أنا المؤمن، أنا المهيمن، أنا العزيز، أنا الجبار، أنا المتكبر، أنا الذي بدأت الدنيا ولم تك شيئاً، أنا الذي أعيدها، أين الملوك؟ أين الجبارون؟»^(١).

٢٥ — حدثنا عبد الباقي بن قانع بن مرزوق، ثنا إبراهيم بن إسحاق الحربي، ثنا سعيد بن داود الرُّبَري، ثنا مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ قال: «يقبض الله تعالى الأرض يوم القيامة ويطوي السماوات يمينه»^(٢).

(١) عزاه السيوطي في الدر المنثور (٣٣٥/٥) لابن مردويه.

ورواه الحسن بن عرفة في جزئه (٩) عن محمد بن صالح الواسطي به. ومن طريق ابن عرفة رواه أبو الشيخ في العظمة (٤٤١/٢)، وابن بطة (٢٨٥/٣)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٨٣/١) رقم ٤٤ الحاشدي، والخطيب (٣٥٥/٥)، والثعالبي في تفسيره (٢٥٢/٨) و(٢٨٨/٩)، وابن بلبان في الأحاديث القدسية (٣٩٠)، وابن العديم في بغية الطلب (٩٦٥/٢). وعزاه في جمع الجوامع (١٥٩/١) لابن النجار، ومحمد بن صالح وشيخه لم أجد فيهما جرحاً ولا تعديلاً، وقد رواه البخاري من طريق عبد الله بن نافع عن أبيه.

(٢) قال الدارقطني في غرائب مالك — ومن طريقه ابن حجر في التعليق (٣٤٢/٥) — : حدثنا عبد الباقي به، علقة البخاري في صحيحه (٧٤١٢) عن سعيد، ووصله الدارقطني في غرائب مالك (كما في الفتح ٣٩٦/١٣)، واللالكائي في السُّنة (٤١٧/٣) — ومن طريقهما ابن حجر — عن سعيد به، وسعيد ضعيف، ولا سيما =

٢٦ — حدثنا عبد الله بن إسحاق البغوي، ثنا محمد بن أحمد بن أبي العوام، ثنا يزيد بن هارون، أبنا هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «اختصمت الجنة والنار، فقالت النار: يدخلني الجبارون والمتكبرون! وقالت الجنة: يدخلني الضعفاء والمساكين! فقال الله تعالى للجنة: أنت رحمتي، أرحم بك من شئت. وقال للنار: أنت عذابي، أنتقم بك ممن شئت من عبادي، ولكل واحدة منكما ملؤها، فأما الجنة فإن الله تعالى لا يظلم من خلقه أحداً، وإنه ينشئ لها من خلقه ما شاء، وأما النار فيلقون فيها، وتقول: هل من مزيد، حتى يضع ربنا عز وجل فيها قدمه، فهناك تمتلىء، وينزوي بعضها إلى بعض، وتقول: قط! قط!»^(١)

٢٧ — حدثنا أبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم، ثنا محمد بن عبد الوهاب العسقلاني. ح وثنا عبد الله بن إسحاق، وأحمد بن محمد بن زياد، قالوا: ثنا إبراهيم بن الهيثم البلدي، قالوا: ثنا آدم بن أبي إياس، ثنا شيبان بن عبد الرحمن، عن قتادة، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تزال جهنم تقول: هل من مزيد، حتى يضع رب العزة فيها قدمه، فتقول: قط، قط وعزتك! وينزوي بعضها إلى بعض، ولا يزال في الجنة فضل؛ حتى ينشئ الله تعالى خلقاً آخر؛ فيُسكنه فضل الجنة»^(٢).

= عن مالك. وتابعه أبو حذافة — وهو يقاربه — عند ابن عدي (١/١٧٥)، وقال ابن عدي إنه غريب من حديث مالك. ورواه البخاري عن عبيد الله عن نافع به.

(١) متفق عليه عن ابن سيرين وغيره عن أبي هريرة.

(٢) رواه البخاري عن آدم مختصراً، ومسلم من طريق شيبان وغيره تاماً.

٢٨ - حدثنا عبد الله بن جعفر، أبنا الخليل بن محمد، ثنا عبد العزيز بن أبان، ثنا عبد الغفار بن القاسم، عن عدي بن ثابت، عن زر بن حبيش، عن أبي بن كعب، قال: قال رسول الله ﷺ: «الصرراط مضروب بين ظهرائي جهنم، فتمر أمتي، حتى يكون آخرهم رجل يحبو حبواً، وهي الأعمال، وجهنم تسأل المزيد، حتى يضع قدمه عليها، فينزوي بعضها إلى بعض، وتقول: قط! قط!»^(١)

٢٩ - حدثنا عبد الله بن إسحاق، ثنا محمد بن أحمد بن أبي العوام، ثنا سلمة بن سليمان الموصلي، ثنا خلود بن دعلج، عن كلاب بن أمية، أنه لقي عثمان بن أبي العاص فقال: ما جاء بك؟ قال: استعملتُ على عُشور الأبلّة، قال: فإنني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «إن الله يدنو من خلقه، فيغفر لمن استغفر، إلا بغْيَ بفرجها، والعَشَّار»^(٢).

(١) عزاه السيوطي في الدر المنثور (١٠٧/٦) لابن مردويه.

وقال أبو نعيم في أخبار أصبهان (٣٠٧/١): أخبرنا عبد الله بن جعفر به أتمّ منه. ورواه ابن أبي عاصم في الثَّنَّة (٧٩٠)، وأبو يعلى في مسنده (كما في تفسير ابن كثير ٢٢٨/٤، والمطالب العالية ١٨/٥٦١)، والدارقطني في الأفراد (أطرافه ٣٨٧/١)، وفي كتاب الصفات (٥)، وابن الديلمي في مسند الفردوس (٢٦٧/٥) من طريق يونس بن بكير، عن عبد الغفار بسنده، وقال الإمام الألباني في ظلال الجنة في تخريج الثَّنَّة: إسناده موضوع، آفته عبد الغفار بن القاسم، وهو أبو مريم الأنصاري، كان يضع الحديث؛ كما قال ابن المديني وأبو داود.

(٢) رواه ابن عدي (٣٣٧/٣) - ومن طريقه ابن عساكر (٢٧٤/٥٠) -، وابن النجار (١٥٣/٤) من طريق ابن أبي العوام به، وسلمة ضعيف، وقد خولف في متنه، فقال الطبراني في الكبير (٥٤/٩ رقم ٨٣٧١): حدثنا أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو الدمشقي، ثنا أبو الجماهر، ثنا خلود بن دعلج، عن سعيد بن عبد الرحمن، عن كلاب به، ولكن فيه إجابة الدعاء في ساعة من الليل، وليس فيه الدنو، وهكذا =

٣٠ — حدثنا أحمد بن سلمان بن حسن النجاد الفقيه الثقة الأمين فيما أجاز له، بانتقاء عمر البصري الحافظ؛ في جملة أحاديث في النزول أملاها ببغداد في جامعها، قال: أبنا أبو قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي قراءة عليه، قال: ثنا معاذ بن فضالة، ثنا هشام بن أبي عبد الله، عن يحيى بن أبي كثير، عن هلال بن أبي ميمونة، عن عطاء بن يسار، أن رفاعة الجهني حدثه، قال: أقبلنا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بقديد — أو قال: بالكديد — قام رسول الله ﷺ، فحمد الله، وقال خيراً، فقال: «قد وعدني ربي عز وجل الليلة أن ينزل إلى السماء الدنيا فيقول: ما أسأل عن عبادي أحداً غيري، من ذا يسألني فأعطيه، من الذي يدعوني فأستجيب له، من الذي

= سائر الروايات الآتية. ورواه ابن عساكر (٢٧٤/٥٠) من طريق أبي حاتم الرازي، ثنا أبو الجماهر به، وخليد ضعيف. ورواه ابن قانع في معجم الصحابة (٣٨٨/٢) عن عبيد البزار عن أبي الجماهر، ولكن فيه: قال كلاب بن أمية: سمعت رسول الله ﷺ يقول.

ونص ابن حجر في الإصابة (٦١٥/٥) على خطأ هذه الرواية وضعف سندها، وسائر الروايات أن كلاب يرويه عن عثمان بن أبي العاص عن النبي ﷺ.

ورواه أحمد (٢٢/٤ و ٢١٧ و ٢١٨)، وابن أبي عاصم في السُّنة (٥٠٨)، وفي الآحاد والمثاني (١٩٧/٣)، والبزار (٣١٥٥ كشف الأستار)، والدولابي في الكنى (١٥٢/٢)، وابن خزيمة في التوحيد (١٣٥)، والطبراني في المعجم الكبير (٩/٥٤ — ٥٥ رقم ٨٣٧٣ — ٨٣٧٥)، وفي الدعاء (١٣٧)، وابن عساكر (٢٧٢/٥٠ — ٢٧٤) من طريق علي بن زيد، عن الحسن، أن كلاب مرّ عليه عثمان... فذكر الحديث، على اختلاف في متنه. وفصل ابن عساكر بعض اختلاف روايات الحديث، وهو ضعيف على كل حال، لضعف علي بن زيد، وعننة الحسن، وجهالة حال كلاب بن أمية، والله أعلم.

يستغفرني فأغفر له، حتى يطلع الفجر»^(١).

(١) قوله في الحديث: «وعندي ربي عز وجل الليلة أن ينزل» تفرد به أبو قلابة الرقاشي، وهو منكر، ليس في شيء من روايات الحديث، وانظر كلام ابن مردويه بعد الحديث والتعقيب عليه.

والحديث رواه البخاري في تاريخه (٣/٣٢١ مختصراً)، وابن المبارك في مسنده (٤٢)، والطيالسي (١٢٩٢)، وأحمد (٤/١٦)، وعبد الرحمن الدارمي (١٤٩٠)، وعثمان الدارمي في الرد على الجهمية (١٢٧)، وفي النقض على المريسي (٢١١ - ٢١٣)، والبزار (٣٥٤٣ الزوائد)، وابن خزيمة في التوحيد (١٣٢ - ١٣٣)، والبخاري في معجم الصحابة (٢/٣٤٠ - ٣٤١)، وابن صاعد في زوائد الزهد (٩١٩)، وأبو الحسن الأشعري في الإبانة (١١٢ معلقاً)، والطبراني (٥/٥١ رقم ٤٥٥٩)، والآجري (٣/١١٣٨ - ١١٤٠)، والدارقطني في النزول (٦٨)، وابن منده في التوحيد (٣/٢٩٨)، واللالكائي (٣/٤٤٠)، وأبو نعيم معرفة الصحابة (٢/١٠٧٦)، وفي الحلية (٦/٢٨٦)، وإسماعيل التيمي في الحجة (٢/١٣٠)، وابن الجوزي في جامع المسانيد (٢/٤٥٤)، وابن الأثير في أسد الغابة (٢/٢٧٥) كلهم من طرق عن هشام الدستوائي به، بذكر النزول كل ليلة، دون اللفظ المنكر. ورواه الأوزاعي عن يحيى كذلك، رواه النسائي في الكبرى (٦/١٢٢ العلمية)، وابن ماجه (١٣٦٧)، وأحمد (٤/١٦)، والدارمي (١٤٨٩)، وابن أبي عاصم في الأحاد والمثاني (٥/٢٤)، ٢١ - ٢٢ وفي ترتيب الصفحات خطأ من الطابع)، وابن خزيمة في التوحيد، والبخاري في معجم الصحابة (٢/٢٤٢)، وابن حبان (١/٤٤٤)، والطبراني (٥/٤٩ رقم ٤٥٥٦)، والآجري (٣/١١٣٦ و ١١٤٠)، وابن السني (٤٧٥)، والدارقطني في النزول (٦٩)، وابن منده في التوحيد (٣/٢٩٨)، واللالكائي (٣/٤٤١)، والبيهقي في الشعب (١/٣٦٤ العلمية)، والهروي في الأربعين في دلائل التوحيد (٣١)، وإسماعيل التيمي في الحجة (٢/١٣٠)، والمزي في تهذيب الكمال (٩/٢٠٧) مطولاً ومختصراً. وتابعهما عن يحيى كذلك: شيبان (عند أحمد ٤/١٦ وابن بطة ٣/٢١٤ الرد على الجهمية)، وأبان بن يزيد، وحرب بن شداد، (عند الطبراني ٥/٥٠ - =

قال أبو بكر بن مردويه: وروى هذا الحديث جماعة عن هشام بن أبي عبد الله صاحب الدستوائي، ولم يذكر هذه اللفظة: «وعدني ربي أن ينزل إلى الدنيا» فيما أعلم غير أبي قلابة عن معاذ بن فضالة، ومعاذ بن فضالة أبو زيد المصري سكن البصرة، ثقة مأمون، أخرج عنه البخاري في صحيحه غير حديث. وأبو قلابة أحد الحفاظ [المتقين]^(١) في الحديث، كان يُرجع إلى قوله في وقته، حدث عنه بالعراق: أبو مسلم الكجي، وعبد الله بن أحمد بن حنبل، وعبد الله بن ناجية، وأبو طالب بن سودة، وابن منيع، وابن أبي داود، وغيرهم من الحفاظ، ومثله في فضله ونبله وإتقانه وثبته وشهرته إذا روى حديثاً تفرد به، أو تفرد بلفظة لم يُتابع عليها؛

= ٥١ أرقام ٤٥٥٧ و ٤٥٥٨، والدارقطني في النزول ٧١ و ٧٠)، وأبو أمية الحبطي (عند الطبراني ٥٢/٥ رقم ٤٥٦٠). وعزاه في كنز العمال (١١١/٢) لابن جرير ومحمد بن نصر والباوردي من حديث رفاعة. وهذا الإسناد صحيح، كما قال ابن حجر في الإصابة (٤٩٣/٢)، والسخاوي في التحفة اللطيفة (٣٤٩/١)، والألباني في الصحيحة (٥٣٠/٥)، وقبلهم قال المنذري في الترغيب (٢٦٧/٢): إسناده لا بأس به. ورؤي إسناد الحديث على وجه آخر عند ابن المبارك في الزهد (٩١٨)، والآجري (١١٣٨/٣)، واللالكائي (٤٤٧/٣)، وصوّب ابن صاعد في زوائد الزهد واللالكائي والمزي في التحفة (١٧٢/٣) ما رواه الجماعة.

قلت: ولعل منشأ وهم الراوي في زيادة: «وعدني ربي أن ينزل»، أن في بعض طرق الحديث المطولة: وعدني ربي أن يُدخل من أمتي الجنة سبعين ألفاً بغير حساب ولا عذاب، ثم ذكر القدر المتعلق بالنزول، فوهم الراوي في حفظه وأدخل هذه الفقرة في تلك لما روى الحديث مختصراً، والله أعلم.

(١) في الأصل: ألف لام ميم قاف، ثم نبرتان مهملتان، ثم ياء نون، ويُمكن أن تُقرأ: المعتمنين، والأول أولى، ويكون الناسخ قدم القاف على التاء، ويؤيده ما يأتي من وصفه بالإتقان، وإهمال الحروف أمر معتاد من ناسخ هذا الجزء فيما لا يعرف ضبطه، ولا سيما الأسامي، والله أعلم.

حملها عن الثقات، وحملها عنه الثقات، بانتقاء الحفاظ: واجبٌ على النقلة أن يتلقوها بالقبول، وليس كل ما لا نعرفه يُنسب إلى الوهم والخطأ، فكم من أحاديث وألفاظ لا نعرفها وهي صحيحة مروية في الكتب، نعوذ بالله من الخطأ والزلل^(١).

٣١ - حدثنا محمد بن أحمد بن علي الأسواري، ثنا أبو عوانة موسى بن يوسف القطان، ثنا أبو معمر إسماعيل بن إبراهيم الهذلي، ثنا عباد - يعني بن العوام - قال: قدم علينا شريك واسِطاً، فقلنا له: إن عندنا قوماً يُنكرون هذه الأحاديث: «إن الله ينزل إلى السماء الدنيا» وما يشبهها؟ قال: قال: وما يُنكرون منها؟ إنما جاءنا بهذه مَنْ جاءنا بالصلاة والسنن عن رسول الله ﷺ^(٢).

(١) هذه مسألة قبول زيادة الثقة، وفيها خلاف بين طريقة المحدثين وطريقة الفقهاء والأصوليين، وكان الحافظ ابن مردويه مال هنا إلى الآخرين، وإلا فأخر ما يقبله أئمة الحفاظ (في حدود علمي) إذا تفرد بالزيادة الثقة الحافظ من طبقة أتباع التابعين، أما من كان دونهم منزلة أو طبقة فلا يقبلون تفرده بأصل، كما أنهم يتشددون في مسألة التفرد عمن يُجمع حديثه، مثل يحيى بن أبي كثير، وتلميذه الدستوائي الواقعين في الإسناد. وثمة تحفظٌ على قول الحافظ ابن مردويه إن من قرائن قبول زيادته أن الرواية بانتقاء الحفاظ، فالحفاظ في ذلك الزمان وبعده إلى القرن الخامس وبعض السادس اهتموا في التخريج بانتقاء الفوائد الغرائب غالباً، سواء في الأسانيد أو المتون، ونسبة الضعف والمناكير فيها غير قليلة، فهي غرائب! وذلك على حسب اطلاعي واستقرائي لكتب الفوائد والتخریجات المطبوعة والمخطوطة، والله أعلم.

(٢) رواه ابن منده في التوحيد (٣/١٦٦ رقم ٥٢٣) - ومن طريقه ابن عساكر (٢٥١/٦١) - من طريق أبي عوانة به. ورواه عبد الله بن أحمد في السُّنة (٢٧٣/١ رقم ٥٠٨) - ومن طريقه أبو القاسم عبد الرحمن بن منده في «الرد على =

٣٢ — أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر الأعرابي إجازة، قال: ثنا العباس بن محمد الدوري، قال: سمعت يحيى بن معين يقول: شهدت زكريا بن عدي وسأل وكيعاً فقال: يا أبا سفيان! هذه الأحاديث مثل حديث «الكرسي موضع القدمين»، ونحو هذا؟ فقال وكيع: [أدركنا]^(١) إسماعيل بن أبي خالد، وسفيان الثوري، ومسعر بن كدام يُمضون هذه الأحاديث ولا يفسرون منها شيئاً^(٢).

= من زعم أن الله في كل مكان» كما في مجموع الفتاوى ٥/ ٣٨٠ و ٣٨٧) — والآجري في الشريعة (٣/ ١١٢٦)، واللالكائي (٣/ ٥٠٤)، وابن عبد البر في الاستذكار (٢/ ٥٢٩ العلمية) من طريق أبي معمر به.

ورواه عبد الله بن أحمد (٥٠٩)، والدارقطني في الصفات (٦٥)، وابن بطة في الإبانة (الرد على الجهمية ٣/ ٢٠٢)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٢/ ٣٧٤ رقم ٩٤٩ الحاشدي) من طريق موسى بن داود، عن عباد، عن شريك بمعناه.

وسنده صحيح.

(١) سقط في الأصل، واستدرسته من مصادر التخريج الآتية.

(٢) رواه الذهبي في العلو (٣٩٦) من طريق ابن منده — وهو في التوحيد (٣/ ١١٦ رقم ٥٢٢) — عن ابن زياد به. ورواه الدولابي في الكنى (١/ ١٩٩)، والدارقطني في الصفات (٥٨)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٢/ ١٩٧ رقم ٧٥٩ الحاشدي) من طرق عن الدوري به.

وهو في تاريخ الدوري عن ابن معين (٣/ ٥٢٠ رقم ٢٥٤٣). ورواه ابن منده (٣/ ١١٥ رقم ٥٢١) من طريق أخرى إلى ابن معين، وسنده صحيح غاية. ويفسر قول وكيع ما ثبت عنه أنه قال: نسلّم هذه الأحاديث كما جاءت، ولا نقول كيف هذا؟ ولم جاء هذا؟

رواه عبد الله بن أحمد في السُّنة (١/ ٢٦٧)، والدارقطني في الصفات (٦٢)، وابن بطة (٣/ ٢٧٨).

٣٣ - قال العباس : وسمعت أبا عبيد القاسم بن سلام : هذه الأحاديث التي تُروى : «ضحك ربنا من قنوط عباده» ، فإن جهنم لا تمتلئ حتى يضع ربنا قدمه فيها ، و «الكرسي موضع القدمين» ، وهذه الأحاديث في الرواية عندنا حقٌ ، حملها الثقات بعضهم عن بعض ، ونحن إذا سؤلنا عن تفسيرها لا نفسرها ، وما أدركت أحداً يفسرها^(١) .

آخر المجلس

والحمد لله وحده

وصلَّى الله على محمد النبي وآله وسلم

بلغ العرض عن أصله .

* * *

(١) رواه ابن الدقاق في مجلس الرؤية (٧) من طريق ابن منده عن ابن زياد به . ورواه الأزهري في تهذيب اللغة (٥٦/٩) ، والآجري في الشريعة (٩٨٨/٢) رقم ٥٨١ (الدميجي) ، والدارقطني في الصفات (٥٧) - ومن طريقه الذهبي في العلو (٤٦٧) - وابن منده في التوحيد (١١٦/٣) رقم ٥٢٢ ، واللالكائي (٩٢٨) ، والبيهقي في الأسماء والصفات (١٩٨/٢) رقم ٧٦٠ (الحاشدي) من طرق عن الدوري به .

ورواه الخلال في السُّنة (٣١١) عن الدوري ، وفيه أن الدوري قال عقبه : ونحن نقول في هذه الأحاديث ما قال أحمد بن حنبل متبعين له ولآثاره في ذلك .

وقال الأزهري عقبه : أراد أنها تُترك على ظاهرها كما جاءت .

والرواية عند الدارقطني أتم سياقاً من غيرها ، وصحح إسناده شيخ الإسلام ابن تيمية في الفتاوى (٥١/٥) ، والألباني في مختصر العلو (١٨٦) ، وهو كما قال .

[...] المجلس؟ [...] قرأت هذا [الجزء؟] على الشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن أبي [نصر؟] اللباد، بسماعه من أبي سعد البغدادي، بروايته للمجلس الأول عن [أبي القاسم؟]، ويسماعه للثاني على [سليمان؟]... محمد بن الفضل؟ [...] جميعاً عن ابن مردويه، فسمعه أخي عبد الله، وصح في ربيع الآخر سنة [ست وتسعين؟] وخمسمائة، وكتب محمد بن عبد الغني المقدسي. نقله عبد الله بن عبد الغني [من خط أخيه؟]... سنة خمس وعشرين وستمائة.

* * *

قرأت هذين المجلسين بسماعي فيهما نقلًا، فسمعهما: الأمير الكبير شجاع الدين أبو أحمد حمدان بن مرزبان بن زياد الهذباني، وولده سيف الدولة أبو عبد الله أحمد — أسعدهما الله بطاعته — والفقيه بدران بن شبل المقدسي، وأولاده عبد الله، وعبد الحافظ، وعبد [الظاهر؟]، وذلك في حادي عشر جمادى الآخرة من سنة خمس وعشرين وستمائة.

وكتبه عبد الله بن عبد الغني المقدسي، حامداً الله على نعمه، ومصلِّياً على رسوله.

* * *

فهرس الأحاديث

الموضوع	الصفحة
احتجم النبي ﷺ وهو محرم صائم	٢١
اختصمت الجنة والنار فقالت النار	٣٦
إذا رأيت هلال المحرم فاعدد تسعاً (ابن عباس)	٢٠
اعتمري في رمضان	١٩
أقبلنا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بقديد	٣٨
إنحرها، ثم اضرب بنعالها في دمها	١٧
إن الله تعالى إذا كان يوم القيامة جمع السماوات و	٣٥
إن الله يدنو من خلقه فيغفر لمن استغفر	٣٨
إنَّ الله يحمل الخلائق على إصبع (رجل من يهود)	٣١
إن الله ينزل إلى السماء الدنيا	٤١
بعثنا رسول الله ﷺ في سرية	٢٦
تجدون خير الناس أشدهم كراهية لهذا	٢٠
جاء خبر من أحبار اليهود إلى النبي ﷺ فقال	٣٢
جاء رجل من أهل الكتاب إلى رسول الله ﷺ فقال	٣٢
خطبنا رسول الله ﷺ فقرأ على المنبر	٣٣
دخل النبي ﷺ البيت الحرام ودخل معه الفضل و	٢٩ ، ٢٨
رخص النبي ﷺ في لحوم الخيل	٢٦
الصراط مضروب بين ظهري جهنم، فتمر أمتي	٣٧
صلى النبي ﷺ بين ذينك الاسطوانتين (بلال)	٢٩
ضحك ربنا من قنوط عباده	٤٣

- ضحك النبي ﷺ حتى بدت نواجذه ٣٢
- طرق رسول الله ﷺ ذات ليلة (أسامة) ١٦
- عادني رسول الله ﷺ في مرض (سعد) ١٧
- فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه ٣١
- فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه تصديقاً ٣٢
- فضحك النبي ﷺ تصديقاً ٣٣
- قال رجل من أهل الكتاب : إن الله يحمل الخلائق ٣١
- قد وعدني ربي عز وجل الليلة أن ينزل إلى السماء ٣٨
- كان ابن عمر إذا دخل المسجد سلّم على النبي ﷺ ٢٨ ، ٢٧
- كان النبي ﷺ يلبي : لبيك اللهم لبيك ٢٩
- الكرسي موضع القدمين ٤٢
- لا ، (لمن أراد أن يوصي بماله كله) ١٧
- لا تزال جهنم تقول : هل من مزيد ٣٦
- لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو ٢٧
- من قاد مكفوفاً أربعين خطوة غفر له ٢٢
- من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره ٢٤ ، ٤٣
- نعم ، الثلث والثلث كثير ١٧
- هذان ابناي ، وابنا ابنتي ١٦
- وما قدروا الله حق قدره ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١
- يا أبا القاسم ، إن الله يمسك السماوات على إصبع (يهودي) ٣٢
- يا محمد ، إن الله يمسك السماوات على إصبع (يهودي) ٣٢
- يا محمد ، إنا نجد في التوراة أن الله عز وجل يجعل السماوات ٣٢
- يأخذ الجبار سماواته وأرضه بيده ٣٤
- يقول الجبار جلّ جلاله : أنا الملك ٣٣
- يقول الله عز وجل : أنا أغنى الشركاء ١٨
- يقول الله عز وجل : أنا خير الشريك ١٨

* * *

المحتوى

الموضوع	الصفحة
صورة السماع على العلامة ابن عقيل	٣
مقدمة التحقيق	٥
ترجمة ابن مردويه	٥
الكلام على المجلسين	٨
خاتمة المقدمة	١٠
صورة من أول وآخر المخطوط	١١
النصّ المحقق	
المجلس الأول: (في أحاديث وأخبار متفرقة)	١٥
شعر في الصبر على البلاء	٣٠
المجلس الثاني في الصفات	٣١
فهرس الأحاديث	٤٥



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٦)

مَجْلِسُ فِي التَّوَضُّعِ

مِنْ أَمَالِي أَبِي مُحَمَّدٍ
الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ

تَحْقِيقُ
الدُّكْتُورِ حَسِينِ آيَتِ سَعِيدٍ

أَسْمَ بَطْنِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْمَرْمِيِّينَ الشَّرِيفِينَ وَمُجْتَبَاهِمُ

جَارُ النَّبِيِّ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

استرها الشيخ رزي رشيق رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١ -
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي عنت الوجوه لعظمته، وذلت الرقاب لجبروته
وسطوته، وتواضعت القلوب والجوارح لكبريائه وعزته .

والصلاة والسلام على قدوة الخليقة، ومعدن الحقيقة، نبينا محمد
صلَّى الله عليه وسلَّم وعلى آله وأصحابه الهداة المهديين، العُباد
الموصولين، والخشعة العارفين، وعلى من تبعهم واهتدى بهديهم إلى يوم
الدِّين .

أما بعد: فإن التواضع لله عزَّ وجلَّ، من أسمى سمات المتقين،
وشعار الصالحين، ودثار المُخْبِتِينَ، وحِلية الأبرار الفائزين، وغايات
قَصَب سَبْق المتسابقين، الْمُتَمَتِّطِينَ صِهوات الجِد لَنيل المَبَرَّات،
والدُّلُوف نحو الخيرات، الناقرين عن الحسنات، المتنكبين مهامة اقترافِ
السيئات، حلا لهم طيبُ الثَّمَر وجنيه، وأسعفهم الدهر بربيعته في
يَنعِهِ وقطفه، وهداهم القَدَر إلى استمطار النعم، ودرء النَّقَم، بجلال
الأعمال وفواضل الآمال .

واعلم أن التواضع ينبىء عن قوة النفس واستعلائها عن المظاهر،
ونفاذها ببصيرتها الولَاجَة إلى حقائق الوجود والموجود، فعلمت بذلك يقيناً
وعياناً أن الاستخذاء لرب العالمين، هو عين العزة والتمكين، والاطِّراح بين

يديه، ذلة وفقرًا واستكانة، هو عين القوة التي بها يصل العبد ويجول،
والتمسك بجنابه ولزوم عبادته، هو نفس اللذة التي لا تنفد حلاوتها،
ولا تفتقد مذاقاتها، ولا تتوقف إمداداتها.

ومن ثمَّ لم يبرح الفطنة الأذكىء بابَ تضرعه، يستوكفون نؤله،
ويحجّون^(١) إليه في إزاحة الهماهم والمضرات، ولم يَريموا ساحة سؤله
سوانح نعمه وإتمام إفضاله، حتى تسربلوا منها واسعات الأردن، اللينة
المعاطف والأكتاف والأسقان.

والمقام الذي ينبغي للعبد أن يقفه — وليس له سواه — هو مقام
التواضع، واستشعار ملّقه في كل شيء الله ربه وخالقه، واستعذاب ذكره،
وورود حياض التفكير في آلائه، وتصرفاته بأسمائه وصفاته، وتفويض الأمر
كله له، والصغار بين يديه، والسعي بالكلية في مرضاته.

فإذا عدا العبد هذا الطور، وولّج هذا الغور، حان في مفازة مسبعة،
يُفتك فيها بجلده ولحمه، وتخطّفه زبانية الردى، فتَهوي به في مكان سحيق،
وصار مثله كمن طار فهوَى وانهاض جناحه، ورُضّ ظهره، وأصيب فقاره
بداهية تُقعده عن الحراك في دنياه وآخرته.

إنَّ مجرد تفكير الإنسان في الاستعلاء والكبرياء والانتفاش، جُرْمٌ
لا يُغتفر شرعاً، ذلك أن سربال الكبرياء ورداءها فضفاض، مترامي
الجنبات، لا يستطيع غيرُ رب البشر أن يتردى به وأن يأتزره، فمن عاند من
البشر والتّحفه واشتمل به، فإنه يتعثّر فيه، ويسقط منكباً على وجهه وقد
تشوّهت صورته، وهوى في حفرة لا قعر لها ولا قاع.

(١) يقال: حجاً به حجّاً، إذا تمسّك به وفرح، وحجاً إليه: لجأ إليه، وحجاً عنه
الشيء: إذا حبسه عنه.

قال تعالى: ﴿أَفَن يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^(١)، وقال عليه الصلاة والسلام فيما يرويه عن ربه عز وجل - من حديث أبي سعيد وأبي هريرة - : «العز إزاره، والكبرياء رداؤه، فمن ينازعني عذبتة»^(٢).

ومن تعاضم على الله وعلى خلقه، ذُبِحَ بغير سكين من غلصمته، وغَارَه الهوان، وسامه الخسف من كل جوانبه، وتوالت عليه الحثوف من كل مرقد، واستهوته الشياطين، وهاجموه من كل منفذ.

وإذا أجاد الإنسان التأمل في نفسه ما هي، وفي بداءته ونهايته، علم حقاً أنه فقير فقراً مدقعاً، حقير حقارة مفزعة، لا غنى له إلا بالله، ولا عزة له إلا في طاعة مولاه، قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾^(٣)، وقال: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٦﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٧﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ﴾^(٤).

وقال مصعب بن الزبير: «عجباً لابن آدم، يتكبر وقد خرج من مجرى البول مرتين»^(٥).

وعن أنس بن مالك قال: «كان أبو بكر يخطبنا، فيذكر بدء خلق الإنسان، حتى إن أحداً ليقدر ويقول: خرج من مجرى البول مرتين»^(٦).

(١) سورة الملك: الآية ٢٢.

(٢) مسلم في البر (٤/٢٠٢٣).

(٣) سورة فاطر: الآية ١٥.

(٤) سورة الطارق: الآيات ٥، ٦، ٧.

(٥) أخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (ص ٢٥١) بسند منقطع.

(٦) أخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (٢٥٠) بسند صحيح.

وتمامُ نُهيّة المرء وكمال عرفانه، في إدراكه موقعه في الوجود وبين الموجودات، فالراسيات أشم وأطول وأمتن من الإنسان، قال تعالى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾^(١).


مع ذلك فإن الله عزَّ وجلَّ، لما تبدى لها صارت دُكًا، وانماعت كما ينماغ الملح في الطعام.

وخيرٌ للعبد الرافل في أسمال العبودية، أن يتخلى عن رذيلة الكبر، التي تنتج أربع موبقات تعتري صاحبها وتفقده صوابه إن لم تصمه بالكلية: إحداها: الارتباك في حركاته، واضطراب أحواله كالمرتعش الذي لا يملك زمام أمره.

وثانيتهما: ركوب الصعب الجموح الذي لا يدري راكمه أين تندك عنقه.

وثالثتها: الغرق في بركة الأوزار التي لا يعلم السابح فيها ما يحيط به من سُورها المحموم.

ورابعها: الكرب الذي يرهقه، ويستولي على أحاسيسه حتى يحيلها جحيمًا لا يطاق.

إن الخطأ الذي يتكرر من البشر، هو عدم إمعانه في حقيقته، ودرايته بنفسه، واغتراره بمن حوله وما حوله من الأشياء التي لم تكن به، وإنما كانت له، فخَالَها أعمدة موطدة، ومتكئات راسخة، نفخت فيه روح التجبر والتكبر حتى قال: ﴿أَنَارَ بَكْمَ الْأَعْلَى﴾  فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى﴾^(٢).

(١) سورة الإسراء: الآية ٣٧.

(٢) سورة النازعات: الآيتان ٢٤، ٢٥.

ولم يدر أن حَيْنَه في مَيْنَه، وفناءه في صَلَفَه، وذِلَّتَه السرمدية في استعلائته.

وكم هو غبي من لا يبصر موطىء قدمه، ولا يقدر عواقب سوآى فعالة: بما اجترح من هفوات، واكتسب من موبقات، وأصل من فاسد النظريات، فوالله لأن يكون الإنسان حُمَمًا، خير له من أن يكون إمامًا في الضلالة، ﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ وَيَتَسَّ الْأَوْرَدُ الْمَوْرُودُ﴾^(١).

إن مسالك الغطرسه، فنون مُشرعة، يدعو الشيطان وحزبه إليها بقوة، ويقعد على أوديتها وشعابها الملتوية الخفية، يغتال فيها المتكبرين، ويصطاد المتجبرين، ويستحوذ على المتهوكين.

والكبرياء مانع من موانع الحق، وسد ثخين دونه، قال تعالى: ﴿سَاصِرُفٌ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾^(٢).

وقال: ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾^(٣).

وأما مَحَاجُ التواضع ودُروبه، فيقف عليها الرسل، داعين إليها، مبشرين بفلاح من ركب منها، وصبر على لآوائها، ووُعَاء سفرها، والملتفت إليهم من الخلق قلة، والمستمع لحاذيهم نُذرة، لأن طريقهم محفوف بالمكاره، لكن له العاقبة، والأمر بعواقبها،

(١) سورة هود: الآية ٩٨.

(٢) سورة الأعراف: الآية ١٤٦.

(٣) سورة الأعراف: الآية ٣٦.

قال تعالى: ﴿وَالْعَصْفَةُ لِلنَّقْوَى﴾^(١)، وطريق غيرهم محفوف بالشهوات، لذا جَمَّ سالكوه، لكنهم صرعى هلكى في وسطه، قال تعالى: ﴿فِعِزَّتِكَ لَاغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾^(٢) إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ^(٣).

وشواطىء النجاة لا بد لها من عزائم قوية في اقتحامها، صادقة في إرادة الوصول إليها، قال تعالى: ﴿فَلَا أَفْنَحَمُ الْعَقْبَةَ﴾^(٤) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقْبَةُ^(٥) فَكُ رَقَبَةً^(٦) أَوْ لَطْعَةً فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ^(٧) يَسِمًا ذَا مَقْرَبَةٍ^(٨) أَوْ مَسْكِنًا ذَا مَتَرَبَةٍ^(٩).

والمكارة إنما تحملها النفوس الأبية، المدركة لمآلات الأمور قبل الشروع في بداياتها.

ورؤاؤ المكارة هم الأكارم، ففي الصحيح من حديث أبي هريرة، أن النبي ﷺ قال: «حُجِبَتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ، وَحُجِبَتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ»^(٤).

وأما النفوس المذللة برغد العيش، ولين المطارف، واستعذاب الملذات، والانغماس في الرقائق المنعمات، فليس ممن يعرّج على هذا المنحى، ولا ممن يجتبيه وصلة لمرامه، ولا مهذاً لمطلوبه.

هذا الذي في التواضع من المباجل والمحامد، هو الذي دعا كثيراً من علماء سلف هذه الأمة، المقتلدى بهم علماء وعملاً وسلوكاً، إلى تخصيص موضوع التواضع والزهد بمؤلفات جمّة، عالجت موضوعه بشمولية فذة، وغزارة علمية ثرة، معتمدين في ذلك على الآثار، والأخبار المنقولة عن نبي

(١) سورة طه: الآية ١٣٢.

(٢) سورة طه: الآيتان ٨٢، ٨٣.

(٣) سورة البلد: الآيات ١١ - ١٦.

(٤) البخاري - بالفتح - الرقاق (٣٢٧/١٣).

هذه الأمة ﷺ وصحابته ومن تبعهم بإحسان، فهم أهل تواضع بحق، وزهد بصدق، وعنهم يؤثر ذلك، ومن مشكاتهم يُقتبس، ومن اطلع على ما دَوَّنوا فيه، وكان لهم عُلُقَةٌ بسيرهم، علم أن القوم يغرفون من البحر، وأن غيرهم يغرف من السواقي.

وليس على جَلِيَّةٍ من أمره من رام أن يفرق بين العلم والسلوك، فجعل للسلوك طائفة مختصة فيه، وللعلم طوائف تمتاز به، هذه النظرة البتراء التي يحاول بعض الناس أن يغرسها في عقول الأمة — وقد اغتالوا بها طوائف صدَّقوها — لا نصيب لها من الصحة، ولا تؤول لمنطق سليم، ولا لنقل أمين، وإنما هي أوضاع تواطؤوا عليها، ورسوم يسرون عليها، ويحسبون أنهم يحسنون بذلك صنعا، وهم عن الصواب في ذلك بمعزل، وعن إصابة كبد الحقيقة بمنأى متعذر، فالله الله لمن سلك سبيلهم، وآمن بمعتقداتهم، وترهّد بزهدهم، وتخشع بتواضعهم.

إن العلم علم الصحابة، والزهد زهدهم، فبهم يُقتدى في ذلك، وعنهم يؤخذ، ولا أزهد وأورع وأكثر تواضعا من أصحاب محمد ﷺ، لذلك قال فيهم عبد الله بن مسعود — وهو أحدهم — مقالة مدوِّية منيرة، مجلِّية للحقيقة، كاشفة للغطاء في زهدهم وورعهم، وخشيتهم لله وتقواهم له، قال:

«من كان متأسياً فليتأسَّ بأصحاب رسول الله ﷺ، فإنهم كانوا أبرَّ هذه الأمة قلوباً، وأعمقها علماً، وأقلها تكلفاً، وأقومها هدياً، وأحسنها حالاً، قوم اختارهم الله لصحبة نبيه، وإقامة دينه، فاعرفوا لهم فضلهم، واتبعوا آثارهم، فإنهم كانوا على الهدى المستقيم»^(١).

(١) انظر: إعلام الموقعين، لابن القيم (٤/١٣٩).

فمن كان جاداً في بحثه عن التدين الحقيقي، فليأخذها عن هؤلاء مسندة موصولة، طريقة نقية، غير مشوبة بمكدرات تُذهب جدتها وصفاءها، فطريقهم في الزهد طريق مأمون، وسالكة موقن أنه على الجادة، وغيره من الطرق لا تؤمن غوائلها، ولا يطمئن صاحبها إلى عمله أنه فيه على الصواب.

فمن ظن أنه يصل بغير ما وصلوا به، أو أنه - بما اخترع من بدع المسالك المقطوعة - يفوز من غير مسلك فوزهم، فقد ضل سواء السبيل.



التعريف بالجوهرى مؤلف الأمالى

اسمه ونسبه :

هو أبو محمّد: الحسن بن علي بن محمّد بن الحسن بن عبد الله،
الشيرازي، البغدادى، الجوهرى المُقنّعى - بضم الميم، وفتح القاف،
والنون المشددة المفتوحة - ، نسب لذلك لأنه أول من تقنع تحت العمامة .
وُلِدَ الجوهرى في شعبان سنة ثلاث وستين وثلاثمائة .

شيوخه :

سمع من أبي بكر بن مالك القطيعي - راوي مسند الإمام أحمد عن
ابنه عبد الله - وهو آخر من روى عن القطيعي بالسماع والإذن، وأبي
بكر بن شاذان، وأبي الحسن الدارقطني، وأبي حفص الزيات،
ومن الحسن بن جعفر السمسار، ومن الحسين بن محمّد بن عبيد
الدقاق، وعبيد الله بن أحمد بن يعقوب، وعبد العزيز بن جعفر الخرقى،
وعلي بن إبراهيم بن أبي عزة، وعلي بن إبراهيم العاقولي، وعلي بن
محمّد بن أبي العصب، وعلي بن محمّد بن كيسان، وعمر بن شاهين،
ومحمّد بن إسحاق القطيعي، ومحمّد بن أحمد العطشي، ومحمّد بن
زيد بن مروان، ومحمّد بن أحمد بن كيسان، ومحمّد بن المظفر، وعدد
غفير سواهم .

تلامذته:

منهم أبو نصر بن مأكولا، وأبو الرفاء بن عقيل، وهبة الله بن الحصين الكاتب، وأبو غالب ابن البناء، وهبة الله الدينوري، وأبو بكر الأنصاري، وهو خاتمة من سمع منه، وروى عنه بالإجازة ابن خيرون المقرئ، وزاهر بن طاهر الشحامي.

ثناء العلماء عليه:

قال الخطيب: «كتبنا عنه، وكان ثقة أميناً، كثير السماع». وقال الذهبي: «الشيخ الإمام المحدث، الصدوق، مسند الآفاق، وكان من يجوز الرواية، روى الكثير، وأملى مجالس عدة، انتهى إليه علو الرواية في الدنيا، وكان صاحب حديث». وقال ابن الجوزي: «وأول إملاءاته في رمضان (٤١) وختم الإسناد».

وفاته:

توفي الجوهري سنة (٤٥٤هـ) عن عمر يناهز نيفاً وتسعين سنة^(١).



(١) انظر في ترجمته: سير أعلام النبلاء (٦٨/١٨)، والمنتظم لابن الجوزي (٧٧/١٦)، وتاريخ بغداد للخطيب (٣٩٣/٧)، والعبر (٣٠١/٢).

التعريف بهذا المجلس من الأمالي

١ - دراسة موجزة لمضمون كتاب الأمالي

كتاب الأمالي للجوهري، صغير الحجم جداً، لم يشتمل إلاً على تسعة آثار فقط ترتبط بما روي في التواضع، وهضم النفس، وكبح جماح كبرائها.

ويظهر أن المؤلف، أملاها ليبين أهمية الموضوع، إما لكون الحاجة داعية إليه في وقته، إرشاداً لبعض تلامذته ومحبيه، وتذكيراً لهم بما ينبغي للمؤمن عامة، وطالب العلم خاصة أن يتحلى به، وأن يكون عليه في أحواله، وخاصة إذ لوحظ نوع من الغرور في المتزهدة، وفي المتفكهة معاً، وإما لأسباب شبيهة.

والمؤلف لم يرد أن يسلك في إملائه هذا مسلك الاستقصاء، لأسباب ترتبط به، ولم يتقيد أيضاً بالمقبول من الآثار، بل جمع في إملائه بين المقبول منها والمردود، ولا ينبه على ذلك، اكتفاء منه بالأسانيد التي ساق بها ما ساق، وأملى بها ما أملى، فهي وسيلة كافية لتبين ما صح منها مما لم يصح.

ولا تخلو هذه الأمالي من فوائد إسنادية، فقد حرص فيها المؤلف أشد الحرص على أن يبين القضايا التالية:

— تارة يبين بالاسم من يقرأ على شيخه وقت السماع كما في الإسناد (١، ٢)، وتارة يبيهمه.

— تارة يبين شهر السماع وسنته كما في الأسانيد (٢، ٣، ٧)، ويوم السماع كما في الأسناد (٣ — ٧).

— تأكيده على أنه حاضر يسمع في جميع الأسانيد، إلاّ الإسناد الثامن فلم ينص فيه على ذلك.

— تأكيد أن شيخه يقر بما يسمع ويقرأ عليه كما في الإسناد (١، ٣، ٤، ٥).

— استعمل مصطلح «أخبرنا» باطراد في كل ما سمع من شيوخه في هذا الإملاء، بقراءة غيره، وهو يسمع، ولم يخالف ذلك إلاّ في إسناد واحد، وهو الإسناد (٣)، فقد استعمل فيه مصطلح «قرىء»، وهو أيضاً يدل على أن غيره هو القارئ فأبهمه، كما فعل في الأسانيد الأخرى لغرض من الأغراض.

وهذا الذي فعله المؤلف من استعمال «أخبرنا» فيما قرىء على الشيخ، هو مذهب أبي حنيفة في أحد قولي، والشافعي، ومسلم بن الحجاج، ويحيى التميمي.

هؤلاء جميعاً لا يستعملون «حدّثنا» فيما هذا سبيله، لأنهم يرون أن القراءة على الشيخ درجة ثانية، وأبوا أن يسموها سماعاً، وسموها عرضاً، كما نص على ذلك القاضي عياض في الإلماع.

والضواب أنها سماع، ولا فرق بين قراءة الشيخ والقراءة عليه، كما عليه الجماهير.

وزهب مالك في رواية إلى أنها أرفع من السماع وأصح، فقد قال عبد الله بن مسلمة، قال لي مالك بن أنس: «قراءتك علي أصح من قراءتي عليك»^(١).

— عدد الأحاديث المرفوعة في هذه الأمالي، خمسة: وهي (١، ٢، ٣، ٤، ٩).

فالأوّل منها ضعيف جدّاً مرفوعاً، والثاني والتاسع صحيحان، والثالث والرابع، هما حديث واحد حسن.

والباقى موقوفات، وهي (٥، ٦، ٧، ٨)، فالخامس والثامن صحيحان، والسادس والسابع ضعيفان.

٢ — رواية هذا المجلس من الأمالي عن الجوهري

قد روى هذا المجلس من الأمالي عن مؤلفه:

أبو طالب عبد القادر بن محمّد بن يوسف.

ورواه عن عبد القادر: أبو القاسم يحيى بن أسعد الأزجي الخباز.

ورواه عن الخباز كل من:

— أبي جعفر السدي.

— وابن أبي الفهم اليلداني سماعاً.

— وأبي العباس أحمد بن سلامة الحداد إجازة.

ورواه عن الحداد: المزي، صاحب تهذيب الكمال.

(١) انظر: الإلماع (ص ٧٣).

إذن فهذه الأمالي، وصلت إلينا من طريق المزي عن شيوخه إلى الجوهري.

وهو إسناد مشهور، رجاله كلهم ثقات إلاّ محمّد بن عبد الكريم السيدي، وقد ذمّه ابن النجّار.

لكنه لم يتفرّد برواية الكتاب، فقد رواه ابن أبي الفهم وغيره، عن الأزجي سماعاً، فزالت بذلك علة انفراد ابن السيدي به.

تراجع هؤلاء الرواة:

* أبو طالب:

عبد القادر بن محمّد بن عبد القادر بن محمّد بن يوسف، البغدادي، اليوسفي.

قال الذهبي في السير (٣٨٦/١٩): «الشيخ الأمين، الثقة العام المسند...»

وُلد سنة نيف وثلاثين وأربعمائة، وسمع المصنفات الكبار من أبي علي بن المذهب، وأبي بكر بن بشران، وأبي محمّد الجوهري، وعدة، وتفرّد في وقته.

قال السمعاني: «شيخ صالح، ثقة ديّن، متحرّ في الرواية، كثير السماع، انتشرت عنه الرواية في البلدان، وحمل عنه الكثير».

وقال السلفي: «تربى أبو طالب على طريقة والده في الاحتياط التام في الدّين والتدّين من غير تكلف، وكان كامل الفضل، حسن الجملة، ثقة،

متحريراً إلى غاية ما عليها مزيد، قلّ من رأيت مثله، وكان أبوه: أبو بكر،
أزهد خلق الله». اهـ.

توفي أبو طالب... سنة ست عشرة وخمسمائة».

* أبو القاسم:

يحيى بن أسعد بن يحيى بن محمّد بن بوش، الأزجي، الخباز،
البغدادي.

سمع من أبي طالب بن يوسف وأبي الغنائم وغيرهما.

قال ابن الدبيثي — كما في السير — (٢٤٣/٢١، ٢٤٤): «كان سماعه
صحيحاً، وبورك في عمره، واحتج إليه، وحدث أربعين سنة ولم يكن عنده
علم».

قال الذهبي: «قلت: من سماعه «المسند» كله على ابن الحصين...
وكان يعطى على الرواية لفقره في بعض الوقت».

مات... سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة». اهـ.

* أبو جعفر:

محمّد بن عبد الكريم بن محمّد بن السيدي، الأصبهاني، البغدادي،
الحاجب.

قال الذهبي في السير (٢٦٦/٢٣ — ٢٦٧): «المسند الأجل...».

وُلِدَ سنة ثمان وستين وخمسمائة... مات سنة سبع وأربعين
وستمئة.

وقد ذمّه ابن النجّار، والمحب، واتهماه، فلا تقبل روايته إلاّ من
أصل...». اهـ.

* أبو محمد:

عبد الرحمن بن أبي الفهم: عبد المنعم بن عبد الرحمن، القرشي،
الدمشقي، اليلداني^(١) تقي الدين، الشافعي.

قال الذهبي في السير (٣١١/٢٣): «الشيخ الإمام، المحدث المسند
الرحال...»

وُلد بيلدان سنة (٥٥٨هـ) وطلب الحديث وهو كبير، ... وكتب
الكثير، مع الصدق، والصيانة، والفهم، والإفادة والتقوى...
مات سنة (٦٥٥هـ).

* أبو العباس:

أحمد بن أبي الخير: سلامة بن إبراهيم، الحنبلي، الدمشقي،
الحداد.

قال ابن العماد في الشذرات (٦٢٨/٧): «ولد سنة (٥٨٩هـ)، وكان
أبوه إماماً بحلقة الحنابلة، فمات وهو صغير.

وسمع سنة ستمائة من الكند، وأجاز له الخليل الرازي، وابن كليب،
والبوصيري، وخلق، وعمر، وروى الكثير، وكان خياطاً، ودلالاً، ثم قرر
بالرباط الناصري، وأضر بأخرة، وكان يحفظ القرآن الكريم.
تُوفي سنة (٦٧٨هـ)».

* أبو الحجاج:

يوسف بن الزكي: عبد الرحمن بن يوسف، القضاعي الدمشقي،
المعروف بالمزي، صاحب تهذيب الكمال، وهو أشهر من أن يعرف به

(١) انظر: شذرات الذهب (٦٢٧/٧).

وُلِدَ المَزِّي سنة (٦٥٤هـ) بظاهر حلب، من عائلة عربية الأصل، قد استوطنت الشام منذ وقت بعيد، ثم سكن قرية «مزة» وهي قرية كبيرة في وسط دمشق.

وكان أول سماعه للحديث على أبي العباس أحمد بن سلامة الحداد وأكثر عنه.

تُوفِّي سنة (٧٤٢هـ).

انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ (١٤٩٨/٤) للذهبي وغيره.

وانظر الاستفاضة الممتعة في دراسة ترجمته في مقدمة تهذيب الكمال، للدكتور بشار عواد معروف، جزاه الله خيراً.

٣ - [تراجم إسناد الأمالي إلى الجوهري]

* أبو عبد الله :

محمّد بن محمّد عربشاه بن أبي بكر بن أبي ناصر، ناصر الدّين، المحدث الهمداني، ثم الدمشقي، روى عن ابن الزبيدي، والمسلم المازني، وابن صباح، وكتب الكثير، وكان ثقة صحيح النقل.

تُوفِّي في جمادى الأولى سنة (٦٧٧هـ). قاله في العبر.

* أبو الفضل :

قاضي القضاة، يحيى بن محمّد ابن قاضي القضاة، زكيّ الدّين، أبي الحسن، القرشي، الدمشقي، الشافعي.

وُلِدَ سنة (٥٩٦هـ).

قال ابن العماد في شذرات الذهب (٥٧٠/٧، ٥٧١): «وروى عن حنبل، وابن طبرزد، وتفقه على الفخر ابن عساكر، وولي قضاء دمشق مرتين، فلم تطل أيامه.

وكان صدراً معظماً، معرقاً في القضاء، له في ابن العربي عقيدة تتجاوز الوصف، وكان شيعياً، يفضل علياً على عثمان، مع كونه ادعى نسباً إلى عثمان... وسار إلى خدمة هولاكو، فأكرمه، وولاه قضاء الشام. تُوفي سنة (٦٦٨هـ). اهـ.

* أبو حفص:

عمر بن محمد بن معمر بن أحمد، المعروف بابن طبرزد، والطبرزد — بزال معجمة — السكر.

وُلِدَ سنة (٥١٦هـ)، وتُوفي سنة (٦٠٧هـ).

قال الذهبي في السير (٥٠٧/٢١، ٥٠٨):

«الشيخ، المسند الكبير...»

قال أبو شامة: «وكان خليعاً ماجناً...».

وقال ابن النجار: «... ولم يكن يفهم شيئاً من العلم، وكان متهاوناً بأمور الدين، رأيته غير ما مرة يبول من قيام، فإذا فرغ من الإراقة، أرسل ثوبه وقعد، من غير استنجاء بماء ولا حجر... وكنا نسمع منه يوماً أجمع، فنصلي ولا يصلي معنا، ولا يقوم لصلاة، وكان يطلب الأجر على رواية الحديث، إلى غير ذلك من سوء طريقته، وخلف ما جمعه من الحطام، لم يخرج منه حقاً لله عز وجل...».

قال الذهبي: «والله يسامحه، فمع ما بأيدينا من ضعفه، قد تكاثر عليه

الطلبة، وانتشر حديثه في الآفاق، وفرح الحفاظ بعواليه، ثم في الزمن الثاني، تراحموا على أصحابه، وحملوا عنهم الكثير، وأحسنوا به الظن، والله الموعد».

* أبو غالب:

أحمد بن الحسن بن أحمد بن عبد الله ابن البناء، البغدادي الحنبلي.

قال الذهبي في السير (٦٠٣/١٩):

«الشيخ الصالح، الثقة، مسند بغداد...»

سمع أبا محمد الجوهري، وتفرد عنه بأجزاء عالية...

وُلِدَ في سنة خمس وأربعين وأربعمائة...

حدَّث عنه السلفي، وابن عساكر... وعمر بن طبرزد.

مات في صفر، وقيل: مات في ربيع الأول، سنة سبع وعشرين،

وخمسماية... اهـ.

* * *

وصف المخطوطة المعتمدة في التحقيق

تقع المخطوطة المعتمدة في تحقيق هذا الكتاب في ورقة ونصف، بخط مشرقي واضح، ويشتمل كل وجه من الورقة على واحد أو اثنين وعشرين سطراً.

وهي ضمن مجموع بخط الشيخ العلامة، حماد بن عبد الرحيم ابن قاضي القضاة، علاء الدين: علي بن التركماني الحنفي المارديني، وفي آخرها سماعات متعددة، في بيان أصحابه ووقته، مما يدل على أن الكتاب قد قرئ وسمع، وأجيز لجماعة من الحفاظ المتقنين، وآخرهم الحافظ المزني.

وهذه المخطوطة توجد في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام، وقد صوّرها لي من المكتبة المذكورة في رمضان (١٤٢١هـ) الأخ المفضل، ذو الخلق الرفيع، والمعرفة المؤصلة، والاطلاع الواسع، الأستاذ عبد اللطيف - وأنا معه - .

ثم قرأت هذه النسخة يوم الأربعاء ٢٤ رمضان (١٤٢١هـ) بعد العصر تجاه الكعبة المشرفة - قراءة عرض وتصحيح - على العلامة الشيخ محمد بن ناصر العجمي الكويتي - حفظه الله - ومعنا الشيخ مساعد بن سالم بن عبد القادر رحمه الله يسمع، وبجانبا الشيخ نظام يعقوبي - النابغة

النادرة في علم المخطوطات – والشيخ رمزي دمشقية رحمه الله يقابلان مخطوط: «بذل المرام في فضل الجماعة»، للبيطار.

وهؤلاء الفضلاء، العلماء الأتقياء، من عادتهم أنهم يجتمعون في رمضان في العشر الأواخر منه، ويقرأون عدة مخطوطات أمام الكعبة، تيمناً ببيت الله، واغتناماً لفضيلة العلم فيه، على عادة ثلة من السلف المتقدمين، ثم يطبعون تلك المخطوطات في مجلد في كل سنة.

وغرضهم بذلك إحياء قراءة السنّة النبوية في المسجد الحرام جماعة، وإحياء المجالس العلمية الرمضانية في تلك البقعة الطاهرة، ونشر علم السنّة من خلال هذه التحقيقات والمؤلفات التي تنتقى لذلك.

ومنهجهم في ذلك، الاقتصار على المخطوطات الصغيرة، والمتوسطة الحجم، لكثرتها ولسهولة العمل فيها، تحقيقاً ونشراً، فشرّفوني بضمّي إلى جماعتهم، وإدخالي في زميرهم، والله تعالى يثيبهم ويحفظهم ويجازيهم أحسن الجزاء.

* * *

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكِيمِ

(١٠٦)

مَجْلِسُ فِي التَّوَضُّعِ

مِنْ أَمَالِي أَبِي مُحَمَّدٍ

الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ

رواية أبي طالب : عبد القادر بن محمد بن يوسف عنه .

رواية أبي القاسم : يحيى بن أسعد بن بوش الأزجي الخباز عنه .

رواية أبي جعفر : محمد بن عبد الكريم ابن السدي .

وأبي محمد : عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني وغيرهما عنه سماعاً .

وأبي العباس : أحمد بن أبي الخير : سلامة بن إبراهيم الحداد عنه

إجازة ، سماعاً منه للحافظ أبي الحجاج : يوسف بن

الزكي المزني وغيره عنه .

تَحْقِيقُ

الدكتور حسين آيت سعيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

قرأت على أبي عبد الله: محمد بن محمد عربشاه، ابن أبي بكر الهمذاني، الدمشقي، الفراء بدمشق، قلت له:

أخبرك قاضي القضاة، أبو الفضل: يحيى بن محمد بن علي القرشي، قراءة عليه وأنت حاضر في الرابعة، فأقرّ به، قال: أنا أبو حفص: عمر بن محمد طبرزد، قراءة عليه وأنا أسمع، أنا أبو غالب: أحمد بن الحسن ابن البناء إجازة إن لم يكن سماعاً قال: أنا أبو محمد: الحسن بن علي بن محمد الجوهري، بقراءة طاهر النيسابوري وانتقائه عليه قال:

١ — أنا أبو بكر: أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي^(١) قراءة عليه وأنا حاضر أسمع، أنا محمد بن يونس القرشي، ثنا سعيد بن سلام العطار، ثنا سفيان الثوري، عن الأعمش، عن إبراهيم^(٢)، عن عابس بن ربيعة، قال: قال عمر بن الخطاب — رضي الله عنه وهو على المنبر — : يا أيها الناس، تواضعوا، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول:

(١) ثقة، وهو بفتح القاف، نسبة إلى قطيعة، محل ببغداد، انظر: لب اللباب (١٨٥/٢).

(٢) هو: النخعي. وعابس بن ربيعة ثقة، من رجال الجماعة.

«من تواضع لله رفعه، فهو في نفسه صغير، وفي أنفاس الناس عظيم، ومن تكبر وضعه الله، فهو في أعين الناس صغير، وفي نفسه كبير، حتى لهو أهون عليهم من كلب أو خنزير»^(١).

(١) منكر مرفوعاً وحسن موقوفاً: أخرجه الطبراني في الأوسط (١٤١/٩، ١٤٢)، وعنه أبو نعيم في الحلية (١٢٩/٧)، والخطيب في التاريخ (١١٠/٢)، والقضاعي في مسند الشهاب (٢١٩/١، ٢٢٠) واللفظ له، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٧٦/٦).

كلهم من طرق عن سعيد بن سلام العطار به. قال الطبراني: «لم يرو هذا الحديث عن الأعمش، إلا الثوري، تفرد به سعيد ابن سلام».

وقال أبو نعيم والخطيب: «غريب من حديث الثوري». قلت: سعيد بن سلام العطار أبو الحسن البصري، كذبه أحمد، ومحمد بن عبد الله بن نمير.

وقال البخاري: «يذكر بوضع الحديث». وقصر ابن عدي في الكامل (١٢٤٠/٣) حين قال عنه: «ويتبين على رواياته وأحاديثه الضعف». اهـ.

قلت: بل يتبين عليها الوضع، وإنما لم نجرؤ أن نقول في هذا الحديث بخصوصه موضوعاً، لأنه ثبت عن عمر، فيمكن أن يكون أخذه عن المعصوم ﷺ فأوقفه لسبب من الأسباب المعروفة.

ورأيه عن سعيد في هذا الإسناد، هو محمد بن يونس بن موسى الكديمي، أبو العباس البصري، كذبه أبو داود، ومحمد بن عبد الجبار، وموسى بن هارون، ووثقه جماعة، وضعفه جماعة، لما روى من المناكير والغرائب، وهذا هو الصواب فيه، وأما اتهامه بالكذب، فهو بعيد، لأنه من أوعية العلم، معروف بالطلب، ولذا جزم الحافظ في التقریب بضعفه دون كذبه، والله أعلم.

هذا، وللحديث إسناد آخر موقوف على عمر، أخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع =

.....

* * *

= (ص ١٠٣، ١٠٤)، والبيهقي في الشعب (٢٧٥/٦)، وفي كتاب الآداب (ص ١٦٥، ١٦٦).

من طريق محمد بن عجلان، عن بكير بن عبد الله بن الأشج، عن معمر، عن عبيد الله بن عدي بن الخيار، سمعت عمر فذكره موقوفاً عليه.
وإسناده حسن، ابن عجلان في حفظه شيء لا ينزل به حديثه عن رتبة الحسن لذاته.

٢ - أخبرنا أبو جعفر: أحمد بن علي الكاتب، بقراءة الآبوسبي عليه وأنا حاضر أسمع، في المحرم سنة تسع وسبعين وثلاثمائة، حدثنا محمد - هو ابن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر - قال: حدثني محمد بن خلف، حدثنا آدم، حدثنا ابن نمير، حدثنا ابن كثير، عن عبد الله بن طاوس، عن أبيه، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ:

«يقول الله تعالى: إنما أنقبل الصلاة ممن تواضع لعظمتي، ولم يتعظم^(١) على خلقي، وكفَّ نفسه عن الشهوات ابتغاء مرضاتي، وقطع نهاره في ذكرى، ولم يبت مصرّاً على خطيئته؛ يطعم الجائع، ويكسو العاري، ويرحم الضعيف، ويؤوي الغريب؛ فذاك الذي يضيء نور وجهه كما يضيء نور الشمس؛ يدعوني فألبّي، ويسألني فأعطي، ويُقسِم علي فأبْرُ^(٢)، أجعل له في الجهالة حلماً، وفي الظلمة نوراً، أكلؤه بقوّتي^(٣)، وأستحفظه ملائكتي، فمثلُه عندي كمثل الفردوس في الجنة، لا يتسنّى ثمرها^(٤)، ولا يتغير حالها^(٥)».

(١) في الحلية: ولم يتعظم، أي يتكبر.

(٢) في الحلية: فأبْرُ قسمه.

(٣) عند البزار: بعزتي.

(٤) أي: لا يتغير، من تسنّى الشيء أو تسنّه: تغير، وفي الحلية: «لا تيبس ثمارها»، وفي الترغيب للأصبهاني: «لا يتساقط ثمرها».

(٥) صحيح: أخرجه أبو القاسم الأصبهاني في الترغيب (٤١٢/٢)، وأبو نعيم في الحلية (١٨/٤).

كلاهما من طريق آدم بن أبي إياس به.

وقال أبو نعيم: «غريب من حديث طاوس، لا أعلمه مرفوعاً إلا من هذا الوجه».

قلت: إسناد المؤلف ظاهر الصحة، رجاله كلهم ثقات معروفون، ما خلا شيخ =



= المؤلف: أحمد بن علي الكاتب، المعروف بابن أبي طالب بن محمد بن أحمد بن الجهم، فقد ترجمه الخطيب في تاريخه (٣١٥/٤، ٣١٦) وذكر أنه ثقة.

هذا وللحديث مخرج آخر، فقد أخرجه البزار - كشف الأستار - (١٧٦/١)، والأصبهاني في الترغيب (٤١٣/٢)، كلاهما من طريق أبي قتادة: عبد الله بن واقد، عن حنظلة بن أبي سفيان، عن طاوس، عن ابن عباس. قال البزار: «لا نعلمه مرفوعاً بهذا اللفظ إلا عن ابن عباس بهذا الإسناد، وعبد الله بن واقد، لم يكن بالحافظ، حدث عنه جماعة كثيرة من أهل العلم، وكان حرانياً، عفيفاً، متفقهاً...»

قلت: لم ينفرد به كما سبق، ومثله يقبل في المتابعات، وقد وثق، وعند الأصبهاني: «حنظلة بن أبي شقيق» وهو تحريف، فحنظلة ابن أبي شقيق لا وجود له، والذي يروي عنه ابن واقد ويروي هو عن طاوس، هو ابن أبي سفيان، والله أعلم.

هذا وللحديث شواهد، عن علي، وحارثة بن وهب الخزاعي، وأثر إسماعيل بن أمية.

فأما حديث علي، فأخرجه الدارقطني في الأفراد كما في الكنز (٤٣٥٧٣/١٥). وأما حديث حارثة بن وهب الخزاعي، فأورده الديلمي في الفردوس (١٧٩/٣) ولم نطلع على إسنادهما للحكم عليهما.

وأما أثر إسماعيل بن أمية، فقد أخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (ص ١١٦، ١١٧) وهو معضل، لأن إسماعيل من الطبقة السادسة، لم يلق أحداً من الصحابة، ورواه عنه عبد الله بن ميمون القداح المكي، وهو تالف، هالك، متروك.

٣ - قرء على أبي بكر: محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الصفار، الضرير - وأنا حاضر أسمع، وهو يسمع، فأقرَّ به - يوم السبت، لثلاث خلون من شهر رمضان، سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة، قيل له: أخبرك [علي - هو ابن أحمد بن سليمان البزار، المعروف بعلان بمصر] ^(١)، حدَّثنا هارون بن سعيد الأيلي، حدَّثنا أنس بن عياض، حدَّثنا عبيد الله بن عمر [عن الرقاشي] ^(٢) عن أنس بن مالك، عن النبي ﷺ قال:

«ما من عبد إلّا وفي رأسه حَكَمَةٌ» ^(٣) بيد ملك، فإن تواضع رفعه، وقال: ارتفع رفعك الله، وإن رفع نفسه جبذه إلى الأرض وقال: انخفض خفضك الله» ^(٤).

(١) كذا في مخطوط الأمالي، وعلان، اسمه علي بن عبد الرحمن بن محمد بن المغيرة بن نشيط أبو الحسن، الكوفي، ثم المصري.
فهنا تحريف إما من النسخ، أو أن هناك سقطاً في إسناد المؤلف، وليس لدي نسخة أخرى أثبت منها مما وقع...

(٢) كذا في المخطوط، وقد حذف من هذا الإسناد قبل الرقاشي «واقد بن سلامة» كما هو مثبت في الإسناد الآتي، وكما هو موجود عند كل من خرج هذا الحديث.

(٣) بفتحات: لجام.

(٤) حسن بغيره: أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخه (٤/٤٠٢)، وابن عساكر في مدح التواضع كما في الصحيحة (٢/٦٤) من طريقين عن أنس بن عياض: أبي ضمرة به.

وهذا الإسناد ضعيف: يزيد بن أبان الرقاشي، ضعيف في حفظه، ويحتمل في الشواهد والمتابعات، وواقد بن سلامة - بقاء أو قاف - الواقع في الإسناد الآتي لهذا الحديث. ترجمه البخاري في التاريخ الكبير (٨/١٩١) ولم يذكره بجرح =

= ولا تعديل، وقال: «لم يصح حديثه». اهـ.

وفي اللسان (٢١٥/٦): وقال الساجي: «حدث عن أنس ويقال: إنه لم يلقه». اهـ.

وقال ابن عدي في الكامل (٢٥٥٤/٧) ليس له كبير حديث. اهـ.

وقال الذهبي في الميزان (٣٣٠/٤): «وافد - بالفاء أو القاف، هو ابن سلامة، ضعّفوه». اهـ.

وهارون بن سعيد الأيلي، من رجال مسلم، ثقة، وكذلك عبيد الله بن عمر العمري، وأنس بن عياض أبو ضمرة، من رجال الستة، ثقة، ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم الصفار، ترجمه الذهبي في السير (٣٥٩/١٦) وقال: «الإمام الثقة، الرجال المتقن».

هذا وللحديث مخرج آخر أضعف من هذا، أخرجه ابن عساكر في مدح التواضع - كما في الصحيحة - عن علي بن الحسن السامي، عن خلود بن دعلج، عن قتادة، عن أنس، وقال: حديث حسن غريب، تفرد به علي بن الحسن، عن خلود... اهـ.

قلت: علي بن الحسن، رماه الحاكم والدارقطني بالكذب، وقال ابن عدي في الكامل، بعد إيراد أحاديث له (١٨٥٤/٥): «وهذه الأحاديث وما لم أذكره من حديث علي بن الحسن هذا، فكلها بواطيل ليس لها أصل، وهو ضعيف جداً». اهـ.

هذا وللحديث شواهد عن أبي هريرة، وابن عباس، وأبي أمامة، وأثر كعب. - فأما حديث أبي هريرة، فأخرجه البزار - مختصر زوائده للحافظ - (٢٢٣/٢) حديث (١٧٤٣)، والعقيلي في الضعفاء (٢٣٧/٤)، وابن عدي (٢٣٣١/٦)، والبيهقي في الشعب (٢٧٧/٦) حديث (٨١٤٣)، وابن الجوزي في العلل المتناهية (٣٢٦/٢).

كلهم من طرق عن عثمان بن سعيد المري، حدثنا المنهال بن خليفة، عن =

.....

= علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة مرفوعاً: «ما من آدمي إلا وفي رأسه حكمة...» الحديث.

قال العقيلي: «ولا يتابع عليه إلا من طريق يقاربه، وإنما يروي هذا مرسلًا». اهـ.

يعني لا يتابع عليه منهال بن خليفة.

وقال البزار: «لا نعلمه رواه عن علي، عن سعيد، عن أبي هريرة، إلا المنهال». اهـ.

ونص الهيثمي في المجمع (٨٢/٨)، والمنذري في الترغيب (٣/٥٦١) على أن إسناده حسن.

قلت: إسناده ضعيف: علي بن زيد، هو ابن جدعان، ضعيف، والمنهال بن خليفة العجلي أيضاً ضعيف، وقد خولف فيه كما سيأتي في حديث ابن عباس.

وعثمان بن سعيد المري، مجهول الحال.

والحديث يتقوى بالمرسل المذكور.

وأما حديث ابن عباس، فأخرجه الطبراني في الكبير (١٢/٢١٩)، وابن الجوزي في العلل المتناهية.

من طريق سلام بن سليمان: أبي المنذر، عن علي بن زيد، عن يوسف بن مهران، عن ابن عباس به.

وقال الهيثمي في المجمع (٨٢/٨): «إسناده حسن» وليس كذلك، بل إسناده ضعيف: علي بن زيد، يضطرب فيه هو أو من رواه عنه، فتارة يجعله عن أبي هريرة، وتارة عن ابن عباس.

وسلام بن سليمان راويه عنه هنا، خير من المنهال بن خليفة راويه عنه هناك.

والحديث له مخرج آخر بلفظ آخر عن ابن عباس، أخرجه البزار — مختصر زوائد الحافظ — والبيهقي في الشعب.



= كلاهما من طريق أبي علي الحنفي، ثنا زمعة بن صالح، عن سلمة بن وهرام — بفتح الواو — عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً: «ما من آدمي إلا وفي رأسه سلسلتان: سلسلة إلى السماء، وسلسلة إلى الأرض، فإذا تواضع رفعه الله عز وجلّ بالسلسلة التي في السماء، وإذا تجبر وضعه الله بالسلسلة التي في الأرض»، لفظ البزار.

وإسناده ضعيف بزمعة بن صالح الجندي، اليماني، وقد يكون غلط في لفظه، لأنه صاحب أوهام ومناكير.

وأما حديث أبي أمامة، فأخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (ص ٩٨، ٩٩) من حديث يحيى بن أيوب، عن عبيد الله بن زحر، عن علي بن يزيد الألهماني، عن القاسم بن عبد الرحمن، عن أبي أمامة مرفوعاً: «ما من أحد إلا ومعه ملكان وعليه حكمة يمساكنها، فإن هو رفع نفسه جذباها، ثم قال: اللّهُمَّ ضعه، وإن وضع نفسه قال: اللّهُمَّ ارفعه بها».

وهذا الإسناد معروف بالضعف: علي بن يزيد الألهماني ضعيف، وابن زحر صدوق يخطئ، ويحيى بن أيوب، صدوق ربما أخطأ، والقاسم صدوق يرسل كثيراً.

وهذا الإسناد يشد حديث أنس وحديث ابن عباس، فيرتقيان به إلى درجة الحسن لغيره.

وأما أثر كعب، فأخرجه أحمد في الزهد — كما في المطالب العالية — (٢١٨/٧) موقوفاً عليه، وإسناده صحيح.

٤ - أخبرنا أبو بكر: محمد بن علي بن سويد المؤدب قراءة عليه فأقرَّ به وأنا حاضر أسمع، حدَّثنا أبو القاسم: عثمان بن إسماعيل بن بكر السكري، حدَّثنا أحمد بن إبراهيم البوشنجي، حدَّثنا أبو ضمرة: أنس بن عياض، عن عبيد الله بن عمر، عن واقد بن سلامة، عن يزيد الرقاشي، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ:

«ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَةٌ بيد مَلَك، فإن تواضع رفعه، وقال: ارتفع رفعك الله، وإن ارتفع قال له: اخفض خفضك الله»^(١).

(١) هو نفس الحديث قبله، ساقه المؤلف من طريق البوشنجي عن أبي ضمرة به.

وذكر في هذا الإسناد «واقد بن سلامة» الذي حذف من الإسناد السابق.

هذا وقد وهم محقق الزهد لو كيع، فقال: إن الحديث مرفوع، رواه النسائي في الكبرى وأبو نعيم في الحلية.

وهو غلط منه نشأ عن تقليد، فلم يروه النسائي ولا أبو نعيم إلا موقوفاً من طريق ابن المبارك!

ولا أدري أين وجد في الحلية قوله: «وقال أبو نعيم: تفرد برفعه ابن المبارك عن مسعر، ورواه أبو معاوية، وو كيع فلم يرفعاه». اهـ.

وقد قرأت ترجمة عائشة بكاملها من الحلية، فما وجدته فيها إلا موقوفاً، دون ذكر شيء مما ذكر.

ثم إن الذي رفعه عن مسعر، ليس هو ابن المبارك، وإنما هو رجل كما ذكره الدارقطني في علله (٦١/٥) بقوله: «يروي مسعر واختلف عنه، فرواه الحفاظ عن مسعر، عن سعيد بن أبي بردة، عن الأسود، عن عائشة موقوفاً، وقد رفعه رجل ووهم على مسعر.



= ورواه الفرات بن خالد... عن مسعر عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه عن عائشة، ولم يذكر الأسود.

والقول قول من قال: عن الأسود». اهـ.

ونقله ابن الجوزي في العلل المتناهية (٣٢٧/٢) عن الدارقطني، ويُن أن الفرات بن خالد هو الذي رفعه عن مسعر. اهـ.

٥ - أخبرنا أبو عمر: محمد بن العباس الخزاز، قراءة عليه وأنا حاضر أسمع وهو يسمع، فأقرَّ به، حدَّثنا يحيى - هو ابن صاعد - حدَّثنا الحسين - هو ابن الحسن - حدَّثنا عبد الله بن المبارك، حدَّثنا مسعر بن كدام، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه، عن الأسود بن يزيد، عن عائشة - رضي الله عنها - قالت:

«إنكم لتغفلون؛ أفضل العبادة: التواضع»^(١).

* * *

(١) إسناده صحيح: أبو بردة، اسمه عامر بن أبي موسى الأشعري، وقيل: الحارث، ثقة من رجال الستة، وكذلك ابنه سعيد، ومسعر بن كدام - بكسر الكاف وتخفيف الدال المهملة - كذلك، والحسين بن الحسن، هو ابن حرب المروزي، نزيل مكة من شيوخ الترمذي، وهو الذي يروي كتاب الزهد عن ابن المبارك، ويرويه عنه يحيى بن محمد بن صاعد الإمام الثقة، ويرويه عن ابن صاعد: أبو عمر بن حيويه.

والحديث أخرجه النسائي في الكبرى كما في تحفة الأشراف (٣٨٤/١١)، وابن المبارك في الزهد (ص ١٣٢) حديث (٣٩٣)، وكذلك أحمد بن حنبل، ووكيع (٤٦٣/٢) حديث (٢١٣)، وابن أبي حاتم (ص ٣٠)، وابن أبي شيبة في المصنف (٣٦٠/١٣)، والأصبهاني في الترغيب (٣٥٤/١) رقم (٦٤٤)، وأبو نعيم في الحلية (٤٧/٢)، وعنه السهمي في تاريخ جرجان (ص ٨٧) رقم (٣٨)، والبيهقي في الشعب (٢٧٨/٦) رقم (٨١٤٨)، وابن أبي الدنيا في التواضع والخمول (ص ١٠٧) حديث (٨٠).

كلهم من طرق عن مسعر بن كدام، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه به.

٦ - أخبرنا أبو سعيد: الحسن بن جعفر بن محمد بن الوضاح السمسار المعروف بالحُرَفي^(١) - قراءة عليه وأنا حاضر أسمع - حدثنا محمد - هو ابن يحيى بن سليمان المروزي - حدثنا عاصم - هو ابن علي - حدثنا المسعودي، عن عون قال: كان يقال: من كان ذا صورة حسنة، وموضع لا يَشِينُهُ، ووُسَّعَ عليه في الرزق، ثم تواضع لله، كان من خالص الله عزَّ وجلَّ^(٢).

(١) في المخطوط: ابن الحرفي، وهو خطأ، وزيادة من النسخ، والحرفي بضم ثم سكون ففاء، نسبة إلى حرفة، وفي الباب (٢٤٢/١): «بطن من تغلب، ويشكر، وقضاة، وتيم»، «وإلى حرف رستان بنواحي الأنبار». اهـ.

قلت: وبالإزاء يوجد في تاريخ بغداد، والسير (٣٦٩/١٦)، والميزان، وفي اللسان (١٩٨/٢): «الحوفي» - بالواو - وفي لب الباب (٢٦٤/١) «وبالفاء إلى حرف، وكنت أظن أنها قرية بمصر حتى رأيت في تاريخ البخاري أنها من عمان، قال السيوطي: بل هي ناحية بمصر، كبيرة معروفة، فيها قرى كثيرة، وجزم به ياقوت رحمه الله». اهـ.

وفي الشذرات (٦٨/٣): «الحرفي».

(٢) إسناده ضعيف: عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، أبو عبد الله، الكوفي، الزاهد، من رجال مسلم، ثقة، والمسعودي هو: عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود، ثقة، لكنه اختلط.

وعاصم بن علي بن عاصم، نص أحمد على أنه ممن سمع منه بعد الاختلاط، وهو من رجال البخاري، وفيه كلام في حفظه، لذا قال عنه الحافظ: «صديق ربما وهم».

ومحمد بن يحيى بن سليمان المروزي، أبو بكر الوراق، ثقة.

وأبو سعيد: الحسن بن جعفر ترجمه الخطيب في تاريخه (٢٩٣/٧)، ولم يذكره بجرح ولا تعديل، وقال: «فيه تساهل».

.....
= هذا وقد روي هذا اللفظ مرفوعاً من حديث جابر، وابن عباس، وكلاهما موضوع:

(أ) فأما حديث جابر، فأخرجه أبو نعيم في الحلية (٣/١٩٠): حدثنا محمد بن علي بن عمر بن أسلم: حدثنا محمد بن أحمد، حدثنا الهيثم بن أحمد بن المؤمل التميمي، حدثنا عبد الله بن إبراهيم الغفاري، عن نصير بن سعيد الأسلمي، عن سويد، عن أبي جعفر، عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: «من كان حسنَ الصورة في حسب لا يشينه، متواضعاً، كان من خالصي الله عزَّ وجلَّ يوم القيامة».

قال الشيخ: كذا وقع في كتابي من رواية نصير بن سعيد عن سويد، ورواه غيره عن سفيان بن سعيد، عن سمي.

حدثنا محمد بن علي بن حبيش، حدثنا أحمد بن حماد بن سفيان، حدثنا قتيبة بن المرزبان، حدثنا عبد الله بن إبراهيم الغفاري، حدثنا سفيان بن سعيد الأسلمي، عن سمي الصيرفي، عن محمد بن علي... به.

وقال: «غريب من حديث أبي جعفر: محمد بن علي، ومن حديث سمي، تفرد به الغفاري عن الأسلمي». اهـ.

قلت: بسام بن عبد الله الصيرفي، تحرف إلى «سمي» وهو كوفي، من رجال النسائي، صدوق.

وسفيان بن سعيد الأسلمي، أو نصير بن سعيد، نكرة غير معروف، لم يترجمه أحد، ودونه عبد الله بن إبراهيم الغفاري، قال الذهبي في الميزان (٢/٣٨٨): «نسبه ابن حبان إلى أنه يضع الحديث، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه».

وقال الدارقطني: «حديثه منكر». اهـ.

(ب) وأما حديث ابن عباس، فأخرجه ابن عدي في الكامل، ترجمه سليم بن مسلم (٣/١١٦٧) واللفظ له، والطبراني في الأوسط (٥/٢٥٥) =

.....
= رقم (٤٥٠٣)، والصغير (٢٢٨/١)، وابن الجوزي في الموضوعات (١٦٠/١).

كلهم من طرق عن سليم بن مسلم المكي الخشاب، عن ابن جريج، عن ابن أبي مليكة، عن ابن عباس مرفوعاً: «من آتاه الله وجهاً حسناً، واسماً حسناً، وجعله في موضع غير شائن له، فهو من صفوة الله في خلقه، وقال ابن عباس: قال الشاعر:

أين شرط النبي إذ قال يوماً فابتغوا الخير في حسان الوجوه
قال ابن عدي: «وعامة ما يرويه غير محفوظ». اهـ.

وقال الطبراني: «لا يروي هذا الحديث عن ابن عباس، إلا بهذا الإسناد، تفرد به كثير بن عبد الحميد». اهـ.

وقال ابن الجوزي: «هذا حديث لا يصح، فأما سليم»، فقال يحيى: «ليس بثقة»، وقال ابن حبان: «يروي عن الثقات الموضوعات»، وقال الدارقطني: «الحمل في هذا الحديث على خلف لا على سليم». اهـ.

قلت: قد رُوي من طريق غيره، والذي تفرد به، هو سليم المكي، قال يحيى مرة: «جهمي خبيث»، وقال النسائي: «متروك الحديث»، وقال أحمد: «لا يساوي حديثه شيئاً». اهـ.

وليس هذا بسليم المكي، أبي عبد الله، الثقة، فهو أقدم من الخشاب، من كبار أصحاب مجاهد، يروي عنه ابن جريج، وأما الخشاب فيروي عن ابن جريج.

وخلف بن خالد البصري، راويه عن سليم، ففي الميزان (٦٥٩/٢): «لا يكاد يعرف، اتهمه الدارقطني بوضع الحديث...».

والذي يرويه عن سليم عند ابن عدي، خالد بن مخلد العبدي، ولا أظنه إلا أنه تحرف من «خلف» إلى «خالد» لتقاربهما في الخط، و «خالد» إلى «مخلد»، ولم أجد من اسمه خالد بن مخلد العبدي، بهذه النسبة.

.....

* * *

= وقال في الأسرار المرفوعة (ص ٤١٧): «وكل حديث فيه ذكر حسان الوجوه، والثناء عليهم، أو الأمر بالنظر إليهم، والتماس الحوائج منهم، وأن النار لا تمسهم، فكذب مختلق، وإفك مفترى». اهـ.

(ج) وأما أثر محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان، فأخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (ص ١٥٧، ١٥٨) رقم (١٢١)، ومحمد، صدوق، من أتباع التابعين، ويرويه عنه يحيى بن سليم الطائفي، وهو صدوق سييء الحفظ.

٧ - أخبرنا أبو الحسن: علي بن إبراهيم بن أحمد بن يزيد بن أبي غرة العطار، - قراءة عليه وأنا حاضر أسمع، في يوم الخميس، الرابع عشر من ذي القعدة، سنة ست وسبعين وثلاثمائة - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هَارُونَ بْنِ بَدِينَا^(١)، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمَارِ الْمُوصَلِيِّ، حَدَّثَنَا الْمُعَاوِيُّ - يَعْنِي ابْنَ عِمْرَانَ - عَنْ سَهِيلِ بْنِ أَبِي حَزْمٍ^(٢) عَنْ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدٍ، قَالَ: سَمِعْتُ الْحَسَنَ يَقُولُ:

هل تدرون ما وجه التواضع؟

قالوا: ما وجه التواضع؟

قال: أَنْ يَخْرُجَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْتِهِ فَلَا يَلْقَى مُسْلِمًا إِلَّا وَضَعَ نَفْسَهُ دُونَهُ^(٣) لِمَا يَعْلَمُ مِنْهَا^(٤) حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى بَيْتِهِ^(٥).

(١) بياء موحدة تحتية، بعدها دال مهملة مكسورة، ثم تحتية مثناة، ثم نون ثم ألف مقصورة.

(٢) بفتح المهملة، وسكون الزاي المعجمة.

(٣) أي: اعتبر وعدَّ.

(٤) أي: من نفسه، من العيوب والنقائص.

(٥) إسناده ضعيف: يونس بن عبيد بن دينار العبدي مولاهم، أبو عبيد البصري، من رجال الستة، ثقة.

وسهيل بن أبي حزم - واسمه مهران - البصري، ضعيف، قال البخاري: «لا يتابع في حديثه، يتكلمون فيه».

والمعافي بن عمران بن نفيل الأزدي، أبو مسعود، من رجال الستة، ثقة. ومحمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، ثقة من رجال النسائي، وأحد الحفاظ المكثرين.

ومحمد بن الحسن بن هارون بن بدينا، أبو جعفر الموصلي، ترجمه الخطيب في تاريخه (٢)، ونقل عن الدارقطني قوله: «لا بأس به ما علمت إلا خيراً».



= وعلي بن إبراهيم العطار، شيخ المؤلف، ترجمه الخطيب (٣٤١/١١) وقال: «كان ثقة».

وهذا الأثر أخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (ص ١٥٢) رقم (١١٦) من وجه آخر فقال: حدثنا عبد الله بن أبي بدر، أنا شعيب بن حرب، حدثنا صالح المري، قال: خرج الحسن ويونس وأيوب، يتذكرون التواضع، فقال لهما الحسن: «وهل تدرون ما التواضع؟ التواضع أن تخرج من منزلك، فلا تلقى مسلماً إلا رأيت له عليك فضلاً».

وإسناده ضعيف جداً، صالح بن بشير بن وادع القاص، المعروف بالمُرِّي، قال البخاري: «منكر الحديث».

وقال ابن عدي: «وعامة أحاديثه منكرات، تنكرها الأئمة عليه».

وقال ابن حبان: «غلب عليه الخير والصلاح حتى غفل عن الإتيان في الحفظ... فظهر في رواياته الموضوعات التي يرويها عن الأئمة، فاستحق الترك عند الاحتجاج».

وعبد الله بن أبي بدر الدوري، ترجمه الخطيب في التاريخ (٩/٤٢٤)، ولم يذكره بجرح ولا تعديل، فهو مجهول.

٨ — أخبرنا أبو عمر بن حيويه الخزاز: محمّد بن العباس، قراءة عليه، حدّثنا يحيى — هو ابن محمّد ابن صاعد — حدّثنا الحسين — هو ابن الحسن المروزي، حدّثنا عبد الله بن المبارك، حدّثنا سفيان بن عيينة، عن مسعر، والمسعودي، عن يحيى بن أبي كثير قال:

رأس التواضع ثلاث: أن ترضى بالدون من شرف المجالس، وأن تبدأ من لقيته بالسلام، وأن تكره المذحة والسمعة والرياء بالبر^(١).

(١) إسناده صحيح إلى يحيى بن أبي كثير: أخرجه ابن أبي الدنيا في التواضع (ص ١٥٤) رقم الحديث (١١٨) من طريق ابن المبارك به، وفي سنده عنده سقط، يخشى أن يكون من النساخ.

وروى نحوه مرفوعاً من حديث عقبة بن عامر قال: قال رسول الله ﷺ: «رأس التواضع ثلاثة: الابتداء بالتسليم على كل أحد، والرضا بالمجلس عن شرف المجلس، وحب العبد المساجد، وترك الرياء والسمعة في شيء من دينه».

أخرجه ابن الشجري في أماليه (٢/٢١٨) وإسناده ضعيف.

٩ - أخبرنا أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي، قراءة عليه وأنا أسمع، حدّثنا إبراهيم بن عبد الله، حدّثنا محمّد بن المنهال، حدّثنا يزيد بن زريع، حدّثنا روح بن القاسم، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة قال:

قال رسول الله ﷺ:

«ما أحد تواضع إلّا رفعه الله»^(١).

* * *

(١) أخرجه مسلم في البر والصلة، والترمذي كذلك (٣٧٦/٤)، وأحمد (٢٣٥/٢)، (٣٨٦)، والدارمي (٣٩٦/١)، وابن خزيمة في صحيحه (٩٧/٤)، والطبراني في الأوسط (٤٣/٦)، وابن حبان (١٠٢/٥)، والبيهقي في الكبرى (١٨٧/٤)، (٢٣٥/١٠)، والبخاري في شرح السنّة (١٣٣/٦).

كلهم من طرق عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة مرفوعاً: «ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفو إلّا عزّاً، وما تواضع أحد لله إلّا رفعه»... لفظ مسلم.

* أنشدني بعض أصحاب الحديث قال :

كتبْتُ عن علي ابن الطوسي قال :

أنشدونا لعلي بن أبي طالب - رضي الله عنه - أنه أنشد يقول :

حقيقٌ بالتواضع من يموت	ويكفي المرء في دنياه قُوت
فما للمرء يُصبح ذا هموم	وحرصٍ ليس يُدركه التُّعُوت
صنيعٌ مليكنا حسن جميل	وما أرزاقه عنا تَفُوت
فيها هذا ستَرَحَّل عن قليل	إلى قومٍ كلامُهُمُ السكُوت

آخر المجلس

والحمد لله وحده، وصلاته وسلامه على نبينا محمد وآله وصحبه وسلّم^(١)

* * *

(١) وكان الفراغ من تحقيق هذه الأمالي، والتعليق عليها، ووضع حواشيها، يوم الأحد ١٤ جمادى الآخرة ١٤٢٢هـ/ الموافق أيلول ٢٠٠١م، بمدينة مراكش الحمراء.

وكتبه حامداً مصلياً

الدكتور أبو خالد: الحسين آيت سعيد

أستاذ بجامعة القاضي عياض

كلية الآداب مراكش، المملكة المغربية

السماعات

سمعه على أبي القاسم: يحيى بن أسعد بن بوش الأزجي، بسماعه من ابن يوسف، عن الجوهري، عن شيوخه — بقراءة الحسن بن هبة الله بن صصرى، وكتب السماع ابنه سالم — أبو جعفر محمد بن عبد الكريم ابن السيدي، في الرابع والعشرين من رمضان، سنة ثمان وتسعين وخمسمائة. وسمعه منه بقراءة أبي الفضل، محمد بن . . . بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي الفهم بن عبد الرحمن اليلداني، وكتب ذلك في يوم الثلاثاء، خامس عشر رجب، سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة.

وسمعه على أبي حفص: عمر بن طبرزد — بإجازته من ابن البناء إن لم يكن سماعاً، بسماعه من الجوهري، بقراءة أبي الحسن: علي بن المظفر ابن النشبي — ابنه أبو بكر: محمد، وأبو المحامد: إسماعيل، وعمر، ابنا حامد بن عبد الرحمن القوصي، وأبو الفضل: يحيى بن محمد بن علي القرشي، وأبو التمام: أسعد بن عبد الرحمن بن حسن التنوخي، وابنه أبو البركات محمد، ويوسف بن مكتوم بن أحمد القيسي، وعبد الوهاب بن الحسن بن محمد بن هبة الله الشافعي، وآخرون وعمر ابن مجاهد. . . ويخطه السماع في يوم الخميس، مستهل رجب سنة ثلاث وستمائة بالكلاية. نقله علي بن محمد البالسي من الأصل. . . الجوهري محمد بن علي السروجي، ومن خطه نقلت.

وسمعه على أبي العباس : أحمد بن أبي الخير : سلامة بن إبراهيم بن سلامة الحداد بإجازته من ابن يوسف — بقراءة يوسف بن عبد الرحمن المري — علي بن محمد بن . . . وأخوه محمد، وكتب السماع في يوم السبت سابع عشر من جمادى الآخرة، سنة ست وسبعين وستمائة بقاسيون .

وسمعه على قاضي القضاة محيي الدين، أبي الفضل يحيى بن محمد بن علي القرشي، بسماعه من ابن طبرزد — بقراءة أبي الحسن : علي بن مسعود بن نفيس الموصلي — : محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني، وكتب السماع، وأولاده صالح، وداود، ومحمد، وهو في الرابعة وآخرون، يوم الخميس سادس عشر، سنة سبع وستين وستمائة بدمشق، وأجاز نقله مختصراً محمد بن علي السروجي ومن خطه لخص . . . اهـ .

* * *

الفهارس العامة

- * فهرست الأحاديث والآثار.
- * فهرست رواة الأمالي وسامعيها.
- * فهرست المذكورين بالجرح في هوامش التخريج.
- * فهرست المصادر والمراجع.
- * المحتوى.

فهرست الأحاديث والآثار

الحديث والآثر	الراوي	رقم الحديث
إنكم لتغفلون أفضل العبادات تواضع	عائشة	٣٨
رأس التواضع ثلاث	يحيى بن أبي كثير	٤٥
ما أحد تواضع إلا رفعه الله	أبو هريرة	٤٦
ما من آدمي إلا وفي رأسه حكمة	أنس	٣٦
ما من عبد إلا وفي رأسه حكمة	أنس	٣٢
من كان ذا صورة حسنة وموضع لا يشينه	عون بن عبد الله	٣٩
هل تدرون ما وجه التواضع؟	الحسن البصري	٤٣
يا أيها الناس تواضعوا	عمر بن الخطاب	٢٧
يقول الله تعالى: إنما أتقبل الصلاة ممن تواضع لعظمتي	ابن عباس	٣٠

* * *

فهرست رواة الأمالي وسامعيها

- أحمد بن الحسن بن أحمد بن البناء : أبو غالب ٢٧، ٢١، ١٥
- أحمد بن سلامة بن إبراهيم : أبو العباس الحنبلي الحداد ٥٠، ١٨، ١٥
- أسعد بن عبد الرحمن بن حسن التنوخي ٤٩
- إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن القوصي : أبو المحامد ٤٩
- الحسن بن علي بن محمد : أبو محمد الجوهري ٥٠ - ١١
- الحسن بن هبة الله بن محفوظ ، المعروف بابن صصرى أبو المواهب ٤٩
- سالم بن الحسن بن هبة الله : أبو الغنائم ٤٩
- عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني الدمشقي ٤٩، ١٨، ١٥
- عبد القادر بن محمد : أبو طالب اليوسفي ٤٩، ١٦، ١٥
- عبد الوهاب بن الحسن بن محمد بن هبة الله ٤٩
- علي بن مسعود بن نفيس الموصلي : أبو الحسن ٥٠
- علي بن المظفر النشبي : أبو بكر ٤٩
- علي بن محمد بن علي : أبو الحسن الشروطي ٥٠
- عمر بن مجاهد ٤٩
- عمر بن حامد بن عبد الرحمن القوصي ٤٩
- عمر بن محمد بن معمر ، ابن طبرزد : أبو حفص ٥٠، ٤٩، ٢٧
- محمد بن أحمد بن عيسى السويدي : أبو عبد الله ٢٠
- محمد بن عبد الرحمن بن حسن التنوخي ٤٩
- محمد بن محمد بن علي الشروطي ٥٠

- ٤٩، ١٧، ١٦، ١٥ محمد بن عبد الكريم بن محمد بن السيدي: أبو جعفر
 ٤٩ محمد بن علي بن المظفر: أبو بكر
 ٥٠، ٢٧، ١٩ محمد بن محمد عرشاه: أبو عبد الله
 ٤٩، ١٧، ١٥ يحيى بن أسعد بن يحيى الأزجي الخباز: أبو القاسم
 ٥٠، ٤٩، ٢٧، ١٩ يحيى بن محمد ابن قاضي القضاة، الدمشقي: أبو الفضل
 ٥٠، ٤٩، ١٨، ١٦، ١٥ يوسف بن الزكي، المزي: أبو الحجاج
 ٤٩ يوسف ابن مكتوم بن أحمد القيسي
 ٥٠ يوسف بن عبد الرحمن المري

* * *

فهرست المذكورين بالجرح في هوامش التخریج

الحديث	الرقم
الحسن بن جعفر أبو سعيد: مجهول	٣٩
خلف بن خالد البصري: اتهمه الدارقطني بوضع الحديث	٤١
زمنة بن صالح الجندي أبو سعيد: صاحب أوهام ومناكير	٣٥
سعيد بن سلام العطار: كذبه أحمد وغيره	٢٨
سفيان بن سعيد الأسلمي: نكرة لا تعرف	٤٠
سليم بن مسلم المكي: جهمي متروك الحديث	٤١
سهيل بن أبي حزم البصري: ضعيف	٤٣
صالح بن بشير بن وادع: منكر الحديث	٤٤
عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة المسعودي: ثقة لكنه اختلط	٣٩
عبد الله بن إبراهيم الغفاري: نسبه ابن حبان للوضع	٤٠
عبد الله بن أبي بدر: مجهول	٤٤
عبد الله بن ميمون القداح: تالف هالك	٣١
عبد الله بن واقد: لم يكن الحافظ	٣١
عبيد الله بن زحر: صدوق يخطيء	٣٥
عثمان بن سعيد المري: مجهول الحال	٣٤
علي بن الحسن السامي: رماه الحاكم والدارقطني بالكذب	٣٣
علي بن زيد بن جدعان: ضعيف	٣٤

الرقم	الحديث
٣٥	علي بن يزيد الألهاني : ضعيف
٣٥	القاسم بن عبد الرحمن : صدوق يرسل كثيراً
٢٩	محمّد بن عجلان : في حفظه شيء
٢٨	محمّد بن يونس الكديمي : كذبه أبو داود
٣٢	منهال بن خليفة : ضعيف
٣٦	واقد بن سلامة : مجهول
٣٢	يزيد بن أبان الرقاشي : ضعيف الحفظ

* * *

فهرست المصادر والمراجع

- ١ - الأحاديث الصحيحة/ للشيخ الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ.
- ٢ - الآداب/ للبيهقي، تحقيق عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ٣ - الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة/ لملا علي القاري، تحقيق محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ٤ - تاريخ بغداد/ للخطيب البغدادي، دار الفكر، بلا تاريخ.
- ٥ - تاريخ جرجان/ للسهمي، الطبعة الثالثة، عالم الكتب، ١٤٠١هـ.
- ٦ - التاريخ الكبير/ للبخاري، دار الكتب العلمية.
- ٧ - تحفة الأشراف، بمعرفة الأطراف/ للمزي، ت: عبد الصمد شرف الدين، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ.
- ٨ - الترغيب والترهيب/ للأصبهاني: إسماعيل بن محمد، دار الحديث القاهرة، باعتناء أيمن بن صالح، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ٩ - الترغيب والترهيب/ للمنذري، دار الفكر، ١٤٠١هـ.
- ١٠ - تقريب التهذيب/ الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

- ١١ - تقريب التهذيب/ الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ، دار المعرفة، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف.
- ١٢ - التواضع والخمول/ لابن أبي الدنيا، تحقيق محمّد عبد القادر عطاء، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
- ١٣ - الحلية/ لأبي نعيم، دار الفكر، بلا تاريخ.
- ١٤ - الزهد/ لابن المبارك، دار الكتب العلمية، تحقيق، حبيب الرحمن الأعظمي.
- ١٥ - الزهد/ لأحمد بن حنبل، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ١٦ - الزهد/ لوكيع بن الجراح، تحقيق عبد الرحمن الفريوائي، مكتبة الدار المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- ١٧ - الزهد/ لابن أبي حاتم الرازي، تحقيق منذر الدوحي، دار أطلس، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ١٨ - سنن الدارمي/ بدار الفكر.
- ١٩ - السنن الكبرى/ للبيهقي، دار الفكر.
- ٢٠ - سير أعلام النبلاء/ للذهبي، مؤسسة الرسالة، تحقيق شعيب الأرناؤوط، وحسين الأسد، الطبعة السابعة ١٤١٠هـ.
- ٢١ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب/ دار ابن كثير، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ، إشراف عبد القادر الأرناؤوط.
- ٢٢ - شرح السنّة/ للبخاري، المكتبة الإسلامية، تحقيق زهير الشاويش وشعيب الأرناؤوط الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- ٢٣ - شعب الإيمان/ للبيهقي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

- ٢٤ - صحيح ابن حبان/ ترتيب ابن بلبان، دار الفكر، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- ٢٥ - صحيح ابن خزيمة/ المكتب الإسلامي، ت: الدكتور محمد مصطفى الأعظمي، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ.
- ٢٦ - صحيح مسلم/ دار الفكر، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٢٧ - الضعفاء الكبير/ للعقيلي، تحقيق عبد المعطي قلنجي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- ٢٨ - العبر في أخبار من غبر/ للذهبي، تحقيق هاجر محمد زغلول، دار الكتب العلمية.
- ٢٩ - علل الدارقطني/ دار طيبة الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ، تحقيق محمود الرحمن السلفي.
- ٣٠ - العلل المتناهية في الأخبار الواهية/ لابن الجوزي، تحقيق إرشاد الحق الأثري، نشر دار الكتب الإسلامية، لاهور باكستان.
- ٣١ - الفردوس بمأثور الخطاب/ لأبي شجاع شبرويه الديلمي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ٣٢ - الكامل في ضعفاء الرجال/ لابن عدي، دار الفكر، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ. لجنة من المختصين.
- ٣٣ - كشف الأستار عن زوائد البزار/ للهيثمي، مؤسسة الرسالة، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ.
- ٣٤ - كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال/ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، تصنيف نديم مرعشلي، أسامة مرعشلي.

٣٥ - لسان الميزان/ لابن حجر، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، الطبعة الثانية ١٣٩٠هـ.

٣٦ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد/ للهيتمي، دار الكتاب العربي، الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ.

٣٧ - مختصر زوائد مسند البزار/ للحافظ ابن حجر، تحقيق صبري أبو ذر، مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

٣٨ - مسند أحمد بن حنبل/ دار الفكر، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.

٣٩ - مسند الشهاب/ للقضاعي، تحقيق الشيخ حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

٤٠ - مصنف ابن أبي شيبة/ الدار السلفية، الهند، تحقيق عبد الخالق الأفغاني، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

٤١ - معجم الطبراني الأوسط/ تحقيق محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

٤٢ - معجم الطبراني الصغير/ المكتبة السلفية، تصحيح عبد الرحمن محمد عثمان ١٣٨٨هـ.

٤٣ - معجم الطبراني الكبير/ تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية.

٤٤ - معرفة الصحابة/ لأبي نعيم، تحقيق عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

٤٥ - المنتظم/ لابن الجوزي، دار الكتب العلمية، مراجعة نعيم زرزور، الطبعة ١٤١٢هـ.

٤٦ - الموضوعات / لابن الجوزي، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، مكتبة ابن تيمية، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

٤٧ - ميزان الاعتدال / للذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

* * *

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة المحقق	٣
التعريف بالجوهرى مؤلف الأمالى	١١
التعريف بهذا المجلس من الأمالى	١٣
١ - دراسة موجزة لمضمون الكتاب	١٣
٢ - رواية هذا المجلس من الأمالى عن الجوهرى	١٥
تراجع هؤلاء الرواة	١٦
٣ - تراجع إسناد الأمالى إلى الجوهرى	١٩
وصف المخطوط المعتمد فى التحقيق	٢٢

النص محققاً

مقدمة المجلس	٢٧
خاتمة المجلس شعر فى التواضع	٤٧
السماعات على المجلس	٤٩
الفهارس العامة	٥١
* فهرست الأحاديث والآثار	٥٣
* فهرست رواية الأمالى وسامعيها	٥٤
* فهرست المذكورين بالجرح فى هوامش التخرىج	٥٦
* فهرست المصادر والمراجع	٥٨



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٧)

تَبَيَّنَ الْقُطْبُ النَّهْرُ وَالْحَمْدُ

الْمُرَّ فِي الْحَدِيثِ

الْإِمَامِ قُطْبِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَاءِ الدِّينِ أَحْمَدَ الْحَنْفِي الْمَكِّيِّ
الْمَعْرُوفِ بِـ «الْقُطْبِ النَّهْرِيِّ»
(٩١٧ - ٩٩٠ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَهُوَ الْإِجَازَةُ الَّتِي كَتَبَهَا لِمَجْلَعَةٍ مِنْ عُلَمَاءِ التُّرْكِيَّةِ

حَقَّقَهُ وَعَلَّنَى عَلَيْهِ

العربي الدانز الفرياطي

أَسْمَ بَطْنِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْمَرْمَيْنِ الشَّرِيفِينَ وَمُحِبِّهِمْ

بِإِذْنِ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

أسسها الشيخ رزي دمشق رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١٠٠
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ

الحمد لله على نعمه المتوافرة التي لا تعد، وآلائه المتكاثرة التي لا تحُد، والصَّلَاة والسَّلَام على سيِّدنا محمد بن عبد الله المصطفى من بني مَعَدٍّ، وعلى آلِه وصحبِه، ومن اتبع من الطريق القويم، والمنهج الأرشد.

وبعد:

فمما لا شك فيه أن الله ميز هذه الأمة المحمدية بعدد من الفضائل، وخصَّها عن الأمم قبلها بكثير من المزايا؛ فكان مما اختصَّها الله به علم الإسناد، فتمكنت من نقل أحوال نبيها وأخباره وتشريعاته بالسند المتَّصل بنقل العدل عن العدل إليه ﷺ من غير انقطاع، حفظاً من الله عز وجل لهذا الدِّين الخاتم من التحريف والضياع.

ويعتبر هذا الثبت الصغير الذي يضم أسانيد ومرويات الإمام قطب الدِّين النهروالي؛ مؤرِّخ مَكَّة ومفتيها في القرن العاشر صورة واضحة من صور عناية علماء الأمة بالإسناد، ومثالاً جلياً على اهتمامهم به.

كما يُعتبر تحفة طريفة لها أهمية بالغة من وجهين:

— من جهة كونها مشتلة على أسانيد وشيوخ النهروالي، ومروياته، وهو الإمام المسند المعمر.

— ومن جهة أنها تتضمن إفادات جيدة متعلقة بتاريخ مكة المكرمة وأعلامها، سطرها أحد مؤرخيها المعتمدين.

ويلاحظ أن النهروالي في هذا الثبوت أسند غالب مروياته من طريق الحافظ السخاوي الذي يروي عنه بواسطة والده علاء الدين النهروالي الذي درس بنفسه على السخاوي عدة كتب، منها: «صحيح البخاري»، و«صحيح مسلم»، و«الشفاء» للقاضي عياض، وحضر عليه دروساً، وكتب له الإمام السخاوي إجازة حافلة في حدود سنة (٩٠٠هـ)، على ما أفاده في ترجمته من «الضوء»^(١).

ومع أهمية هذ الثبوت فقد ظل في حكم المفقود، ولم أجد من وقف عليه أو استفاد منه من المعاصرين الذين كتبوا عن النهروالي مثل الشيخ العلامة حمد الجاسر، والدكتور محمد الحبيب الهيلة وغيرهما، إلا أن يكون بواسطة عبد الحي الكتاني في «فهرس الفهارس» الذي وقف على نسخة منه، وعرف بمضمونه.

ولذا كان من المطلوب خدمته، ونشره للباحثين، فاستعنت بالله عز وجل، وقمت بتحقيقه، والتعليق عليه بما تيسر، لعل في إخراجه ما يشكل لبنة جديدة تضاف في بناء دعائم قوية لتحقيق الأسانيد، و تحرير الأبحاث من بعض الأوهام والشوائب التي علقت بها، وكدرت صفوها على المستفيد منها.

(١) «الضوء اللامع» (٢/١٦٧).

وصف النسخ المعتمدة

اعتمدتُ في إخراج هذه الإجازة على نسختين خطيتين :

١ - نسخة المكتبة الزيدانية بـ «نيامي» بالنيجر :

وهي بخط مشرقى واضح في ٢٨ صفحة، ومسطرتها ١٩ سطراً، في كل سطر ما يزيد ١٠ - ١٤ كلمة تقريباً، منسوخة في حياة المؤلف، ولم يسم ناسخها، لكن يبدو أنه ناسخ محترف؛ فقد وقع في أخطاء وتحريفات غير قليلة، لا يمكن صدورها ممن له أدنى معرفة.

وكتب عنوانها بخط المؤلف :

«إجازة أسانيد أحاديث سيّدنا رسول الله ﷺ، من الفقير قطب الدّين المفتي الحنفي بمكّة المشرفة للفقير الفاضل الحاج إبراهيم بن عبد الرحمن التكروري الجنوي، كتب الله تعالى سلامته. آمين».

وعلى صفحة العنوان أيضاً تملكات وتقييدات لبعض الأشخاص.

وفي نهايتها إجازة بخط المؤلف أيضاً للشيخ الحاج إبراهيم التكروري.

٢ - نسخة مكتبة الحرم المكي :

وهي محفوظة فيها برقم (١/٧٥٥) علوم الحديث، مكتوبة بخط فارسي جيد، وتقع في ٢٥ ورقة، من ضمنها صفحة ونصف في الأخير في ترجمة القطب النهروالي، وفي كل ورقة وجهان، في كل وجه ١١ - ١٢ سطراً.

ويعود تاريخ نسخها إلى القرن الحادي عشر تقريباً؛ ففي نهايتها أفاد الناسخ أنه يروي هذا الثبوت عن الشيخ أحمد بن محمد الأسدي المتوفى سنة

(١٠٦٦هـ)^(١)، وهذا يعني أنه من أهل القرن الحادي عشر.

وجاء عنوانها كما يلي :

«ثبت العلامة قطب الدّين المكيّ الحنفيّ - رحمه الله - آمين» .

وكتب في الأعلى بخط دقيق: «بلغ المقابلة» . يعني أن النسخة
قوبلت ، وهو أمر ظاهر من اللحق والاستدراكات المخرج لها في الهامش .

وعلى هامش هذه النسخة تعليقان فقط : أولهما في ضبط كلمة
النهروالي ، والثاني نقل عن المزجاجي صاحب النزهة في رواية النهروالي
عن أبي الفتح الطاوسي بلا واسطة .

وأظنهما بقلم الشيخ العلامة عبد الستار الدهلوي .

ولست أنسى هنا أن أشكر الصديق العزيز ، الأستاذ الفاضل الشيخ
أبو عمر أحمد بن عمر بازمول - حفظه الله تعالى - الذي أمدني بهذه النسخة ،
فبارك الله فيه ، وجزاه عني كل خير .

عملي في الرسالة

وكان عملي يتمثل في الآتي :

- ١ - تحلية النص بعلامات الترقيم والإملاء الحديثة .
- ٢ - إصلاح ما وقع فيه من تصحيف أو سقط ، مع التزام بيان ذلك في
الهامش ، كما وضعت التنبيهات التي نبه عليها الشيخ أحمد بن
عبد الملك عاشور في الهامش أيضاً مذيلاً باسمه .
- ٣ - ضبط ما يشبهه أو يشكل من الأسماء ، والكلمات .

(١) «خلاصة الأثر» (١/٣٢٥) . وهو الشيخ : «أحمد بن ياسين بن محمد بن ياسين بن
عمر بن عبد الكبير بن ياسين عبد الكبير الشافعي الأنصاري الحضرمي المكي» .

٤ - خرجت الأحاديث من الدواوين المروية فيها تخريجاً مختصراً.

٥ - عزوت النصوص إلى مصادرها المنقولة منها.

هذا، وإني في هذا العمل مدين بالشكر الخالص لفضيلة الشيخ المسند
البحاث الأستاذ أحمد بن عبد الملك عاشور - حفظه الله ورعاه في خير
وعافية - الذي أتحفني بنسخة المكتبة الزيدانية، بل زاد فجاد علي بها
منسوخة مصفوفة، محلاة بتنبهاته القيمة على ما فيها من سقط وتصحيف،
مما مهد لي الطريق، وأنار لي السبيل، فأسأل الله أن يثيبه، ويبارك في جهوده
وأعماله.

وفي الأخير، أرجو من كل واقف فيه على سهو أو تقصير أن يصفح
عنه، وينبهنني إليه، ومن كل قارئ له أن يدعو لي بإصلاح الحال، ولناشره
بالمثوبة، ولمؤلفه بالرحمة، وأسأل الله الكريم أن يعمّنّا جميعاً بعفوه
وغفرانه، والحمد لله رب العالمين.

وكتب

العربي الدائر الفرياطي

ليلة السبت ٢٤/٢/١٤٢٧هـ

تَرْجَمَةُ الْمُؤَلَّفِ (١)

وسأكتفي بترجمة مختصرة له؛ نظراً لتشعب أخباره مما يحتاج إلى وقت أطول في التتبع والجمع، وافتقاري إلى بعض المصادر المهمة التي تعتبر أساسية لا غنى عنها للحديث عن القطب النهروالي من جهة أخرى؛ فهذان - إذن - سبيان يجعلاني أكتفي من ترجمته بالنقاط التالية:

اسمه، نسبه، ونسبته:

هو قطب الدين محمد بن علاء الدين أحمد بن أبي محمد شمس الدين محمد بن حميد الدين قاضي خان بن بهاء الدين محمد بن يعقوب بن حسن بن علي النهروالي المكي الحنفي القادري الخرقاني.

(١) مصادر ترجمته: «الكواكب السائرة» للنجم الغزي (٤٠/٣)، و«شذرات الذهب» (٦١٧/١٠)، و«ديوان الإسلام» لشمس الدين الغزي (١٥/٤)، و«البدر الطالع» للشوكاني (٥٧/٢)، و«مختصر نشر النور والزهر» (ص ٣٩٥)، و«نزهة الخواطر» للحسني (٤٠٥/١)، و«فهرس الفهارس» (٩٤٤/٢)، و«الأعلام» للزركلي (٦/٦)، و«معجم المؤلفين» (١٠٧/٣)، و«معجم المعاجم» (٢٥٨/١).

وينظر: مجلة المنهل مج ١٢ (٦ و ٧) سنة ١٣٧١هـ (ص ٣١٢)، ومجلة العرب ١٣٨٦هـ من ج ١ إلى ج ١٠، في كل جزء مقالة عن النهروالي للشيخ حمد الجاسر.

هكذا نسب نفسه في مستهل هذه الإجازة^(١).

وهكذا نسبة السخاوي في ترجمة والده غير أنه زاد: ابن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عمر بن محمد.

والنهروالي^(٢) نسبة إلى نهروالة مدينة بالهند في منطقة بَتْن (فَتْن) كما نبه عليه الكتاني، وقال: بلدة من توابع كجرات بالهند^(٣).

ووضحها أكثر العلامة حمد الجاسر فقال: إنها تابعة لولاية برودة — براء قرية من الطاء وتكتب طاء صغيرة فوقها^(٤) —.

ويرجع أصل النهروالي إلى العرب حيث انتقل أحد أجداده من عدن — باليمن — وهو الشيخ محمد بن إسماعيل بن إبراهيم العدني خلال القرن السابع إلى الهند.

قال السخاوي: «هو الفقيه محمد العدني المشهور عندهم بالولاية والمناقب الكثيرة، وهو أول من سكن نهروالة من أجداده».

(١) (ق ٢/أ).

(٢) جاء في هامش نسخة (ب، ل ٢/أ) من هذه الإجازة — عندما سَرَدَ المؤلف اسمه ونَسَبَهُ — تعليق لأحد العلماء ضبط فيه كلمة «النهروالي»: فقال: بكسر النون، والهاء، على ما يلحون به أهل تلك البلدة صفة لبلدة الفَتْن — بفتح الفاء، وتشديد التاء الهندية المعقودة بالهاء على ما ينطقه أهل الهند، آخر الحروف نون ساكنة — بلدة قديمة من مخلاف كجرات من أرض الهند.

(٣) «فهرس الفهارس» (٢/٩٤٤).

(٤) مجلة العرب ١٣٨٦هـ — ج ١ (ص ٥٥).

هذا ما قاله العلماء الأثبات، لكن أحد المحققين والمدعو هشام عبد العزيز عطا سطر ما يزيد على الصفحتين في الكلام على النهروان بالعراق نقلاً من «معجم البلدان» لياقوت بدون تمييز ولا معرفة.

والخرقاني يظهر أنه بسكون الراء نسبة إلى خرقان وهي إحدى قرى
سمرقند^(١).

شيوخه:

وقد رحل النهروالي في طلب العلم، وأدرك جماعة من أكابر العلماء،
كما هيأ الله له والده الذي كان عالماً فاضلاً فاستجاز له وهو صغير من شيوخ
عدة.

وهذا بيان لأهم شيوخه، وهم:

١ - والده علاء الدين أحمد بن محمد بن قاضي خان بن محمد بن
يعقوب بن حسن النهروالي الهندي الحنفي (٨٧١ - ٩٤٩ هـ)^(٢).

٢ - شرف الدين أبو الفضائل عبد الحق بن شمس الدين محمد بن
شرف الدين عبد الحق بن أحمد بن محمد بن محمد بن الشنباطي
المصري (ت ٩٣١ هـ).

٣ - العلامة المحدث وجيه الدين عبد الرحمن بن علي ابن الديبع الشيباني
اليمني (٨٦٦ - ٩٤٤ هـ).

٤ - العالم العامل الكامل الشيخ عماد الدين عبد العزيز بن جمال الدين
العباسي الأفرزي القطبي الشافعي.

٥ - العلامة الصالح الشيخ جمال الدين محمد بن محب الدين محمد بن
محيي الدين محمد بن نظام الدين محمود الأنصاري السعدي
الخرزجي الخرقاني الشافعي.

(١) «اللباب» لابن الأثير (١/٤٣٤).

(٢) «الضوء اللامع» (٢/١٦٦)، و «مختصر نشر النور والزهر» (ص ١٠٥).

٦ - العلامة المحقق الفهامة المدقق، زين الدّين علي القرماني الحنفي القطبي.

٧ - والدته الماجدة الزاهدة العابدة، الكاملة خترا زينب بنت الفقيه الأجلّ الأفضل شمس الدّين محمد بن عمر الأنصاري السعدي الخزرجي الشافعي الباسكندي.

تلاميذه:

وقد أخذ عن النهروالي جماعة من العلماء الفضلاء، ومنهم:
- الشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن الجنائي. وهو الذي كتبت له هذه الإجازة.

وقد ذكر الكتاني جماعة آخرين أجازهم القطب النهروالي بهذا الثبوت، وهم:

- الشيخ عبد الكريم بن علي الجنائي.
- عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الجنائي.
- القاضي العاقب بن الفقيه محمود بن عمر أقيت.
- الفقيه الحاج أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد أقيت.
- الفقيه محمد بن الفقيه محمود بن عمر بن محمد أقيت.
- الفقيه محمد بن الفقيه محمود بن عُيْن.
- كما بين أنه أجاز لجميع من أدرك حياته من أهل التكرور وتنبكت.
- الشيخ المسند المعمر أحمد بن محمد بن العجل اليماني (٩٨٣ - ١٠٧٤هـ)^(١).

(١) «خلاصة الأثر» (١/٣٤٦)، و «فهرس الفهارس» (٢/٨٥٢).

— العلامة المعمر الصالح عبد الله بن المنلا سعد الله اللاهوري
المدني (٩٨٥ — ١٠٨٣هـ).

وكلاهما يرويان عنه بالإجازة العامة لأهل العصر.

مصنفاته:

صنف النهروالي عدة مصنفات في فنون مختلفة، أغلبها في التاريخ
والحديث، وسأسردها مرتبة على الحروف مع بيان المطبوع من غيره، وهي
كالآتي:

١ — «ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان الواصل إلى الحرمين من اليمن
لمولانا الباشا حسن» (خ).

٢ — «الإعلام بأعلام بيت الله الحرام»، فرغ منه سنة (٩٨٥هـ):
وقد طبع قديماً في غوته ليسك باعتناء وستنفلد سنة (١٢٧٤هـ).
ثم طبع في القاهرة — مطبعة عبد الرزاق سنة (١٣٠٣هـ).
ثم طبع بعد ذلك أكثر من مرة، منها طبعة بتحقيق: هشام عبد العزيز
عطا، المكتبة التجارية للبايز بمكة المكرمة ط ١، (١٤١٦هـ).

٣ — «البرق اليماني في الفتح العثماني»:
طبع قسم منه مع ترجمة إلى البرتغالية في ليزبون سنة ١٨٩٢ م.
ثم طبع بتحقيق: حمد الجاسر.

٤ — «تاريخ المدينة المنورة»:
وإن كان الدكتور الحبيب الهيلة يشكك في نسبته إليه.
لكن طبع الكتاب منسوباً إلى النهروالي في دار الكتب العلمية بتحقيق:
محمد حسن إسماعيل سنة (١٤١٧هـ) في ١٧٣ ص.
٥ — «التمثيل والمحاضرة بالأبيات المفردة النادرة» (خ).

- ٦ - «التذكرة». (خ) بخطه.
- ٧ - «الجمع بين الكتب الستة».
- ٨ - «طبقات الحنفية»: ووصف بأنه يقع في ٤ مجلدات^(١)، غير أن بعضهم يفيد أنه احترق في جملة ما احترق من مكتبة النهروالي.
- ٩ - «الفتوحات العثمانية للأقطار اليمانية».
- ١٠ - «الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية».
- ١١ - «كنز الأسماء في فن المعمى» (خ).
- ١٢ - «مناسك الحج».
- ١٣ - «منتخب التاريخ» (خ).
- وغير ذلك من المصنّعات الجليلة المفيدة.

وفاته:

اختلفت أقوال المؤرخين في السنة التي توفي فيها النهروالي. فبعضهم يجعلها سنة (٩٩٠هـ) كما عند ابن العماد، وأبو الخير ميرداد، وعبد الحي الحسني^(٢)، وهو الصحيح. وآخرون جعلوها سنة (٩٨٨هـ)، مثل الشوكاني، والزركلي وغيرهما^(٣).



(١) «كشف الظنون» (١٠٩٨/٢).

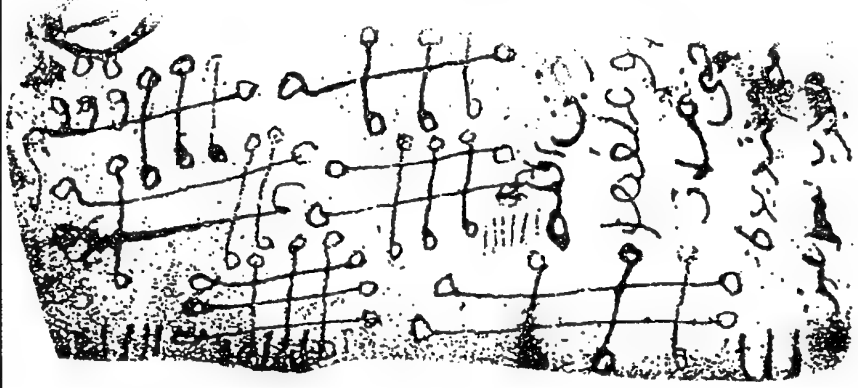
(٢) «شذرات الذهب» (٦١٧/١٠)، و«مختصر نشر النور والزهر» (ص ٣٩٧)، و«نزهة الخواطر» للحسني (٤٠٦/١).

(٣) «البدر الطالع» (٥٧/٢)، و«الأعلام» (٦/٦).

بعض نسخها يعفصه صغيره وثيلة والعفصة بالكسرة
والعفصة الضعيفه من الفلاسوف بلا واسطة

1

دار هذا الكتاب في ملكه رحمه الله تعالى
منه في نسخة في يد جليل
أجازت إسمائيل حادنيث سيد
سول الله صلى الله عليه وسلم
الفقيه قطار الحق
أخفى كماله
بفقهه الفاضل
أجازت إسمائيل حادنيث سيد
عبد الرحمن بن
أخفى كماله
تقار لامة لفر
دار هذا الكتاب في ملكه رحمه الله تعالى
منه في نسخة في يد جليل
أجازت إسمائيل حادنيث سيد
سول الله صلى الله عليه وسلم
الفقيه قطار الحق
أخفى كماله
بفقهه الفاضل
أجازت إسمائيل حادنيث سيد
عبد الرحمن بن
أخفى كماله
تقار لامة لفر



صورة غلاف النسخة الأصل

الحمد لله اجزت لصاحب هذا الاستحسان الفقيه
 الفاضل الحاج ابي هيم عبد الرحمن التكروري
 الجنبى تقبل الله تعالى منه حجه وزيارته وعبادته
 ان يروى عنى هذه الاحاديث وهذه الكتب
 باسنادها المذكور وجميع ما يجوز في روايته
 بشرطه وادعيه بتقوى الله تعالى وطاعته وعبادته
 وبان يشركنى في دعائه الصالح لنفسه بان يحيم الله
 بالخير فرعافته بآبائه وان يجعل لفرع كل منا لا اله الا الله
 محمد رسول الله تبارك وتعالى ولى امره عباد الله تعالى
 قطب الدين سرى الله لكركنى القادر على كل شئ
 مفتى كالمستدق تقبل الله له ولا سلامه وشانه
 وكافه الميراث



بسم الله الرحمن الرحيم

عن
٥٢

ثبت العلامة
قطب الدين المكي الحنفى
رحمه الله آمين

عنوان النسخة (ب)

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٧)

تَبَيَّنَ الْقُطْبُ الْمُنِيرُ وَالنُّهْرُ الْوَالِدُ

الْمُرَرِّفُ فِي الْمُحَدِّثِ

الإمامِ قُطْبِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَاءِ الدِّينِ أَحْمَدَ الْحَنْفِيَّ الْمِصْرِيَّ
الْمَعْرُوفَ بِـ «الْقُطْبِ النُّهْرِيِّ»

(٩١٧ - ٩٩٠ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي كَبَرٍ كَتَبَهَا لِحَمَائِلِهِ مِنْ عُلَمَاءِ التَّكْرُورِ

حَقَّقَهُ وَعَلَّنَى عَلَيْهِ

العربي الدانز الفرياطي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وبه ثقني

الحمد لله الذي رفع قدر علماء الحديث الشريف بعلو الإسناد، وخص
أمة النبي ﷺ باتصال السند من بين كافة العباد، وشملهم بفيض فضله
المتواتر فعمَّ به سائر الآحاد.

نحمده على الاعتقاد الصحيح الحسن الأشهر، ونشكره على أن وضع
عنا كل معضل ومنكر، ونصلي ونسلم على النبي المرسل، سيّد الأوّلين
والآخرين محمّد المبعوث إلى كافّة العالمين، وعلى آله وأصحابه الطيّبين
الطّاهرين، أئمة الهدى والدّين، النّاقلين إلينا هديه وسنّته، والمقتفين أثره
وسنّته، والتابعين لهم^(١) بإحسان، ومن تبعهم وأحيا سنتهم إلى انتهاء
الزمان.

أما بعد :

فيقول العبد الفقير العاجز الحقيّر، الذاهب عمره في القصور
والتقصير: محمد قطب الدّين بن أحمد علاء الدّين بن أبي محمد محمد
شمس الدّين بن حميد الدّين قاضي خان بن بهاء الدّين محمد بن يعقوب بن
حسن بن علي النهروالي المكي الحنفي القادري الخرقاني - أحسن الله

(١) في الأصل: «له»، والمثبت من (ب).

خواتم أعماله، وسدده في أقواله وأفعاله وأحواله، وجعله من خدام أحاديث نبيه الكريم، وحملة الأخبار المصطفوية على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم - :

اعلم - هداك الله تعالى إلى اتباع هدي نبيك ﷺ - أن اتصال السند بين راوي الحديث والنبي ﷺ معدود من أشرف الكرامة وأعلى الرتبة، لأنه يوصل الراوي بواسطة سنده إلى النبي ﷺ ويقربه إليه، / وكلما كان رجال السند بين الراوي وبين النبي ﷺ أقل كان السند عالياً ويكون الراوي أقرب إلى النبي ﷺ، و [يكون] ^(١) أقرب إلى قرنه الشريف بالنسبة إلى من كان رجال سنده أكثر؛ فيحصل له حصة من الخيرية التي أشار إليها النبي ﷺ بقوله: «خَيْرُ الْقُرُونِ قَرْنِي؛ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ». رواه البخاري ومسلم والترمذي، والإمام أحمد بن حنبل في «مسنده» عن ابن مسعود - رضي الله عنه - ^(٢).

ولهذا ثابر علماء الحديث - رضي الله عنهم - إلى طلب السند العالي، ورحلوا من أوطانهم إلى أقطار الدنيا للأخذ عن علماء الحديث خصوصاً إذا كان لهم سند عال.

وطالما رحلوا إلى البلدان الشاسعة لأخذ سند حديث واحد عند محدث انحصرت روايته فيه توسلاً إلى التقرب من النبي ﷺ، ودخولاً في زمرة ناقلي حديث النبي ﷺ، ورجاءً لأن يشملهم دعاء

(١) من نسخة (ب).

(٢) حديث ابن مسعود؛ رواه البخاري (٣١٩/٥) (٢٦٥٢)، ومسلم (٤/١٩٦٣) (٢٥٣٣)، والترمذي (٦٩٥/٥) (٣٨٥٩)، وأحمد في مسنده (٧٤/٧) (٣٩٦٣) كلهم بلفظ: «خير الناس».

النبي ﷺ حيث قال - عليه أفضل الصلاة والسلام - : «نَصَرَ اللَّهُ أَمْرَهُ أَسْمَعَ مَقَالَتِي فَوَعَاَهَا فَأَذَاَهَا كَمَا سَمِعَهَا» ، أو كما قال (١).

وكنْتُ في صغر سنِّي أحضرني والدي المرحوم المقدّس في دروس أكابر المحدثين ، واستجاز لي من الحاضرين والغائبين بالاستدعاء للإجازة منهم طلباً لعلو السند كما هو شأن طالبي علم الحديث .

ورحلت لطلب العلوم الشرعية والحديثية إلى مصر والشام وحلب وغيرها من بلاد العرب ، وهي مشحونة بالعلماء العظام ، / والمحدثين الكرام ، بعدما خُطَّ عِذارِي ، وتنهدت أبكار أفكارِي ، وجثوت بين يدي العلماء ، وباحثت أعظم الفضلاء ، وشملتني بركاتهم ، وحصلت لي إفاضتهم ، واندرجوا إلى رحمة الله تعالى ، وإنني صائر إلى ما صاروا إليه حالاً أو مآلاً .

وكلُّنا مرجعنا لِلْفَنَّا وإنما الله هو الباقي

فَصِرْتُ الآن أعلى سنداً من جميع أهل عصري ممن لم يدرك أولئك الكبراء الأعلام ، وتميزت بذلك والله الحمد على هذا الإكرام ، وليس ذلك لعلو قدرِي ، وتفوقي على ذوي دهري ، فإني من أحقر عباد الله تعالى وأضعفهم وأهونهم فضيلة وإفضالاً ، وإنما ذلك لتقهقر الزمان ، وذهاب العلماء الأعيان ، وانقراض الأكابر والأقران .

خَلَتِ الدُّسُوتُ مِنَ الرِّخَا خِ ففَرَزَنْتُ فِيهَا الْبَيَادِقُ (٢)

(١) حديث جبير بن مطعم عند الدارمي في سننه (١/٨٦) (٢٢٨).

(٢) البيت هو الثاني من بيتين للشاعر محمد بن أبي سعيد محمد المعروف بابن شرف القيرواني (ت ٤٦٠هـ) ، نسبهما له في ترجمته ياقوت في «معجم الأدباء» =

فها أنا كالهشيم الذي تذروه الرياح قلعاً، ويكاد يحتاج إليه عند فقد الربيع الضرورة إلى المرعى، كما قال القائل:

ولكن البلاد إذا اقشعرت وصوّح نبتها رُعي الهشيم^(١)

ولما طال عهدي بتقادم ذلك الزمان الفياح، وخلا الدهر من أضواء تلك الوجوه الصباح، وأظلم ليل الغواية بإطفاء مصباح ذلك الصّباح؛ خشيت أن تندرّس هذه الأسانيد العالية، وتنمحي أسامي أولئك العلماء الأعلام بمحو جملة تلك الآثار العظيمة السامية، سيما مع عدم اعتناء أهل زماننا بعلو السند إلا من هداه الله تعالى منهم إلى طريق الرّشد؛ / أحببت إحياء طريق سندي بقدر الإمكان، وكتبت بعض مشايخي وسندهم تخليداً لذكرهم في صحائف الزمان، ليبقى هذا الطريق مسلوكة لمن أَراده من الإخوان، راجياً من الله تعالى بذلك وافر الأجر وجزيل الثواب، ومن النبي ﷺ شفاعته يوم الحساب، وأن يكون لي بالانتساب إليه وإلى [آله و]^(٢) أصحابه - رضي الله عنهم - وإلى رواة الحديث الشّريف كمال التشرف بهذا الانتساب، فيكفيني شرف الانتساب إليهم بالأخذ عنهم إن لم أكن منهم، طلباً للنّجاة من العذاب، وشمول الرحمة من الله الكريم الوهاب.

= (٦/٢٦٣٨)، والصفدي في «الوافي بالوفيات» (٣/١٠٠) وهما:

قالوا: تسابقت الحمير، فقلتُ: من عدَم السوابقُ
خلت الدسوت من الرّخا خ ففرزنت فيها البيادقُ

(١) البيت وقبله بيت آخر، وهما بيتان مشهوران رائجان على الألسنة لأبي علي البصير، نسبهما له المرزباني في «معجم الشعراء» (ص ٣٥٤)، وابن قتيبة في «عيون الأخبار» (٢/٣٦).

(٢) من (ب).

لي سادةٌ من عزهم أقدامهم فوق الجباه
إن لم أكن منهم فلي في حبهم عزُّ وجاه^(١)

وإني أتضرع إلى الله تعالى أن يجعل هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن يثقل به موازين الحسنات يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، وأن يبلغنا بفضلله وكرمه المقام الأسنى، ويختم لنا أجمعين بالحسنى، إنه رؤوف رحيم، جواد كريم.

وقد اجتمع بي في سابعِ عشرين شهر رمضان المبارك - أحد شهور سنة ثمان وثمانين وتسعمائة - جماعة من حجاج بيت الله الحرام من بلاد التكرور - تقبل الله حجهم وصيامهم - [وهم: الشيخ عبد الكريم بن محمد بن علي الجنوي، والشيخ عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الجنوي، والفقير أحمد بن عمر بن محمد الجنوي، والشيخ عبد الله بن عبد الكريم المذكور الجنوي، والشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن المذكور الجنوي، والشيخ أبو بكر بن عمر بن خطاب الجنوي، وهارون بن داود بن دنبا بن أحمد القرشي التشوردونكي - من ذرية عمرو بن العاص -]^(٢)، وطلبوا مني رواية الحديث الشريف النبوي، / فأسمعتهم الحديث المسلسل بالأوليّة من لفظي.

(١) ذكرهما المحبّي في «خلاصة الأثر» (٤/٤٢٤).

(٢) ما بين المعقوفين من (ب)، وفي الأصل اكتفى بقوله: «منهم: الشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن المذكور الجنوي»، ولم يزد عليه، والضمائر بعده بالإفراد راجعة إليه. وفي «فهرس الفهارس» (٢/٩٤٦) سمى جماعة لم يذكروا هنا، كما حذف بعض من ذكرهنا، وهذا ناتج من كون كل من أراد الإجازة كان يتنسخ نسخة من الثبت، ويسجل فيها اسمه، ومن معه؛ فتختلف بذلك الأسماء زيادة ونقصاً.

سند الحديث المسلسل بالأولوية :

جرت عادة علماء الحديث — رضي الله عنهم — أن يرووا هذا الحديث الشريف لطالب سند الحديث في أول ما يلقون إليه شيئاً من الحديث الشريف النبوي ليكون هذا الحديث أول ما يطرق سمع الطالب عن شيخه .

[وهو مسلسل بالأولوية إلى سيّدنا سفيان بن عيينة ، وهو يرويه عن عمرو بن دينار ، عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص عن عبد الله بن عمرو بدون أولية عن النبي ﷺ .

وأنا أرويه بهذا السند]^(١):

حدثني به جمع كثير من المشايخ الأمجاد ، وأجلة من العلماء المحدثين الأنجاد ، أجلهم وأكبرهم : المسند المعمر العالي الإسناد ، مُلْحَقُ الأحفاد بالأجداد ؛ الجامع بين علمي المعقول والمنقول ، الفائق في فني الفروع والأصول ؛ أحد أفراد علماء عصره ، وأكمل فضلاء أهل دهره ؛ صدر المدرّسين ، بركة المسلمين ، خاتمة المحدثين والمفسّرين ؛ شيخنا وشيخ شيوخنا مولانا الشيخ زين الدّين وشرف الدّين أبو الفضائل عبد الحق بن الشيخ الإمام الأوحـد الهمام أقضى قضاة المسلمين مولانا شمس الدّين أبي عبد الله محمد بن شرف الدّين عبد الحق بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد العالي السنباطي المصري الشافعي — نفع الله تعالى ببركته ، وبارك في آله وذريته — وهو أول حديث سمعته من لفظه بالمسجد الشريف المكيّ أمام باب الزيادة لما قدم إلى مكّة ليموت بها في أحد شهور سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة ، وتوفي بها في مستهل رمضان من السنة المذكورة ، وقدمه إليها في مستهل ذي الحجة سنة

(١) من (ب) .

ثلاثين وتسعمائة، ومولده سنة، / اثنتين وأربعين وثمانمائة^(١)، قال:

أخبرنا به جمع من المشايخ الأجلاء المعتبرين منهم:

— الإمام^(٢) الرحلة زين الدين أبو الفهم عبد الرحمن بن الشيخ صلاح الدين أبي الصفاء خليل بن سلمة القابوني الدمشقي^(٣).

— والمسندُ المكين زين الدين أبو الطيب شعبان بن محمد بن حجر الكناني العسقلاني^(٤).

— والمسندة الأصيلة أم محمد زينب ابنة الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي^(٥).

— والرئيسة الجليلة أم الكرام أنس بنت القاضي كريم الدين عبد الكريم بن عبد العزيز اللخمي المصري زوجة شيخ الإسلام قاضي القضاة أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي^(٦).

— والرحلة المكين زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن حسن الفاقوسي^(٧).

(١) «الضوء اللامع» (٣٧/٤).

(٢) «الإمام»: ساقط من (ب).

(٣) (ت ٨٦٩هـ)، انظر: «الضوء اللامع» (٧٦/٤).

(٤) «الجواهر والدرر» للسخاوي (١٠٩٧/٣).

(٥) المسندة الصالحة (ت ٨٦٥هـ)، انظر: «الضوء اللامع» (٤١/١٢).

(٦) ولدت في حدود (٧٨٠هـ)، وأسمعها زوجها ابن حجر المسلسل بالأولوية من شيخه العراقي، وحدثت بعد وفاة زوجها، (ت ٨٦٧هـ)، انظر: «الضوء اللامع» (١١/١٢).

(٧) (ت ٨٦٤هـ) كما في: «تاريخ البقاعي» (١٤٠/٣)، و «الضوء اللامع» (١٢٨/٤).

— والمكين المجيد شرف الدّين أبو الفتح محمد بن محمد بن علي بن صلاح الدّين الحرّيري الحنفي^(١)، إمام الصّرعْتمْشِيّة^(٢).

قالوا:

أخبرنا به العلّامة الحافظ زين الدّين أبو الفضل عبد الرّحيم^(٣) بن حسين العراقي سماعاً وهو أول حديث سمعناه منه، قال:

أخبرنا به الصّدر أبو الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم الميّدومي، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا به النّجيب أبو الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم بن علي الحراني، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا به الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن^(٤) بن علي ابن الجوزي البكري، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا أبو سعيد إسماعيل بن أحمد بن عبد الملك النيسابوري، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

(١) ترجمته في: «الضوء اللامع» (١٤٨/٩).

(٢) المدرسة الصّرعْتمْشِيّة: تقع قرب جامع ابن طولون بالقاهرة، بناها الأمير ضرعْتمْش بن عبد الله الناصري (ت ٧٥٩هـ) سنة سبع وخمسين وسبعمائة، وجعلها وقفاً للآفاقيين من أتباع المذهب الحنفي. انظر: «خطط المقرّبي» (٤٠٣/٢).

(٣) في الأصل: «عبد الرحمن»، وهو سهو.

(٤) في الأصل و (ب): «عبد الرحمن بن محمد»، والصواب بحذف: «بن محمد». (عاشور)

أخبرنا أبو صالح^(١) أحمد بن عبد الملك، / المؤذن، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا به الإمام أبو طاهر محمد بن محمد بن مَحْمَشِ الزياتي وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا به أبو حامد أحمد بن محمد بن يحيى بن بلال البرّاز، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا به عبد الرحمن بن بشر بن الحكم العبدي^(٢)، وهو أول حديث سمعته منه، قال:

أخبرنا به حافظ الأمة وحبر الملة سفيان بن عيينة، وهو أول حديث حدثنا به، وإليه انتهت سلسلة الأوليّة، قال:

حدثنا عمرو بن دينار، عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص، عن عبد الله بن عمرو^(٣) — رضي الله عنهما — عن النبي ﷺ أنه قال:

«الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، أَرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مَّنْ فِي السَّمَاءِ».

هذا حديث حسن، أخرجه البخاري في «الكنى» عن عبد الرحمن بن بشر بن الحكم.

وأخرجه الإمام أحمد والحميدي في «مسنديهما» عن ابن عيينة.

(١) في الأصل و (ب): «ابن أبي صالح»، والصواب ما ذكر. (عاشور)

(٢) ساقط من (ب).

(٣) في الأصل: «عُمَر». (عاشور)

وأخرجه البيهقي في «الشعب» وغيرها عن الزياتي .
ورواه أبو داود في «سننه» عن مسدد .
ورواه أبو بكر بن أبي شيبة، والترمذي عن ابن عينة بلا تسلسل .
وقال الترمذي : إنه حديث حسن صحيح .
وأورده الحاكم في «مستدركه»^(١) .

قال الحافظ الشمس محمد بن عبد الرحمن السخاوي — رحمه الله تعالى — : «هذا الحديث من أصح المسلسلات إسناداً»^(٢) .

* * *

-
- (١) رواه الترمذي (٣٢٣/٤) (١٩٢٤)، وأبو داود (٢٨٥/٤) (٤٩٤١) (٧٢٧٤)،
والحميدي في مسنده (٥٠٣/١) (٦٠٢)، وابن أبي شيبة (٢١٤/٥) (٢٥٣٥٥)،
وأحمد (٣٣/١١) (٦٤٩٤)، والبخاري في «الكنى» (ص ٦٤)، والحاكم في
«المستدرک» (١٥٧/٤)، والبيهقي في «الكبرى» (٤١/٩)، و «شعب الإيمان»
(٤٧٦/٧) (١١٠٤٨) .
- (٢) «فتح المغيث» (٤٣٦/٣) : «وأصحها مطلقاً المسلسل بسورة الصف، ثم بالأولية» .
وقال في مسلسلاته (٣/ب) : «هذا حديث حسن عال» .

سند حديثين عشاريين

أرويهما عن شيخنا الشرفي عبد الحق السنباطي الشافعي — رحمه الله تعالى — .

فالأول:

حدثنا / به^(١) شيخنا المسند المعمر شرف الدّين عبد الحق السنباطي الشافعي في أحد شهور سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة أمام باب الزيادة من المسجد الحرام، قال: أخبرنا العلامة الرحلة قاضي المسلمين [عبد الرحيم بن]^(٢) ناصر الدّين محمد ابن الفرات القاهري الحنفي مكاتبه، قال: أخبرنا مسند الدّنيا صلاح الدّين محمد بن أحمد بن إبراهيم الصالحي^(٣)، والنجم أحمد بن النجم إسماعيل بن أحمد بن محمد^(٤)،

(١) «به»، ساقط من الأصل.

(٢) ساقط من الأصل، ولا يستقيم الكلام بدونه. (عاشور).

وكانت وفاة عبد الرحيم بن الفرات سنة (ت ٨٥١هـ) كما في «الضوء اللامع» ١٨٦/٤ — (١٨٨).

(٣) المعروف بـالصلاح ابن أبي عمر (ت ٧٨٠هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (٣/٣٩٢).

(٤) المقدسي (٦٨٢ — ٧٧٣هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (١/١١٣).

والبدر حسن بن هلال ابن الهبل^(١)، الزيني أبو حفص عمر بن حسن بن مَزِيد^(٢) المِراغي،، والفاضلة المحدثه أم محمد ست العرب ابنة محمد بن أبي الحسن علي بن أحمد البخاري.

قال الخمسة: أخبرنا رحلة الدنيا فخر المحدثين أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد البخاري. — قالت حفيدته: حضوراً، وقال الآخرون: إجازة — .

قال في رواية حفيدته: أخبرنا به أبو جعفر^(٣) محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني، وقال في رواية الآخرين: أخبرنا به أبو القاسم عبد الواحد بن القاسم الصيدلاني، وأم هاني عفيفة^(٤) بنتُ أحمد الأصبهانية.

قالوا: أخبرتنا أم إبراهيم فاطمة بنت عبد الله بن أحمد الجوزدانية قالت: أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن ريذة^(٥) الضبي، قال: أخبرنا الحافظ الكبير أبو القاسم سليمان بن أحمد اللخمي الطبراني، قال: أخبرنا عبيد الله بن رُمَاحِس القيسي برمادة الرمله في سنة أربع وسبعين ومائتين، قال: ثنا أبو عمرو زياد بن طارق — وقد كان أتت عليه مائة وعشرين [كذا] سنة — .

(١) الحسن بن أحمد بن هلال الصالحي، بدر الدين أبو محمد الدقاق المعروف بـ ابن الهبل (٦٨٣ — ٧٧٩هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (١١٣/٢).

(٢) في الأصل: «يزيد»، والصواب ما ذكر أعلاه. (عاشور)

(٣) في الأصل و (ب): «أبو حفص»، والصواب ما ذكرت. (عاشور)

(٤) في الأصل و (ب): «عتيقة»، والصواب ما ذكرت. (عاشور)

(٥) في الأصل و (ب): «بريدة»، وصوابه ما أثبت. (عاشور)

قال: سمعت أبا جرول زهير بن صُرْد الجُشَمي يقول: لما أَسَرْنَا رسول الله ﷺ / يوم حنين يوم هوازن وذهب يفرق^(١) السبي والشاء، أثبتُ النبي ﷺ فأنشأت أقول هذا الشعر:

فإنك المرء نرجوه ونتنظر	أمنن علينا رسول الله في كرم
مشتت شملها في دهرها غير	أمنن على بيضة قد عاقها قدر
على قلوبهم الغمء والغمر	أبقت لنا الدهر هتافاً على حزن
يا أرجح الناس حلماً حين يُختبر	إن لم تداركهم نعماء تنشرها
إذ فوك تملأه من مخضها الدرر	أمنن على نسوة قد كنت ترضعها
وإذ يزينك ما تأتي وما تذر	إذ أنت طفل صغير كنت ترضعها
واستبق منا فإننا معشر زُهر	لا تجعل لنا كمن شالت نعمائه
وعندنا بعد هذا اليوم مدخر	إننا لشكر للنعماء إذ كُفرت
من أمهاتك إن العفو مشتهر	فألبس العفو من ^(٢) قد كنت ترضعه
عند الهياج إذا ما استوقد الشرر	يا خير من مَرَحْتُ كُنتُ الجياد به
هذي البرية إذ تعفو وتنتصر	إننا نؤمل عفواً منك تُلِسه
يوم القيامة إذ يُهدى لك الظفر	فاعف عفا الله عما أنت راهبه

فلما سمع رسول الله ﷺ هذا الشعر قال ﷺ: «مَا كَانَ لِي وَلِئَنِي عَبْدُ الْمُطَّلِبِ فَهُوَ لَكُمْ».

وقالت قريش: «ما كان لنا فهو لله ولرسول الله».

وقالت الأنصار: «ما كان لنا فهو لله ولرسوله».

(١) في الأصل و (ب) كأنها: «وذهب نفرق»، والصواب ما أثبت. (عاشور).

(٢) في الأصل: «ممن»، والصواب ما ذكرت. (عاشور).

هذا حديث حسن غريب أخرجه الطبراني في «معجمه الثلاثة» هكذا^(١).

وقال: «لا يروى عن زهير بن صُرد بهذا التمام إلا بهذا / الإسناد، تفرد به عبيد الله بن رُماحس».

ورواه الحافظ أبو سعيد ابن الأعرابي وجماعة عن عبيد الله بن رُماحس، قال: حدثنا زياد، قال: سمعت أبا جرول، على الموافقة.

وذكره الحافظ ضياء الدين المقدسي في كتابه «الأحاديث المختارة مما ليس في واحد من الصحيحين» من وجهين إلى الطبراني^(٢).

وقال شيخ الإسلام قاضي القضاة أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني: «لا أعلم في صحيحه سلفاً، لكن رواه لم يجرحوا، وقد صرح كل منهم بالسماع عن شيخه، فهو فرد غريب، لا وجه لتضعيفه». انتهى^(٣)، والله تعالى أعلم.

والثاني:

ويروي أيضاً بالسند المذكور في الحديث الأول إلى الحافظ الطبراني قال: ثنا جعفر بن حميد بن عبد الكريم بن فروخ الأنصاري الدمشقي، قال:

(١) «المعجم الكبير» للطبراني (٣١١/٥) (٥٣٠٣)، و«الأوسط» (٤٥/٥) (٤٦٣٠)،

و«الصغير» (٣٩٤/١) (٦٦١). وكذا رواه ابن قانع في «معجم الصحابة»

(٢٣٨/١) (٢٧١) عن عبد الله بن علي الخواص عن عبيد الله بن رُماحس به.

(٢) لا يوجد في القسم المطبوع من «المختارة»؛ وقد عزاه لها أيضاً السيوطي في «التدريب» (٦٠٩/٢) قائلاً: «وقد أخرجه الضياء في «المختارة» من حديث زهير، واستشهد له بحديث عمرو بن شعيب فهو عنده على شرط الحسن».

(٣) «الأحاديث العشرة العشارية الاختيارية» (ص ٢٤).

حدثني جدي لأمي عُمَرُ^(١) بن أبان بن المفضل المدني، قال: أراني أنس بن مالك الرضوء، وأخذ ركوة فوضعها عن يساره، وصب على يده اليمنى فغسلها ثلاثاً، وغسل وجهه ثلاثاً، ويديه إلى المرفقين ثلاثاً، ومسح برأسه ثلاثاً، وأخذ ماءً جديداً لصِمَاخِيهِ فمسخ صِمَاخِيهِ، فقلت له: يا عم، قد مسحت أذنك، فقال: يا غلام، إنهما من الرأس ليس هما من الوجه، ثم قال: يا غلام، هل رأيت أو فهمت أو أعيد عليك؟ فقلت: قد كفاني وقد فهمت، قال: هكذا رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ.

حديث غريب من هذا الوجه أخرجه الطبراني في «معجمه / الصغير» و «الأوسط»، وقال: «لم يرو عُمَرُ^(٢) بن أبان عن أنس حديثاً غير هذا»^(٣).

وذكره الذهبي في «الميزان» في ترجمة (جعفر بن حميد)، وقال: «انفرد عنه الطبراني، وعُمَرُ^(٤) بن أبان لا يُدرى من هو». انتهى^(٥).

وقد ذكره ابن حبان في «الثقات»، فلا يعارضه كلام الذهبي. والله أعلم^(٦).

(١) في الأصل و (ب): «لأبي عمرو»، والصواب ما أثبت. (عاشور).

(٢) في الأصل: «عمرو»، والصواب ما أثبت. (عاشور).

(٣) «المعجم الأوسط» للطبراني (٣/٣٤٧) (٣٣٦٢)، و «المعجم الصغير» (١/٢٠١) (٣٢٢) وقوله فيه.

(٤) في الأصل: «عمرو»، والصواب ما ذكرت. (عاشور).

(٥) «لسان الميزان» (٢/٤٥١ - ٤٥٢)، وفي (٦/٦٥) قال: لا يعرف.

(٦) هكذا قال المؤلف، وهو تابع للهيثمي فإنه قال في «مجمع الزوائد» (١/٢٣٤)، بعدما نقل كلام الذهبي: «قلت: ذكره ابن حبان في الثقات».

ولم يصب الهيثمي في تعقبه لأن الذي ذكره ابن حبان في «الثقات» (٥/١٥٣) رجل =

قلت: وهذان الحديثان حازا علو السند في عصرنا؛ لأن بين شيخنا الذي رويناها عنه وبين النبي ﷺ عشرة أنفس.

وقد افتخر قبل هذا بنحو مائة وخمسين عاماً بحديث عشاري السند؛ رواه شيخ أهل عصره وحافظهم الرحلة المسند مولانا شمس الدين محمد ابن الجزري - رضي الله عنه - في كتابه «النشر في القراءات العشر» فذكر حديثاً شريفاً وساق سنده إلى النبي ﷺ وهم عشرة أنفس، وقال: «بين النبي ﷺ عشرة رجال ثقات عدول»، قال: «وهذا سند لم يوجد اليوم في الدنيا أعلى منه ولا أقرب إلى النبي ﷺ»، فعيناي عاشر عين رأت من رأى رسول الله ﷺ، وإنما ذكرت ذلك ليعلم شرف قدر علو الإسناد. انتهى كلام الحافظ شمس الملة والدين محمد ابن الجزري - رحمه الله تعالى - في كتابه «النشر»^(١).

قلت: وأنا أروي الحديث العشاري الذي ذكره الشيخ الحافظ محمد بن محمد بن محمد ابن الجزري في كتابه «النشر» مع الكتاب المذكور وسائر معلقاته وجميع ما يجوز له روايته بواسطتين هما شيخنا المرحوم الزيني عبد الحق السنباطي وشيخه شيخ المحدثين / في الدنيا شيخ الإسلام قاضي القضاة أحمد بن علي بن حجر العسقلاني - تغمدهما الله برحمته - بروايته عن الحافظ ابن الجزري المذكور، فتكون عيني ثالثة عشر عين رأت من رأى رسول الله ﷺ، وأرجو الله تعالى أن يكون ذلك سبباً لحصول

= آخر: «عمر بن أبان يروي عن ابن عمر، روى عنه ابنه إبراهيم بن عمر»، ثم أعاده ابن حبان في (١٧١/٧)، وقال: يروي عن عمرو بن عثمان، وهذا قد ترجم له الذهبي في «الميزان» (١٨١/٣) فلا يستدرك عليه.

(١) «النشر في القراءات العشر» لابن الجزري (١٩٧/١).

السَّعَادَة فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَى ، وَأَنْ يَرْزُقَنِي شِفَاعَتَهُ يَوْمَ الْفَرَجِ الْأَكْبَرِ
— إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى — .

وَأَمَّا بِاعْتِبَارِ الْحَدِيثَيْنِ الْعَشَارِيَيْنِ اللَّذَيْنِ رَوَيْتَهُمَا أَيْضاً عَنْ شَيْخِنَا
الزُّيْنِيِّ عَبْدِ الْحَقِّ السَّنْبَاطِيِّ — رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى — فَعَيْنُهُ هُوَ عَاشِرُ عَيْنٍ رَأَتْ مِنْ
رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، وَعَيْنِي أَنَا حَادِيَّةٌ عَشْرُ عَيْنٍ رَأَتْ مِنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ،
وَهَذَا سَنَدٌ عَالٍ جَدًّا فِي هَذَا الْعَصْرِ قَرِيبٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

وَمِنْ نَعَمِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى هَذَا الْعَبْدِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ ، وَإِحْسَانِهِ الْكَبِيرِ
الْكَثِيرِ : أَنَّهُ شَرَفَنِي بِسَنَدٍ أَعْلَى مِمَّا ذَكَرْتَهُ ، وَأَهْلَنِي لِهَذِهِ الْمَرْتَبَةِ الْعَلِيَّةِ فِيمَا
عَلِمْتَهُ ، لَا أَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ عَصْرِي لَهُ سَنَدٌ أَعْلَى مِنْهَا أَوْ مِثْلُهَا ، وَهُوَ
حَدِيثُ عَشَارِي بَيْنِي وَبَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِيهِ عَشْرَةُ أَنْفُسَ ، فَتَكُونُ عَيْنِي عَاشِرَةً
عَيْنٍ رَأَتْ مِنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ .

وَحَدِيثُ آخَرٍ تُسَاعِي ، بَيْنِي وَبَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تِسْعَةُ أَنْفُسَ فِيهِ ،
فَتَكُونُ عَيْنِي تَاسِعَةً عَيْنٍ رَأَتْ مِنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، وَلَا أَعْلَمُ الْآنَ فِي
عَصْرِي سَنَدًا أَعْلَى مِنْ ذَلِكَ ، وَهَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي وَإِحْسَانِهِ ، وَجَزِيلُ كَرَمِهِ
وَجَمِيلُ / اِمْتَنَانِهِ عَلَى عَبْدِهِ الضَّعِيفِ الْحَقِيرِ ، وَالْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ
وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ .

فَالْحَدِيثُ الْعَشَارِيُّ حَدَّثَنِي بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ تَعَالَى :

— مِنْهُمْ : سَيِّدِي الْوَالِدُ خَاتِمَةُ الْمُحَدَّثِينَ ، مَفْتِي الْمُسْلِمِينَ ، أَوْحَدُ
الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ ، مَوْلَانَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ خُورْدَادَرِ عَلَاءِ الدِّينِ بْنِ
أَبِي مُحَمَّدٍ [شَمْسُ الدِّينِ] ^(١) مُحَمَّدُ بْنُ مَوْلَانَا حَمِيدُ الدِّينِ مُحَمَّدُ قَاضِي

(١) مِنْ (ب) .

خان بن مولانا بهاء الدّين محمد بن يعقوب بن حسن بن علي النهروالي المكي الحنفي القادري الخرقاني - أنزل الله عليه شأبيب الرحمة والرضوان، وحف ضريحه بالروح والريحان، ورحم سلفه، وأكرم بشرف العلم والعمل خلفه - .

- ومنهم: أستاذنا العالم العامل الكامل الواصل العارف بالله تعالى مولانا عماد الدّين عبد العزيز بن جمال الدّين العباسي الأفرزي - بفتح الهمزة وسكون الفاء بعدها زاي مفتوحة، ثم راء مهملة، ثم ياء النسبة - القطبي الشافعي - رُوِّحَ الله رُوحه، ونوّرَ ضريحه، وجعل من سلسيل الشهود غبوقه وصبوّحه - .

- ومنهم: شيخنا علّامة الآفاق، ولي الله على الإطلاق العارف بالله تعالى نور الأحداق مولانا جمال الدّين محمد بن مولانا محب الدّين محمد بن مولانا محيي الدّين محمد بن مولانا نظام الدّين محمود الأنصاري السعدي الخزرجي الخرقاني الشافعي - رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وقدس روحه وأعلى علاه - .

- ومنهم: العلّامة المحقق الفهامة المدقق، شيخ الكل في الكل، مولانا زين الدّين علي القرمانلي الحنفي / القطبي - طيب الله مثواه، وجعل الفردوس الأعلى مسكنه ومأواه - .

- ومنهم: الوالدة الماجدة، الزاهدة العابدة، [الفاضلة]^(١) الكاملة: ختزا زينب^(٢) بنت الفقيه الأجلّ الأفضل مولانا شمس الدّين محمد بن عمر

(١) من (ب).

(٢) كذا في الأصل و (ب)، وفي «فهرس الفهارس» (٢/ ٩٤٤): «خسران بنت...» .

الأنصاري السعدي الخزرجي الشافعي الباسكندي الخرقاني — رحمها الله تعالى ورحم أسلافها وخُلَافَها — .

قالوا:

حدثنا العارف الكبير الرباني، القطب الفرد الجامع الصمداني، حامل لواء القطبية العظمى، صاحب الكرامات الباهرة والشرف الأسمى، مجدد المائة التاسعة مفيض رحمة ربه الواسعة مولانا قطب الدِّين محمد بايزيد بن مولانا محيي الدِّين محمد بن مولانا نظام الدِّين محمود بن مولانا فخر الدِّين أحمد الأنصاري السعدي الخزرجي الخرقاني الشافعي الإخوان آبادي — خصصه الله بمقام مشاهد القرب والتجليات، وأفاض على محبيه من بركات أنفاسه الطاهرة لطيف العناية — ^(١)، قال:

حدثنا شيخنا رحلة الأنام، صفوة علماء الإسلام مولانا نور الدِّين أحمد بن عبد الله بن أبي الفتوح بن أبي الخير بن عبد القادر الحكيم الطاووسي ^(٢) — أحله الله دار السلام، وشمل بركاته الأنام — ، قال:

(١) لا يخفى ما في هذا الكلام من المبالغة، والإطراء الزائد عن الحد، كما لا يخفى ما فيه من ألفاظ الصوفية ومصطلحاتهم مما هو بجانب لهدى الشريعة، ومخالف لطريقة السلف الصالح، وكان الأولى للمؤلف — غفر الله له — أن يكف عن هذه المبالغات.

(٢) ترجمه السخاوي في «الضوء اللامع» (٣٦١/٢).

وفي هامش (ب) علق على (الطاووسي): قلت: وهو من رجال المائة الثامنة كان بأبرقوه مدينة بخراسان، وكان موصوفاً بالصلاح، ذكره الشيخ عبد الخالق المزجاجي — ١٢١٢ ص ٢١٢ [كذا] — ، وذكر هو أيضاً أن قطب الدين روى البخاري عن أبي الفتوح بلا واسطة أبيه، وقد تبعوه في ذلك، ولم أعلم في ذلك مستنداً، والله أعلم؟! .

أخبرنا الفاضل صدر الدّين أبو الفضل بن فضل الله، قال: أخبرنا عبد الرحيم الأوالي، قال: أخبرنا [أبو]^(١) عمرو عثمان الصدفي، قال: حدثنا أبو عبد الله أحمد بن محمد بن بنان^(٢) قراءة عليه، قلت: أخبركم أبو بكر محمد بن نصر، قال: سمعت أبا عمرو الخطابي^(٣) المعمر يقول:

قال إمام المشارق والمغارب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب / - كرم الله وجهه - يقول^(٤): سمعت رسول الله ﷺ يقول:

«إِذَا أَعْرَضَ اللَّهُ عَنِ الْعَبْدِ وَرَثَتُهُ الْإِنْكَارَ عَلَى أَهْلِ الدِّيَانَةِ»^(٥).

(١) من (ب).

(٢) كذا عند ابن خير في فهرسته.

(٣) هو عثمان بن الخطاب - ويقال: علي بن عثمان - ، أبو عمرو البلوي المغربي المعمر المعروف بـ أبي الدنيا الأشج (ت ٣٢٧هـ) كما عند الخطيب؛ لكن ذكر الذهبي عن بعضهم أنه لقيه في الحج سنة (٣٥٢هـ).

قال الذهبي: «طير طراً على أهل بغداد وحدث بقلة حياء بعد الثلاثمائة عن علي بن أبي طالب؛ فافتضح بذلك، وكذبه النقاد».

وسرد شيئاً من أخباره ثم قال في النهاية: «فإذا تأملت هذه الروايات، ظهرت على تخليط هذا الرجل في اسمه ونسبه ومولده، وقدر عمره، وأنه كان لا يستمر على نمط واحد في ذلك كله، فلا يغترّ بمن حسن الظن به. والله أعلم».

انظر: «تاريخ الخطيب» (١٣/ ١٨٤)، و«الميزان» (٣/ ٣٣)، و«اللسان» (٣٨٠/ ٥).

(٤) كذا في الأصل و (ب): «يقول»، والسياق هكذا بإثباتها لا يستقيم.

(٥) لم أجد من خرجه بهذا السياق إلا ابن خير في فهرسته (ص ١٦٩ - ١٧٠) الذي ذكر من ضمن ما رواه: جزء فيه أحاديث المعمر علي بن عثمان بن خطاب، ثم نقل عن ابن عتاب في فهرسته أنه سأل أبا عمرو السفاقي أن يكتب لابنه عبد الرحمن حديثه - يعني حديث المعمر الأشج - ويجيز لنا فكتب.

والحديثُ التساعي:

أرويه بالسند المذكور من أوله إلى مولانا نور الدين أحمد بن عبد الله بن أبي الفتوح المذكور آنفاً، قال: أخبرنا إبراهيم بن محمد بن صديق، قال: أخبرنا أبو عبد الله الأوالي، قال: أخبرنا محمد بن شاذبخت بن جري، قال: أخبرنا أبو بكر المفيد^(١)،

= وكان فيما كتب: حدثنا أبو عبد الله أحمد بن محمد بن بُنان؛ قرأته عليه بجزجرايا، قلت له: حدثكم أبو بكر محمد بن نصر قال: سمعت أبا عمرو عثمان بن الخطاب المعروف بأبي الدنيا... فذكره بمثل ما عند المؤلف.

قال ابن خیر: وهذا الحديث لم يقع في هذه القطعة المتقدمة، وإنما كتبت ليستدل على أن هذا المعمر أخذ عنه الناس.

والحديث لا يرتاب في أنه موضوع مكذوب على النبي ﷺ؛ فمداره على المعمر أبي الدنيا الأشج؛ وقد عرفت حاله، وأنه كذب في ادعاء التعمير وإدراكه علي بن أبي طالب، وقد نبه عليه الحاكم في «معرفه علوم الحديث» (ص ١٢١)، وبين أنه لا يغتر به وبأمثاله؛ فقال: «وأعجب من ذلك ما حدثناه جماعة من شيوخنا عن أبي الدنيا الأشج — واسمه: عثمان بن الخطاب بن عبد الله بن عوام من قرية بالمغرب يقال لها: مرندة — عن علي بن أبي طالب... وفي الجملة إن هذه الأسانيد وأشباهها... مما لا يفرح بها ولا يحتج بشيء منها، وقل ما يوجد في مسانيد الحديث حديث واحد عنهم».

والعجب من المؤلف كيف يفرح بهذه الأسانيد الواهية المكذوبة بل يفتخر بها على أهل عصره.

(١) محمد بن أحمد بن محمد بن يعقوب أبو بكر الجرجرائي المفيد (ت ٣٧٨هـ).

قال الذهبي: روى مناكير عن مجاهيل، قال: وهو متهم، وقال الباجي: أنكرت على أبي بكر المفيد أسانيد ادعاها.

وراجع: «تاريخ بغداد» (٢/ ٢٠٤)، و «میزان الاعتدال» (٣/ ٤٦٠)، و «اللسان» (٦/ ٥١٠) (٦٣٩٤).

عن أبي عمرو^(١):

عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - كرم الله تعالى وجهه - قال :
سمعتُ رسول الله ﷺ يقول :

«كَلِمَةُ الْحِكْمَةِ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ، حَيْثُ وَجَدَهَا فَهُوَ أَحَقُّ بِهَا»^(٢).

والحمد لله الذي شرفني بهذا السند العالي ، وأعلى قدري بهذا الشأن
المتعالي .

فمن روى عني هذا الحديث الشريف يرويه عشاري الإسناد، يكون
بينه وبين رسول الله ﷺ عشرة من الرواة، فاعرف قدر هذه المرتبة الشريفة،
فإنها من أعلى المراتب عند علماء الحديث - رضي الله عنهم - ، ولا أعلم
في عصري من وصل إلى هذه المرتبة في علو السند غيري إلا من أخذ عمن
أخذت عنه ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

وقد ذكر هذا السند أستاذ والدي مولانا قطب الدين محمد بن
محيي الدين محمد الأنصاري السعدي الخزرجي الخرقاني القادري في أوائل
مكاتباته المسماة «مفاتيح الغيب» ، - رضي الله تعالى عنه وقدر روحه ،
وجعل الفردوس الأعلى ضريحه ، ونفعنا ببركاته في الدنيا / والآخرة ،
وأفاض علينا من إفاضات سحب علومه الزاخرة ، إن شاء الله تعالى - .

* * *

(١) في الأصل و (ب): «عمر» ، والصواب ما أثبت ؛ لأن المراد به الأشج السابق .

(٢) روي من حديث أبي هريرة عند الترمذي (٥١ / ٥) (٢٦٨٧) ، وابن ماجه
(١٣٩٥ / ٢) (٤١٦٩) . وقال الترمذي : غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه .

قال الحافظ في تسديد القوس (مخ مراد ، ل ١١٥ / ب): «وهو في نسخة الأشج
أبي الدنيا عن علي» . يقصد هذا السند الذي ذكره المؤلف .

سند أربعين حديثاً عن النبي ﷺ

تسمى: «الذهب الإبريز»^(١)

غالب رواته من أهل البيت الشريف النبوي — عليهم التحية والرضوان — .

كلمات حكم مختصرة جداً، وروايتي لها من طرق شتى :
أعلاها وأجلّها وأعظمها : ما حدّثني به شيخ الإسلام الحافظ المسند

(١) وهي المعروفة بالأربعين المسلسلة بالأشراف، أو بالآباء لتسلسل روايتها بـ ١٤ أباً من الأشراف كل واحد عن أبيه إلى علي بن أبي طالب عن النبي بهذه الأربعين، وقد أوردتها هكذا السمعاني في ذيله — كما ذكره العراقي في «شرح التبصرة» (٩٩/٣)، والسخاوي في «فتح المغيث» (٤/١٦٧ — ١٧٠) —، والشهاب أحمد العطار في ثبته «انتخاب العوالي والشيوخ الأخيار» (ص ٤٠)، وعابد السندي في «حصر الشارد» (٢/٦٢١ — ٦٢٣)، والأيوبي في «المناهل السلسلة» (ص ٢١٣ — ٢١٧)، ولأحمد الغماري كتاب: «الأشراف على طرق: «الأربعين المسلسلة بالأشراف» لعبد الحي الكتاني.

وهي بهذا السياق منكّرة، ولكن بعضها صحيح معروف عن غير علي من الصحابة، كما ستراه في تخريج كل حديث منها فيما سيأتي.

وقد قال ابن حجر — فيما حكاه السخاوي — : «ولفظه «حدّثني سيدي ووالدي» وهو اصطلاح لا يعرف في المتقدمين، والمتون منكّرة بهذا الإسناد» .

المعمر الرحلة مولانا الشيخ زين الدّين عبد الحق بن الشمس محمد بن الشرفي عبد الحق الشافعي المصري السنباطي، خاتمة المحدثين، والرواة المسندين المعمرين، أخذت عنه بمكة المشرفة في سنة ثلاثين وتسعمائة بزيادة دار الندوة من المسجد الحرام — زاده الله تعالى شرفاً وتعظيماً — وهو أول شيخ أخذت عنه الحديث الشّريف النبوي — على قائله أفضل الصلاة والسلام — بعد والدي — رحمهما الله تعالى ورضي عنهما — ، قال :

أخبرنا به إمام المحدثين، شيخ الإسلام والمسلمين، قاضي القضاة، أبو الفضل شهاب الدّين، أحمد بن علي [بن محمد]^(١) بن حجر العسقلاني الشافعي المصري — رضي الله عنه — قال :

أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن محمد بن سليمان النيسابوري المكي النّشأوري سماعاً منه في سنة خمس وثمانين وسبعمائة، قال : وهو أول شيخ سمعت عليه الحديث فيما أعلم^(٢)، قال :

[أنبأنا الإمام السيّد الأجلّ الشّريف رضي الدّين إبراهيم بن محمد الطبري الحسيني، إمام مقام إبراهيم الخليل — صلوات الله عليه — قال :]^(٣)
أخبرنا به الثقة الصدوق أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي حرمي فتوح بن بّنين المكي، في الحرم الشّريف، قال :

أخبرنا به السيّد الشّريف الحسيب النسيب بقية السادة الأكرمين بحلب فخر الدّين / أبو جعفر أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني، قال :

(١) من (ب).

(٢) «المجمع المؤسس للمعجم المفهرس» لابن حجر (مخ، ل ٥٣/ب).

(٣) ساقط من الأصل؛ وأثبتته من (ب).

أخبرنا به الإمام الأجلّ سراج الدّين محمد بن علي بن ياسر^(١)
الأنصاري^(٢)، قال:

حدثنا به السيّد الشّريف بقية السادة الأكرمين ببلخ: شرف الدّين
أبو محمد الحسن بن علي بن أبي طالب الحسيني البلخي قراءة علينا من
لفظه غير مرة في سنة سبع وعشرين وخمسمائة، قال:

حدثني سيّدي ووالدي أبو الحسن علي بن أبي طالب بن
عبيد الله^(٣) بن محمد الحُسيني في سنة ست [وستين]^(٤) وأربعمائة، قال:

حدثني سيّدي ووالدي أبو طالب الحسن بن عبيد الله^(٥) بن محمد
الحسيني في سنة أربع وثلاثين وأربعمائة، قال:

حدثني سيّدي ووالدي [أبو علي عبيد الله بن محمد، قال:

حدثني سيّدي ووالدي]^(٦) محمد بن عبيد الله، قال:

حدثني سيّدي ووالدي [عبيد الله بن علي، قال:

حدثني سيّدي ووالدي]^(٧) السيّد علي بن حسن، قال:

(١) في الأصل و (ب): «ناشر»، وهو تصحيف. (عاشور).

(٢) هو الحافظ الجوال أبو بكر محمد بن علي بن ياسر الأنصاري الجباني (٤٩٠ — ٥٦٣هـ). انظر: «سير أعلام النبلاء» (٥٠٩/٢٠).

(٣) في الأصل و (ب): «عبد الله»، وهو خلاف الصواب. (عاشور)

(٤) في الأصل و (ب): «وأربعين»، والصواب ما ذكرت. (عاشور)

(٥) في الأصل و (ب): «عبد الله»، وهو خلاف الصواب. (عاشور)

(٦) سقط من الأصل (عاشور)، وينظر: «فتح المغيث» (١٦٩/٤).

(٧) سقط من الأصل، والتصويب من: «فتح المغيث» (١٦٩/٤).

حدثني سيدي ووالدي السيّد الحسن بن جعفر — أول من دخل بلخ من هذه السّادة الأشراف رواة هذه الأربعين من أحاديث رسول الله ﷺ المسمّى باعتبار روايتهم لها «سلسلة الإبريز» لأنهم يروونه متصل الإسناد، والدأ عن والد إلى سيّدنا علي بن أبي طالب — كرم الله وجهه — وهو يرويه عن النبي ﷺ .

قال السيّد حسن بن جعفر المذكور: أخبرني سيدي ووالدي السيّد جعفر، الملقب بالحجة^(١)، قال:

أخبرني سيدي ووالدي السيّد عبيد الله، الملقّب بالزّاهد، قال:

أخبرني سيدي ووالدي [الحسين الأصغر]^(٢)، قال: أخبرني سيدي ووالدي زين العابدين علي بن الحسين، / قال: حدثني سيدي ووالدي أمير المؤمنين الحسين المظلوم الشهيد بكربلاء سبط رسول الله ﷺ قال: حدثني سيدي ووالدي إمام المشارق والمغارب، أسد الله الغالب، أمير المؤمنين علي بن أبي طالب — كرم الله وجهه — قال:

— قال رسول الله ﷺ: «لَيْسَ الْخَبْرُ كَالْمُعَايَنَةِ»^(٣).

(١) انظر: «السلسلة العلوية» لأبي نصر البخاري (ص ٧٢).

(٢) في الأصل و (ب): «الحسن الأصغر»، وهو غلط، وصوابه ما ذكرت، وقد توفي الحسين الأصغر سنة (١٥٧هـ). ولقب بذلك؛ لأن له أخاً أكبر منه يسمى الحسين بن علي أيضاً لم يعقب. ينظر: «السلسلة العلوية» لأبي نصر البخاري (ص ٦٩).

(٣) حديث ابن عباس؛ رواه أحمد (٣/ ٣٤١) (١٨٤٢) — ومن طريقه «الضياء المقدسي في المختارة» (١٠/ ٨١) (٧٤) — و ابن حبان في صحيحه (٩٦/ ١٤) (٦٢١٣)، والحاكم في «المستدرک» (٢/ ٣٥١) (٣٢٥٠).

- وبهذا الإسناد قال^(١) رسول الله ﷺ: «الْحَرْبُ خُدْعَةٌ»^(٢).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «الْمُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنٌ»^(٣).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «الْمُسْلِمُ مِرَاةُ الْمُسْلِمِ»^(٤).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «الدَّالُّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ»^(٥).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «اسْتَعِينُوا عَلَى الْحَوَائِجِ بِالْكِتْمَانِ»^(٦).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «اتَّقُوا النَّارَ، وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ»^(٧).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ، وَجَنَّةُ الْكَافِرِ»^(٨).

-
- (١) في (ب): «قال: بهذا الإسناد قال: قال».
- (٢) حديث أبي هريرة؛ رواه البخاري (٦٩٠/٦) (٣٠٢٩)، ومسلم (١٣٦٢/٣) (١٧٤٠).
- (٣) حديث أبي هريرة؛ رواه أبو داود (٣٣٣/٤) (٥١٢٨)، والترمذي (٥٨٣/٤) (٢٣٦٩)، وابن ماجه (١٢٣٣/٢) (٣٧٤٥).
- (٤) حديث أبي هريرة؛ رواه الترمذي (٣٢٥/٤) (١٩٢٩) والبيهقي في «الكبرى» (١٦٧/٨) وهو ضعيف جداً، والأصح أنه موقوف. وراجع: «السلسلة الضعيفة» للألباني (٣٦٤/٤) (١٨٨٩).
- (٥) حديث أنس؛ رواه الترمذي (٤١/٥) (٢٦٧٠)، وهو بمعناه عند مسلم (١٥٠٦/٣) (١٨٩٣) من حديث أبي مسعود الأنصاري.
- (٦) حديث معاذ بن جبل؛ رواه الطبراني في «الكبير» (٩٤/٢٠) (١٨٣)، و «الأوسط» (٥٥/٣) (٢٤٥٥)، و «الصغير» (٢٩٢/٢) (١١٨٦).
- وله شواهد من أجلها أورده الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٤٣٦/٣) (١٤٥٣).
- (٧) حديث عدي بن حاتم؛ رواه البخاري (٣٥٥/٣) (١٤١٣)، ومسلم (٧٠٤/٢) (١٠١٦).
- (٨) حديث أبي هريرة؛ رواه مسلم في صحيحه (٢٢٧٢/٤) (٢٩٥٦).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ»^(١).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «عِدَّةُ الْمُؤْمِنِ كَأَخَذِ الْكَفِّ»^(٢).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «لَا يَحِلُّ لِلْمُؤْمِنِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ»^(٣).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ غَشَّنَا»^(٤).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «مَا قَلَّ وَكَفَى خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ وَالْهَيَّ»^(٥).

(١) حديث عمران بن حصين؛ رواه البخاري (٦٤٠/١٠) (٦١١٧)، ومسلم (٦٤/١) (٣٧)، واللفظ له.

(٢) حديث علي؛ رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (كما في تسديد القوس ل ١/١٥٦).

قال المناوي في «فيض القدير» (٣٠٨/٤): «وفيه دارم بن قبيصة، قال الذهبي: لا يعرف».

لكن أفاد الحافظ الغماري في كتابه «المداوي» (٤٤١/٤) أنه مترجم في رجال النجاشي الشيعي، وأنه لا يعتمد على حديثه.

(٣) حديث أبي أيوب الأنصاري؛ رواه البخاري (٦٠٤/١٠) (٦٠٧٧)، ومسلم (١٩٨٤/٤) (٢٥٦٠).

(٤) حديث أبي موسى؛ رواه الطبراني في «الأوسط» (٢٩٣/٤) (٤٢٣٨)، وقال الهيثمي (٧٩/٤): «رواه الطبراني في الكبير والأوسط، وفيه يحيى بن عقبة بن أبي العيزار، وقد قيل: إنه يفتعل الحديث».

وهو بنحوه في مسلم (٩٩/١) (١٠١) من حديث أبي هريرة.

(٥) حديث أبي سعيد؛ رواه أبو يعلى (٣١٩/٢) (١٠٥٣) قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٥٦/١٠): «ورجاله رجال الصحيح غير صدقة بن الربيع، وهو ثقة».

وتعقبه الألباني بأن صدقة هذا ذكره ابن أبي حاتم في (٤٣٣/٤)، وابن حبان في =

— وبه قال رسول الله ﷺ: «الرَّاجِعُ فِي هَيْبَتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قَيْتِهِ»^(١).

— وبه قال رسول الله ﷺ: / «الْبَلَاءُ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ»^(٢).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «النَّاسُ كَأَسْنَانِ الْمَشْطِ»^(٣).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «الْغِنَى غِنَى النَّفْسِ»^(٤).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ»^(٥).

= «الثقات» (٣١٩/٨)، ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، ثم صحح الحديث بشواهده في «السلسلة الصحيحة» (٦٣١/٢) (٩٤٧).

(١) شطر من حديث عمر؛ رواه البخاري (٤٤٤/٣) (١٤٩٠)، ومسلم (١٢٣٩/٣) (١٦٢٠).

(٢) حديث علي؛ رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (١٦٢/١) (٢٢٨) من طريق العلاء بن عبد الملك بن هارون عن أبيه، عن جده، عن علي به. وهو موضوع بهذا السند؛ لأن عبد الملك هذا كذاب، نسبه إلى الوضع ابن معين والسعدي، وابن حبان وغيرهم كما في «اللسان» (٢٧٨/٥)، وراجع: «السلسلة الضعيفة» (٣٩٤/٧) (٣٣٨٢).

(٣) حديث أنس بن مالك؛ رواه ابن عدي في «الكامل» (٢٤٨/٣) — ومن طريقه ابن الجوزي في «الموضوعات» (٢٧٣/٣) (١٥٠٨) — والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٤٥/١) (١٩٥).

وقال الألباني في «الضعيفة» (٦٠/٢) (٥٩٦): «ضعيف جداً».

(٤) شطر من حديث أبي هريرة عند مسلم (٧٢٦/٢) (١٠٥١).

(٥) حديث ابن مسعود؛ رواه ابن ماجه (١٨/١) (٤٦)، والقضاعي في مسنده (٧٩/١).

وهو في مسلم موقوف عليه من قوله (٢٠٣٧/٤) (٢٦٤٥).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً، وَإِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا»^(١).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «عَفْوُ الْمُلُوكِ أَبْقَى لِلْمُلْكِ»^(٢).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ»^(٣).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «مَا هَلَكَ امْرُؤٌ عَرَفَ قَدْرَهُ»^(٤).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «الْوَلَدُ لِلْفَرَّاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ»^(٥).

(١) حديث علي؛ رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (٩٨/٢) (٩٦١).

ومن حديث ابن عباس؛ رواه أبو داود (٣٠٣/٤) (٥٠١١)، وأحمد (٢٦٩/١) (٢٤٢٤) و (٣٢٧/١) (٣٠٢٦).

(٢) حديث علي؛ رواه الرافعي في «تاريخ قزوين» (١٠١/٤) مفرداً بالسند المسلسل بالأشرف نفسه المتقدم، وأغلبهم لم يوقف لهم على تراجم. انظر: «ضعيف الجامع» (٣٧١٧).

(٣) حديث ابن مسعود؛ رواه البخاري (٦٨٣/١٠) (٦١٦٨)، ومسلم (٢٠٣٤/٤) (٢٦٤٠).

(٤) حديث علي؛ ورد في «أعلام النبوة» (٢٩٥/١)، و «تاريخ يعقوبي» (١٠١/٢)، و «الشفاء» لعياض (١٠٢/١) منسوباً إلى النبي ﷺ.

قال السيوطي في «مناهل الصفا» (ص ٤٩): «أورده ابن السمعاني في تاريخه من حديث علي بسند فيه من لا يعرف حاله».

وجعله الراغب الأصفهاني في «محاضرات الأدباء» (٣٢٤/١) وغيره من كلام علي بن أبي طالب.

(٥) حديث عائشة؛ رواه البخاري (٣٧٠/٤) (٢٠٥٣)، ومسلم (١٠٨١/٢) (١٤٥٧).

- وبه قال رسول الله ﷺ: «الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى»^(١).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «لَا يَشْكُرُ اللهَ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ»^(٢).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «حُبُّكَ لِلشَّيْءِ يُعْمِي وَيُصِمُّ»^(٣).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «جُبِلَتِ الْقُلُوبُ عَلَى حُبٍّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا، وَبُغِضَ مَنْ أَسَاءَ إِلَيْهَا»^(٤).

(١) حديث حكيم بن حزام؛ رواه البخاري (٣/٣٧٢) (١٤٢٧)، ومسلم (٢/٧١٧) (١٠٣٤).

(٢) حديث أبي هريرة؛ رواه أبو داود (٤/٢٥٥) (٤٨١١)، والترمذي (٤/٣٣٩) (١٩٥٤)، والطيالسي (٤/٢٣٢) (٢٦١٣)، وأحمد (٢/٢٩٥) (٧٩٢٦).

وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(٣) حديث أبي الدرداء؛ رواه أبو داود (٤/٣٣٤) (٥١٣٠)، وعبد بن حميد في «المنتخب» (١/١٩٧) (٢٠٥)، وأحمد في مسنده (٣٦/٢٤) (٢١٦٩٤)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (٢/١٠٧)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (ص ٧٠) (١١٥)، والطبراني في «الأوسط» (٤/٣٣٤) (٤٣٥٩)، و«مسند الشاميين» (٢/٣٤٠) (١٤٥٤)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١/١٥٧) (٢١٩)، والبيهقي في «الشعب» (١/٣٦٨) (٤١١)، وهو ضعيف، ووقفه على أبي الدرداء من كلامه أشبه. وراجع: «السلسلة الضعيفة» (٤/٣٤٨) (١٨٦٨).

(٤) حديث ابن مسعود؛ رواه ابن عدي في «الكامل» (٣/٩٨)، وأبو نعيم في «الحلية» (٤/١٢١)، وابن الأعرابي في «المعجم» (١/٢٦١) (١٩٠)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (ص ٩٥) (١٦٠)، والقضاعي في مسنده (١/٣٥٠) (٥٩٩)، والخطيب في تاريخه (٥/٤٥٦) وحكم عليه الألباني بالوضع مرفوعاً وموقوفاً كما في «السلسلة الضعيفة» (٢/٦٦) (٦٠٠).

- وبه قال رسول الله ﷺ: «التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ»^(١).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «الشَّاهِدُ يَرَى مَا لَا يَرَى الْغَائِبُ»^(٢).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «إِذَا جَاءَكُمْ^(٣) كَرِيمٌ قَوْمٍ فَأَكْرِمُوهُ»^(٤).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «الْيَمِينُ الْفَاجِرَةُ تَدْعُ الدِّبَارَ بِلَاقِعٍ»^(٥).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قُتِلَ دُونَ مَالِهِ فَهُوَ شَهِيدٌ»^(٦).

(١) حديث ابن مسعود؛ رواه ابن ماجه (١٤١٩/٢) (٤٢٥٠)، والطبراني في «الكبير» (١٨٥/١٠) (١٠٢٨١)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢١٠/٤)، والسهمي في «تاريخ جرجان» (ص٣٩٩) (٦٧٤).

وحسنه الألباني بمجموع طرقه في «الضعيفة» (٨٣/٢) (٦١٥).

(٢) حديث علي؛ رواه أحمد في مسنده (٦٢/٢) (٦٢٨)، ومن طريقه الضياء في «المختارة» (٣٥٦/٢) (٧٣٩)، ورواه البخاري في «التاريخ» (١٧٧/١)، والبخاري (٦٣٤)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (ص٩٢) (١٥٦)، وأبو نعيم في «الحلية» (٩٣/٧)، والخطيب في تاريخه (١٠٨/٤).

وقال الألباني في «السلسلة الصحيحة» (٥٢٩/٤) (١٩٠٤): «إسناده متصل جيد».

(٣) في (ب): «جاء كريم».

(٤) حديث ابن عمر؛ رواه ابن ماجه (١٢٢٣/٢) (٣٧١٢)، والبيهقي في «الكبرى» (١٦٨/٨)، وأبو الشيخ في «الأمثال» (ص٨٦) (١٤٣)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٤٤٤/١) (٧٦١).

وحسنه الألباني في «صحيح ابن ماجه» (٣٠٧) وراجع: «السلسلة الصحيحة» (٢٠٣/٣) (١٢٠٥).

(٥) حديث أبي هريرة؛ عند الطبراني في «الأوسط» (١٩/٢) (١٠٩٢)، والبيهقي في «الكبرى» (٣٥/١٠)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٧٦/١) (٢٥٥).

(٦) حديث عبد الله بن عمرو؛ رواه مسلم (١٢٤/١) (١٤١).

- وبه قال رسول الله ﷺ: / «الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ»^(١).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ»^(٢).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا»^(٣).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «اللَّهُمَّ بَارِكْ لَأَمْتِي فِي بُكُورِهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ»^(٤).
- وبه قال رسول الله ﷺ: «كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا»^(٥).

(١) حديث عمر بن الخطاب؛ رواه البخاري (١٧٨/١) (٥٤)، ومسلم (١٥١٥/٣) (١٩٠٧).

(٢) حديث سهل بن سعد؛ رواه البيهقي في «الشعب» (٣٣٤/٦) (٨٤٠٧).

(٣) حديث معبد الجهني عن بعض الصحابة؛ رواه البيهقي في «شعب الإيمان» (٤٠٢/٣) (٣٨٨٧).

(٤) حديث ابن عباس؛ رواه ابن عدي في «الكامل» (٢٣٣/٣)، والبيهقي في «الشعب» (١٤٩/٦) (٧٧٥٠).

وضعه الألباني في «ضعيف الجامع» (١٢٠٦) من حديث أبي هريرة.

(٥) حديث أنس؛ رواه ابن عدي في «الكامل» (٩٤/٩)، وأبو نعيم في «الحلية» (٥٣/٣) و (١٠٩/٣) و (٢٥٣/٨)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (٣٤٢/١) (٥٨٦)، والبيهقي في «الشعب» (٢٦٧/٥) (٦٦١٢). قال البخاري (كما في «اللسان» (٢١٧/٣)): لا يصح، وقال الألباني في «السلسلة الضعيفة» (٧٧/١) (٤٠٨٠): ضعيف.

وأفاد الألباني أيضاً أن نصراً المقدسي أخرجه في مجلس من أماليه من حديث علي بن أبي طالب. ثم قال: «وهذا إسناد مظلم، من دون علي لم أعرفهم».

— وبه قال رسول الله ﷺ: «السَّفَرُ قِطْعَةٌ مِنَ الْعَذَابِ»^(١).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «الْمَجَالِسُ بِالْأَمَانَةِ»^(٢).

— وبه قال رسول الله ﷺ: «خَيْرُ الزَّادِ التَّقْوَى»^(٣).

انتهت الأحاديث الشريفة الأربعون بهذا السند الشريف، نفعا الله تعالى ببركاتها.

* * *

(١) حديث أبي هريرة؛ رواه البخاري (١٨٠٤) (٣/٧٨٥)، ومسلم (٣/١٥٢٦) (١٩٢٧).

(٢) حديث علي بن أبي طالب؛ رواه القضاعي في مسنده (٣٧/١) (٣)، والخطيب في تاريخه (١٢/٤٩٧)، و (٣٣/١٦)، وقال الألباني في «السلسلة الضعيفة» (٤/٣٨١) (١٩٠٩): «وإسناده ضعيف جدًا بل موضوع».

(٣) حديث ابن عباس؛ رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (كما في «زهر الفردوس» ج ١/٥٩٧) من طريق أبي الشيخ عن يحيى بن عبد الله بن حاتم، عن جده، عن المسيب بن شريك، عن الحسن بن عمارة، عن ابن أبي نجيع، عن مجاهد عنه. وقال الألباني في «السلسلة الضعيفة» (٨/٤٩) (٣٥٦٥): ضعيف جدًا.

سند «صحيح البخاري»

أروي «صحيح البخاري» للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم^(١) بن بردزبه البخاري الجعفي - رضي الله عنه - ؛ سماعاً وقراءة على جماعة أعلام، وشيوخ كرام من علماء الإسلام، منهم: سيدي ووالدي مفتي المسلمين مولانا علاء الدين أحمد بن محمد بن قاضي خان القطبي النهروالي الحنفي نزيل بلد الله الحرام - رحمه الله تعالى - قال:

حدثني به جماعة من العلماء الحفاظ، والجهابذة الأيقاظ منهم: الإمام الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي القاهري نزيل الحرمين الشريفين - رضي الله عنه - ، قال:

أخبرني به خلق يزيد عددهم على مائة وعشرين شيخاً أجلهم: إمامي الحافظ أبو الفضل قاضي القضاة أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني - رضي الله عنه - ، ومنهم: الشيخان الإمامان البرهان أبو إسحاق / ابن صدقة الصالح الحنبلي، والزين أبو محمد بن الجمال أبي إسحاق اللخمي قراءة وسماعاً.

(١) في الأصل و (ب): «إبراهيم بن إسماعيل»، والصواب ما ذكرت.

قال الأولان: أخبرنا به النجم أبو محمد ابن رزين، قال أولهما:
إلا ما فاتني معه قراءة فإجازة، زاد فقال: وأخبرنا به الصلاح أبو علي
الزفتاوي.

وقال الثالث: أخبرني به أبي.

قال الثلاثة: أخبرنا به أبو العباس الصالحي، زاد الزفتاوي،
وابن رزين فقالا: وأنبأنا به أم محمد ست الوزراء التنوخية، قال الزفتاوي:
بفوت يسير عليهما معاً فإجازة إن لم يكن سماعاً، قال: أخبرنا به أبو عبد الله
ابن الزبيدي، أخبرنا به أبو الوقت الهروي، أخبرنا به أبو الحسن الداودي،
أخبرنا به أبو محمد السرخسي، أخبرنا به أبو عبد الله الفبري، أخبرنا به
مؤلفه — رحمه الله تعالى — فذكره.

* * *

سند «صحيح مسلم»

أروي «صحيح مسلم» عن جماعة أجلاء منهم: والذي المذكور آنفاً — رحمه الله تعالى — قال: أخبرني به جماعة من العلماء الأجلاء منهم: الحافظ السخاوي — رحمه الله تعالى — قال: أخبرني به خلق يزيدون على العشرين: أعلاهم العز أبو محمد عبد الرحيم بن محمد الحنفي، وأم محمد سارة ابنة السراج عمر الحموي الشافعي، وأبو ذر عبد الرحمن بن محمد الزركشي، وأبو هريرة^(١) عبد الرحمن بن عمر القُبَابِي^(٢) الحنبليان، قراءة على الأولين ملفقاً، وإذناً من الآخرين، قالوا إلا المرأة:

أخبرنا به أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الخزرجي الببائي^(٣)، قال أولهم: إذناً، وقال الآخرون: سماعاً، قال ثانيهما: ببعضه ومشافهه لسائره، قال: أخبرنا به أبو الفضل أحمد بن هبة الله ابن عساكر.

زاد الأخير / فقال: وأخبرنا به الشيخان:

(١) في الأصل: «بريرة»، وهو تصحيف، وقد تقدم ذكره على الصواب. (عاشور).

(٢) في الأصل: «القباتي»، وهو تصحيف. (عاشور).

(٣) المسند أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الببائي الشافعي (٦٣٩ — ٧٣٣هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (٣/ ٢٨١).

أَوَّلُهُمَا: أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي القاسم التونسي سماعاً
لجميعه أو غالبه، أخبرنا به أبو محمد عبد العزيز بن نصر الحُصْرِي.

وثنائهما: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الأنصاري إذنًا، أخبرنا به
القاسم^(١) بن أبي بكر الإربلي.

وقالت المرأة: أخبرنا به أبو العباس أحمد بن عبد الكريم البعلبي إذنًا،
قال: أخبرتنا به أم المؤيد زينب ابنة عمر بن كندي، قال الأربعة: أخبرنا به
أبو الحسن المؤيد بن محمد الطوسي، قال الإربلي: سماعاً، والباقون:
إذنًا، أخبرنا به فقيه الحرم أبو عبد الله الفُراوي، أخبرنا به [أبو]^(٢) الحسين
الفارسي، أخبرنا به أبو أحمد الجُلُودي، أخبرنا به أبو إسحاق ابن سفيان
الفقيه، قال: أخبرنا به مؤلفه؛ فذكره.

* * *

(١) في الأصل: «أبو القاسم»، وهو خطأ، فهو القاسم بن أبي بكر الإربلي الدمشقي
(ت ٦٨٠هـ). انظر: «ذيل التقييد» (٣/٢٥٩).

(٢) ساقط من الأصل و (ب)، ولا بد منها. (عاشور)

«السنن» لأبي داود

أروي «السنن» لأبي داود عن جماعة أجلاء من العلماء الكرام منهم:
سيدي ووالدي — رحمه الله تعالى — قال:

حدثني به حافظ عصره الشمس محمد بن عبد الرحمن السخاوي،
قال:

أخبرني به جماعة كثيرون منهم: الشيخ عبد الرحيم بن محمد
القاضي، وإجازة من العلاء أبي الحسن البجلي، كلاهما عن أبي حفص
المزي، قال ثانيهما: سمعاً.

أخبرنا به الفخر ابن البخاري، أخبرنا به أبو حفص ابن طبرزد، أخبرنا
به أبو الفتح الدومي وأبو الوليد بن الكرخي ملفقاً، قال:

أخبرنا به الحافظ أبو بكر الخطيب، أخبرنا به أبو عمر الهاشمي،
أخبرنا به أبو علي اللؤلؤي، قال:

أنبأنا به مؤلفه — رحمه الله تعالى — .

* * *

«الجامع» للترمذي

أروي «الجامع» للترمذي عن والدي، عن الحافظ السخاوي، قال:
/ أخبرني به جماعة كثيرون منهم: سارة أم [محمد]^(١) بنت
أبي حفص الحموي، وإجازة من عائشة ابنة إبراهيم، وأبي عبد الله
محمد بن الخضر بن المصري، كلهم عن عمر بن أميئة.
قال الأخيران: سماعاً، أولهما لجميعه، والآخر لبعضه: أخبرنا به
أبو الحسن السعدي، أخبرنا به عمر بن محمد، أخبرنا أبو الفتح الكروخي،
أخبرنا به أبو عامر الأزدي، وأبو بكر الغورجي، قالوا:
أخبرنا به أبو محمد الجراحي، أخبرنا به أبو العباس المحبوبي:
أخبرنا به مؤلفه — رحمة الله تعالى عليه — .

* * *

(١) في الأصل و (ب): «أم أحمد»، والصواب ما أثبت كما تقدم، وترجمتها في
«الضوء اللامع» (٥٢/١٢).

«السنن الصغرى» للنسائي

أروي «السنن الصغرى» للنسائي عن والدي، عن الحافظ السخاوي، قال: أخبرنا به عبد الواحد بن صدقة الحراني، وحليمة ابنة الشهاب الإسحاقي ملفقاً.

قال أولهما: أنبأنا به أبو العباس ابن المرحل سماعاً، وإذنًا، أخبرنا به كذلك البهاء أبو الحسن ابن الصواف، أخبرنا بما سمعته منه فقط الصفي أبو بكر بن باقا.

وقالت المرأة: أخبرنا به الصلاح بن أبي عمر الحنبلي إذنًا، أخبرنا به التقى أبو إسحاق الواسطي، أخبرنا به أبو الفتح البراج وأبو طالب ابن القُبَيْطِي ملفقاً.

قال الثلاثة: أخبرنا به أبو زرعة المقدسي سماعاً وإجازة، أخبرنا به أبو محمد الدُّوني، أخبرنا به أبو نصر ابن الكسار، أخبرنا به أبو بكر ابن السني الحافظ :

أنبأنا به مؤلفه — رحمه الله — .

* * *

«السنن الكبرى» للنسائي أيضاً

أروي «السنن الكبرى» للنسائي أيضاً عن والدي، عن الحافظ [السخاوي]^(١)، عن شيخ الإسلام قاضي القضاة أحمد بن حجر العسقلاني، قال:

أخبرنا به الحافظ عبد الرحيم العراقي، بروايته^(٢) عن الحافظ أحمد بن إبراهيم ابن الزبير / الغرناطي بكتاب إليه من غرناطة، قال:

أخبرنا بجميعه أبو الحسن [علي بن]^(٣) محمد بن علي الغافقي قراءة عليه وأنا أسمع، قال:

سمعت جميعه على أبي محمد عبد الله بن محمد بن علي الحَجْري، قال:

(١) من (ب).

(٢) هنا سقط؛ لأن العراقي لم يدرك ابن الزبير (ت ٧٠٨هـ) فينبغي واسطة سقطت. (عاشور)

ولعل الواسطة بينهما أبو عمر عز الدين ابن جماعة عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم المصري (٦٩٤ - ٧٦٧هـ)؛ فقد أجاز ابن الزبير كتابة.

(٣) من (ب) ومن إجازة السخاوي (ق/٧)، وهو أبو الحسن الشاري (ت ٦٤٩هـ). وينظر: «الإحاطة» (١٩٠/٤).

قرأت الكتاب أجمع على الحافظ أبي جعفر أحمد بن عبد الرحمن
البطروجي، قال:

أخذت جميعه ما بين سماع وقراءة عن أبي عبد [الله]^(١) محمد بن
فرج^(٢) مولى ابن الطلاع، قال:

سمعت جميعه على القاضي أبي الوليد يونس بن مغيث الصفار،
قال:

قرأته على أبي بكر محمد بن معاوية القرشي المعروف بابن الأحمر،
قال:

حدّثنا النسائي فذكره.

* * *

(١) من (ب).

(٢) في الأصل: فرح بالحاء المهملة. (عاشور)

«السنن» لابن ماجه

أروي «السنن» لابن ماجه عن والدي، عن الحافظ السخاوي:
أخبرنا به القاضي عزّ الدّين بن المؤرّخ بن الفُرات^(١) وإجازة من
أبي هريرة القِبَابي^(٢)، وأبي عبد الله بن أبي الحياة.
قال الأولان: أنبأنا به أبو إسحاق الزّيتاوي إذناً للأول وسماعاً للثاني
لبعضه وإذناً، قال: أنبأنا به أبو محمد ابن بدران، قال: أنبأنا به الموفق
ابن قُدّامة.

وقال الثالث: أنبأنا به الظهير ابن العجمي، والكمال ابن حبيب
حضوراً وسماعاً وإجازة، قال^(٣): أنبأنا به سنقر الزيني حضوراً لثانيهما
وسماعاً للآخر، أنبأنا به الموفق أبو محمد البغدادي، قال: أنبأنا به أبو زرعة
المقدسي، أنبأنا به أبو منصور المقوّمي، أنبأنا به أبو طلحة بن أبي المنذر
الخطيب، حدثنا به أبو الحسن بن بحر القطان، قال: أنبأنا به مؤلفه
— رحمه الله تعالى —.

* * *

(١) تكررت في الأصل. (عاشور)

(٢) في الأصل: «القباني»، وقد تقدم التنبيه عليه. (عاشور)

(٣) كذا في الأصل، و (ب) بالإنفراد، والسياق يقتضي الثنية.

«الموطأ» للإمام مالك

/ أروي «الموطأ» للإمام مالك — رضي الله تعالى عنه — عن والدي،
عن الحافظ السخاوي، قال: أخبرني به برواية يحيى بن يحيى غير واحد
منهم: أبو إسحاق الزمزمي بقراءتي، والعز أبو محمد ابن الفرات سماعاً
لبعضه وإذناً لسائره.

قال الأول: أخبرنا به أبو إسحاق بن موسى الفقيه الزاهد، أخبرنا به
[أبو]^(١) عبد الله بن جابر الوادي آشي، أخبرنا به أبو [محمد]^(٢) عبد الله
محمد بن هارون، أخبرنا به أبو القاسم ابن بقي، أخبرنا به أبو عبد الله
محمد بن عبد الحق الخزرجي، أخبرنا به محمد بن فرج^(٣)، أخبرنا به يونس
الصفار.

قال الثاني — وهو أعلى — : أخبرنا العز أبو عمر ابن جماعة، أخبرنا
الأستاذ أبو جعفر ابن الزبير في كتابه، أخبرنا به أبو الخطاب السكوني، عن

(١) ساقطة في الأصل، والصواب إثباتها. (عاشور)

(٢) ساقطة من الأصل، والصواب إثباتها كما في إجازة السخاوي (ق/٥) وتراجع

ترجمته في: «فهرس الفهارس» (٢/١١٠٤).

(٣) في الأصل: «فرج»، بالمهملة وهو غلط.

أبي عبد الله ابن زرقون^(١)، أنبأنا به أبو عبد الله الخولاني، أخبرنا به أبو عمرو القَيْجَاطِي قالا: أخبرنا أبو عيسى يحيى^(٢) بن عبيد الله الليثي، أخبرنا به [عم أبي: عبيد الله]^(٣) ابن يحيى، أخبرنا به أبي: يحيى بن يحيى.

أخبرنا به مؤلفه — رحمه الله تعالى — .

* * *

(١) في الأصل: «زرقون»، بتقديم الراء، وهو تصحيف. (عاشور).

(٢) في الأصل و (ب): «أبو عيسى بن يحيى»، والصواب ما ذكرت.

(٣) في الأصل و (ب): «عمه أبو عبيد الله». والصواب ما أثبت.

«جامع الأصول» لابن الأثير

أروي «جامع الأصول» لابن الأثير عن والدي، عن الحافظ
السخاوي، قال:

أخبرني به جماعة كثيرون منهم العزّابن الفرات الحنفي، عن
أبي عبد الله البياني^(١)، أنبأنا به الفخر ابن البخاري، عن مؤلفه الإمام المجدد
أبي السعادات الشيباني — رحمه الله تعالى — .

* * *

(١) في الأصل: «البناني»، وهو تصحيف.

«تيسير الوصول» للديبع

أروي «تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول»،
/ للعلامة الوجيه عبدالرحمن الديبع محدث اليمن بالإجازة العامة عنه
وبالمكاتبة.

* * *

«الترغيب والترهيب» للمنذري

أروي «الترغيب والترهيب» للمنذري عن والدي، عن الحافظ
السخاوي، قال: أنبأنا به أبو الفتح المراغي، عن الجمال الأميوطي، أنبأنا به
أبو النون الدبوسي، عن مؤلفه — رحمة الله تعالى عليه — .

* * *

«الشماثل النبوية» للترمذي

أروي «الشماثل النبوية» للترمذي عن والدي عن الحافظ السخاوي، قال: أخبرتنا بها سارة ابنة عمر الحموي، وإجازةً من العلاء أبي الحسن ابن بردس، كلاهما عن أبي عمر محمد بن أحمد الحنبلي، قال الثاني: سماعاً، أخبرنا بها أبو الحسن السعدي، أخبرنا بها أبو اليمن الكندي، أخبرنا بها أبو إسحاق البسطامي، أخبرنا بها أبو القاسم الخليلي، أخبرنا بها أبو القاسم الخزاعي، أخبرنا بها أبو سعيد الشاشي، حدثنا بها المؤلف — رحمه [الله] ^(١) تعالى — .

* * *

(١) من (ب).

«الشفاء» للقاضي عياض

أروي «الشفاء بتعريف حقوق المصطفى» للقاضي عياض عن والدي،
عن الحافظ السخاوي، قال: أخبرنا به أبو عبد الله الرشيدي، أخبرنا به
العلاء أبو الحسن ابن السبع، أخبرنا به أبو الفتوح الدلاصي، أخبرنا به
أبو العباس وأبو الحسين ابن تميمي، عن أبي الحسين ابن الصائغ، عن
مؤلفه، — رحمه الله رحمة واسعة^(١)، وغفر له مغفرة جامعة — .

* * *

(١) جاء في (ب) بعده: «هذا آخر الكتاب، والله الحمد والمنة على فراغه بالتمام
والكمال، وحسبنا الله ونعم الوكيل، نعم المولى ونعم النصير، وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين، رب [كذا]
العالمين».

أروي جميع ما في هذا الكتاب عن سيدي وشيخي الشيخ أحمد بن محمد الأسدي،
وأنا الفقير إلى الله تعالى: أحمد بن ياسين بن محمد بن ياسين بن عمر بن
عبد الكبير بن ياسين عبد الكبير الشافعي مذهباً، الأنصاري نسباً، الحضرمي بلداً،
المكي استيلاً. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

[إجازة المؤلف لصاحب الاستدعاء]^(١)

/ الحمد لله . أجزت لصاحب هذه الاستجازة الفقيه الفاضل الحاج إبراهيم بن عبد الرحمن التكروري الجنوي — تقبل الله منه حجه وزيارته وعبادته — أن يروي عني هذه الأحاديث وهذه الكتب بأسانيدھا المذكورة، وجميع ما يجوز لي روايته بشرطه . وأوصيه بتقوى الله تعالى وطاعته وعبادته، وبأن يشركني في دعائه الصالح لنفسه بأن يختم الله لنا بالخير في عافية بلا بلاء، وأن يجعل آخر كلامنا: «لا إله إلا الله، محمد رسول الله» .

قال ذلك وكتبه أفقر عباد الله تعالى قطب الدين بن علاء الدين المكي الحنفي القادري الخرقاني مفتي مكة المشرفة — غفر الله له ولأسلافه ومشايخه وكافة المسلمين آمين — ^(٢) .

(١) العنوان زيادة مني للتوضيح، وهذه الإجازة من المؤلف ليست في نسخة «ب» .

(٢) قال الشيخ الأستاذ أحمد بن عبد الملك عاشور — حفظه الله — : هذا آخر ما وجدته في الأصل وهو بخط لا بأس بصورته وإن كان الغلط في أدائه غير قليل؛ مع أن المؤلف كتب اسمه بخطه على طرة هذه النسخة، وذيلها بإجازة منه بخطه أيضاً لإبراهيم بن عبد الرحمن التكروري، وهو صاحب النسخة، وهو حاملها إلى بلاده فيما يظهر، وقد استقرت بتلك البلاد ونواحيها إلى أن آلت أخيراً إلى المكتبة الزيدانية في النيجر كما يدل على ذلك ختمها على صورة النسخة التي استقرت بمكتبة المسجد النبوي الشريف، وعنهما صوّرت وطبعت ما في هذه الأوراق بيدي في مجالس متعاقبة من يوم الاثنين حادي عشري شهر ذي القعدة الحرام من عام (١٤٢٥هـ) بالحرّة الشرقية من مدينة خير البرية محمد عليه من الله تعالى أفضل صلاة وسلام وتحية، والحمد لله رب العالمين .

.....

* * *

= * قرأت هذه الإجازة جميعها على الشريف أبي محمد الخطابي من أصلها وعورض به هذا الفرع حال القراءة في مجلسين أولهما قبل حج سنة (١٤٢٥هـ)، والآخر يوم الاثنين ٢٦/١/١٤٢٦هـ بمكتب أوقاف جدّ جدّ المسمع بباب العنبرية من مدينة النبي ﷺ، والحمد لله رب العالمين، كتبه أحمد بن عبد الملك - تاب الله تعالى عليه، وغفر له ولوالديه - .

* يقول محققها الفقير إلى عفو ربه: العربي بن علي الدائر الفرياطي - عفا الله عنه - : تمت قراءة هذه الإجازة المباركة - بفضل من الله ونعمة - في لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام على شيخنا العلامة المتفتن الأديب، فضيلة الشيخ نظام محمد صالح يعقوبي - حفظه الله ونفع بعلمه - وكتب في نهايته بخطه طبقة السماع عليه، وهذانصها:

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه.

وبعد، فقد قرأ علي الابن النجيب الشيخ العربي الدائر الفرياطي إجازة النهر والي بأسانيد للتكروري من أولها إلى آخرها في مجلس واحد بعد صلاة التراويح ليلة الجمعة المباركة ٢٥ رمضان ١٤٢٦هـ بصحن المسجد الحرام تجاه الكعبة المشرفة، وبحضور الأخ الشيخ خالد مدرك، وفضيلة الشيخ المحقق مجد مكّي، والأخ محمد بن يوسف المزيّني الكويتي، فصّح وثبت، وأجزت لهم روايته من طريقي عن مشايخي، وكذا بسائر المرويات والمصنفات . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

قاله وكتبه خادم العلم بالبحرين

نظام محمد صالح يعقوبي

بالمسجد الحرام

أهم المصادر والمراجع

- ١ - الأحاديث العشرة العشارية الاختيارية، لأحمد بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)
ت: فراس محمد ويس، دار البشائر الإسلامية، ط ١، ١٤٢٤هـ.
- ٢ - الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، لعلاء الدين ابن بلبان الفارسي (٧٣٩هـ)،
ت: شعيب الأرناؤوط مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٤١٩هـ.
- ٣ - الأدب المفرد، للإمام البخاري محمد بن إسماعيل (٢٥٦هـ)، ت: محمد ناصر
الألباني، دار الصديق، ط ١، ١٤١٩هـ.
- ٤ - الإعلام بما في تاريخ الهند من الأعلام، لعبد الحي بن فخر الدين الحسني
(١٣٤١هـ)، دار ابن حزم، ط ١، ١٤٢٠هـ.
- ٥ - الأعلام: قاموس لأشهر العلماء والمستشرقين والمستعربين، لخير الدين الزركلي
(١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، ط ١٥، ٢٠٠٢م.
- ٦ - التاريخ الكبير، للإمام البخاري محمد بن إسماعيل (٢٥٦هـ)، ت: عبد الرحمان
المعلمي، تصوير دار الكتب العلمية بيروت.
- ٧ - تاريخ مدينة السلام (بغداد)، للخطيب البغدادي أحمد بن علي (٤٦٣هـ)،
ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، ط ١، ١٤٢٢هـ.
- ٨ - تسديد القوس، لابن حجر مخطوط مصور عن مكتبة مراد ملا بتركيا برقم (٣٩٣).
- ٩ - سلسلة الأحاديث الصحيحة، لمحمد ناصر الدين الألباني (١٤٢٠هـ)، مكتبة
المعارف، الرياض، ط ١، ١٤١٢هـ.

١٠ - سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف، الرياض، ط ١، ١٤١٢هـ.

١١ - السنن، لأبي داود السجستاني سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥هـ)، ت: محيي الدين عبد الحميد، دار الحديث القاهرة.

١٢ - السنن، لابن ماجه محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٣هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية.

١٣ - السنن، للدارمي أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمان (ت ٢٥٥هـ)، ت: فواز أحمد زمرلي وصاحبه، كراتشي باكستان، ط ١، ١٤٠٧هـ.

١٤ - السنن الكبرى، للبيهقي وبذيله (الجوهر النقي في الرد على البيهقي)، لابن الترمكاني (٧٤٥هـ)، تصوير دار المعرفة بيروت.

١٥ - السنن الكبرى، للنسائي، ت: حسين بن عبد المنعم شلبي، إشراف: شعيب الأرنؤوط مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٤٢١هـ.

١٦ - سير أعلام النبلاء، للذهبي، ت: شعيب الأرنؤوط وبنار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤٠٢هـ - ١٤٠٥هـ.

صحيح البخاري = فتح الباري.

١٧ - صحيح الجامع الصغير، لمحمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٣، ١٤١٠هـ.

صحيح ابن حبان = الإحسان.

١٨ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢هـ)، تصوير مكتبة الحياة عن طبعة مصر سنة ١٣٥٣هـ.

١٩ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار السلام، الرياض، ودار الفيحاء، دمشق، ط ١، ١٤٢٠هـ.

٢٠ - فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، للسخاوي، محمد بن عبد الرحمن (٩٠٢هـ)،
ت: عبد الكريم الخضير، ومحمد الفهيد، مكتبة دار المنهاج بالرياض، ط١،
١٤٢٦هـ.

٢١ - فهارس علماء المغرب: منذ النشأة إلى نهاية القرن الثاني عشر للهجرة،
لعبد الله بن المرباط الترغي، جامعة عبد الملك السعدي تطوان سنة ١٤٢٠هـ.

٢٢ - فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات، للكتاني،
عبد الحي بن عبد الكبير (ت ١٣٨٢هـ)، ت: إحسان عباس، دار الغرب
الإسلامي، ط٢، ١٤٠٢هـ.

٢٣ - فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير، للمناوي، محمد
عبد الرؤوف المناوي (١٠٣١هـ)، دار المعرفة بيروت.

٢٤ - الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، عبد الله بن عدي (٣٦٥هـ)، ت: عادل
عبد الموجود وعلي معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ.

٢٥ - لسان الميزان، للحافظ ابن حجر العسقلاني ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب
المطبوعات الإسلامية، بحلب، ط١، ١٤٢٣هـ.

٢٦ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيتمي، نور الدين علي بن أبي بكر (٨٠٧هـ)، دار
الكتاب العربي بيروت، ط٣، ١٤٠٢هـ.

٢٧ - المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، لابن حجر، ت: يوسف المرعشلي، دار
المعرفة، ط١، ١٤١٣هـ.

٢٨ - المداوي لعلل الجامع الصغير وشرحي المناوي، للغماري، أحمد بن محمد
(١٣٨٠هـ)، المكتبة المكية، دار الكتبي القاهرة، ط١، سنة ١٤١٦هـ.

٢٩ - المسند، للإمام أحمد بن حنبل، ت: جماعة من المحققين بإشراف: شعيب
الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت ط١، ١٤١٦ - ١٤٢١هـ.

٣٠ - مسند الحميدي، أبو بكر عبد الله بن الزبير (٢١٩هـ)، ت: حبيب الرحمان
الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٠٩هـ.

- ٣١ - مسند الشهاب، للفضاعي، محمد بن سلامة (٤٥٤هـ)، ت: حمدي السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ.
- ٣٢ - مسند الطيالسي، أبو داود سليمان بن داود (٢٠٤هـ)، ت: محمد بن عبد الله التركي، دار هجر، القاهرة، ط١، ١٤١٩هـ.
- ٣٣ - مسند أبي يعلى الموصلي، أحمد بن علي بن المثنى (٣٠٧هـ)، ت: حسين سليم أسد، دار المأمون بيروت، ودار الثقافة العربية، دمشق، ط١، ١٤١٢هـ.
- ٣٤ - المعجم، لابن الأعرابي، أبو سعيد أحمد بن محمد (٣٤١هـ)، ت: أحمد ميرين البلوشي، مكتبة الكوثر، الرياض، ط١، ١٤١٢هـ.
- ٣٥ - المعجم الأوسط، للطبراني ت: طارق بن عوض الله وصاحبه، دار الحرمين، القاهرة، ط١، ١٤١٦هـ.
- ٣٦ - المعجم الكبير، للطبراني ت: حمدي السلفي، نشر: وزارة الأوقاف العراقية، ومكتبة ابن تيمية.
- ٣٧ - معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة (١٤٠٨هـ)، مؤسسة الرسالة بيروت، ط١، ١٤١٤هـ.

* * *

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة التحقيق	٣
ترجمة المؤلف	٨
صور المخطوطات	١٥

النص المحقق

مقدمة المؤلف	٢١
سند الحديث المسلسل بالأولية	٢٦
سند حديثين عشاريين	٣١
حديث آخر عشاري	٣٤
حديث تساعي	٤١
سند أربعين حديثاً مسلسلة بالأشراف تُسمَّى «الذهب الإبريز»	٤٣
سند «صحيح البخاري»	٥٥
سند «صحيح مسلم»	٥٧
«السنن» لأبي داود	٥٩
«الجامع» للترمذي	٦٠
«السنن الصغرى» للنسائي	٦١

٦٢	«السنن الكبرى» للنسائي أيضاً
٦٤	«السنن» لابن ماجه
٦٥	«الموطأ» للإمام مالك
٦٧	«جامع الأصول» لابن الأثير
٦٨	«تيسير الوصول» للديبع
٦٩	«الترغيب والترهيب» للمنذري
٧٠	«الشمائل النبوية» للترمذي
٧١	«الشفأ» للقاضي عياض
٧٢	إجازة المؤلف لصاحب الاستدعاء
٧٤	أهم المصادر والمراجع



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٨)

إِجَازَةُ الشَّيْخِ أَحْمَدَ اللَّهِ الْقُرَشِيِّ
لِلشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَعَاوِيِّ
وَبَإِخْرَافِ إِجَازَةِ الْقُرَعَاوِيِّ لِلشَّيْخِ حَافِظِ حَاكِمِي

تَحْقِيقُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَشِيِّ

أَنَّهُمْ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْمُرَمِّينَ إِشْرَافِينَ وَمُحِبِّينَ

بِإِذْنِ اللَّهِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسرنا الشيخ رزقي دسقية رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١٠٠
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقَدِّمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلاَّ الله وحده لا شريك له، وأنَّ محمَّداً عبده ورسوله .

أمَّا بعد :

فإنَّ الإسناد من خصائص هذه الأُمَّة، وقد كان له أثر واضح في تمييز المقبول من المردود وذلك في عصور التدوين وما قبلها، ثم استمرَّ العلماء في تحصيل هذه الأسانيد - سماعاً وإجازة ومكاتبة وغير ذلك من طرق التحمُّل - حفاظاً على هذه الخصيصة حتى وصلت إلينا في هذا العصر والله الحمد .

وكان ممَّن اعتنى بهذه الأسانيد : شيخ شيوخنا الشيخ المُحدِّث أحمد الله الدَّهْلوي الهندي رحمه الله تعالى ؛ فأخذ عنه جماعة من أهل العلم من سائر الأقطار قراءة وإجازة .

وممَّن رحل إليه وقرأ عليه واستجازه : شيخ شيوخنا - أيضاً - الشيخ الدَّاعية المعروف عبد الله بن محمَّد القرعاوي رحمه الله تعالى .

وقد وفَّقني الله للتلمذ على أحد تلامذة الشيخ أحمد الله الدهلوي،
وهو شيخنا المفسِّر المجاهد العالم عبد القيُّوم بن زين الله الرَّحْماني،
وقرأت عليه مع بعض الإخوة بعضاً من كتب السنة؛ لذا عزمت على إخراج
هذه الإجازة؛ ليستفيد منها من شاء الله.



التعريف بهذه الإجازة وبنسختيها الخطيتين

هذه الإجازة هي إجازة الشيخ أحمد الله الدهلوي للشيخ عبد الله القرعاوي، وبآخرها إجازة من الأخير للشيخ العلامة حافظ حكمي، رحم الله الجميع.

وقد حصلت على نسختين خطيتين لهذه الإجازة من الشيخ الباحثة محمد زياد التكلة وفقه الله وجزاه خيراً.

وكلتا الإجازتين كتبت في حياة المُجيز الشيخ أحمد الله، وتقع كل واحدة منهما في ست صفحات.

أولاهما: سنة (١٣٥٧هـ)، وهي الأصل التي أجاز بها المصنّف وعليها ختمه. وقد اتَّخذْتُها أصلاً.

والثانية: في سنة (١٣٥٩هـ)، ويظهر أنها منسوخة من الأصل ورمزت لها بالحرف: (ب)^(١).

(١) بعد فراغي من الرسالة وجدت الدكتور الشويرع قد ذكر هذه الإجازة ضمن ترجمته للشيخ عبد الله القرعاوي في مجلة الإفتاء العدد ٤٢ ص ٣٠٧ - ٣١٢ وذكر أن الإجازة بخط الشيخ أحمد الله. وقد قارنتها بما كتبه فوجدت فيها عدداً من الأخطاء.

وقد أجمل المصنف طريقه في البداية إلى القاضي زكريّا الأنصاري عن
الحافظ ابن حجر العسقلاني، ثم ذكر إسناداً لكل كتاب من طريق الحافظ
ابن حجر إلى مصنفه إلّا سنن الترمذي، فذكر إسناده من طريق القاضي زكريّا
عن ابن الفرات، وكنت أرغب في بيان السماع في طبقات الأسانيد ليعلم هل
الغالب على الطريق السماع أم الإجازة؟

لكن عدم ذكر إسناد مستقلّ لكل كتاب ابتداءً من المصنف جعلني
أُخجِم عن ذلك.



منهج العمل في المخطوط

- ١ - نسخت الأصل ثم قابلته مع النسخة الأخرى (ب) وأثبت الفروق.
 - ٢ - قابلت الأسانيد التي ذكرها المصنف ببعض الأثبات الأخرى.
 - ٣ - أثبت الأخطاء التي وقعت في المخطوط بين قوسين في المتن كما هي، وأشارت للصواب في الحاشية مع ذكر المراجع.
 - ٤ - أحلت في نهاية كل إسناد على بعض الأثبات التي ذكرت نفس الطريق.
 - ٥ - علّقت على بعض المواضع بما يناسب.
 - ٦ - قدّمت بمقدمة وترجمت فيها للمصنف وشيخيه نذير حسين، وحسين بن محسن، وللمجاز الشيخ عبد الله القرعاوي، وتلميذه الشيخ حافظ حكيم رحمهم الله تعالى جميعاً.
- وقد راعيت الاختصار ما عدا ترجمة الشيخ المصنف إذ أنه لم يُوفَّ حقّه من التراجم والتعريف به، وقد جاد عليّ بترجمته الأخ الشيخ الفاضل محمّد زياد التكلة، فجزاه الله خيراً.

أسانيدى إلى المصنف

أروي جميع ما له عالياً عن شيخنا المسند المفسر عبد القيوم بن زين الله الرّحمانى البستوي عن المصنف مباشرة، وقد قرئت هذه الإجازة عليه كاملة وأنا أسمع .

وأروي أيضاً عن شيخنا العلامة عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل — وقرأت عليه بعضاً من أسانيد هذه الإجازة — وهو عن الشيخ عبد الله بن محمّد القرعاوي المجاز عن المصنف بجميع ما له .
ولي طرق أخرى تركتها روماً للاختصار والإيجاز .



ترجمة الشيخ السيّد نذير حسين الدهلوي^(١) (شيخ المصنّف)

اسمه ونسبه :

الشيخ الإمام العالم، الكبير، المحدث العلامة نذير حسين بن جواد علي بن عظمة الله بن بخش الحسيني البهاري ثم الدهلوي، المتفق على جلالته ونبالتة في العلم والحديث .

مولده ونشأته :

ولد سنة عشرين و قيل خمس وعشرين ومائتين وألف بقريته (سورج كدها) من أعمال (بهار) - بكسر الموحدة - ، ونشأ بها، وتعلم الخط والإنشاء، ثم سافر إلى (عظيم آباد) وأدرك بها كبار العلماء من الأئمة المجتهدين، فإن الشيخ كان آية ظاهرة، ونعمة باهرة من الله سبحانه في التقوى والديانة، والزهد والعلم والعمل، والقناعة والعفاف، والتوكل والاستغناء عن الناس، والصدق وقول الحق، والخشية من الله سبحانه، والمحبة له ولرسوله صلى الله عليه وآله وسلم،

(١) نزهة الخواطر ٨/ ١٣٩١ - ١٣٩٨ .

واتفق النَّاس مَمَّن رزقه الله سبحانه حظًا من علم القرآن والحديث على جلالته في ذلك .

وكان الشيخ حسين بن محسن الأنصاري اليماني يحبه حبًا مفرطاً ويثني عليه .

وقد كتب في جواب عن سؤال ورد عليه في حق السيد نذير حسين المترجم له: إِنَّ الذي أعلمه وأعتقدُه وأتحققه في مولانا السيد الإمام، والفرد الهمام نذير حسين الدهلوي أنه فرد زمانه، ومسند وقته وأوانه، ومن أجل علماء العصر، بل لا ثاني له في إقليم الهند في علمه وحلمه، اللَّهُمَّ زد هذا الإمام شرفاً ومجداً، واخذل شائئه ومعاديّه، ولا تبق منهم أحداً، هذا ما أعلمه وأتحققه في مولانا السيد نذير حسين أبقاه الله، والله يتولَّى السَّرائر، انتهى ما كتب الشيخ حسين بن محسن المذكور.

أعماله ومؤلفاته :

لم يكن للسيد نذير حسين كثرة اشتغال بتأليف، ولو أراد ذلك لكان له في الحديث ما لا يقدر عليه غيره .

وله رسائل عديدة، أشهرها: «معيار الحق»، و «واقعة الفتوى ودافعة البلوى»، و «ثبوت الحقّ الحقيق»، و «رسالة في تحلّي النّساء بالذهب»، و «المسائل الأربعة»، كلها باللغة الأردوية، و «فلاح الولي باتّباع النبي»، و «مجموعة الفتاوى» بالفارسي، و «رسالة في إبطال عمل المولد» بالعربي .

وأما الفتاوى المتفرقة التي شاعت في البلاد فلا تكاد أن تحصر،

وظني أنها لو جمعت لبلغت مجلدات ضخام^(١).



(١) أفرد الشيخ نذير حسين بترجمة مستقلة الشيخ محمد أشرف سندھو بعنوان: «البشرى بسعادة الدارين في ترجمة السيد نذير حسين»، وهو مطبوع في جمعية التوحيد التعليمية بالهند سنة (٢٠٠١م)، وكذلك الشيخ أبو الأشبال أحمد شاغف أفرده بترجمة بعنوان: «قرّة العين في ترجمة السيّد نذير حسين»، مطبوعة على الكاتبة ولم تصدر بعد.

وهناك مقال عنه مشهور في مجلة الجامعة السلفية بالهند (شوال ١٣٩٦هـ) بقلم صلاح الدّين مقبول أحمد.

ترجمة الشيخ العلامة حسين بن محسن اليماني (الشيخ الآخر للمصنّف)

اسمه ونسبه :

الشيخ الإمام، العلامة، المحدث القاضي حسين بن حسن بن
محمّد بن مهدي بن أبي بكر بن محمّد بن عثمان بن محمّد بن عمر بن
محمّد بن مهدي بن حسين بن أحمد بن حسين بن إبراهيم بن إدريس بن
تقيّ الدّين بن سبيع بن عامر بن عتبة بن ثعلبة بن عوف بن مالك بن عمرو بن
كعب الخزرج بن سعد الأنصاري الصحابي .

مولده ونشأته :

كانت ولادته ببلدة (الحديدة) لأربعة عشر مضيّن من جمادى الأولى
سنة خمس وأربعين ومائتين وألف ، وبعد بلوغه سنّ التمييز شرع
في قراءة القرآن الكريم ، وختم في حياة والده وقد بلغ من العمر ثلاث عشرة
سنة .

طلبه للعلم وشيوخه :

وبعد وفاة والده رحل إلى قرية (المراوعة) ، ومكث بها ثماني سنين ،

اشتغل بعد إتقان النحو وغيره بالفقه على مذهب الإمام الشافعي حتى أتقنه حق الإتقان، ثم قرأ الكتب الستة على شيخه السيد العلامة حسن بن عبد الباري الأهدل، ثم توجه بعد ذلك إلى مدينة (زبيد) من أرض (اليمن) إلى مفتي (زبيد) وابن مفتيها السيد العلامة سليمان بن محمد بن عبد الرحمن الأهدل، فقرأ عليه الصّحاح الستة وغيرها، وأجازه إجازة كاملة عامة بخطّه .

وَمِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْهِ أَنَّ الشَّيْخَ صَفِيَّ الدِّينِ أَحْمَدَ ابْنَ الْقَاضِي مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الشُّوْكَانِيَّ، وَصَلَ مِنْ مَدِينَةِ (صَنْعَاءَ) إِلَى (الْحَدِيدَةِ) لِأَمْرِ اقْتَضَى ذَلِكَ، فَحَضَرَ الشَّيْخَ لَدَيْهِ وَلاَزَمَهُ مَدَّةَ إِقَامَتِهِ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَطْرَافًا مِنَ الْأَمْهَاتِ السِّتِ، وَأَجَازَهُ إِجَازَةً خَاصَّةً وَعَامَّةً، وَكَانَ يَحِبُّهُ حُبًّا شَدِيدًا، وَيَقُولُ لَهُ: أَبُوكَ تَلْمِيزُ أَبِي وَأَنْتَ ابْنِي وَتَلْمِيزِي.

رحلاته وتردّده إلى الحرمين الشريفين :

وَمِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْهِ أَنَّهُ كَانَ كَثِيرَ التَّرَدُّدِ إِلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ لَا سِيَّمَا مَكَّةَ — شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى — ، فَاجْتَمَعَ بِالشَّرِيفِ الْعَلَّامَةِ الْحَافِظِ مُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرِ الْحَازِمِيِّ، وَكَانَ الشَّرِيفُ الْمَذْكُورُ يَمُكِّثُ بِمَكَّةَ الْمَشْرِفَةِ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ إِلَى تَمَامِ أَشْهُرِ الْحَجِّ، فَكَانَ الشَّيْخُ يَلَازِمُهُ كُلَّ سَنَةٍ، وَأَوَّلَ سَنَةٍ لَقِيَهُ فِيهَا سَنَةٌ ثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ وَأَلْفَ، فَأَوَّلَ مَا قَرَأَ عَلَيْهِ مَسْنَدُ الدَّارِمِيِّ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ، وَكَانَ الشَّيْخُ يَحْضُرُ عَلَيْهِ مِنْ غَرَّةِ رَجَبٍ إِلَى آخِرِ أَشْهُرِ الْحَجِّ وَأَيَّامِهِ، فَقَرَأَ عَلَيْهِ أَطْرَافًا صَالِحَةً مِنَ الْأَمْهَاتِ السِّتِ وَجَمِيعِ الْمَسَلْسَلَاتِ لِلْعَلَّامَةِ أَحْمَدَ بْنَ عَقِيلَةَ، وَأَجَازَهُ بِخَطِّهِ إِجَازَةً وَافِيَةً كَافِيَةً، وَأَحَبَّهُ مَحَبَّةً صَافِيَةً، وَدَعَا لَهُ بِأَدْعِيَةِ مَرْجُوَّةِ الْقَبُولِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الأعمال التي تولاها وتلاميذه :

وقد ولي الشيخ حسين القضاء ببلدة لُحية بلدة من بلاد اليمن قريبة من الحديدة ، وتولى بها القضاء نحو أربع سنين .

ثم قدم إلى الهند وأقام بها ستين ، ثم رجع إلى وطنه ، ثم عاد بعد خمس سنين وأقام ببلدة بهوبال أربع سنوات ، ثم رجع إلى وطنه .

ثم عاد إلى الهند بعد خمس سنين ، وتوطن ببلدة بهوبال .

وكان في مدة إقامته هنالك قد طار صيته في جميع الأقطار الهندية ، وأقر له بالتفرد في علم الحديث وأنواعه كل أحد من كبار العلماء ، فكانوا يتواضعون له ويخضعون لعلمه ، ويستفيدون منه ، ويعترفون بارتفاع درجته عليهم .

وأخذ عنه جماعة من أعيانهم كالسيد صديق حسن بن أولاد حسن الحسيني البخاري القنوجي ، والشيخ محمد بشير بن بدر الدين السهسواني ، والشيخ شمس الحق بن أمير علي الديانوي ، والشيخ عبد الله الغازيوري ، والشيخ عبد العزيز الرحيم آبادي ، والمولوي سلامة الله الجيراجبوري ، والمولوي وحيد الزمان الحيدر آبادي ، والشيخ طيب بن صالح المكي ، وأبو الخير أحمد بن عثمان المكي ، والشيخ الصالح إسحاق بن عبد الرحمن النجدي ، وخلق كثير من العلماء .

مؤلفاته :

والشيخ لم يكن له كثرة اشتغال بتأليف ، ولو أراد ذلك لكان له في الحديث ما لا يقدر عليه غيره ، وله رسائل حافلة ، ومباحث مطولة هي مجموعة في مجلد ، وقد فاته كثير وذهب ، ولكنه لم يحرص على جمع ذلك ، وله تعليقات على سنن أبي داود .

وفاته:

تُوفِّي يوم الثلاثاء عاشر جمادى الآخرة سنة سبع وعشرين وثلاثمائة
وألف، رحمه الله تعالى^(١).



(١) نزهة الخواطر ٨/ ١٢١٢.

ترجمة الشيخ العلامة المحدث
أحمد الله بن أمير الله القرشي البرتابكرهي ثم الدهلوي
رحمه الله تعالى^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى
آله وصحبه أجمعين.

أمّا بعد :

فهذه كتابة متوسطة عن ترجمة شيخ الشيوخ، بل شيخ الحديث في
الهند، العلامة أحمد الله القرشي رحمه الله رحمة واسعة، كتبها إفادة لنفسي
ومن أحبّ، وإجابة لطلب أخويّ الشيخين الفاضلين: بدر بن علي بن طامي
العتيبي، وعبد الله بن أحمد التوم، عسى الله أن يعمّ بها النفع، ويضاعف
الأجر، آمين.

اسمه ومولده وأسرته :

هو أحمد الله بن أمير الله بن فقير الله بن سردار بن قائم البرتابكرهي ثم
الدهلوي.

(١) سبقت الإشارة إلى أنّ هذه الترجمة كتبت بقلم الشيخ : محمّد زياد بن عمر التكلة عفي عنه.

وُلِدَ رحمه الله قبل سنة ١٢٨٢ في بلدة (مباركفور)، في مديرية (برتابكره)، الواقعة حاليًا في الولاية الشمالية: أترا براديش (يوبي) بالهند.

ووالده هو المولوي^(١) الحاج القاريء أمير الله، وكان الأب قد تلمذ على الشاه محمّد يعقوب الدهلوي المهاجر لمكّة، ومولانا سخاوت علي الجونفوري، ثم سافر إلى (مكّة) للحج، ولما رجع شارك في الجهاد في (لكهنو) سنة ١٢٧٣ تقريباً (يوافقها ١٨٥٧ بتقويم النصارى)، ثم لما ارتأى أن هذا القتال تحول دنيوياً اعتزله، ورُزِقَ بأربعة أبناء من أهل الصّلاح والتقوى، ولكن الذي برز منهم وساد هو أحمد الله.

طلبه للعلم ومشايخه:

كان رحمه الله قد طوّف في طلب العلم، وأكثر من التلقّي والمشيخة.

وأوّل ما تلقّى مبادئ العلوم والفنون في موطنه، فأخذ عن:

١ — ميان بير محمّد: الفارسيّة: كتاب كلستان وغيره.

٢ — وعن الشيخ سيد محمّد النصير آبادي من رائي بريلي (ت ١٣٤٩هـ): الصّرف والنّحو: كتاب شرح جامع، كما حفظ عنده القرآن الكريم.

٣ — ومولانا هداية الله خان الجونفوري (ت ١٣٢٦هـ): قرأ عليه شرح الوقاية في الفقه الحنفي، ودرس على تلامذته: قطبي، ومير قطبي.

(١) لقب علمي.

٤ - ودرس على مولوي زين العابدين الجونفوري : تفسير الجلالين .

ثم ارتحل جنوباً إلى بهوبال لطلب العلم، وكان عالمها ومحيي نهضتها العلمية الأمير صديق حسن خان قد انتقل إلى رحمة الله، فأخذ عن علمائها، ومنهم :

٥ - الشيخ لطف الرحمن البردواني، قرأ عليه من العلوم والفنون : المطول، ومير زاهد، وملاحسن، وغيرها .

٦ - العلامة المحدث حسين بن محسن الأنصاري اليماني (ت ١٣٢٧) : قرأ عليه «الصحيحين»، و «الترمذي»، و «النسائي» .

٧ - مولانا سلامة الله الجَيْرَاجُفُوري (ت ١٣٢٢) : قرأ عليه البخاري وابن ماجه، وشرح نخبة الفكر .

٨ - مولانا أحمد السندهي المهاجر المكي، قرأ عليه الثلث الأوّل من البخاري وأوائل مسلم، وهو من تلامذة عبد القيّوم البدهانوي، تلميذ الشاه عبد الحيّ البدهانوي .

٩ - القاضي أيوب البهوبالي (ت ١٣١٥) : قرأ عليه النسائي وبعض الترمذي، وهو كذلك من تلامذة عبد القيّوم البدهانوي .

١٠ - وحصل الإجازة من القاضي محمّد بن عبد العزيز الجعفري المجلي شهري، وسمع منه الأولية .

١١ - واستفاد من الحافظ محمود البهوبالي، وأخذ عنه «مسلسل المدّ»، بأخذه عن القاضي أيوب المتقدم، عن أبي سليمان محمّد إسحاق بسنده .

وبعد استفادته من هؤلاء وغيرهم ارتحل إلى (دهلي)، وفي طريقه عرّج على (إله آباد)، واستفاد من:

١٢ - مولانا منير الدّين خان، تلميذ المولوي محمّد حسن الخانفوري، فقرأ عليه: مير زاهد، وملا جلال، وقدري مطول.

ثم في دهلي قرأ على:

١٣ - محدّث عصره الإمام نذير حسين الدّهلوي، الملقّب بشيخ الكلّ (ت ١٣٢٠هـ)، فأخذ عنه «الصحيحين»، إضافة لبعض الصحاح الأخرى (كذا ترجمتها الحرفية من كتاب النوشهروي، ويعني بها بقية الأماة الست) قراءة سرد، وشارك في القراءة، وحصل منه على الإجازة، وذلك أواخر حياة نذير حسين رحمه الله.

١٤ - المولوي محمّد إسحاق المنطقي الرامفوري، قرأ عليه كتاب: قاضي مبارك.

١٥ - دُبُتي^(١) نذير أحمد خان (ت ١٣٣٠هـ)، قرأ عليه: المعلّقات، ومقامات الحريري، وديوان المتنبي، والحماسة.

١٦ - مولانا تल्प حسين البيهاري (ت ١٣٣٤هـ)، قرأ عليه: كتباً في الفرائض.

١٧ - مولانا عبد الرشيد الرامفوري، قرأ عليه في المدرسة الطبية كتاب: حمد الله، هداية آخرين، مير زاهد، وغلام يحيى.

(١) كلمة إنجليزية (DEPUTY) وهذا لقبه، بمعنى وكيل أو ممثل، لأنه ولي نظارة المدارس، وناب عن المسؤولين في مهمات الأمور.

١٨ - المولوي نظام الدّين المدرّس في مدرسة حسين بخش، قرأ عليه كتاب: شمس بازغة صِدرًا، ومسلّم الثبوت، والتصريح، وشرح العقائد، وخيالي.

١٩ - العلّامة محمّد بشير السّهسّواني (ت ١٣٢٦هـ)، صاحب الردود المشهورة على دحلان وغيره، قرأ عليه: مير زاهد، وكتاب: أمور عامة، وشرح الإشارات.

وكانت له به صلة خاصة، بل إن أكثر استفادته منه، وكان السّهسّواني يدرّس في مسجد حوض والي في الشارع الجديد في دهلي كتاباً اسمه: تقرير فرضية الفاتحة خلف الإمام، فقام أحمد الله بجمع تقاريرات شيخه وتكملاته، وطبعها بعد وفاته على نفقته بعنوان: البرهان العجّاب في فرضية أم الكتاب.

ثم حجّ رحمه الله سنة ١٣٤٥هـ، والتقى هناك بالعلماء، ومنهم:
٢٠ - العلّامة محمّد بن عبد اللطيف آل الشيخ (ت ١٣٦٧هـ)، وتنبجاً لإجازة.

٢١ - كما أنه حصل قبل ذلك على الإجازة من العلّامة شمس الحقّ الديانوي العظيم آبادي (ت ١٣٢٩هـ) شارح أبي داود.

الإفادة والتدريس:

بعد أن تضرّع المترجم من العلوم وظهر تفوّقه وفضله: طُلب للتدريس في (دهلي)، فدرّس في مدرسة الحاج علي جان: المعقول والمنقول مدة عشرين سنة، ولا سيّما الحديث والتفسير، حيث برز فيهما، ولذلك لما فتحت دار الحديث الرّحمانية سنة ١٣٣٩هـ - وأريد لها أن تكون مدرسة

متميّزة بمدرّسيها وطلّابها - اختير المترجم مدرّساً فيها، ودرّس فيها الحديث، ومصطلحه، والتفسير، وأصول الفقه، واشتهر بتدريس «الصحيحين».

وفي تلك الآونة تعدّت سمعته العلميّة دهلي إلى أرجاء الهند، بل إلى ديار العرب، واشتهر بلقب شيخ الحديث، بل تفرّد برئاسة الحديث في الهند بعد وفاة قرينه العلامة عبد الرّحمن المباركفوري رحمه الله، وارتحل له الكثير من طلبة العلم، وتخرّج عليه خلائق، برز منهم جماعة، وكان وقت وجوده العصر الذهبي للمدرسة الرّحمانية الشهيرة^(١).

(١) وهذه المدرسة السلفية منسوبة إلى التاجر المحسن عبد الرّحمن، مؤسسها مع أخيه عطاء الرّحمن، الذي قام بها وحده بعد وفاة أخيه عبد الرّحمن، وكان يُنفق عليها ولا يرضى أن يشاركه أحد في الرواتب والنفقات، وكان تقياً زاهداً، وأنشأ مجلة تابعة للمدرسة اسمها «محدّث»، وبقيت المدرسة سبعاً وعشرين سنة فقط، خرّجت عدداً ليس بالكثير، ولكن أغلبهم من كبار العلماء والمحدّثين الذين أسسوا مدارس أخرى في الهند ونشروا العلم.

ثم خلت المدرسة من أهلها عند نكبة المسلمين في حادثة تقسيم الهند سنة ١٣٦٦م (١٩٤٧م)، وأخذتها الحكومة، وحُوّلت الرّحمانية إلى مدرسة متوسطة حكومية اسمها الشفيقية، زرتها في سفرتي للهند سنة ١٤٢٦هـ والقلب يعتصر ألماً عند المقارنة بين حاضر المدرسة وماضيها، وقد فُصل مسجد المدرسة عنها، ونُقلت مكتبتها القيمة إلى مكتبة الجامعة المليّة في دهلي.

وانظر للاستزادة بالعربية: جهود مخرصة (٢٥٤ - ٢٦٣ و ٣٢١)، وبالأردية: تراجم علماء الحديث في الهند (١/ ١٨٠)، والعدد التذكاري من مجلة أهل الحديث الهندية بمناسبة مؤتمر باكور في ٢١ - ٢٣/ ١/ ١٤٢٥ (ص ٢٩٩ - ٣٠٣).

وفي حدود سنة ١٣٥٨هـ ترك الشيخ أحمد الله المدرسة الرّحمانية، وانتقل إلى المدرسة الزُّبيدية الصغيرة في (دهلي)، وبقي يدرّس الطلاب ويفيدهم، حتى وفاته.

مؤلفاته:

نظراً لانشغاله التام بالتدريس فقد كان مقلّاً من التأليف، ولكن له الفتاوى الكثيرة، وهي حافلة في مجلدين، ويمدحها تلميذه شيخنا عبد القيوم الرّحمانى، وذكروا أنّ مجلداً منها ضاع في حادثة تقسيم الهند سنة ١٣٦٦هـ، والثاني كان موجوداً عند الشيخ محمّد يونس البرتابكرهي (ت ١٣٨٦هـ) في باكستان، ورأيت إحدى فتاوى العلامة ثناء الله الأمرتسري (ضمن فتاويه المطبوعة بالأردية) عليها إقرار وتصديق المترجم.

وله رسالة: «التأمل في الردّ على رسالة التوسّل بسيد الرّسل»، (مطبوعة). وكذا جمع تقارير شيخه السهسواني حول الفاتحة (وطبعها كما تقدّم). وله إجازات كتبها لعدد من تلامذته. وكان قد أصدر في مدرسة علي جان مجلة شهرية باسم: تبليغ السنّة، ولكنها لم تستمر طويلاً.

تلامذته:

أخذ عنه جمّ غفير كما تقدّم، ويكفي أنّ تلامذته في المدرسة الرّحمانية هم أعيان العلماء في الهند بعده.

وممن علّمته من مشاهير طلابه في الهند:

١ - الشيخ عبد الجبّار الشكراوي: قرأ عليه الستّة، وقرأ على هذا الستّة مجيزنا الشيخ محمّد إسرائيل الندوي.

٢ - الشيخ محمّد يونس البرتابكرهي.

٣ - الشيخ شمس الحقّ السلفي: من شيوخ الشيخ صفّي الرّحمن المباركفوري صاحب «الرّحيق المختوم».

٤ - العلّامة أبو سعيد محمّد بن عبد الله اللكنوي ثمّ المكي: قرأ عليه، وممّا أخذ منه «مسلسل المدّ»، وعنه بعض شيوخه.

٥ - الحافظ محمّد الغوندلوي.

٦ - الشيخ عبد الواحد بيارم بتي المدراسي: من شيوخ شيخه بالإجازة عبد العزيز الأعظمي.

٧ - العلّامة عبد السّلام البستوي: والد شيخه عبد الرّشيد الأزهري رحمه الله.

٨ - العلّامة عبيد الله الرّحمانى: شارح المرقاة، وهو من أجلّ تلامذته، وقرأ عليه «الصّحيحين» و«الموطأ»، كما في مقدّمة «مرقاة المفاتيح» (٩/١).

٩ - العلّامة عبد الجليل الرّحمانى.

١٠ - الشيخ عبد الودود، أخذ عنه «مسلسل المدّ».

وشيوخه في الإجازة:

١١ - الشيخ عبد الرؤوف بن نعمة الله الرّحمانى.

١٢ - والشيخ عبد الخالق الرّحمانى.

١٣ - والشيخ عبد الغفّار بن حسن الرّحمانى.

١٤ - والشيخ عبد القيّوم الرّحمانى حفظه الله (وقرأت عليه

«الصّحيحين»).

(وهؤلاء الأربعة قرؤوا على المترجم «الصّحيحين» قراءة شرح

وتحقيق).

- ١٥ — والشيخ محمد أكبر الفاروقي .
- ١٦ — والشيخ عزيز زبيدي (وقرأ عليه «الصحيحين» و «الموطأ»، وأخذ منه مسلسل المد).
- ١٧ — والشيخ ظهير المباركفوري (أخبرني هاتفياً أنه قرأ عليه النصف الأول من صحيح مسلم).
- ١٨ — والشيخ أبو تراب الظاهري، وغيرهم، رحمهم الله جميعاً.
ومن العرب (وكلهم نجديون):
- ١٩ — العلامة محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ (تدبجا).
- ٢٠ — الداعية الشهير عبد الله القرعاوي: قرأ عليه في رحلة: البلوغ والمشكاة والمنتقى، وفي العربية والتفسير. وقرأ في رحلة ثانية: من الأُمات السبعة، والبيضاوي، وكتب له إجازة^(١).
- ٢١ — الشيخ عبد الله بن علي بن يابس.
- ٢٢ — الشيخ سليمان بن حمدان، له من إجازة.
- ٢٣ — ٢٤ — الشيخ عبد العزيز بن راشد الحريقي المتوفى في مصر، وكان معه زميل آخر صعيدي الأصل لا أحبّ تسميته.
- ٢٥ — الشيخ إبراهيم العمود.
- وغيرهم، رحم الله الأموات منهم، وحفظ الأحياء وبارك فيهم.
- ومن لطائف الرواية أنَّ العلامة الشيخ عبد الحق بن عبد الواحد الهاشمي — مع علوِّ مكانته واتِّساع روايته، وكونه أخذ عن هو أسنَّ من أحمد الله — أخذ مسلسل المد بواسطة شيخه عبد البودود عن الشيخ
-
- (١) قال عبد الله بن أحمد التوم: وهي هذه التي بين أيدينا.

أحمد الله ، بينما أخذ الشيخ أبو تراب (ابن العلامة عبد الحق) الإجازة من الشيخ أحمد الله مباشرة ، رحم الله الجميع .

ومن أخباره التي حدّثنيها في الهند تلميذه العلامة عبد القيوم الرّحمانى حفظه الله :

قال : شيخنا أحمد الله لم أرَ في العرب ولا العجم مثله ، وزرت مسقط رأسه ، وأعرف جميع أفراد أسرته ، ولم يبق من أولاده أحد ، وأبو القاسم البنارسى زار بيتنا هنا (يعني في دودوهُنْيا) ، ولم أقرأ عليه حرفاً واحداً ؛ لأنني قرأت على أحمد الله وهو أعلى منه قدراً ، وكان أحمد الله يترجم (يعني يشرح) القرآن والحديث ، وفتاوى ابن باز توافق فتاويه ، ولا شك أن ابن باز شيخ الإسلام في هذا الزمان ، وهو والألباني في زمننا مثل أحمد بن حنبل . . . إلخ .

وسألت شيخنا: هل تعتبر رواية شيخك أحمد الله عن نذير ، عن الشاه محمّد إسحاق ، عن جدّه ، عن ولي الله : مثل رواية مالك عن نافع عن ابن عمر؟ فقال بلا تردّد: نعم!

ورأى معي كتاب تراجم علماء الحديث في الهند للنوشهروى بالأردية ، فقرأ ترجمة شيخه أحمد الله وقال : المذكور في الترجمة صحيح .

ولما سألت شيخنا عن حكم التصوير ، وهل يشمل الصور ، كجواز السفر والبنك : «إلاً ما اضطررتم إليه» الفوتوغرافية؟ فقال : نعم ، ويُستثنى والفيزا ونحوها ، وكان شيخنا أحمد الله يحرمه مطلقاً ، وله فتوى مكتوبة في ذلك أرسلها إلى ملك السعودية أمامي .

ويقصد بذلك الملك عبد العزيز ، فقد كانت العلاقة والصّلة جيّدة مع أهل الحديث في الهند .

ولمّا سألت شيخنا عن علامة التحويل (ح) في الإسناد كيف تُقرأ؟ فقال: كان شيخنا أحمد الله يقرؤها (حا) بالمد، بلا همز.

وقال: كانت قراءتنا على شيخنا أحمد الله سماعاً من لفظه حيناً، وبقراءة الطلاب حيناً، وسمعت «الصحيحين» عليه حرفاً حرفاً، حضرتهما كاملين، ودرست عليه قبل انتقاله من الرحمانية، وأخذت منه سند الإجازة.

* قلت: ومن الفوائد التي ذكرها الأخ الشيخ بدر العتيبي في رسالته: «منحة الباري بختم سماع صحيح البخاري» عن شيخنا عبد القيوم:

ذكر الشيخ حديث: «المرأة إذا خرجت استشرفها الشيطان»، فوضع الشيخ يديه على جبهته يظلل بها على عينيه كهيئة المترائي للبعيد، وقال: هكذا وصفه شيخنا أحمد الله الدهلوي.

وذكر أيضاً: ومن فوائد الشيخ ما نقله عن شيخه العلامة أحمد الله الدهلوي قال في قول الله تعالى ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾ [النساء: ٣٤]: إذا كان الرجل قويّ الرُّوح والبدن يكون قواماً على النساء، وإذا كان العكس يكون تحتهن، تكون النساء قوامات على الرجال^(١).

ومن ثناء أهل العلم عليه:

وقال العلامة عبد الحيّ الحسني - وتوفّي قبل المترجم بأكثر من عشرين سنة - في نزهة الخواطر (٥٥/٨): الشيخ العالم الصالح أحمد الله الدهلوي، أحد الأفاضل الصُّلحاء. ونعته النوشهروي في حياته بشيخ الحديث، وأطاب الثناء عليه في تراجم علماء أهل الحديث في الهند (١٨١/١).

(١) قال عبد الله بن أحمد التوم: وقد كنت حاضر ذاك.

وقال لي شَيْخِي العَلَّامَةُ الجَلِيل عبد الله بن عبد العزيز العقيل حفظه الله تعالى : كان شيخنا القرعاوي يمدحه ويثنى عليه ، واستفاد منه علوماً كثيرة ، وأجازنا عنه^(١) .

وقال الشيخ سليمان الصنيع في ترجمته للعلامة السهسواني : (لا تزال مخطوطة ، أفادني بها الأخ الشيخ عبد الإله الشايع) : وكان من تلاميذه العلماء الكبار ، تُؤفِّي بعضهم ، وبعضهم أحياء ، منهم : العالم الفاضل مولانا أحمد الله المحدث ، المدرّس الآن بالمدرسة الرَّحمانية بدلهي ، قرأ عليه في الأمور العامّة وشرح الإشارات .

وقال العَلَّامَةُ سليمان بن حمدان في ثبته إتحاف العدول الثقات (ص ٥٦ مع النجم البادي) : شيخنا العَلَّامَةُ أحمد الله الهندي المدرّس في مدرسة دار الحديث الرَّحمانية في دهلي .

وقال العَلَّامَةُ أبو سعيد محمّد بن عبد الله اللكنوي ثم المكي في ثبته (ص ٦٥ مع النجم البادي) : العَلَّامَةُ المشتهر في الآفاق الشيخ أحمد الله بن

(١) وقد يدخل في الشّاء ما ذكره الشيخ القرعاوي (كما في كتاب النهضة الإصلاحية في جنوب المملكة ١٨) أنه شاور شيخه سماحة المفتي محمّد بن إبراهيم آل الشيخ سنة ١٣٥٣ في إكمال دراسته ، فأشار عليه أن يكملها في الهند ، وطبّق الوصية ، فسافر إليها بعد سنتين ملازماً الشيخ أحمد الله .

وقال لي شَيْخِي العَلَّامَةُ عبد الله بن عقيل حفظه الله : إن شيخه القرعاوي أراد في مدرسته التي فتحها في عنيزة ثم في دعوته في الجنوب : أن تكون على نمط إفادة المدرسة الرَّحمانية التي دَرَس فيها واستفاد وتأثر بمشايعها . قلت : ولا ننسى أن رأس مشايخها العَلَّامَةُ أحمد الله ، وانظر طريقة القرعاوي في مدرسته التي فتحها بعنيزة في كتابي : فتح الجليل (ص ٣٦ - ٣٨) .

أمير المحدث المباركفوري ثم الدهلوي . وقال العلامة عبيد الله الرَّحْماني في إجازته لشيخنا يحيى بن عثمان المدرّس (ص ٧٩ مع النجم البادي): المحدث الكبير العلامة الشيخ أحمد الله القرشي البرتابكدي ثم الدهلوي . ووصفه الشيخ عبد الغفار حسن الرَّحْماني في إجازته بشيخ الحديث .

وتقدّم ثناء شيخنا عبد القيوم الرَّحْماني آنفاً .

وقال الشيخ البحّاة محمّد عُزير شمس حفظه الله في كتابه القيم عن حياة المحدث شمس الحقّ وأعماله (ص ٢٩٠): إنه من كبار المحدثين بالهند في هذا العصر .

وقال شيخنا الشيخ عبد الرَّحْمَن الفريوائي حفظه الله في كتابه جهود مخرصة (١٥٠ - ١٥١): إنه من مشاهير علماء الحديث المفلقين في علوم الكتاب والسُّنة، قصر همّته على تدريس الحديث طول حياته، وقد نفع الله بدروسه خلقاً كثيراً، وقد انتهت إليه رئاسة الحديث في عصره، وأكثر علماء أهل الحديث في شبه القارّة الهندية أخذوا عنه وتلمذوا عليه، وبواسطته يتّصلون بالمحدث نذير حسين الدهلوي .

وفاته:

انتقل إلى رحمة الله يوم الجمعة التاسع والعشرين من صفر سنة ١٣٦٢هـ وقد جاوز الثمانين - كما قال شيخنا عبد القيوم الرَّحْماني - ، قضى أكثر من نصفها في تدريس الحديث الشريف وغيره من العلوم الشرعية، فرحمه الله رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته .

وحَدَّثني الشيخ الحكيم (الطبيب) عبد الباقي بن عبد الولي ابن العلامة محمّد علي الفيضي عندما لقّيته في مؤو (مئو)، قال: رحلتُ إلى الرَّحْمانية

في دهلي للدراسة، وكان الشيخ أحمد الله قد تركها، فقابلته ولم أدرس عليه، لكن حضرت جنازته، وشهدا خلق كثير، رحمه الله تعالى.
قلت: وما قيّد بعضهم وفاته سنة ١٣٦٦ هـ فخطأ^(١).



(١) من مصادر ترجمته:

- ١ — نزهة الخواطر (٥٥ / ٨).
 - ٢ — ولعل أهمها وأوسعها ما كتبه إمام خان النوشهروي في كتابه: تراجم علماء الحديث في الهند (١٨١ / ١ — ١٨٤)، حيث كتبه في حياة المترجم، وترجم لي ما يتعلق به من الأردنية الأخ الفاضل الشيخ محمد أيوب المدني النيبالي، ونحن في القطار بين مدينتي نوغر وبرهني.
 - ٣ — ثم كتاب حياة المحدث شمس الحق وأعماله لمحمد عزيز شمس (٢٨٨ — ٢٩٠)، وقد أفاد من المصدر السابق وزاد.
 - ٤ — وكذلك جهود مخرصة للفريوائي (١٥٠ — ١٥١)، وقد استفدت من جميعها.
 - ٥ — إضافة إلى المشافهاة والإفادات والإجازات.
 - ٦، ٧ — وأحال الشيخ محمد عزيز شمس على جريدة أهل الحديث في أمرتسر سنة ١٩٤٣ م، والمجالة النافعة مع التعليقات الساطعة (١٠٧).
- والحمد لله الذي بنعمته الصالحات.

فرغ منه كاتبه

محمد زياد بن عمر الشكلا

يوم السبت ٥ ربيع الأول ١٤٢٨ هـ

في الرياض. انتهى.

ترجمة الشيخ عبد الله القرعاوي

عبد الله بن محمّد بن حمد بن عثمان بن علي بن محمّد بن نجيد
القرعاوي - نسبة لبلد في (القصيم) - ، من قبيلة عنزة .

يقول عن نفسه: وُلِدْتُ في ١١ من شهر ذي الحجة عام
١٣١٥هـ .

وقد اشتغل بالتجارة منذ صغره، وقام بطلب العلم .

وكان أمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر يتّسم بالحلم والوقار،
والتواضع الجَمّ، داعياً إلى الله بالحكمة واللين والرفق، عالماً ورعاً، زاهداً
مخلصاً، صابراً محتسباً في دعوته إلى الله تعالى .

وكان - رحمه الله - على عقيدة أهل السُّنّة والجماعة .

أمّا الفروع فلا يتقيّد فيها بمذهب من المذاهب الأربعة، فقد كان
مذهبه مذهب السّلف الصّالح، إذا صحّ الحديث فهو مذهبه .

وكان يقوم الليل مع كثرة اشتغاله طيلة النهار بالتدريس، وجزء من
الليل، وفي الأعوام الأخيرة قام ببناء المساجد في جهات متعدّدة .

رحلاته في طلب العلم :

كابد الشيخ القرعاوي مشاغل الحياة، جرياً وراء لقمة العيش، ولم يتفرَّغ لطلب العلم إلا على كبر، فكان من الذين جعل الله في علمهم بركة، وفي إخلاصهم وصدقهم مع الله نتيجة، وذلك بتفث السُّبل، وتذليل الصُّعاب، وسرعة النتائج، حيث دأب - رحمه الله - على الإخلاص والنصح والدعوة، منذ كان شاباً في (عنيزة)، ومع تلامذته في أول مدرسة افتتحها في مسقط رأسه للتعليم : قراءة وكتابة .

وقد ارتحل إلى (الهند) وهو كبير السن لاستكمال الدراسة .

وقد كرَّر الدراسة مراراً في (نجد) على شيخه العلامة : الشيخ محمَّد بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ في (الرياض) .

ودرس في (بريدة) على الشيخ عبد الله بن سليم، والشيخ عمر بن سليم، والشيخ عبد الله بن محمَّد آل مانع، وغيرهم .

وكان يأخذ نفسه بالمبدأ القائل : «اطلب العلم من المهد إلى اللحد» .

فرحل إلى (الهند) للترؤد من العلم، وذلك عام ١٣٣٤هـ، والتحق بالمدرسة الرَّحمانية بـ (دلهي)، وتلقَّى علم الحديث عن علماء السُّنة في (الهند) .

فلما جاءه خبر مرض والدته بعد سنة من وصوله، عاد إلى (عنيزة) ولكن تُوفِّيت قبل وصوله .

ثم جدّ في طلب العلم، وصار يقوم برحلات إلى العلماء الكبار في أوطانهم وأمكنة عملهم، وفي خلالها يعود إلى بلده (عنيزة).

فرحل إلى (بريدة)، للأخذ عن علمائها.

كما رحل إلى (الرياض)، كما رحل إلى (الأحساء) وأخذ عن قاضيه الشيخ عبد العزيز بن بشر.

كما رحل إلى (قطر) فتلقّى العلم عن العلامة: الشيخ محمّد بن مانع.

ثم رحل إلى (المجمعة)، فقرأ على الشيخ عبد الله العنقري.

ثم عاد إلى (الهند) لإكمال دراسته، فتلقّى علم الحديث عن الشيخ أحمد الله بن أمير القرشي الدهلوي، وأجازه بإجازة مكتوبة، وكانت رحلته الأخيرة عام ١٣٥٥هـ، ثم عاد منها عام ١٣٥٧هـ.

دعوته في جنوب المملكة العربيّة السعوديّة:

انتقل الشيخ إلى جنوب المملكة للدّعوة فمكث فيها واحداً وثلاثين عاماً، كلّها حركة دائبة: في التعليم والدعوة. ترك خلالها آثاراً جليّة، حيث أيقظ الله به خلقاً كثيراً من نومة الجهل، وغمامة الأهواء، فالمنطقة كانت تعجّ بالبدع والجهل.

ولا يُعرف للشيخ مؤلّفات. ولعله انشغل عن ذلك بالتعليم ونشره، وبمتابعة الدّعوة وتغيير المنكرات في تلك المناطق الشاسعة.

وفاته:

مرض الشيخ وهو في منطقة (جازان) فنُقِلَ إلى (الرياض).
فتُوفِيَ يوم الثلاثاء الثامن من شهر جمادى الأولى عام ١٣٨٩هـ عن
عمر يناهز الرابعة والسبعين عاماً. رحمه الله تعالى^(١).



(١) مجلة البحوث الإسلامية الصادرة عن رئاسة إدارة البحوث العلمية للإفتاء العدد الثاني والأربعون من بحث بعنوان: (الشيخ عبد الله القرعاوي مجدد الدعوة في الجنوب) ص ٢٦٩ - ٣٢٥، كما أفردته تلميذه الشيخ عمر بن أحمد جردي المدخلي بترجمة عنوانها: «النهضة الإصلاحية في جنوب المملكة العربية السعودية» لصاحبها الشيخ عبد الله القرعاوي، مطبوع سنة (١٤١٦هـ).

ترجمة الشيخ حافظ بن أحمد حكي

اسمه ونسبه :

هو الشيخ العلامة حافظ بن أحمد بن علي الحكي .

والحكّمي : نسبة إلى (الحكّم بن سعد العشيرة) ، بطن من (مذحج) ،
من (كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان) .

مولده ونشأته :

ولد الشيخ حافظ لأربع وعشرين ليلة خلت من شهر رمضان
المبارك، من سنة ١٣٤٢هـ (١٩٢٤م) ، بقرية (السلام) التابعة لمدينة
(المضاي) ، الواقعة في الجنوب الشرقي من مدينة (جازان) بالمملكة العربية
السعودية .

كان آيةً في الذكاء وسرعة الحفظ والفهم ، وحفظ الكثير من القرآن
وعمره لم يتجاوز الثانية عشرة بعد ، وكذلك تعلّم الخطّ ، وأحسن الكتابة منذ
الصّغر .

طلبه للعلم :

وقد اشتغل مع أخيه محمّد بقراءة بعض كتب الفقه والفرائض والحديث والتفسير والتوحيد، مطالعةً وحفظاً بمنزل والده؛ إذ لم يكن بالقرية عالم يوثق بعلمه، فيتلمذ على يديه .

وفي مطلع سنة ١٣٥٨ هـ قدم من (نَجْدٍ) الشيخ الداعية المُصلِحُ عبدُ الله بنُ محمّد بنِ حمد القرعاويّ إلى منطقة (تِهامة) في جنوب المملكة، ثم بدأت علاقة الشيخ حافظ به، فتلمذ على يديه وفاق أقرانه .

ولقد كان - رحمه الله - عميقَ الفهم، سريعَ الحفظ لما يقرأ، وكان زملاؤه الكبار يراجعونه في كلّ ما يشكّل عليهم منذ مراحل تعليمه الأولى .

وعندما بلغ التاسعةَ عشرة من عمره؛ طلب منه شيخُه أن يؤلّف كتاباً في توحيد الله، يشتمل على عقيدة السّلف الصّالح، ويكون نظماً، ليسهل حفظه على الطلاب، فصنّف منظومته: «سُلّم الوُصولِ إلى عِلْمِ الأصولِ في التوحيد»، التي انتهى من تسويدها في سنة ١٣٦٢ هـ، وقد أجاد فيها، ولاقت استحسانَ شيخه والعلماء المعاصرين له .

ثم تابع تصنيفَ الكتب بعد ذلك، فألّف في التوحيد، وفي مصطلح الحديث، وفي الفقه وأصوله، وفي الفرائض، وفي السّيرة النبويّة، وفي الوصايا والآداب العلمية، وغير ذلك؛ نظماً ونثراً. وقد طُبعت جميعها طبعاتها الأولى على نفقة الملك سعود بن عبد العزيز رحمه الله .

ويظهر من آثاره العلمية تأثره الواضح بالكتب التي ألفها علماء السلف الصالح من أهل السنة في العلوم الإسلامية؛ من تفسير وحديث وفقه وأصوله.

المهام التي تولّاها:

أقامه الشيخ عبد الله القرعاوي مدرّساً لزملائه والمستجدين من التلاميذ، ثم في عام (١٣٦٣هـ) عينه شيخه عبد الله القرعاوي مديراً لمدرسة (سامطة) السلفية، وفي عام (١٣٧٣هـ) افتتحت وزارة المعارف مدرسة ثانوية بـ (جازان)، فعُيّن أوّل مدير لها في ذلك العام، ثم افتتحت المعهد العلمي بـ (سامطة) في عام (١٣٧٤هـ)، فعُيّن الشيخ حافظ مديراً له.

مؤلّفات:

وللشيخ رحمه الله مؤلّفات في عدّة فنون.

ومن مؤلّفات:

* سُلّم الوصول إلى علم الأصول، في توحيد الله واتّباع الرسول ﷺ).

* معارج القبول بشرح سُلّم الوصول.

* أعلام السنة المنشورة لاعتقاد الطائفة الناجية المنصورة.

* الجوهرة الفريدة في تحقيق العقيدة.

* دليل أرباب الفلاح لتحقيق فنّ الاصطلاح.

* اللؤلؤ المكنون في أصول الأسانيد والمتون.

* السُّبُل السَّوِيَّة لفقهِ السُّنَنِ المَرْوِيَّة .
* المنظومة الميمية في الوصايا والآداب العلمية .
... وغيرها .

وفاته :

توفي الشيخ رحمه الله بعد انتهائه من أداء مناسك الحج .
وكانت وفاته يوم السبت الثامن عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٧٧ هـ
(١٩٥٨ م) ، بمكة المكرمة ، على إثر مَرَضٍ أَلَمَّ بِهِ وهو في ريعان شبابه ، إذ
كان عُمره آنذاك خمسًا وثلاثين سنة ، ونحو ثلاثة أشهر .
ودُفِنَ بمكة المكرمة ، رحمه الله تعالى رحمة واسعة^(١) .



(١) اختصرتها بتصرف يسير من ترجمة ابن المترجم الدكتور أحمد بن حافظ الحكيمي .
وانظر : مقدمة معارج القبول .

الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، وبين كتابه نبياً
 لعباده مخرجاً، وشهد عالم المعرفة الوثقى الذي لا يتأدب إلا بتأييد العلم، الذي
 خلاصه بأعلام الحق، وشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، تقدس بركاته
 وصفاته عن وصمة المكان والتشبيه والتعطيل، لا ضله ولا نيله ولا مشيل
 وشهد أن محمداً عبده ورسوله النزل عليه أصدق الحديث، السجل بين الورى
 في القديم والحديث، صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه والأئمة المحققين الحافظين
 مشرعية الله ورسوله، صلواته وسلامه إلى يوم الدين، أما بعد فانه قد ورد إلينا
 في بلدة دملى الطالب النقيب المجدد والمصالح الإرشد، العالم الجليل، والفاضل النبيل
 عبد الله بن محمد المظفر الجدي من أهل غنيمه غفر الله له ما قد أعارى بأولئك الملك
 والمتقى، وشي من التفسير، وشي من العربية، وفي حديثه الأول، وبعد بحديثه الثاني
 قراء على وسمع من الصباح الست والوطور البيضاوي، مع الطالب
 وطلب من بعد الفرائض من القراءة والسماع الإجازة فذلك ووصله بسند أهل الجدة
 فأمره بذلك تحقيقاً لطلبه ومطلوبه لأنه أهل لذلك، فإن كنت لست بأهل ذلك
 ولكن تشبهها بالأئمة الأعلام السابقين الكرام
 وإذا أجزت مع القصور فإني ، أرجو التشبه بالذين أجازوا
 السابقين إلى الحقيقة منهم ، سبقوا إلى غنى الجنان فافزوا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً وبين كتابه بنبه لعباده
الانس والجن عرباً وعجماً وشهد معالم العروة الوثقى الى يوم التصادم بلا ما ينك العلى
الذين خلصوا باعلام التقي وشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له قدس بذاته وصفا
ته عن وصمة الامكان والتشبيه والتعطيل لاضد له ولا تد ولا تشيل وشهد ان
محمد عبده ورسوله المنزل اصدق الحديث المجلى بين الورى في القيم والمحدث
صلى الله عليه وعلى اله وصحبه والائمة المحمدين الما فظني سريرة الله ورسوله صلاة
وسلاما الى يوم الدين اما بعد فانه قد ورد الينا في بلدة دهلي الطالب النقيب
الاجيد الارشد العالم الجليل الفاضل النبيل عبد الله رحمه الله السمرقندي من آل عتبة
عمره لها وقراء على بلوغ المرام والمسكاة والمنشئ وميثاق النقيب وشيخه
المعري في مجيئه الاول وبعد مجيئه الثاني قراءة وساعات الصبح والموطأ والبيان
وطلب مني بعد الفراغ من القراءة والساعات الاجازة في ذلك ووصل منه بسند اصل
الجم والاتباع فابعدته بذلك تحقيقاً لظنه ومطلوبه لانه اهل لذلك فان كنت
اهلاً لذلك ولكن تبنيها بالائمة الاعلام السابقين الكلام شعر واذا اجزة مع الصور
فانني ارجو القبول بالذي اجازوا به السابقين الى الحقيقة من اجل انهم هم الى عرف
البيان فجازوا به فاقول وبالله التوفيق اني قد اجزة طالب المذكر كما اخذت قراءة
وساعات واجازته عن شايخ اجلاً اعلام وسادة كرام منه أجلم شيخنا الشريف
الامام الهام المحقق سيدنا نذير حسين الدهلوي رحمه الله عن المدرع الاتقي
المشهور في النافق مولانا محمد اسحاق رحمه الله عن الشيخ الشهير العالم الجليل شاه عبد
العزیز رحمه الله عن الشيخ الاجل الاكمل شاه ولي الله رحمه الله وسنده مثبت

صورة الصفحة الأولى من (ب)

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٠٨)

إِجَازَةُ الشَّيْخِ أَحْمَدَ اللَّهِ الْفَرَسِيِّ
لِلشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَعَاوِيِّ
وَبَاخِرَهَا إِجَازَةُ الْقُرَعَاوِيِّ لِلشَّيْخِ حَافِظِ حَكَمِيِّ

تَحْقِيقُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّوْمِ

النَّصُّ الْمُحَقَّقُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، وبين كتابه بنبيّه لعباده الإنس والجنّ عرباً وعجماً، وشيّد معالم العروة الوثقى إلى يوم التّناد بالأسانيد العُلى، الَّذِينَ خَلُصُوا بِأَعْلَامِ التَّقَى.

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له؛ تقدّس بذاته وصفاته عن وصمة الأماكن^(١)، والتشبيه، والتعطيل، لا ضده، ولا ندله، ولا مثيل.

ونشهد أن محمّداً عبده ورسوله، المنزل عليه أصدق الحديث، المبجل بين الورى في القديم والحديث. صلّى الله عليه، وعلى آله، وصحبه، والأئمّة المحدّثين الحافظين شريعة الله ورسوله، صلاةً وسلاماً إلى يوم الدّين.

(١) هذه اللفظة لم ترد في الكتاب والسنة نفيّاً، ولا إثباتاً وقد كان السلف يتعدون عن الإطلاقات فيما هذا سبيله من الكلمات المجمّلة، ويستفصلون من قائلها عن مراده، إذ قد يراد بها حق أو باطل. وفي (ب): الإمكان. وعلى هذا إذا كان مقصوده تنزيهه عن الإمكان بمعنى أنه واجب الوجود فهذا معنى صحيح.

أَمَّا بَعْدُ :

فإنه قد ورد إلينا في بلدة دِهلي ؛ الطَّالِب النَّجِيب الأَمجد، والصَّالِح^(١) الأَرشد، العالِم الجليل، و^(٢)الفاضل النَّبيل : عبد الله بن مُحَمَّد القرعاوي النَّجدي^(٣)، مِن أَهل^(٤) عَنيزة، غفر الله لهما، وقرأ عليّ بلوغ المرام، والمشكاة، والمنتقى، وشيئ^(٥) من التفسير، وشيئ^(٦) من العربية في مجيئه الأوَّل، وبعد مجيئه الثَّاني (قرأ عليّ وسمع)^(٧) من الصَّحاح الستّ، والموطأ، والبيضاوي مع الطلب.

وطلب مِنِّي بعد الفراغ من القراءة والسَّماع ؛ الإجازة في ذلك، ووصل سنده بسند أَهل الجَدِّ والاتباع، فأسعدته بذلك تحقيقاً لظَنِّه ومطلوبه، لأنَّه أَهل لذلك، وإن كنت لستُ أَهلاً لذلك، ولكن تشبهاً بالأئمَّة الأعلام، السَّابِقين الكِرام :

وإذا أَجَزْتَ مع القصور فإنَّني أَرجو التشبُّه بالأَذِين أَجَازُوا
السَّابِقِينَ إِلَى الْحَقِيقَةِ مِنْهَجاً سَبَقُوا إِلَى غَرَفِ الْجَنَانِ فَجَازُوا

فأقول وبالله التوفيق : إنِّي قد أَجَزْتُ الطَّالِبَ المذكور، كما أَخَذْتُ ؛
قراءةً، وسماعاً، وإجازةً، عن مشايخ أَجَلَاءِ أعلام، وسادة كِرام، مِن

(١) ساقطة من (ب).

(٢) ساقطة من (ب).

(٣) يياض في (ب).

(٤) في (ب): آل.

(٥) في (ب): وشيئاً.

(٦) في (ب): وشيئاً.

(٧) في (ب): قراءة وسماعاً.

أجلّهم: شيخنا الشريف، الإمام، الهمام، المحقّق، سيّدنا: نذير حسين الدهلوي رحمه الله، عن الأورع الأتقى المشهور في الآفاق مولانا: محمّد إسحاق رحمه الله، عن الشيخ الشهير العالم الجليل شاه: عبد العزيز رحمه الله، عن الشيخ الأجلّ الأكمل شاه: ولي الله رحمه الله، وسنده مثبت في عجالة^(١) النّافعة للشيخ الشاه: عبد العزيز.

ح وشيخنا الأكرم، سند^(٢) المحدثين، رئيس المحقّقين: حسين بن محسن الأنصاري الخرجي السّعدي اليماني، عن العالم الفاضل: محمّد بن ناصر الحسني الحازمي، والقاضي العلّامة: أحمد ابن القاضي الحافظ الرّبّاني محمّد بن علي الشوكاني الصنعاني، كلاهما عن والد الثّاني؛ أعني به: القاضي العلّامة الحافظ^(٣) الرّبّاني محمّد بن^(٤) علي الشوكاني، عن شيخه السيّد العلّامة: عبد القادر بن أحمد الكوكباني، عن شيخه السيّد العلّامة: سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل رحمه الله تعالى.

ح وبراوية الشّريف: محمّد بن ناصر، والقاضي: أحمد بن محمّد بن

(١) الكتاب اسمه: «العجالة النّافعة» وقد ورد في الأصل — كما هو مثبت — (مُنْكَرًا) وذلك جرياً على عادة الهنود في حذف (ال) التي للتعريف أحياناً، ومثلها قوله قبله: شاه عبد العزيز، شاه ولي الله.

و «العجالة النّافعة» للشاه عبد العزيز بن ولي الله الدهلوي مطبوع باللغة العربية بترجمة عبد المنان عبد اللطيف المدني تحت إشراف الدكتور محمّد لقمان السلفي وطبعته دار الداعي للنشر والتوزيع.

(٢) في (ب): مسند.

(٣) ساقطة من: (ب).

(٤) ساقطة من: (ب).

علي الشوكاني؛ عالماً بدرجة، وعن شيخنا^(١) السيّد العلامة ذي المنهج الأوّل^(٢): حسن بن عبد الباري الأهدل؛ ثلاثتهم عن السيّد العلامة، وجيه الإسلام، ومفتي الأنام: عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل رحمه الله تعالى، عن شيخه، ووالده، السيّد، العلامة، نفيس الدّين، وخاتمة المحدثين: سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل، عن شيخه، السيّد، العلامة: أحمد بن محمّد الشّريف^(٣) الأهدل، عن شيخه، العلامتين: عبد الله بن سالم البصري المكي، وأحمد بن محمّد النخلي المكي، كلاهما؛ عن المحقّق، الرّبّاني، الشيخ: إبراهيم بن حسن الكردي الكوراني المدني، عن شيخه، العلامة: أحمد بن محمّد بن القشاشي - بضمّ القاف - المدني، عن شيخه، العلامة: الشّمس محمّد بن أحمد الرملي المصري الشّافعي، عن شيخ الإسلام، القاضي زكريّا بن محمّد الأنصاري المصري.

ح وبرواية البصري، والنخلي أيضاً، عن الشّمس محمّد بن علاء الدّين البابلي - بكسر الباء الثانية - المصري، عن سالم بن محمّد السنهوري، عن النجم محمّد بن أحمد الغيطي، عن القاضي زكريّا بن محمّد الأنصاري المصري، عن شيخ الإسلام، وخاتمة المحدثين الأعلام: أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، رحمه الله تعالى.



(١) الضمير هنا يعود إلى الشيخ حسين بن محسن.

(٢) الذي يذكر في إجازات حسين بن محسن: الأعدل.

(٣) في (ب): شريف.

فَأَزُوي

صحيح الإمام الحافظ

أمير المؤمنين في حديث سيّد المرسلين

أبي عبد الله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري

(رحمه الله تعالى) (١)

بالأسانيد المذكورة إلى الحافظ ابن حجر العسقلاني (٢)، عن شيخه،
زين الحفّاظ: أبي الفضل عبد الرّحيم بن الحسين العراقي (٣)، عن شيخه،
الإمام الحجة، المسند، المعمر: أبي العبّاس أحمد بن أبي طالب
الحجّار، عن شيخه، الإمام أبي عبد الله الحسين بن المبارك الزبيدي: عن
الحافظ: أبي الوقت عبد الأوّل بن عيسى السّجزي (٤)، عن الإمام
أبي الحسن عبد الرّحمن بن محمّد بن مظفر الداودي: عن شيخه،

(١) ساقطة من (ب).

(٢) الحافظ ابن حجر يرويه بالسماع عن أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد البجلي التنوخي
وغيره سماعاً عن الحجّار، على تفصيل ذكره في المعجم المفهرس ص ٢٥. وينظر
أيضاً: الإمداد ص ٥٥.

(٣) ينظر في الكلام على رواية الحافظ ابن حجر عن الحافظ العراقي: فتح الجليل
ص ٤٩٣.

(٤) في (ب): السنجري، وهو تصحيف.

الحافظ: أبي محمّد عبد الله بن أحمد بن حَمُويّة الحموي السرخسي،
عن الحافظ: أبي عبد الله^(١) بن يوسف بن مطر الفريزي^(٢)، عن مؤلّفه^(٣)،
الحافظ: أبي عبد الله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن
الأحنف، الملقّب: بردزبه، الجعفي مولا هم، البخاري، رحمه الله تعالى.



-
- (١) واسمه: محمّد. ينظر المعجم المفهرس ص ٢٥.
(٢) في (ب): الفهري، وهو تصحيف.
(٣) ينظر هذا الإسناد في المعجم المفهرس ص ٢٥ - ٢٦.

وَأَمَّا

صحيح الإمام الحافظ

مسلم بن الحجاج القشيري

(رحمه الله تعالى)

فأرويه بالأسانيد السابقة إلى الحافظ ابن حجر العسقلاني، عن الصلاح بن أبي عمر المقدسي^(١)، عن أبي الحسن علي بن أحمد، المعروف بـ: ابن البخاري، عن (المؤيد

(١) رواية الحافظ ابن حجر عن الصلاح بن أبي عمر إنما هي بالإجازة العامة، ولم يرتض إخراجها في المعجم المفهرس كما نبه عليه في المقدمة ص ٢٤، واختار في نخبة الفكر أيضاً أنه لا عبرة بمثل هذا النوع من الإجازة، لكن خرج له هذا الطريق بناءً على قول من يرى صحتها.

وقد روى ابن حجر عن أبي الحسن محمد بن علي بن عقيل الباسي قراءة عليه وهو يسمع وأبو الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك بقراءة الحافظ (في أربعة أيام سوى مجلس الختم) قالاً: أنبأنا أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي، عن أبي العباس أحمد بن عبد الدائم النابلسي المقدسي سماعاً، عن أبي عبد الله محمد بن علي بن صدقة الحرّاني، عن أبي الفتح منصور بن عبد المنعم الفراوي سماعاً، أنبأنا فقيه الحرم أبي عبد الله محمد بن الفضل الفراوي، أنبأنا أبو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي به. ينظر: المعجم المفهرس ص ٢٧ - ٢٨.

محمّد^(١) الطوسي، عن فقيه الحرم: أبي عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الفراءوي، عن أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي، عن أبي أحمد محمد بن عيسى الجلوديّ - بضمّ الجيم - نسبةً لسكّة الجلوديين بنيسابور الدّارسة^(٢)، وقيل: بفتحها، نسبةً لجلود قرية - كذا في ثبت الأمير محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر المصري، عن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان، عن مؤلّفه^(٣) الحافظ: مسلم بن الحجاج القشيريّ النيسابوري^(٤)، رحمه الله تعالى^(٥).

إلاً ثلاثة فوايت^(٦)، في ثلاثة مواضع^(٧)، لم يسمعها إبراهيم بن محمد بن سفيان من شيخه الإمام مسلم، فروايتة لها عن مسلم بالإجازة، أو^(٨) بالوجادة، وقد غفل أكثر الرّواة عن تبين ذلك وتحقيقه في إجازاتهم، وفهارسهم، بل يقولون في جميع الكتاب:

(١) كذا في الأصلين، وصوابها: (المؤيد بن محمد الطوسي)، ينظر: المعجم المفهرس ص ٢٨، حصر الشارد ١/ ٣٥٦، العجالة النّافعة ص ٨٨، الوجازة ص ٦٤.

(٢) اختار هذا القول ابن الصلاح في صيانة صحيح مسلم وعد الفتح خطأ ص ١٠٧.

(٣) في (ب) زيادة: الإمام.

(٤) ساقطة من (ب).

(٥) ينظر هذا الإسناد في العجالة النّافعة ص ٨٨ - ٨٩، الوجازة ٦٤.

(٦) في (ب): فرأيت، وهو تصحيف.

(٧) ينظر في تحديد هذه المواضع صيانة صحيح مسلم ص ١١٤ وما بعدها، المعجم المفهرس ص ٢٨.

(٨) في (ب): و.

أخبرنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، قال: أخبرنا مسلم بن الحجاج،
وهو خطأ؛ نبّه على ذلك الحافظ ابن الصّلاح، كما حكاه عنه النووي، في
مقدّمة شرح مسلم، رحمه الله .
والله سبحانه وتعالى أعلم.



وَأَمَّا

سنن الإمام الحافظ

أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني

(رحمه الله تعالى)

فبالأسانيد السابقة إلى الحافظ ابن حجر العسقلاني، عن أبي علي^(١) المطرزي^(٢)، عن يوسف بن (علي)^(٣) الحنفي، عن الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري، عن أبي حفص^(٤) عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد البغدادي^(٥)، عن إبراهيم بن محمد بن منصور (الكرخي)^(٦)، عن

(١) ساقطة من (ب).

(٢) كذا بالأصل، والمعروف بـ: ابن المطرزي. ينظر: المعجم المفهرس ص ٢٩، حصر الشارد ٢٩٧/١.

(٣) كذا في الأصل، وصوابه: عمر. ينظر المعجم المفهرس ص ٢٩، حصر الشارد ٢٩٦/١، إتحاف الأكابر ١٤١، الوجازة ٧١.

(٤) ساقطة من (ب).

(٥) ابن طبرزد سمع الكتاب على إبراهيم بن منصور وأبو الفتح مفلح بن أحمد الدومي ملفقاً. ينظر الإمداد ص ٥٨، الوجازة ص ٦٩.

(٦) كذا في الأصلين، وصوابها: (الكرخي) كما في: المعجم المفهرس ص ٢٩، حصر الشارد ٢٩٦/١، إتحاف الأكابر ١٤٠ الإمداد ص ٥٨، ٩٨، الوجازة ص ٦٩.

أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، عن أبي عمر
القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي، عن أبي عليّ محمّد بن أحمد
اللؤلؤي، عن مؤلّفه الحافظ: أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني،
رحمه الله تعالى آمين^(١).



(١) ينظر هذا الإسناد في: المعجم المفهرس ص ٢٩، حصر الشارد ٢٩٦/١، إتحاف
الأكابر ١٤٠ - ١٤١، الوجاه ٦٩، ٧١.

وَأَمَّا

سنن^(١) الإمام الحافظ

أبي عيسى محمد^(٢) بن سورة الترمذي

(رحمه الله تعالى)^(٣)

فبالأسانيد السابقة إلى شيخ الإسلام القاضي: زكريّا بن
محمد الأنصاري المصري، عن العزّ عبد الرّحيم بن محمد،
المعروف بـ: ابن الفرات، عن الشيخ أبي حفص عمر بن الحسن
المراغي، عن الفخر عليّ بن أحمد بن عبد الواحد، المعروف
بـ: ابن البخاري، عن عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد، عن
أبي الفتح عبد الملك بن أبي سهل الكروخي - بفتح الكاف وضمّ
الراء -، عن القاضي أبي عامر محمود بن القاسم الأزدي، عن
أبي محمد عبد الجبار بن محمد بن عبد الله الجراح^(٤) المروزي،

(١) ساقطة من (ب).

(٢) كذا في الأصل، وهو محمد بن عيسى بن سورة. ينظر: المعجم المفهرس
٣٢.

(٣) ساقطة من (ب).

(٤) كذا بالأصل، والمعجم المفهرس ٣٢، والإمداد ٥٩، وحصر الشارد ٣٠١/١
والوجازة ٧٣، ويقال ابن أبي الجراح.

عن الشيخ الثقة الأمين: أبي العبّاس محمّد بن أحمد بن محبوب
المحبوبي المروزي، عن مؤلّفه الحافظ: أبي عيسى محمّد^(١) بن سورة
الترمذي^(٢)، رحمه الله تعالى.



(١) كذا في الأصل، وهو محمّد بن عيسى بن سورة كما تقدم.

(٢) ينظر: حصر الشارد ٢٩٩/١ - ٣٠٠، الإمداد ٥٩، إتحاف الأكابر ١٤١، الوجيزة ٧٣.

وَأَمَّا

سنن الحافظ أبي عبد الرحمن

أحمد بن شعيب بن علي بن بحر بن سنان النسائي

(رحمه الله تعالى)

بالأسانيد السابقة إلى الحافظ ابن حجر العسقلاني، عن إبراهيم بن أحمد التَّشَوَّحِي، عن الإمام أحمد بن أبي طالب الحجَّار، عن عبد اللطيف بن محمَّد بن علي القُبَيْطِي، عن أبي زرعة طاهر بن محمَّد بن طاهر المقدسي، عن أبي محمَّد عبد الرحمن بن (أحمد)^(١) الدُّونِي - بضم الدَّال وسكون الواو وكسر الثُّون بعدها ياء النُّسْبة^(٢) - إلى دُون قرية من قرى دِينَوْر، عن القاضي أبي نصر أحمد بن الحسين الكَسَّار، عن أبي بكر أحمد بن محمَّد بن إسحاق الدِّينَوْرِي، المعروف بـ: ابن السني، عن مؤلِّفه الإمام الحافظ: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن بحر بن سنان النَّسَائِي^(٣)، رحمه الله تعالى.



(١) كذا بالأصل، وصوابها: (حمَّد) كما في إتحاف الأكابر ١٤٣ وغيره.

(٢) في (ب): نسبة.

(٣) ينظر: المعجم المفهرس ٣٣، حصر الشارد ١/٣٠٣ - ٣٠٤، إتحاف الأكابر ١٤٢ - ١٤٣.

وَأَمَّا

سنن الإمام الحافظ

محمد بن يزيد بن ماجه بسكون الهاء القزويني

(رحمه الله تعالى)

فبالأسانيد السابقة إلى الحافظ ابن حجر العسقلاني، عن أبي الحسن علي بن أبي المجد الدمشقي^(١)، عن أبي العباس أحمد بن أبي طالب الحَجَّار، عن أنجب بن أبي السَّعادات (الحماني)^(٢)، عن أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي، عن الفقيه أبي منصور محمد بن الحسين بن أحمد المَقْزُومِي القَزْوِينِي، عن أبي طلحة القاسم بن أبي المنذر^(٣) الخطيب، عن أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القطَّان، عن مؤلفه، الإمام الحافظ: أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القَزْوِينِي^(٤)، رحمه الله تعالى.



-
- (١) قرأه الحافظ ابن حجر عليه في أربعة مجالس. ينظر: المعجم المفهرس ٣٥.
- (٢) كذا بالأصل، وصوابه: (الْحَمَّامِي). ينظر: المعجم المفهرس ٣٦.
- (٣) ساقطة من (ب).
- (٤) ينظر: المعجم المفهرس ٣٥ - ٣٦، حصر الشارد ١/٣٠٨، إتحاف الأكابر ١٤٣، الوجازة ٧٧.

[الإجازة بالرواية]

فاعلم أنَّ عبد الله^(١) بن محمّد المذكور؛ أن يروي عني جميع ما في هذه الكراسة، من الكتب المذكورة بأسانيدھا؛ إلى مصنّفیھا المذكورین .

وأوصیه؛ بمراجعة الكتب المؤلّفة في أسماء الرّجال، والكتب المصنّفة في ضبط الألفاظ المشكّلة في متون الأحاديث وإيضاح معانيها، وكتب مصطلح الحديث؛ كألفيّة الحافظ العراقي، والحافظ السيوطي، وشروحهما، والنُّخبة، وشرحها للحافظ ابن حجر، وحواشيها، وشروح الأمّهات السّت، خصوصاً فتح الباري للحافظ ابن حجر، فإنه بحرٌ تيّار، وعباب زخّار، وتأمل معاني الأحاديث، والتعبير عن كلّ لفظ بمدلوله العربي، وأوصيه بتقوى الله في السرّ والعلن، والمراقبة لله فيما ظهر وما بطن، ومتابعة السنن، والحياء من الله، وحسن الظنّ بالله وبعباد الله، وأن لا يغفل عن ذكر الله المطلق، وتلاوة كتابه، وتدبّر معانيه، والمجاهدة بحسب الطّاقة؛ فيما يقربّه إلى الله عزّ وجلّ، وأن لا ينساني من صالح دعواته، في خلواته وجلواته، في حياتي وبعد موتي، ووالديّ وأولادي ومشايخي، وفقنا الله وإيّاه لِمَا يرضاه، وسلك بنا وبه طريق النّجاة .

(١) هكذا بالأصل، والمعنى ظاهر، فالمراد أنَّ (لعبد الله) أن يروي

الحمد لله ربّ العالمين أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

وأنا المُجيز - العاجز المسكين: أحمد الله بن أمير القرشي، الدهلوي^(١) مسكناً^(٢)، هندي، وإله آبادي مستوطناً^(٣)، غفر الله لهما وستر عوراتهما^(٤) وجعلهما من ورثة جنّات النّعيم - للعالم^(٥) المذكور، في يوم الأحد، وقد مضت ثلاثة عشر، من شهر شعبان، سنة ألف وثلاثمائة وسبعة وخمسين^(٦)، من هجرة (النبيّ الأبرّ)^(٧)، الشّافع في يوم المحشر، صلّى الله عليه، وعلى آله، وأصحابه، وأحزابه، إلى يوم المحشر^(٨)، وسلام على المرسلين، والحمد لله ربّ العالمين^(٩).

أحمد الله بن أمير القرشي

(١) في (ب): الدهلي.

(٢) في (ب): مسكن.

(٣) في (ب): مستوطن.

(٤) في (ب): عيوبهما.

(٥) متعلقة بقوله: وأنا المجيز. . . .

(٦) في ب كُتِب التاريخ بالأرقام مع الحروف سنة ١٣٥٧هـ.

(٧) ساقطة من (ب).

(٨) في (ب): النشر.

(٩) في (ب) ورد هنا ما صورته: نقل في ٢٤ جمادى أولى ١٣٥٩هـ.

[إجازة الشيخ القرعاوي للشيخ الحكمي]

أقول، وأنا كاتب هذه الأحرف، عبد الله بن محمد القرعاوي :
الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين،
وآله وصحبه أجمعين .

أمّا بعد :

فقد أجزتُ الأخ : حافظ بن أحمد علي حكمي، بما أجازني به
شيخني : أحمد الله بن أمير القرشي الدهلوي، بسنده المذكور .

وأوصيته ونفسي بتقوى الله، ثم بما أوصاني به شيخني، وأن يداوم
على التعليم، ويحافظ على المتعلمين، وخاصة الغرباء، والمنقطعين منهم .
وصلّى الله على نبيّنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم .

غرة رجب سنة ١٣٦٤هـ^(١)

(١) الحمد لله، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين .
أمّا بعد :

فيقول كاتب هذه الأسطر، عبد الله بن أحمد بن عبد الله التوم :
لقد منّ الله علينا بسماع هذه الإجازة كاملة؛ على شيخنا: عبد القيوم بن زين الله
الرحماني، بقراءة: أبي عبد الرحيم حامد بن أكرم البخاري .



= وحضر المجلس: الشيخ الدكتور إبراهيم بن محمد نور بن سيف – والقراءة في منزله بمكة، وعبد الله بن ناجي المخلافي، وذلك ليلة الجمعة ١٤/٩/١٤٢٧هـ. وأجازنا الشيخ بها خاصة وبجميع مروياته عامة، فصَحَّ وثبت والحمد لله رب العالمين. صحَّ هذا، عبد القيوم رحمانى بستوي. قال عبد الله بن أحمد التوم: ثمَّ قرأتُ هذه الإجازة مرَّةً أُخرى؛ على الشيخين الفاضلين: نظام يعقوبي، ومحمد بن ناصر العجمي. وسمع معي: أخي إبراهيم، ومحمد بن يوسف المزيني. وحضر: الدكتور عبد الله محارب، ومحمود زكي. وذلك في المسجد الحرام، عصر العشرين من رمضان، سنة سبع وعشرين وأربعمائة وألف للهجرة، تجاه الرُّكن اليماني، بصحن المسجد الحرام، حفظه المولى على الدوام.

وكتب

عبد التبر بن أحمد بن عبد الله التوم

قال الفقير إلى الله تعالى عبد الله بن أحمد التوم: ثم قابلتها مع الشيخ محمد زياد التكلة، وهو ممسك بالأصل؛ فكتب ما صورته: الحمد لله. قرأتُ هذه الإجازة المباركة من لفظي، وأخي الشيخ عبد الله التوم يقابل، وصحَّ ذلك وثبت في منزلي بالرياض غرة ربيع الأول سنة ١٤٢٨هـ.

وكتبه أفقر العباد

محمد زياد بن عمر التكلة

حامداً مصلياً مسلماً

المحتوى

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٣
التعريف بهذه الإجازة وبنسختها الخطيتين	٥
منهج العمل في المخطوط	٧
أسانيدى إلى المصنف	٨
ترجمة الشيخ نذير حسين	٩
ترجمة الشيخ حسين بن محسن	١٢
ترجمة الشيخ أحمد الله الدهلوي	١٦
ترجمة الشيخ عبد الله القرعاوي	٣٠
ترجمة الشيخ حافظ حكيمى	٣٤
صور من المخطوطين	٣٨

النص المحقق

مقدمة المصنف والإشارة إلى رحلتي الشيخ المُجاز	٤٣
ذكر الطرق إلى القاضي زكريّا الأنصاري عن الحافظ ابن حجر	٤٥
ذكر إسناد لصحيح البخاري من طريق الحافظ ابن حجر	٤٧

- ٤٩ ذكر إسناد لصحيح مسلم من طريق الحافظ ابن حجر
- ٥٢ ذكر إسناد لسنن أبي داود من طريق الحافظ ابن حجر
- ٥٤ ذكر إسناد لسنن الترمذي من طريق القاضي زكريّا
- ٥٦ ذكر إسناد لسنن النسائي من طريق الحافظ ابن حجر
- ٥٧ ذكر إسناد لسنن ابن ماجه من طريق الحافظ ابن حجر
- ٥٨ خاتمة الإجازة
- ٦٠ إجازة الشيخ القرعاوي للشيخ حافظ حكمي



لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٩)

نبش العلمة النعمان لله لوسي البغدادي

(١٢٥٢ - ١٣١٧ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَمَعَهُ

إِجَازَتُهُ لِلْعَلَّامَةِ جَمَالِ الدِّينِ الْقَاسِمِيِّ الدِّمَشْقِيِّ
وَرِسَالَتُهُ مِنْهُ لِلْعَلَّامَةِ إِسْحَاقَ آلِ الشَّيْخِ النُّجَيْيِّ

بِعِناية

محمد زياد بن عمر التُّكَلِّي

أَسْهَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ الْمُحَرِّمِينَ الشَّرِيفِينَ وَمُحِبِّهِمْ

بِإِذْنِ الشُّرَكَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

شركة دار البشائر الإسلامية
للطباعة والنشر والتوزيع ع.م.م

أسسها الشيخ رزقي رشيد رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
بيروت - لبنان ص ب: ١٤/٥٩٥٥ هـ ت ف: ٧٠٢٨٥٧
فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٩٦١١٠٠
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّ الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فلا مُضِلَّ لَهُ ، وَمَنْ يَضِلَّ فلا هادي له .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

أما بعد :

فهذه ثلاثة آثار لعلاّمة العراق خير الدّين نعمان الآلوسي البغدادي الأثري ، تحتوي على :

- ثَبَتَ صغير له طُبِعَ في حياته .
- وإجازته لعلاّمة الشّام المصلح الشهير جمال الدّين القاسمي .
- ورسالة نفيسة كتبها للعلاّمة المحدث إسماعيل بن عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ — رحم الله الجميع — .

أرجو في إخراجها إحياء بعض مآثر المصلحين السلفيين في القرن الماضي ، وإظهار شيء من صلاتهم مع تباعد البلدان وصعوبة

الاتصال والأحوال، وخدمة المهتمين بالرواية والتراجم والتاريخ
الحديث.

والله أسأل أن ينفع بهذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه
الكريم.

* * *

ترجمة النعمان الألوسي

أحد أعلام المصلحين الذين انتشرت حسناتهم ومؤلفاتهم في بلادهم وخارجها، وكان من العلماء الأذكياء المُطَّلِعِينَ المُخْلِصِينَ المتجرّدين للسنّة، وقد كُتِبَ عن هذا العَلمِ الكثير، لكنه يستحقّ دراسة موسعة لأخباره، وآثاره، وتدرّجه نحو تصفية السنّة وتنقية العقيدة؛ رغم ظروف زمانه ومكانه.

ومراعاة لمقام الإيجاز أقول:

هو خير الدّين أبو البركات النعمان، بن شهاب الدّين أبي الثناء محمود، بن عبد الله ألوسي زاده، الحسيني، البغدادي.

وُلِدَ في السّاعة الحادية عشرة من يوم الجمعة ثاني عشر المحرم من سنة ١٢٥٢هـ، ونشأ في بيت أبيه عالم العراق صاحب التفسير الشهير «روح المعاني»، وقرأ القرآن الكريم، وحفظ ألفيّة ابن مالك، والرحبيّة، وغيرهما من المتون، وقرأ على والده: مغني اللبيب، وشرح الألفية لابن النازم، وكتباً في المنطق وغيره.

وبعد وفاة أبيه قرأ سائر العلوم النقليّة والعقليّة على علماء بغداد من تلامذة أبيه، مثل محمد أمين الواعظ السلفي، وغيره ممّن ذكر في إجازته.

وبرع مبكراً، وساد، وألف، ودرس، ووعظ، وأفاد.

تولى القضاء في بلاد متعدّدة في شبابه — منها الحلّة — وحُمِدَت سيرته، ثم ترك المناصب، وسافر إلى مصر سنة ١٢٩٥هـ لأجل طبع تفسير والده، واتفق له أن رأى تفسير العلامة صديق حسن خان، فأعجب بآرائه العلميّة السلفيّة.

ثم حجّ تلك السّنّة من هناك، والتقى بجمع من العلماء؛ منهم: العلامة أحمد بن إبراهيم بن عيسى النجدي، وتباحث معه في الكتب والعلم، وهو الذي دلّه على مصنفات وأحوال العلامة صديق حسن خان، ثم رجع إلى وطنه للتدريس والوعظ الذي برع فيه، وسافر للشّام سنة ١٣٠٠هـ واجتمع بعلمائها وأخذوا عنه، واستجاز من بعضهم، وسافر منها للأناضول، ثم لعاصمة الخلافة اصطمبول لإعادة ما اغتصبته يد الجور إلى نصابه، فعرف له علماء تلك البلاد قدره، وقرر له الخليفة السلطان عبد الحميد الثاني مراتب عالية.

ثم عاد سنة ١٣٠٢هـ إلى بغداد رئيساً للمدرّسين في المدرسة المرجانيّة — وشرطُ واقفها أن يكون رئيسها أعلم أهل البلد — ، فكان يدرّس فيها شتّى الفنون من الصّباح إلى المغرب، وحصر وقته في الإفادة والاستفادة، فتخرّج على يده خلق، أجلّهم ابنه علي علاء الدّين، وابن أخيه محمود شكري الآلوسي، وعباس الشّيخلي الملقّب بأبي الصّاعقة.

وكان يجلس في كل رمضان للوعظ في أحد المساجد الكبيرة، فيقصده الناس من أطراف البلد حتى يغصّ المكان بالمستمعين، وقد وُصف بأنه جوزي زمانه في الوعظ.

وحجّ سنة ١٣١١هـ واجتمع به العلماء، وأخذوا عنه، منهم: العلّامة شمس الحق العظيم آبادي.

وكان منذ صباه شغوفاً بالمطالعة وميلاً لجمع المخطوطات النادرة، وحصل كتباً نفيسة لكبار الأئمة، ولا سيّما شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، ثم أوقف كتبه على المدرسة المرجانية قبل وفاته بعشر سنوات، وتزويد على ألفي كتاب نادر، أغلبها مخطوطات، وعمل لها ختماً خاصاً، كما عيّن لها محافظاً يتعهد بها رجاء بقاء المنفعة، ووقف عليها داراً وأرضاً ودكاكين، ثم أوقف عليها بعده ولده علاء الدّين علي مجموعةً من النفائس، فغدت المكتبة من أغنى خزائن العراق وأحفلها بالمخطوطات النادرة، وبقيت حسنة جارية للمتّرجم إلى يومنا هذا، وقد انتقلت المكتبة المرجانية إلى مكتبة الأوقاف العامة ببغداد.

وكان خطه رائعاً حسناً، انظر مثاله في رسالته للشيخ إسحاق آل الشيخ، والأعلام (٤٢/٨)، وطّرة كتاب التحليل لشيخ الإسلام ابن تيمية (صورته في كتاب الرسائل المتبادلة بين القاسمي ومحمود شكري الألوسي، باعتناء الأخ المفضال الشيخ محمد بن ناصر العجمي ص ٥٢)، وكتاب الآيات البينات (ص ٤٥).

شيوخ صاحب الثبوت:

ذكر العلّامة النعمان في ثبته هذا — المطبوع سنة ١٣٠١هـ — ثمانية شيوخ بالإجازة، أحدهم أجاز بالطريقة القادرية، ثم حصلت له الإجازة بعد ذلك من غيرهم، فزاد في إجازته للقاسمي — التي كتبها قبل وفاته بسنة — شيخين بالإجازة، ولم يذكر بعضاً من شيوخه.

١ — والده مفتي العراق أبو الثناء محمود الألوسي الحنفي صاحب التفسير المشهور (١٢١٧ — ١٢٧٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢ — الأمير العالم المصنّف المكثّر صديق حسن خان البخاري القنوجي نزيل بهوبال في الهند (١٢٤٨ — ١٣٠٧هـ) رحمه الله تعالى^(١) .

(١) كان بداية الاتصال بينهما لما زار العلامة النعمان مصر سنة ١٢٩٥هـ، فاطلع على تفسير القنوجي المسمى «فتح البيان» فأعجب بعلمه ونقسه السلفي، فلما حجّ تلك السنة طفق يسأل عن الرجل ومؤلفاته، فوقفه الله لرجل خبير بأحواله، وهو العلامة أحمد بن إبراهيم بن عيسى النجدي، فزوده من مؤلفاته ما زاده إكباراً له وشوقاً، فلما قفل إلى بغداد سنة ١٢٩٦هـ أرسل إليه في الهند يستجيزه، فأجابه، بل تدبّجاً، وبقيت بينهما المراسلات والمساعي في طبع الكتب العلمية إلى أن فرّق بينهما الحماّم.

وبعد ذلك نرى في رسالته للعلامة إسحاق آل الشيخ ترحمّاً على شيخه القنوجي وتتبعاً لمآل مصنفاته ومكتبه وأسرته، كما أن العلامة النعمان أوفد إليه ولده علي علاء الدين للهند سنة ١٢٩٩هـ في مصلحة كتبه وكتب أبيه أبي الثناء، فبقي في ضيافته سبعة عشر يوماً معزّزاً مكرّماً، وقرأ عليه — رغم انشغاله بأمور الحكم — وعلى شيخه العلامة حسين بن محسن الأنصاري، وحصل على إجازتهما.

ومن مراسلاتهما رسالة من النعمان في ٥ شعبان ١٢٩٨ يسأل فيها عن حكم ما يسميه الصوفية النقشبندية: «الرابطة الشريفة»، وصدّرها بقوله: ما يقول مولانا الأمير السيد التحرير، النواب المفسر الشهير، مقتدى الأعظم، ومن لا تأخذه في الله لومة لائم، متع الله المسلمين بطول بقاءه، وقمع به البدع وأناله في الدارين مناه. . . إلخ. [انظر الرسالة وجوابها في التاج المكلل ٥١٥ — ٥١٦].

وقد ترجم العلامة النعمان شيخه ترجمة عطرة في كتابه جلاء العينين (٦٢ — ٦٤ دار المندني)، كما أن العلامة القنوجي ترجم للنعمان ترجمة طيبة في التاج المكلل (٥١٢ — ٥١٥)، رحمهما الله تعالى، وجزاهما عن نصرتهما للسنة خيراً.

٣ - الشيخ العلامة المؤرخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى الحنبلي (١٢٥٣ - ١٣٢٩) تدبُّجاً في حج سنة ١٢٩٥هـ، رحمه الله تعالى^(١).

٤ - الشيخ العلامة عيسى بن موسى البُندَنيجي البغدادي الحنفي (ت ١٢٨٣هـ) رحمه الله تعالى، ونص في إجازته للقاسمي أنه من شيوخه في الفقه الحنفي.

٥ - مفتي الشام ونقيب أشرافها السيد محمود بن نسيب حمزة الحَمْزَاوي الدمشقي الحنفي (١٢٣٦هـ، وقيل: ١٢٣٤ - ١٣٠٥هـ) أجازته في دمشق في ١٥ شوال سنة ١٣٠٠هـ، رحمه الله تعالى.

٦ - الشيخ المعمر كاكه أحمد ابن الشيخ معروف البرزنجي السليماني العلوي الشافعي (١٢٠٧ - ١٣٠٥هـ) رحمه الله تعالى.

٧ - الشيخ عبد الغني الغنيمي المِيداني الدمشقي الحنفي (١٢٢٢ - ١٢٩٨هـ) رحمه الله تعالى، وقد روى عنه كتابة كما قال عبد الستار الدهلوي.

٨ - والشيخ المحدث العلامة حسين بن مُحسن الأنصاري اليماني نزيل بهوبال في الهند (١٢٤٥ - ١٣٢٧هـ) رحمه الله تعالى، والذي استجاز له منه تلميذه أحمد أبو الخير العطار كما ذكر في ثبته^(٢).

(١) مضى في التعليق السابق شيء من الصلة بينهما، ويأتي في الملحق الأول قطعة من إجازة العلامة ابن عيسى للعلامة النعمان.

(٢) أفادني بذلك الأخ الشيخ خالد السباعي المغربي، وفقه الله وجزاه عني خيراً، ثم أرسل لي الأخ الشيخ أحمد عاشور تلخيصه للثبت المذكور، فاستفدت منه، وهو مصدر مهم في ترجمة العلامة النعمان، ولا سيما في مروياته وإجازاته.

٩ - والشيخ حسين أفندي البشدي الكردي (١٢٢٦ - ١٣٢٢هـ) رحمه الله تعالى .

فهؤلاء التسعة نص على إجازتهم العامة له .

١٠ - السيد عبد الرحمن أفندي المحض القادري الكيلاني (١٢٦١ - ١٣٤٥هـ) رحمه الله تعالى ، وهو أصغر من الشيخ سنًا ، وتُوفِّي بعده .

وقد نص العلامة النعمان أنه أجازته بالطريقة القادرية .

١١ - الملا عبد الرزاق بن محمد أمين البغدادي ، نص أنه من شيوخه في الفقه الحنفي ، وأنه أخذه عن العلامة ابن عابدين صاحب الحاشية ، وعن الشيخ سعيد الحلبي ، رحمهم الله تعالى .

١٢ - أبو بكر بن محمد الهاشمي الكردي ، نص الكتاني في فهرس الفهارس أن النعمان أخذ عنه الطريقة النقشبندية .

١٣ - محمد أمين الواعظ السلفي ، نصّ محمود شكري الألوسي أنه تلقى عليه مختلف العلوم النقلية والعقلية ، ولم أفق على إجازة للنعمان منه فيما اطلعت .

من ثناء أهل العلم عليه :

١ - أطبق مترجموه على الثناء عليه ، وأختار من كلام ثلاثة علماء ، أعتبر كتابتهم عيون تراجمه :

فقال عنه العلامة صدّيق حسن خان :

حَبَّي في الله ربي ، أظهر الغيب المبرأ عن كل شين وعيب . . . وبرع ، وساد ، وألف ، وأفاد ، حتى فاق مع كونه شابًا الشيوخ ، وثبت له في كل علم أتم الرسوخ ، وصنّف جملة صالحة من التصانيف ، وحرر زبراً نافعة

من التأليف . . . وله نشر ونظم، يزري باللؤلؤ والنجم . . . تفرد في الفحول بقوارع وعظه، وأذاب القلوب بزواجر لفظه . [من ترجمته في التاج المكلل].

وقال عنه ابن أخيه علامة العراق محمود شكري الألوسي :

لم يقبل منه العذار، إلا وقد جمع من الفضائل ما لا يسعه أسفار، ولم يبلغ سن العشرين، إلا وصار من الأساتذة المعترين . . . له المحبة التامة بالعلم وذويه، والشغف الوافر بالفضل وحامله، سيما ما كان عليه السلف الصالح، من الطريق المستقيم الواضح، فقد طوى قلبه على محبتهم، وسلك على منهجهم وطريقتهم، فأحى ذكرهم بعد اندراسه، وأوقد مصباح هديهم بعد انطفاء نبراسه، سيف الحق المسلول على أهل البدع والأهواء، والبلاء المبرم على من خالف الشريعة الغراء، لا يجنح لتأويل، ولا يميل إلى زخرف الأقاويل، فهو سلفي العقيدة، ويا لها من عقيدة سديدة، أمرٌ بالمعروف ناهٍ عن المنكر، صادع بالحق كلما ظهر، فلذا كثر معاندوه، وخصماؤه وحاسدوه، فإن الحق صعب على المغلوب، وترك مألوف العوائد مما تاباه القلوب . . . [من ترجمته في المسك الأذفر].

وقال العلامة محمد بهجة الأثري :

العالم المصلح الكبير، العلامة . . . من أولئك العلماء المصلحين الذين جمعوا بين الجرأة على الدعوة، والإرشاد بالحكمة والموعظة الحسنة . . . وحسب من نشأ في هذه البلاد في تلك الأيام الحالكة فخراً أن يكون مثل النعمان في استقلاله واعتداله، وجرأته على الدعوة ومجاهدة فريق الجمود والتقليد . . . طالعتُ كتبه — وأكثرها في الجدل — فرأيت منه عالماً ضليعاً، وأديباً جليلاً، نزيه القلم، أديب النفس، معتصماً بحبوة الجد،

متنزهاً عن العبث، منصفاً وعدلاً في الحكم، واسع الحلم، شديد التحري للحق، كما أخذتُ منها أن عقله كان أكبر من علمه، وعلمه أبلغ من إنشائه، وإنشاؤه أمتن من نظمه.

وحُدِّث أنه كان جواداً معطاءً، يجود بنفسه لسائله، وفياً زكياً، تقياً نقيّاً، ورعاً زاهداً، يأخذ ما صفا ويدع ما كدر، حفيّاً بالأهل وذوي القربى والأصحاب، منشطاً لأهل العلم، مستقيماً في العمل، حلو المفاكهة، لطيف المحاضرة، بشوش الوجه. [من ترجمته في أعلام العراق].

٢ - ومن الثناءات تلك التقریظات الكثيرة لمصنفات العلامة النعمان، مثل جلاء العينين، وغالية المواعظ.

وأختار منها واحدة لأخيه الشيخ أحمد شاکر الآلوسی، حيث قال في تقریظه للجلاء:

«شقيقي وساعدي وعضدي، المولى الأعلم، والكهف الأعظم، وركن التقوى الأقوم، فخر السلف، وفخر الخلف، من نُشِر مطوي العلوم بالمنطوق والمفهوم، ذخري وسندي مولاي السيد نعمان خير الدّين أفندي، لا برح محروساً من طوارق الزمن، مدفوعاً عنه جميع الإحن، ولا برح مشيداً لشريعة جده سيد المرسلين، ناشر لواء الفوائد من سيرة السلف الصالحين، نائلاً ما أمّله من المقاصد، قاهراً كل مسود معاند، أمين».

وممن أطنب في الثناء على العلامة النعمان: شيخ الصوفية في عصره أبو الهدى الصيادي^(١)، وذلك في تقریظه لغالية المواعظ، فتأمل!

(١) جمع ما كُتِب فيه - مدحاً وقُدْحاً - الأستاذ البحاث حسن السماحي سويدان في كتاب بعنوان: «أبو الهدى الصيادي في آثار معاصريه»، وهو كتاب مهم لمعرفة أسرار هذه الشخصية العجيبة.

٣ — وهذه ثناءات من مصادر مختلفة غير ما تقدّم:

فقال مفتي الشام ونقيب أشرافها الشيخ محمود بن نسيب الحمزاوي في إجازته المذكورة في هذا الثبوت: وإن ممن لاحظته العناية، وشمله التوفيق والهداية، فسابق في ميدان العلوم، على طرف الذكاء والفهم، وتحلّى بتحرير درر المسائل، وغرر المقاصد والوسائل، بين كل باحث وسائل، الفاضل الكامل، والعالم العامل، عمدة العلماء المحققين، وقدوة الفضلاء المدققين، وناشر لواء الإفادة للطالبين، والاستفادة للسائلين، السيد الشريف الحبيب النسيب، سيدنا السيد نعمان أفندي ابن العلامة الشهير والمحقق النحرير السيد محمود أفندي الآلوسي مفتي العراق، أدام الله تعالى عليه أمداده، وتوفيقه وإسعاده، فإنه أفاد واستفاد، وتفنن وأجاد.

ووصفه العلامة الشهير محمد بشير السّهسّواني في صيانة الإنسان (١٨٥) بالعلامة، وكذلك قال الإمام المحدث محمد ناصر الدين الألباني في مقدمة تحقيقه للآيات البينات (٦).

وقال العلامة المحدث شمس الحق العظيم آبادي في عون المعبود (٩/١٤٤ العلمية): شيخنا العلامة الفقيه خاتمة المحققين.

ووصفه في الوجازة في الإجازة (٤٢): بالشيخ العلامة الفهامة.

ونعته العلامة أحمد بن إبراهيم بن عيسى في إجازته الملحقة بهذا الثبوت بالأخ البارع النبيل، والسيد الجليل، العالم العلامة، والبحر البحر الفهامة.

وحلّاه علّامة الشام جمال الدّين القاسمي في سجل إجازاته (ص ٢٨)
بفاضل الرّؤراء.

وقال العلّامة الأديب عبد الرزاق بن حسن البيطار : العلّامة الفريد، ذو
الرأي السديد، والقدر الوحيد، المرحوم نعمان أفندي . [في إجازته لعلي بن
النعمان الألوسي، التي ساقها أخونا الفاضل الشيخ محمد بن ناصر العجمي
في كتابه : «أديب علماء دمشق الشيخ عبد الرزاق البيطار» ص ٧٨].

وقال علامة نجد الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ في رسالة
بتاريخ ٢٣/٥/١٣٠٦ : «من عبد الله بن عبد اللطيف إلى حضرة الجهبذ
الأجلّ الفهامة، والنبيل المحقق العلّامة، من اقتفى في عصره بيان ما اندرس
من أصول الدين وحقائق الإيمان والإسلام، بعد انطماس أعلامه وأفول
شموسه ونسيان آياته وجهل الأكثرين له [...]، الإمام العَلَمَ المفحّم،
والباذخ المقدّم، السي، خير الدين نعمان بن السيد شهاب الدين محمود
الألوسي، سلّمه الله تعالى، وأطلع شمس توفيقه في سماء الهداية والدراية
والرواية والتحقيق، وفتح عليه من حقائق المعارف ولطائف العلوم ما يسلا به
عن أهل البلاء والتعويق، آمين، سلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد :
فالموجب للكتاب إبلاغ حضرة السيد المبجلّ السلام الأعم والثناء الأتم . . .»
[زهر الخمائل ص ٤٣ ط ٢].

وحلّاه الشيخ النسابة المؤرخ إبراهيم بن صالح بن عيسى بالسيد
الإمام، وذلك في إجازته للعلّامة ابن سعدي (خ)، وإجازته لعلّامة الكويت
عبد الله بن خلف الدحيان، والتي أوردها صاحبنا الشيخ محمد بن ناصر
العجمي في كتابه الحافل عنه (ص ٢٦٦).

ووصفه عالم جدة الشيخ محمد بن حسين الفقيه : بالإمام مفتي بغداد .
[في الكشف المبدي لتمويه أبي الحسن السبكي تكملة الصارم المنكي
ص ١٧٦].

وقال الشيخ صالح بن دخيل الجار الله البردي : شيخنا العلامة السيد
نعمان آلوسي زاده . [من رسالة له للعلامة الدحيان ، أوردها الشيخ العجمي
في الكتاب السابق ص ٥٩].

ووصفه مسند عصره العلامة عبد الحي الكتاني بالعلامة الجليل . [في
فهرس الفهارس والأثبات ٢ / ٦٧٢].

مؤلفاته :

١ - جلاء العينين في المحاكمة بين الأحمدين ، طبع في بولاق سنة
١٢٩٨ هـ ، ثم تعدد طبعه وتصويره ، وهو أجل كتبه وأشهرها ، وأثنى عليه
الكثير من العلماء الأجلاء في شتى البلدان ، منهم : صديق حسن خان ؛
ومحمود شكري آلوسي ؛ ومحمد بهجة الأثري في ترجمتهم للنعمان ،
ومنهم : محمد بشير السهسواني في صيانة الإنسان (١٨٥) ، ومسعود الندوي
في كتابه : محمد بن عبد الوهاب مصلح مظلوم ومفتري عليه (٢١٣) .

٢ - الطارف والتالد في إكمال حاشية الوالد ، وهي على القطر لابن
هشام ، طبع في القدس سنة ١٣٢٠ هـ .

٣ - غالية المواعظ ، طبعت في بولاق سنة ١٣٠١ هـ ، وأعيد طبعه
في مصر ، ثم طبع مؤخراً بدار المنهاج في جدة سنة ١٤٢٥ هـ^(١) .

(١) ومن المؤسف أن هذه الطبعة حُذفت منها أمور ، كما أزيلت التقارير غداً تقرّظ
الصيادي !

٤ - ثبته الذي بين أيدينا، وقد طُبِع أول الكتاب السابق، إضافة لثبته الكبير، ويأتي الكلام عنهما.

٥ - الأجوبة العقلية لأشرفية المحمدية، طُبعت في مطبعة كلزار حسني في بمبي في الهند سنة ١٣١٤هـ.

٦ - سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات، طُبعت في المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٣١٩هـ.

٧ - الحباء في الإيصاء، أو الحبايا في الوصايا، طبع الأستانة، وأخبرني فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن جاسم الجنابي أنه حققه وأرسل لي عمله مشكوراً.

٨ - الجواب الفسيح لما لَفَّقَه عبد المسيح، طُبِع في المطبعة الإسلامية في لاهور سنة ١٣٠٦هـ أو ١٣٠٧هـ.

٩ - الآيات البينات في عدم سماع الأموات، ألفه خلال يومين؛ وذلك بسبب إرجاف بعض الحشوية عليه في هذه المسألة، وإثارتهم للغوغاء إثر درس له في رمضان سنة ١٣٠٥هـ، وطُبِع الكتاب بتحقيق محدث العصر الإمام الألباني في المكتب الإسلامي سنة ١٣٩٨هـ، ثم تكرر طبعه.

١٠ - شقائق النعمان في رد شقاشق ابن سليمان، طُبِع في مطبعة الفلاح في مصر سنة ١٣١٣هـ.

ومن آثاره المخطوطة:

١١ - صادق الفجرين في جواب البحرين: فيما جرى بين علي ومعاوية رضي الله عنهما.

١٢ — والإصابة في منع النساء من الكتابة^(١).

١٣ — وحوار عيون الحور.

١٤ — والأجوبة النعمانية عن الأسئلة الهندية.

١٥ — ومختصر ترجمة الإمام أحمد لابن الجوزي، وسؤال بصري حول مَنْ رفع الخمس من تمر عقارات الحكومة على نية الزكاة.

ويُنظر عن آثاره: أعلام العراق، ومقدمة الدر المنتشر (٣٥)، وفهرس مكتبة الأوقاف العامة ببغداد (١ — ٤).

١٦ — إضافة إلى مكاتباته ومراسلاته الكثيرة مع علماء ومصلحي العالم الإسلامي، من أمثال العلامة صديق حسن خان، والشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى، والشيخ عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ، والشيخ إسحاق بن عبد الرحمن آل الشيخ، وغيرهم، ولو جُمعت هذه المراسلات لخرجت معلمة نفيسة عن تاريخ بدايات إحياء الدعوة السلفية المباركة في عصرنا الحديث، وقت ضيق الأحوال والمحاربة الشعواء لها، فضلاً عن الفوائد العلمية الكثيرة.

وفاته:

تُوُفِّي رحمه الله صبيحة الأربعاء ٧ محرم ١٣١٧ أيام الوالي نامق باشا الصغير، وشُيْع جثمانه تشييعاً مهيباً إلى المدرسة المرجانية، حيث دُفِن فيها. وقد أنجب أربعة أولاد، واشتهر منهم: محمد ثابت، وعلي علاء الدين، رحم الله الجميع.

(١) قال العلامة محمد بهجة الأثري: إن المترجم ألف هذا الكتاب وكتاب غالية المواعظ ولا يزال عنده بعض التأثير بمحيطة الجامد.

مصادر ترجمته:

التاج المكلل (٥١٣)، والدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر
والثالث عشر (٣٤)، والمسك الأذفر (١١٠)، والوجيزة في الإجازة (٤٢)،
وحلية البشر (١٥٧١/٣)، والنفح المسكي (خ)، وتحفة المشتاق في أخبار
نجد والحجاز والعراق (خ)، والعقد اللامع بآثار بغداد والمساجد والجوامع
(٣٧٠)، ومجلة الحقائق ()، ومجلة المنار (٢/٢٠٦)، وتاريخ الأسر
العلمية في بغداد (٢٢٠)، وفيض الملك المتعالي لعبد الستار الدهلوي
المكي (٢٢٤/٣)، وهدية العارفين (٢/٤٩٦)، ومجلة لغة العرب
(٣٤٣/٤ - ٣٤٦ و ٣٩٩ - ٤٠٢)، وأعلام الفكر الإسلامي لتيমور (٣٠٦)،
وفهرس الفهارس والأنبات (٢/٦٧٢)، والأعلام (٨/٤٢)، ومعجم
المؤلفين (٤/٣٤)، والأعلام الشرقية (١/٤١٩)، وأعلام العراق (٦٠)،
وتاريخ الأدب العربي في العراق (٢/٥٩، ١٤٤)، ونفحة البشام للقياتي
(٣٢) وتاريخ العراق بين احتلالين (٨/١٣٤)، وتاريخ علماء بغداد في القرن
الرابع عشر (٦٩٥)، وحياة المحدث شمس الحق وأعماله (٢٧٣)، ومعجم
المعاجم والمشيوخات (٢/٣١٠).

ووقع خطأ في تراجم الأعلام المعاصرين (ص ٤٧٥) لأنور الجندي
رحمه الله، حيث وضع عنواناً لترجمة هكذا: «نعمان أبو الشاء الآلوسي
صاحب روح المعاني»، فاختلط عليه الأب صاحب التفسير بابنه النعمان
المترجم، والكلام هناك كله عن الأب.

* * *

هذا الثبَت

طبع قديماً أول غالية المواعظ؛ في المطبعة الميرية ببولاق مصر سنة ١٣٠١هـ، وصُدِّرَ الثبَت بعبارة: «فاغية للغالية»^(١)، وتلا الثبَت ترجمة مقتطفة من التاج المكلل لصديق حسن خان، ثم تقریظات لعدد من أهل العلم لكتاب الغالية، ثم الكتاب المذكور.

والثبَت صغير في ست صفحات، كُتِبَ أوله: «هذا ثبَت وسند حضرة الأستاذ العلامة خير الدین أبي البركات السيد نعمان آلوسي زاده — مؤلف غالية المواعظ — وإجازته من بعض مشايخه السادة الأعلام».

بدأ الثبَت بمقدمة وجيزة سرد فيها أهمّ مشايخه المجيزين، ثم أتبعها بنص إجازة مفتي الشام ونقيب أشرافها الشيخ محمود نسيب حمزة^(٢) المطولة، وما تلا الإجازة من منظومة في نسب الشيخ المجيز، وبتمامها تم الثبَت، فهو ثبَت صغير كما وصفه عبد الحي الكتاني في فهرس الفهارس والأبواب (٦٧٢/٢). ولكن أخبرني شَيْخِي بالإجازة محدّث العراق المحقق المطلع السيد صبحي البدری السامرائي الأثري — حفظه الله وحماه — في اتّصال هاتفی أن لشيخ مشايخه العلامة النعمان ثبَتٌ كبير، وعنده صورة منه، ووعدني

(١) وهذا التصدير جعل بعض الباحثين يعتقد أنه اسم الثبَت.

وفغا الشجر: تفتح نَوْرُهُ قبل أن يُثمر، والفَغْوَة: انتشار رائحة الطّيب.

(٢) من عيون مصادر ترجمته: ترجمته الذاتية، وتعطير المشام للعلامة القاسمي

(٣ — ٥)، وكتاب الكوكب الدرّي المنير للعلامة محمد سعيد الباني (٥٥ — ٦٤)،

مستفاداً من كتاب علماء الشام كما عرفتهم (٢١٥ — ٢٢٩) الذي جمع فيه البحاثة

حسن السماحي سويدان خمس تراجم نفيسة بقلم العلامة الباني عن مشايخه.

بإرساله، ولكن ظروف بلاده العصبية لم تسمح بالتواصل العلمي معه إلى هذه الساعة، ورأيتُ نقولاً منه في ثبت شيخنا السامرائي المسمى: «نعمة المنان في أسانيد شيخنا أبي عبد الرحمن»، تخريج تلميذه الشيخ محمد بن غازي بن داود القرشي البغدادي وفقه الله.

والاطلاع عليه كان في غاية الأهمية، ولكن لم يتيسر ذلك مع الحرص والمتابعة، والنقول التي رأيتها توحى أن الثبوت الكبير يحتوي نصوص إجازات مشايخ العلامة النعمان، وأنه أُلّف بعد ثبته هذا الذي بأيدينا بدليل وجود الإجازات التي استجدت بعدئذ، مثل إجازة العلامة حسين بن محسن الأنصاري. ففنعنتُ بإخراج هذا الثبوت الذي طُبِع في حياة المؤلف واشتهر؛ وبالعنوان الذي ارتضاه، عسى أن ييسر الله لثبته الكبير من يقوم بخدمته ويُخرجه، علماً أنه من غير المستنكر أن يكون للشيخ المُسند أكثر من ثبّت أو مشيخة قديماً وحديثاً.

على كل حال، فعمدة هذا الثبوت – الذي بين أيدينا – على إجازة الحمزاوي، وهذه الإجازة كان العلامة الحمزاوي أعدها لمن يستجيز منه، وربما غيّر فيها شيئاً يسيراً.

وقد يَسّر الله الوقوف على نص إجازة الحمزاوي لعلامة الشام المصلح السلفي جمال الدين القاسمي رحمه الله، فقد صدرَ بها القاسمي كتابه: «مجموعة لطيفة في نصوص إجازات منيفة»، وتاريخ الإجازة في ٢٧ ذي الحجة ١٣٠٠، أي بعد إجازة الحمزاوي للنعمان بشهرين ونصف، والإجازاتان متطابقتان إلا في مواضع قليلة، فظهر من خلال المقابلة بينهما بعض الأخطاء في الثبوت، وكذا في نسخة القاسمي، وكلا ذلك يسير، وتم استدراكه والإشارة إليه.

وقد أفاد العلامة القاسمي فائدة تتعلق بقصة تأليف العلامة الحمزاوي لثبته «عنوان الأسانيد»، وقد أثبتّها في محلها المناسب هنا.

حال علم الحديث في القرون المتأخرة:

وشأن هذه الإجازة شأن غالب إجازات ومرويات المتأخرين: من ندرة التحقيق، والبُعد عن طرائق الحديث وأهله، مثل النزول في العزو والتخليط فيه. ولا عجب! فقد كان علم الحديث غريباً لأربعة قرون حالكة، وغاية تحصيل الناس في الحديث — تلك الأحقاب — قراءة صحيح البخاري للبركة وكشف النوازل! وتحرير الإجازات — بلا تحرير — وتسجيعها، وتكثير الألقاب، ومزاحمة الطرق الصوفية للأسانيد الحديثية! وقراءة المصطلح قراءة نظرية جامدة لا ثمرة وراءها ولا تطبيق، ومن صَنَّف في الحديث فإنما ينقل عن المتأخرين — لا يرتقي — تقليداً دون تحقيق ولا تمييز للصحيح من السقيم، وإذا حكم من تلقاء نفسه جاء بالعجب العجاب، فضلاً عن الاستشهاد بل الاحتجاج بالموضوعات^(١)! هذا بشكل عام.

(١) وأمثال هؤلاء يأتي اليوم من يُجرّهم في مسالك حفاظ الحديث! ويقول: وصفه بالحفظ فلان في إجازته! وبالمحدّث الكبير فلان في ترجمته! و... ضعف الطالب والمطلوب!

ثم أحيا الله علم الحديث في عصرنا بجهود السلفيين، وعلى رأسهم الإمام الألباني، وعلماء أهل الحديث في الهند، والشيخ أحمد شاهر في مصر، وسماحة الشيخ ابن باز في نجد، والشيخ حماد الأنصاري في المدينة، والشيخ مقبل الوادعي في اليمن، وشيخنا عبد القادر الأرناؤوط في دمشق — رحم الله الجميع — والشيخان صبحي السامرائي وحمدي بن عبد المجيد السلفي — حفظهما الله وحماهما — في العراق، وغيرهم. ولا ننسى جهود مطابع الهند، ومطبعة المنار، ومطبعة أنصار السنة المحمّديّة، =

فينبغي معرفة الوضع السائد ذلك الوقت لتفهّم بعض الملاحظات التي ترد في هذه الإجازة وغيرها، فمن عرف ذلك مع ظروف الزمان والمكان علم قيمة أوائل المصلحين السلفيين في عصرنا — كالعلامة النعمان، والعلامة القاسمي — فبضدها تتميز الأشياء، واعتذر لهم على ما يوجد في بعض كلامهم من عبارات وأفكار متقدمة أضحت أمورها جليّة الآن، وعرف قيمة ذلك التحقيق الكثير والتجرد الذي كان عندهم في تلك الحقبة، وقدّر مجاهدتهم في سبيل التصفية والتنقية وتبّعهم المتزايد للسنة إلى الممات، فرحمهم الله رحمة واسعة، وجزاهم خير الجزاء على جهدهم وجهادهم.

* * *

عملي على الثبث

عوداً على بدء؛ فقد عملتُ على تحقيق هذا الثبث معتمداً على طبعته القديمة.

وأتبعُ الثبث بقطعة من إجازة العلامة أحمد بن إبراهيم بن عيسى للمؤلف، ثم إجازة المؤلف لعلامة الشام جمال الدين القاسمي؛ لتأخرها عن الثبث وزيادة المشيخة فيها.

ثم ختمت برسالة نفيسة من المؤلف للعلامة إسحاق آل الشيخ في الهند، وعلقتُ على ذلك وقدمتُ بما أرجو فيه النفع والأجر.

* * *

= والمكتب الإسلامي لشيخنا زهير الشاويش، وغيرهم: في نشر السنة وكتبها، فجزاهم الله عن السنة وأهلها خير الجزاء.

إسنادي للثبوت

قرأتُ صدره على سماحة الشيخ العلامة عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل — شيخ الحنابلة — في المسجد الحرام، وأجازني سائره، بإجازته من العلامة المحدث الأثري عبد الحق بن عبد الواحد الهاشمي، عن الشيخ الرحلة أحمد بن عبد الله بن سالم البغدادي المدني، عن العلامة النعمان الآلوسي. وأجازني بضعة عشر شيخاً عن الشيخ عبد الحق المذكور. وهذا إسناد مسلسل بالسلفيين.

وأرويه إجازة عن شيخنا المعمر محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ في الرياض، عن محدث نجد سعد بن حمد بن عتيق، عن علامة نجد أحمد بن إبراهيم بن عيسى، عن الآلوسي تدبجاً في حج سنة ١٢٩٥ هـ. وهذا مسلسل بالنجديين السلفيين.

ويروي الشيخ ابن عتيق عالياً عن العلامة صديق حسن خان القنوجي، عن الآلوسي تدبجاً سنة ١٢٩٦ هـ. وهذا مسلسل بالسلفيين أيضاً.

وأرويه إجازة عن شيعي المفسر العلامة المجاهد عبد القيوم بن زين الله الرحمانى الهندي بها، والعلامة المحدث عبد الغفار حسن الرحمانى، وجماعة من العلماء، كلهم عن شيخ الحديث في الهند العلامة الجليل أحمد الله بن أمير الله البرتائبكرهي ثم الدهلوي، عن الإمام العلامة المحدث أبي الطيب شمس الحق العظيم آبادي، عن الآلوسي إجازة في حج سنة ١٣١١ هـ. وهذا مسلسل بكبار علماء أهل الحديث الأثريين في الهند.

وأرويه إجازة عن شيعي الجليل زهير الشاويش الحسيني غير مرة في بيروت وجدة، عن الشيخ المسند حامد التقي، وغيره، عن علامة الشام محمد جمال الدين القاسمي، عن الآلوسي إجازة في

١٧ ذي الحجة ١٣١٥ . وهذا سند مسلسل بالدمشقيين السلفيين .

وأنبأني الشيخ العلامة محمد المنتصر الكتاني — رحمه الله تعالى —
عن المحدث العلامة السلفي أبي شعيب الدكالي الصديقي المغربي ، عن
أحمد بن إبراهيم بن عيسى ، عن الآلوسي .

وأرويه بسند عالٍ جليل عن شيخ الحديث في العراق السيد صبحي
البدر السامرائي إجازة ، عن العلامة المحدث الجليل عبد الكريم بن
العباس الشبخلي الحسني البغدادي المعروف بأبي الصاعقة ، عن علامة
العراق محمود شكري الآلوسي ، عن عمه العلامة النعمان .

وروى الشيخ عبد الكريم عن النعمان عالياً . وهذا سند عالٍ مسلسل
بالبغداديين المحدثين الأثريين .

ومثله عدداً عن الشيخ عبد العزيز بن محمد بن الصديق مكاتبه من المغرب
سنة ١٤١٧ هـ ، عن الشيخ خليل بن بدر الخالدي المقدسي ، عن الآلوسي .

وأتصل بالنعمان الآلوسي أيضاً من طريق المشايخ : ابنه علاء الدين
علي ، وأحمد أبي الخير العطار الهندي ، ومحمد بن مصطفى الطنطاوي
الدمشقي ، وحسن بن أحمد حميدان الصمصام ، ومحمد علي مراد الحمويين ،
ومحمد الرافعي الطرابلسي ، ومحمد إسحاق الكشميري ، وغيرهم من أهل
العلم ، عنه . وذكر الإسناد إلى جميعهم يطول ، وفيما مضى كفاية .

رحم الله مشايخنا جميعاً — الأحياء منهم والأموات — وتجاوز عنهم ،
وغفر لهم ، وللمسلمين أجمعين .

كتبه

أبو عمر ، محمد زياد بن عمر التكلة

حامداً مصلحاً مسلماً ، في الرياض ، ٢٥ ذي القعدة ١٤٢٦

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(١٠٩)

نبش العلمة النعمان للهوسي البغدادي

(١٢٥٢ - ١٣١٧ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَمَعَهُ

إِجَازَتُهُ لِلْعَلَّامَةِ جَمَالِ الدِّينِ الْقَاسِمِيِّ الدِّسْتَقِيِّ
وَرِسَالَتُهُ مِنَ الْعَلَّامَةِ إِسْحَاقَ آلِ الشَّيْخِ النُّجَبِيِّ

بِعِناية
محمّد زيار بن عمر التُّكَلِّي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا ثبت وسند حضرة الأستاذ العلامة خير الدّين أبي البركات السيد
نعمان آلوسي زاده - مؤلف غالية المواعظ - وإجازته من بعض مشايخه
السادة الأعلام:

فاغية للغالية^(١)

بسم الله، والحمد لله، والصلاة على خاتمة أنبياء الله، الذي حدّث
بنعم الله سبحانه عليه كما أمر في كتاب الله.

أمّا بعد:

فمن نعم الله تعالى على هذا العبد الفقير أني قد أجزت بالعلوم الشرعية
النقلية، والعلوم العقلية والآلية، والرياضية والعربية، من علماء أفاضل،
وجهابذة تُشدُّ للأخذ عنهم الرواحل:

منهم: والدي وشيخي عليه الرحمة والرضوان.

ومنهم: علامة أوانه، وأمير أقطاره، ناشر السُّنة الغراء، عالم
الأمراء، المحقق المدقق، السيد السند، حضرة مولانا السيد محمد

(١) تقدّم في المقدمة أن هذا الثبوت مقدمة لغالية المواعظ (الكتاب الكبير)، والفاغية
هو مطلع الزهر.

صَدِيقُ الْبُخَارِيِّ الْقُتُوجِيِّ، لَا زَالَتْ أَيْدِيهِ هَاطِلَةً، وَتَأْلِيفَاتِهِ وَحَسَنَاتِهِ
مُتَوَاصِلَةٌ.

وَمِنْهُمْ: الْوَلِيُّ الْعَابِدُ، وَالْوَرَعُ الزَّاهِدُ، الشَّيْخُ كَاكَةُ أَحْمَدُ بْنُ الشَّيْخِ
مَعْرُوفُ الشَّافِعِيِّ السَّلِيمَانِيِّ، الْقَادِرِيُّ طَرِيقَةً.

وَمِنْهُمْ: الْفَاضِلُ النَحْرِيرُ سَيِّدِي الْعَلَامَةُ عَيْسَى أَفْنَدِي الْقَادِرِيِّ
النَّقْشَبَنْدِيِّ الْخَالِدِيِّ الْبَنْدَنِجِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْحَنْفِيِّ.

وَمِنْهُمْ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ، ذُو الْفَضْلِ الْمَنِيفِ، الْعَالِمُ الْفَاضِلُ،
الْحَسِيبُ النَّسِيبُ، السَّيِّدُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَفْنَدِي الْمُحَضِّ الْقَادِرِيُّ الْكِلَانِيُّ، فَإِنَّهُ
أَجَازَنِي بِالطَّرِيقَةِ الْقَادِرِيَّةِ.

وَمِنْهُمْ: الْوَرَعُ الْفَهَامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْغَنِيِّ أَفْنَدِي الْغُنَيْمِيِّ الْمَيْدَانِيِّ
الْدَمَشْقِيِّ.

وَمِنْهُمْ: الْفَاضِلُ الشَّيْخُ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْحَنْبَلِيِّ الْمَجَاوِرُ فِي بَلَدِ اللَّهِ
الْحَرَامِ.

وَكُلُّ مَنْهُمْ حَرَّرَ لِي إِجَازَةً عَامَّةً، بِأَثْبَاتٍ تَامَّةٍ.

وَإِنِّي لَمَّا وَرَدْتُ دَمَشْقَ الشَّامِ، وَاجْتَمَعْتُ مَعَ عُلَمَائِهَا الْأَعْلَامِ، فِي
السَّنَةِ الْمُتَمِّمَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ وَأَلْفٍ مِنْ هِجْرَةِ النَّبِيِّ الْأَكْرَمِ، وَالرَّسُولِ الْأَعْظَمِ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اسْتَجَازَنِي بَعْضُ أَفَاضِلِهَا، وَاسْتَجَزْتُ بِدَرِّ سَمَائِهَا،
الْعَلَامَةَ الشَّهِيرَ، وَالْمَفْسِّرَ ذَا الْقَدْرِ الْخَطِيرَ، قَدْوَةَ أَهْلِ الشَّامِ، بَلِ الْمُتَفَرِّدِ بَيْنَ
فَضْلَاءِ الْأَنَامِ، مُوَلَايَ ذِي الْخُلُقِ الْنَدِيِّ، حَضْرَةَ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ أَفْنَدِي، مُفْتِي
الْحَنْفِيَّةِ بِدَمَشْقِ الْمُحَمِّمَةِ.

وَنَكْتَفِي هُنَا بِذِكْرِ إِجَازَتِهِ الْعَالِيَةِ، الْمُتَحَلِّيَةِ بِالْبَدْوَرِ السَّامِيَةِ، وَنَضُّهَا:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع مسانيد أهل الرواية، وكَمَّلهم بمعارف لطائف الدراية، وشَرَّفهم بنقل الصحيح من الأخبار، والحَسَن من بدائع الوقائع وشرف الآثار.

والصلاة والسلام على سيدنا وسندنا محمد الذي قويت به أسانيد المشايخ في الطرق والمذاهب، وانجلت ببعثته عرائس النعم من الله تعالى على البرية وهطلت غيوث المواهب، وعلى آله وأصحابه الذين أيدوا هذا الدِّين المتين بنقل الأحاديث النبوية، والمجاهدة في سبيل الله مع خلوص النية، والتابعين لهم بإحسان في كل مكان وزمان، صلاةً وسلاماً دائمين بدوام الله الحَنَّان المَنَّان.

أما بعد:

فإن العلم أشرف المطالب وأعلاها، وأنجح الرغائب وأغلاها، وأطيب المكاسب وأزكاها، وأهم الأمور بالعناية وأولاها، بيّن الله سبحانه شرفه وفضله، وميَّز في الشهادة بالوحدانية حملته وأهله، ونبّه النبيّ صلى الله عليه وسلم على فضله في غير ما حديث، وانفق العقلاء على أنهم هم القادة الأخيار في القديم والحديث.

ومن أجل ذلك عِلِمُ الحديث النبوي، فإنه أصلُ الدِّين القويم، والشرع المستقيم، وقد ورد في فضله وشرف أهله من الأخبار ما لا يُعد، ومن الآثار ما لا يُحد، وكفى الراوي المنتظم في هذه السلسلة شرفاً وفضلاً، وجلالة وتبلاً: أن يكون اسمه منتظماً مع اسم المصطفى صلى الله عليه وسلم في طرس واحد، على رغم أنف الحاسد المعاند.

وبقاء سلسلة الإسناد من شرف هذه الأمة المحمدية، واتصالها بنبيها خصوصية لها بين البرية، وقد جرت عادة أهل الحديث أن يذكروا أسانيدهم واتصالهم بالأئمة الأشياخ، لأنها أنسابهم المعتمدة لديهم وعليها يُعَوَّل وإليها يُصَاح.

فقد نقل الشيخ إسماعيل الجَرّاحي^(١) عن الإمام سفيان الثوري أنه قال: الإسناد سلاح المؤمن، فإذا لم يكن له سلاح فبأي شيء يقاتل؟^(٢).

(١) الشهير بالعجلوني (ت ١١٦٢هـ)، والنقول الآتية من مقدمة ثبته المسمى: «حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكَمَل الرجال» (١/ب - ٢/أ مكتبة عارف حكمت)، ويلاحظ النزول الشديد في العزو!

(٢) رواه ابن حبان في المجروحين (٢٧/١) والحاكم في المدخل إلى كتاب الإكليل (رقم ٩ بتحقيق السلوم) - ومن طريقه الخطيب في شرف أصحاب الحديث (٤٢) - والهروي في ذم الكلام وأهله (٩٠٣ الغرباء) والسمعاني في أدب الإملاء والاستملاء (٨) من طريق الحسين بن الفرّج، عن عبد الصمد بن حسان، عن الثوري.

والحسين هذا واه، وقد خالف فيه.

فقد ضُرب المؤتمن الساجي على قوله: «الإسناد سلاح» فيما حدّث به السلماسي (ق ٩٥ كما في تخريج ذم الكلام)، وقال: المحفوظ «الحديث سلاح»، أخبرناه ابن النّقور... نا عيسى بن علي بن عيسى، أبنا محمد بن إبراهيم، أبنا محمد بن عمرو بن حنان، نا بقية [بن] الوليد، عن عبد الرحمن، عن سفيان الثوري؛ قال: أكثروا من الأحاديث فإنها سلاح.

قلت: وهذا رواه - أيضاً - الحاكم في المدخل إلى كتاب الإكليل (٦)، وأبو نعيم في الحلية (٦/٣٦٤)، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (١٢٦ - ١٢٧) من طريق بقية به.

= وصرّح ببقية بالتحديث عن عبد الرحمن بن خالد عند الخطيب.

وذكر عن الحافظ ابن عبد البر أنه قال: الإجازة في العلم رأس مال كبير، أو كثير^(١).

وذكر عن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى أنه قال: الذي يطلب الحديث بلا سند كحاطب ليل، يحمل الحطب وفيه أفعى وهو لا يدري^(٢).

= ولكن عبد الرحمن لم أمتد له.

(١) هكذا اشتهر عزوه عند متأخري أهل الإجازات لابن عبد البر! والمنصوص عليه في كتب المصطلح أنه من قول عيسى بن مسكين، رواه عنه أبو عمرو الداني (كما في فتح المغيث للسخاوي ٧٠/٢)، ومن طريقه ابن خير في الفهرسة (١٦)، والقاضي عياض في الإلماع (٩١).

(٢) هكذا لفظه: «الحديث بلا إسناد»، ومثله في الإرشاد للنووي (١٥٤)، وفتح المغيث للسخاوي (٤/٣).

ورواه ابن أبي حاتم في آداب الشافعي (١٠٠)، والحاكم في المدخل إلى كتاب الإكليل (٤)، وأبو نعيم في الحلية (١٢٥/٩)، والبيهقي في المدخل (٢٦٣)، وفي مناقب الشافعي (١٤٣/٢)، والخطيب في النصيحة لأهل الحديث (٣٢)، وفي الفقيه والمتفقه (١٥٧/٢) من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي، ولكن لفظه: «الذي يطلب العلم بلا حجة». وفسره الربيع بقوله: يعني الذين لا يسألون عن الحجة من أين؟ وقال ابن أبي حاتم: يعني من يكتب العلم على غير فهم، ويكتب عن الكذاب وعن الصدوق وعن المبتدع وغيره، فيحمل عن الكذاب والمبتدع الأباطيل؛ فيصير ذلك نقصاً لإيمانه وهو لا يدري.

وانظر: إعلام الموقعين لابن القيم (٢٠٠/٢).

فتبين أن معنى العبارة الصحيحة عن الشافعي يغير معنى اللفظ المنقول هنا. وجاء عن الإمام الشافعي هنا تفسير عبارة «حاطب ليل»، وانظر مثل ذلك عن الإمام مالك في الطبقات لابن سعد (القسم المتمم ٤٣٩)، والقسم الثاني لتابعي أهل المدينة ٥٦٣/٢، وعن عبد الكريم الجزري في أخبار المكيين من تاريخ ابن أبي خيثمة (٣٩٥).

وذكر عن عبد الله بن المبارك أنه قال: الإسناد من الدين، ولولاه لقال من شاء ما شاء^(١).

على أنه نقل عن الحافظ السيوطي أنه قال في كتابه الإتقان: الإجازة من الشيخ ليست بلازمة في رواية الحديث، بل الشرط أن يكون أهلاً للرواية والدراية، إلا أنها أولى وأكمل.

ثم قال: لكن نقل ابن حجر المكي في فتاواه الحديثية عن الزين العراقي أنه قال: [نقل^(٢)] الإنسان ما ليس لديه رواية؛ غير سائق بإجماع أهل [الدراية]^(٣).

ثم قال: وعن الحافظ ابن [خير]^(٤) الإشبيلي أنه قال: اتفق العلماء على أنه لا يصح لمسلم أن يقول: قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، حتى يكون عنده ذلك القول مروياً ولو على أقل وجوه الروايات.

(١) رواه مسلم في المقدمة (١/١٥)، والترمذي في العلل الصغير (٥/٦٩٥)، وابن أبي حاتم (٢/١٦)، وابن حبان في المجروحين (١/٢٦)، والحاكم في المعرفة (٦)، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (٤١)، وابن خير في الفهرسة (١٢)، والقاضي عياض في الإلماع (١٩٤)، والسمعاني في أدب الإملاء والاستملاء (٧)، وهو صحيح عن ابن المبارك.

(٢) سقط من الأصل، واستدركته من إجازة الحمزاوي للقاسمي.

(٣) في الأصل: «الرواية»، والتصويب من المصدر السابق؛ وثبت العجلوني (١/٢).

(٤) تصحف في الأصل وفي المصدر السابق إلى «جبر»، بل هو في ثبت العجلوني (١/٢) كذلك!

والنقل من الفهرسة لابن خير الإشبيلي (١٦ - ١٧).

وتعرّض للجمع بين الأقوال بحمل الجواز على ما إذا كان لمجرد الاستنباط، وعدمه على ما إذا كان للرواية عن القائل.

* * *

هذا وإن ممن لاحظته العناية، وشمله التوفيق والهداية، فسابق في ميدان العلوم، على طرف الذكاء والفهوم، وتحلّى بتحرير درر المسائل، وغرر المقاصد والوسائل، بين كل باحث وسائل، الفاضل الكامل، والعالم العامل، عمدة العلماء المحققين، وقدوة الفضلاء المدققين، وناشر لواء الإفادة للطالبين، والاستفادة للسائلين، السيد الشريف الحسيب النسيب، سيدنا السيد نعمان أفندي ابن العلامة الشهير والمحقق التحرير السيد محمود أفندي الآلوسي مفتي العراق، أدام الله تعالى عليه أمداده، وتوفيقه وإسعاده، فإنه أفاد واستفاد، وتفنن وأجاد، وقد حسن ظنه بي كما هو شأن المؤمن، وطلب مني أن أجيزه في علوم الدين إجازة عامة بجميع مروياتي، وما تطفلت بجمعه من مصنفاتي، ك :

* التفسير بحروف المهمل، المسمّى : بذرّ الأسرار.

* ونظم الجامع الصغير للإمام محمد صاحب أبي خنيفة رحمهما الله تعالى.

* ونظم مراقبة الأصول لمنلا خسرو.

* واللالىء البهيّة في القواعد الفقهيّة.

* وبغية الطالب في شرح رسالة الصديق لعلي بن أبي طالب، رضي الله تعالى عنهما.

* وقواعد الأوقاف.

* وكشف الستور في المهياة في الأجور.

* ومنظوم غريب الفتاوى.

* والفتاوى الحمزاوية .

* وشرح بديعية الوالد المسمى بكشف القناع .

* ودليل الكُمَل إلى المهمل ، في اللغة .

* وكتاب الطريقة الواضحة إلى البيّنة الراجحة .

فاستخرتُ الله تعالى ، وأجزّته بأن يروي عني صحيح الإمام محمد بن إسماعيل البخاري ، وسائر ما تجوز لي روايته ، وتصح لي نسبته ودرايته ، إجازةً عامةً شاملةً لجميع ذلك بشرطه الصحيح المعتبر عند أهل الحديث والأثر ، بحق روايتي لذلك ما بين القراءة والسماع والإجازة الخاصة والعامة عن مشايخي الثقات ، رحمهم رب الأرض والسموات .

منهم : العلامة المحقّق محدّث الدِّيار الشَّاميّة الشيخ عبد الرحمن الكزبري ، فإنني حضرت عليه صحيح البخاري تحت قبة النسر [سنين]^(١) درايةً ، وحضرت في منزله صحيح البخاري وغيره — كالشفاء ، وصحيح مسلم — رواية ودراية ؛ سماعاً وقراءةً بإجازة خاصة وعامة .

ومنهم : الفقيه المتفنن شيخ الحنفية في دمشق المحمية الشيخ سعيد الحلبي ، رويت عنه البخاري ومسلماً من أولهما إلى آخرهما إلا ما قلّ ، والجامع الصغير للسيوطي ، والشفاء ، وأكثر الكتب الفقهية المتداولة قراءتها ، والنحو والصرف ، والأصول ، والكلام ، والمنطق ، والآداب ، والمعاني ، والبيان ، والاستعارات ، ومن التفاسير : تفسير القاضي ، وبعضاً من الجلالين ، وغير ذلك ، حيث جلّ طلبتي كان عنده ، جزاه الله تعالى خيراً .

(١) إضافة من إجازة الحمزاوي للقاسمي .

ومنهم: العالم العلامة، صوفي زمانه، والمفسر في أوانه، الشيخ حامد العطار، رويت عنه بعضاً من صحيح البخاري رواية وبعضاً دراية، وحضرت عليه جانباً من تفسير القاضي، وشرح الأربعين لابن حجر، وفصوص الحكم، رحمه الله تعالى.

ومنهم: الشيخ عمر الأمدي، العالم العلامة المتقن المحدث، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، حضرت عليه المختصر، وبعده المطول مع الحواشي، وتوفي قبل إكماله.

* * *

ثم إنَّ تفاصيل أسانيد الكتب المتصلة إليّ بواسطتهم وبيان أنواعها لا يمكنني ذكره في هذه العجالة لضيق وقتي، على أنه قد تكفل بذكرها أثبات الشيوخ وشيوخهم، وأكثر الطرق يجمعها شيخ الشيوخ الشيخ محمد بن أحمد عقيلة المكي، فإذا أراد المجاز شيئاً منها فليطلبه من ثبته المشهور، في كل البلدان والعصور.

غير أنني أتشرف بذكر بعض أسانيدي في صحيح الإمام البخاري، وفي الفقه النعماني، فأقول مستمداً من حضرة الرسول^(١) صلى الله تعالى عليه وسلم وآله أصحاب القبول:

أروي صحيح الإمام البخاري عن مشايخي الثلاثة: الشيخ عبد الرحمن الكزبري، والشيخ سعيد الحلبي، والشيخ حامد العطار، سماعاً وإجازة منهم، برواية الثلاثة كذلك عن والد الأول الشيخ محمد الكزبري، بروايته كذلك عن والده الشيخ عبد الرحمن الكزبري. ح.

(١) طلب المدد والعون لا يجوز من المخلوقين إلا من حيٍّ قادر.

وعن الرابع الشيخ عمر^(١)، عن الثاني الشيخ سعيد الحلبي، عن الشيخ محمد الكزبري، عن والده الشيخ عبد الرحمن الكزبري، وهذا أنزل واسطة.

والشيخ عبد الرحمن يرويه من طرق عديدة كما أخبر هو عن نفسه في ثبته، ونصّه: أرويه بطرق عديدة متنوعة أنواعاً فريدة مشتملة على لطائف في الإسناد، والعلو المرغوب في كل ناد، متنوعة فروعاً جمّة، ومتحولة بتحويلات كُمل الأمة، لا يمكن استقصاؤها في هذه الوريقات، لضيق الوقت وشغل الذهن وقصور الهمم إلا للأفراد من أهل العناية، فنقتصر على البعض من ذلك، ونسلك فيه إن شاء الله تعالى أحسن المسالك؛ فأرويه عن شيخنا العَلَم الشيخ صالح الفُلّاني المدني، عن المعمر محمد بن محمد بن [سنة] العمري الفلاني، عن العلامة أحمد بن علي الشناوي العباسي، عن العلامة السيد غضنفر النقشبندي، عن العلامة تاج الدّين عبد الرحمن بن أحمد الكازروني، عن الحافظ أحمد بن أبي الفتح الطاوسي، عن المعمر بابا يوسف الهروي، عن محمد بن شاذبخت الفرغاني، وهو يروي عن الشيخ المعمر أبي لقمان يحيى بن عمار

(١) فائدة: قال العلامة القاسمي آخر إجازة الحمزاوي: هذه الإجازة كانت من قديم ما جمعه شيخنا المجيز، وقد أعدّها لكل من يستجيزه، ولم يطلع رحمه الله وقت جمعها على رواية شيخه العلامة عمر أفندي عن الإمام السيد مرتضى الزبيدي، ولما انتشرت رواية عمر أفندي عن السيد مرتضى بواسطة إجازة ابنه العلامة طاهر أفندي الآتية للفقير استدرك شيخنا السيد محمود أفندي المنوه به ذلك، فجمع ثبناً في آخر حياته سمّاه: «عنوان الأسانيد»، ساق فيه عدة مشايخ له غير من ذكره هنا، وذكر رواية شيخه العلامة عمر أفندي عن السيد مرتضى.

الختلاني، سماعاً لجميعه من الإمام الفريزي، بسماعه لجميعه من جامعه الإمام البخاري.

وباعتبار ثلاثيات الإمام البخاري يتم لي أربع عشرة واسطة إلى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، والله الحمد والمِنَّة، وهذا أعلى سند يوجد على وجه الأرض الآن فيما أعلم، وقد تلقى الأئمة الكبار الفحول هذا السند بالقبول، وعدّوه من جُملة نِعَمِ الله تعالى عليهم للقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإنه قُرْبَة محبوبَة مطلوبة، وفضيلة عظيمة مرغوبة^(١). اهـ.

وأنا أقول ما قال، وأقتصر على هذا السند الشريف الذي هو أعلى ما وقع له من الإسناد، رحمه الله تعالى^(٢).

(١) من قوله: «عن شيخنا العلم صالح الفلّاني» إلى: «مرغوبة» في ثبت الكزبري بتحقيق الفاداني (٣٧ - ٣٨).

(٢) من قوله: «أرويه عن شيخنا العلم» إلى هنا مغاير تماماً لما في إجازة الحمزاوي للقاسمي، ونظّم هناك طريق الفلّاني. وقد نكّث العلامة القاسمي على السند المذكور قائلاً آخر الإجازة: هذا وما ذكره من طريق شيخه الأول أنه أعلى سند يوجد فهو باعتبار ما وقف عليه، وقد عرّفك عند سندي لصحيح البخاري علوّاً من هذا الطريق نفسه عما ذكره شيخنا، فتذكر واشكر. اهـ.

قلت: رحمهما الله تعالى، فكلا الإسنادين فيهما انقطاعات وتركيبات ونكرات إلى الفريزي! وأولع بذلك العلوّ الموضوع جلّ المتأخرين؛ كما في كلام الكزبري هنا أن الأئمة الكبار الفحول تلقوه بالقبول وعدّوه من النّعم! ولا فائدة في العلو مع عدم الصحة.

وكان قد حدّرني الشيخ عبد الفتاح أبو غدة - رحمه الله تعالى - من الاغترار بهذا الإسناد؛ وصرّح لي أنه كذب، وأن بابا يوسف مختلق لا وجود له.

وكنْتُ قبل ذلك قد نظمت رجال الإسناد من طريق الشيخ الثاني الشيخ
سعيد الحلبي رحمه الله تعالى :

يقول محمودُ بنُ حمزة راوياً	هذا الصحيح بحمد ذي الإحسان
عن قدوتي سعيد الشامي	عن شيخه محمد ذي الشأن
أعني بهذا الكزبري عن شيخه	أبيه وهو عابد الرحمن
عن شيخه عقيلة محمد	عن حسن محدث الزمان
عن شيخه أبي الوفاء أحمد	عن شيخه يحيى أخي الرُّجحان ^(١)
عن شيخه الطبري محب الدين	عن شيخه أبراهيم أي برهان
عن شيخه عبد الرحيم سُّه	مائه وأربعون ذا الفرغاني
عن شيخه محمد بن شاذبخت	عن شيخه يحيى أبي [لقمان] ^(٢)
هو الذي عمّر نحو ما مضى	عن الفربري صاحب الإتقان
عن البخاري شيخه محمد	قدوتنا إمام أهل الشأن

وبالنسبة إلى ثلاثيات البخاري يكون بيني وبين الرسول الأعظم
صلّى الله تعالى عليه وسلّم سبعة عشر .

* * *

(١) رواية ابن العجل عن المحب الطبري بالعامّة لأهل العصر، بل في إدراك ابن العجل
لحياة الطبري نظر، كما بيّنته في كتابي: «فتح الجليل في ترجمة وثبت شيخ
الحنابلة عبد الله بن عبد العزيز العقيل» (ص ٤٨٨)، كما نبّهت في إجازة الشيخ
سعد بن عتيق لابن عبد الوهاب (ص ٦٨) أن الإسناد هذا موضوع مركّب على
ابن الصديق .

(٢) تحرّف في المطبوع إلى: «النعمان»! وكان كذلك في إجازة الحمزاوي للقاسمي،
ثم حكّه القاسمي وصوّبه كما أثبتُّ .

وأما السلسلة الفقهيّة، فكَذلك كُنْتُ نظمتها تحت سؤالٍ عنها في الفتاوى النظم التي ذكرتها قبل ذلك من جملة ما تطلعتُ بجمعه من المؤلفات، وصورةُ ما كتبه هناك :

أروي صحيحَ كُتُبِ الثُّعْماني	يقول محمودُ بنُ حمزة إنني
عن شاكِرِ العقادِ ذي الإتقان ^(١)	عن قدوتي سعيدي الشامي
مفتي دمشق الحُصْكَفِيّ ذي الشان	عن يوسف الشامي عن محمد
هو العماديّ عابدُ الرحمن	عن شيخه مفتي دمشق الفاضل
والده مفتي دمشق الداني	عن شيخه أعني عماد الدّين
هُوَ عَنْ محبِّ الدّين ذي الرُّجحان	ذا عن أبيه هُوَ شمسُ الدّين
أبيه عن [محبِّ] ^(٢) الفتياني	أبيه وهُوَ عن كمال الدّين

(١) هذا الإسناد يحتاج إلى تحرير، وهو مغاير لأسانيد الشيخ شاكِر العقاد التي ذكرها تلميذه العلامة ابن عابدين في أول حاشيته الشهيرة، وفي عقود اللّالي (١٥٣)، وكذا لما أورده الحمزاوي نفسه في ثبته عنوان الأسانيد (٦٢)، ولم أجد في شيوخ العقاد من اسمه يوسف.

ثم تبيّن لي منشأ الوهم، وهو أن العلامة الحمزاوي نَقَلَ السند من إجازة شيخه سعيد الحلبي، وفي إجازة الحلبي لعبد الغني الغنيمي (ص ٦): «وأما سندنا في الفقه النعماني فأرويه عن مشايخي الثلاثة الإمام العلامة محمد مكّي القلعي الحلبي، والشيخ الإمام العالم العلامة شاكِر العقاد، والشيخ الإمام الورع الشيخ نجيب، فأما الأول فعن يوسف أفندي الحلبي الشهير بالشامي...»، فيوسف هذا شيخ القلعي، وليس العقاد، فالظاهر أن البصر سها في النقل.

وللفائدة فقد حرّر أشهر أسانيد الفقه الحنفي الأخُ الشيخ عمر الشُّوقاتي الدمشقي في كتابه: «التحرير الفريد لعوالي الأسانيد» (٩١ - ٩٩).
وأنبّه أخيراً أن في بعض رجال السند كلاماً عند المحدثين.

=

(٢) في إجازة الحمزاوي للقاسمي: محمد الفتياني.

أبيه وهو عن عماد الدين
عن شيخه [محمود]^(١) العيني
عن شمس أمة هو التكريتي
عن شارح الهداية السغناقي
عن شيخه أي هو فخر الدين
عن شيخه محمد عن شيخه
هو عن علي صاحب الهداية
هو عن علي البزدوي عن شيخه
عن شيخه النسفي أبي علي
عن [السبذموني]^(٣) الإمام وهو عن
عن أبي حفص الكبير هو عن
وهو عن الإمام قدوة الوري
والده هذا الحنفي الشان
عن شيخه البلقيني ذي الإحسان
عن كزدري زينة الزمان
عن حافظ للدين من ديان
أعني ابن إلياس رفيع الشان
ذاك العمادي الكردي المحسان^(٢)
برهان دين أوحدي الأوان
أعني السرخسي عن الحلواني
عن البخاري حجة الأقران
أب لحفص صاحب الإذعان
إمامنا محمد الشيباني
سندي أبي حنيفة النعمان
ولي طرق غير هذه أضربت عن ذكرها طلباً للاختصار.

* * *

= وفي إجازة الحلبي للغنيمي (ص ٧): «كمال الدين، وهو عن والده الفاضل شمس الدين محمد ابن الشيخ عماد الدين، وهو عن العلامة المحقق بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني».

(١) في الأصل: «محمد»، والصواب من المصدر السابق وغيره.

(٢) هكذا في النظم، وفي إجازة الحلبي للغنيمي (ص ٧): «السغناقي صاحب النهاية شرح الهداية، وهو عن الحافظ الدين (كذا) البخاري، والشيخ فخر الدين بن إلياس، عن الشيخ محمد بن عبد الستار، عن الشيخ محمد العمادي الكردي، عن العلامة برهان الدين علي المرغيناني صاحب الهداية».

(٣) في الأصل: «السيد مولى»، والصواب من المصدر السابق وغيره.

وقد جرت عادة الشيوخ أن يذكروا بعض الفوائد في أواخر الثبت،
فلنذكر شيئاً تشبهاً بهم؛ كما قيل:

إن لم تكونوا مثلهم فتشبهوا إن التشبه بالرجال فلاح

فنقول: منها ما ذكره الشيخ عبد الرحمن الكزبري^(١)، ونصّه: أخرج
الإمام أبو حنيفة في مسنده^(٢) عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما، أن
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال: «من داوم أربعين يوماً على صلاة
الغداة والعشاء في جماعة كُتبت له براءة من النفاق، وبراءة من الشرك».

ومنها ما رواه مسلم^(٣) عن سمرة مرفوعاً: «أفضل الكلام:
سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر».

ومنها ما ذكره الشيخ عبد الرحمن الكزبري في ثبته^(٤)، ونصّه: ومنها
ما روي عن عليّ كرم الله تعالى وجهه مرفوعاً^(٥): «من أحب أن يكتال

(١) في ثبته بتحقيق الفاداني (٥٣).

(٢) جامع المسانيد للخوارزمي (٤٢٨/١)

والحديث يروى مرفوعاً من حديث أنس، وعمر، وأبي كاهل، ولا يثبت منه
شيء، وصوّب الترمذي وغيره وقفه على أنس، وهو الصحيح. [انظر: تخريج
للتحفة الكريمة لسماحة الشيخ ابن باز رقم ٧٠].

(٣) (رقم ٢١٣٧)، ولفظه: «أحب الكلام إلى الله».

(٤) بتحقيق الفاداني (٥٣ - ٥٤).

(٥) كذا قال!

ورواه عبد الرزاق (٢/٢٣٦)، وحמיד بن زنجويه في الترغيب (كما في الدر المنثور
٢/٢٩٥)، وأبو نعيم في الحلية (٧/١٢٣)، والثعلبي في تفسيره (٨/١٧٤)،
والديلمي (كما في كنز العمال ٢/١٣٥)، والواحدي في الوسيط (٣/٥٣٦)،
والبغوي في تفسيره (٤/٤٦)، والبدر الغزي في الدر النضيد (٢٨٧) من طريق =

بالمكيال الأوفى من الأجر فليقل آخر مجلسه وحين يقوم: سبحان ربك ربّ
العزّة عمّا يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين».

* * *

هذا ما أردت تحريره في هذه العجالة، والحمد لله أولاً وآخراً،
وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

قاله بفمه، وكتب هذا بقلمه: محمود بن حمزة الحسيني مفتي الشام،
عفا الله عنه آمين.

١٥ شوال سنة ١٣٠٠هـ

* * *

وَمِنْ نَعَمِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ عَلَيَّ^(١) أَنْ جَعَلَ نَسَبِي مِنْ جِهَةِ الْآبَاءِ يَتَصَلُّ
بِالْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، وَمِنْ جِهَةِ الْأُمَهَاتِ يَتَصَلُّ بِالْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ
تَعَالَى عَنْهُ بِوَسْطَةِ الشَّيْخِ الْجَلِيلِ الرَّبَّانِيِّ؛ وَالْقُطْبِ الْكِلَانِيِّ، قَدَسَ اللَّهُ تَعَالَى
سِرَّهُ، وَأَفَاضَ عَلَيْهِ وَعَلَيْنَا بَرَّهُ، وَقَدْ ذَكَرَ مَنْظُومًا، وَهُوَ:

حمداً لمن قد جعل الأنساباً لشرفٍ ورحمةٍ أسباباً
وجعل الأشرف منها ما اتصل بخاتم الرُّسُلِ وسيّد الأوّل

= الأصْبَغُ بْنُ نَبَاتَةَ عَنْ عَلِيٍّ مَوْقُوفًا، لَا مَرْفُوعًا، وَعِنْدَ بَعْضِهِمْ: «فَلْيَقُلْ حِينَ يَفْرَغُ مِنْ
صَلَاتِهِ».

وَالْأَصْبَغُ ضَعِيفٌ جَدًّا.

ورواه ابن أبي حاتم في تفسيره (٣٢٣٤/١٠) بسند صحيح عن الشعبي مرسلًا.
قال والد صاحب الثبوت؛ أبو الثناء الألوسي في روح المعاني (١٥٩/٢٣): وجاء
في ختم المجلس بالتسبيح غير هذا، ولعله أصح منه.

(١) القائل هو المجيز الشيخ محمود الحمزاوي.

وبعدُ فالعبد حقيقاً ينتمي
من جهة النساء عبد القادرٍ
مَنْ جاء من كيلان للعراق
كذلك أنمي للبتول من أبي
السيد محمود في الأفعال
أبوه محمود بن درويش الذي
هو ابنُ محمود سليل ناصر
ابن عليّ بن الحسين المُعتزّي
سليل شمس الدّين ذي التّبين
سليل حارسٍ لشمس الدّين
ابن أبي القاسم طاهر النسب
ابن محمدٍ إلى بيدارٍ
وجاء من بعد أبيه عيسى
وأحمد من بعده محمدٌ
ينمي إلى الشهير بالمبرقع
ابن الرضا أبوه موسى الكاظم
ابن محمد الإمام الباقر
نجل الحسين السبط عالي الهمم
نجل عليّ الصهر ذي المفاخر
وأُمّه فاطمة البتول
صلى عليه الملك الوهابُ

إلى النّبِيّ المصطفى المعظّم
واسطة لمعدن المفاخر
قطب الثّقى وطيب الأعراق
مفتي العراق السند المحبب
سليل عبد الله ذي الأفضال
ينمي لعاشور غياث اللائذ
للدين ينمي للحسين الطاهر
إلى كمال الدّين ذي التعزّز
ابن محمد بن شمس الدّين
يُعزّي وذانجلُ شهاب الدّين
ابن أميرٍ ذاك باهر الحسب
يُعزّي كما قد جاء في الأخبار
محمد بن أحمد بن موسى
وأحمدُ الأعرجُ فهو السيّدُ
موسى إلى الجواد فأنمي وعٍ
أبوه جعفر الإمام العالم
سليل زين العابدين الطاهر
ريحانة الهادي شفيع الأُمم
حاز العلا من كابر عن كابر
بضعة طه المجتبى الرسول
ما اتصلت بين الورى الأنسابُ

* * *

[الملحق الأول:]

قطعة^(١) من إجازة العلامة أحمد بن إبراهيم بن عيسى

للعلمة النعمان الألوسي]

بسم الله، الحمد لله مجيب مَنْ سألَه، ومثيب مَنْ رجاه دون سواه وأملَه، اللَّهُمَّ صلِّ على صاحب الوحي والرسالة، المخلوق من طينة الفصاحة والبسالة، محمد المصطفى المستأثر بالشفاعة يوم الحساب، وعلى آله الذين استأسدوا في رياض نبوته، وتقلدوا سيوف النصر في دعوته، وسلّم تسليمًا.

أما بعد:

فقد طلب منِّي الأخ البارِع النبيل، والسيد الجليل، العالم العلامة، والحبر البحر الفهامة، السيد نعمان خير الدِّين ابن السيد العلامة محمود أفندي الألوسي البغدادي أن أجيزه برواياتي، وأوشحه بمسموعاتي، فاعتذرت بأنِّي لستُ من فرسان هذا الميدان، وليس لي في هذه الميادين

(١) وقفتُ على الصفحة الأولى منها فقط، وكأنها مسودة لما فيها من شطوب ولحق، فهذا نص القطعة التي وقفتُ عليها، وقد أوردت صورتها في كتابي: «فتح الجليل في ترجمة وثبت شيخ الحنابلة عبد الله بن عبد العزيز العقيل» (٤٦٨)، ونصّها الكامل في الثبت الكبير المتأخر للعلامة النعمان، ولم أقف عليه.

يدان، ثم رأيت أن أسعفه بمطلوبه، و^(١).....

فأقول، وبالله أجول وأصول:

قد أجزت السيد المذكور بما تضمنته هذه الإجازة، وأبحثُ له أن يروي عني حقيقة ذلك ومجازه، حسبما...

[هذه نهاية الصفحة التي وقفتُ عليها، وفي الهامش الأيمن يظهر أثر من البيت المشهور: وإذا أجزتُ مع القصور فإنني...].

* * *

(١) بعده بياض قدر ثلاث كلمات.

[الملحق الثاني:
إجازة العلامة النعمان الألوسي
للعامة جمال الدين القاسمي]^(١)

بسم الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام الأتمّان على سيّدنا ومولانا
ونبيّنا محمّد وآله الطيّبين، وصحابته الصّادقين، ومن تبعهم بإحسان من
المسلمين، ما قرىء مسلسل وعزيز، وأخذ مُجاز عن مُجيز.

أمّا بعد:

فقد استجازني من دمشق الشام، معدن الأئمة الأعلام، أخي في الله
العالم الفاضل، والبدر الكامل، محمد جمال الدين أفندي، ابن الشيخ
محمد سعيد أفندي القاسمي الشامي إمام السّنّانية، وفقنا الله تعالى وإياهم
للمنح الربّانية، فأجبتّه وإن لم أكن أهلاً لما طلب، وأسّرت بتحرير ما
أحب.

(١) أوردها علامة الشام القاسمي في كتابه: «مجموعة لطيفة في نصوص إجازات
منيفة» (ص ٢٨ - ٣٣)، وصدّرها بقوله: «صورة إجازة فاضل الزوراء السيد نعمان
خير الدّين الألوسي البغدادي الحسيني»، ثم ساقها.

فأقول إنِّي أجزئته بتأليفاتي، وأذنتُ لجنابه أن يروي عني مصنفاتي، وهي:

* الجواب الفسيح في رد ما لَفَّقَه الكِندي عبد المسيح، وقد طُبِع في لاهور.

* وغالية المواعظ، وقد طُبِع في بولاق مصر.

* وجلاء العينين، وقد طُبِع فيها أيضاً.

* والأجوبة العقلية عن الأسئلة النصرانية، وقد طُبِع في بُمبي.

* وكتاب الآيات البيّنات.

* وكتاب الحبايا في الوصايا.

* وكتاب الأجوبة النعمانية عن الأسئلة الهندية.

وأجزته بتفسير والذي المبرور المسمى بروح المعاني — وقد طُبِع في بولاق مصر — وسائر تأليفاته.

وأجزته بكتب التفسير المشهورة، وكتب الحديث المأثورة، وكتب فقه الأئمة الأربعة المنقولة، وبالعلوم العربية وكتبها المعروفة، وبتأليفات ملك بهوبال العالم الشهير صديق خان، عليه رحمة الملك المنان، وبما حواه ثبته المطبوع في هندستان، المسمى: سلسلة العسجد، ويكتب السادة الصوفية، نفعا الله تعالى بعلومهم اللدنية، كما أجازني بذلك العلماء، والأساتذة الفضلاء:

منهم: والذي المرحوم السيد محمود أفندي شهاب الدين مفتي العراق، ابن السيد عبد الله أفندي صلاح الدين.

ومنهم: علامة الشام ومفتيها السيد محمود أفندي آل حمزة.

ومنهم: الشيخ عبد الغني الميداني الدمشقي، شارح كتاب
القُدوري.

ومنهم: الشيخ حسين بن محسن الأنصاري اليمني.

ومنهم: صديق حسن تلميذه.

ومنهم: ولي الله تعالى الشيخ كاكه أحمد البرزنجي السليمانى الكردي
العلوي.

ومنهم: الشيخ حسين أفندي البشدرى الكردي؛ المدرّس بمدرسة
إمامنا الأعظم؛ أبي حنيفة المجتهد الأقدم.

وممنّ أجاز والدي المبرور: شيخه علاء الدّين الشيخ علي أفندي
الموصلى.

والشيخ علي أفندي الشّويدي البغدادي، ابن الشيخ محمد
سعيد، وممن أجاز الشيخ علي المذكور: السيد محمد مرتضى أبو الفيض
الزبيدي.

وممنّ أجاز والدي: شيخ الإسلام عارف حكمت بك؛ صاحب الكتب
الموقوفة بالمدينة المنورة، على مشرفها الصلاة والسلام.

ومنهم: محدث الشام الشيخ عبد الرحمن الكزبري.

ومنهم: الشيخ يحيى المزوري العمادي.

ومنهم: الشيخ عبد اللطيف مفتي بيروت.

ومن مشايخي الذين أخذت عنهم علم فقه الأئمة الحنفية: الملا عبد الرزاق بن محمد أمين البغدادي، وهو أخذه عن العلامة السيد محمد أمين عابدين الدمشقي صاحب الحاشية على الدر المختار، الشهيرة في سائر الأقطار، وعن الشيخ سعيد الحلبي الدمشقي.

ومن مشايخي ذو الجناحين الشيخ عيسى صفاء الدين البُندنجي، وهو أخذ عن عالم الوزراء، وزير الزُوراء، داود باشا؛ شيخ الحرم النبوي المتوفى فيه، وداود باشا المذكور أخذ عن جملة من الأفاضل أسماؤهم محررة في تاريخ الشيخ عثمان بن سند.

* * *

ولنذكر بعضاً من أسانيد والدي المبرور، ضوعفت له ولنا الأجور:
فمنها إجازته بالأربعين النووية، فقد أجاز به شيخه علاء الدين علي أفندي ابن صلاح الدين يوسف أفندي الموصلي ابن رمضان، عن السيد يحيى الحلبي المشهور بالمسالخي، عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري، عن الشيخ عبد الغني النابلسي، عن النجم الغزي، عن والده البدر الغزي، عن البرهان [بن أبي شريف، عن^(١) زين الدين [القباي] ^(٢)، عن ابن الخباز، عن المؤلف الشيخ أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النواوي عليه الرحمة.

ومن ذلك إجازته بصحيح الإمام محمد بن إسماعيل البخاري، عليه رحمة الملك الباري: عن شيخه علاء الدين علي أفندي، عن

(١) سقطت واسطة في الأصل، واستدركتها من الدر النضيد للبدر الغزي (٢٨٤).

(٢) تحرف في الأصل إلى: «القباي».

والده صلاح الدّين يوسف أفندي، عن جرجيس أفندي بن محمد الأربيلي، قال:

أخبرنا شيخنا المحدث علي بن عمر الخلوتي القناوي، قال: أخبرنا عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي، وشيخنا محمد بن علاء الدّين المزجاجي، وكلاهما عن شيخهما أبي طاهر محمد بن إبراهيم بن حسن الكردي، قال: أخبرنا به شيخنا الشيخ إبراهيم بن حسن الكوراني الكردي، قال: أخبرنا به العبد المعمر الصوفي عبد الله بن الملا سعد الله اللاهوري، عن الشيخ قطب الدّين محمد بن أحمد النهرواني، عن والده علاء الدّين أحمد النهرواني، عن الحافظ نور الدّين أبي الفتوح أحمد بن عبد الله بن أبي الفتوح الطاووسي، عن الشيخ بابا يوسف المشهور بسيصد سالة، عن الشيخ المعمر محمد بن شاذبخت الفراغاني، عن الشيخ المعمر أبي لقمان يحيى بن عمار بن مقبل بن شاهان الختلائي، بسماعه على الفربري، عن مؤلفه الإمام البخاري^(١).

وأجازه به أيضاً: محدث المدينة - على ساكنها أفضل الصلاة والسلام - والمفتي فيها زين العابدين ابن السيد علوي جمل الليل، عن محمد بن عبد الله المغربي المدني، عن شيخه عبد الله بن سالم البصري المكي، عن الملا إبراهيم الكوراني بسنده المذكور في كتابه المسمّى بالأئم لإيقاظ الهمم.

وأجزتُ المُجاز جمال الدّين أفندي المومى إليه بثبت العماد الشيخ إسماعيل العجلوني: عن والدي المبرور، عن الشيخ عبد اللطيف بن فتح الله

(١) تقدمت الإشارة إلى حال هذا الإسناد.

مفتي بيروت، فإنه يرويه عن الشهاب العطار، والشيخ خليل الكاملي، والشمس محمد ابن الشيخ حسن بن أبي النصر الطرابلسي المولد والوطن البيروتني الأصل، عن مؤلفه.

وأجزّته بثبت الشهاب ابن حجر، وبما في ثبت الكوراني، وبما في ثبت النجم الغزي، وثبت العارف العجيمي، وثبت محمد سليمان المغربي، وثبت ابن سالم البصري، وثبت الشمس محمد عقيلة، وثبت البرهان اللقاني صاحب الجوهرة، وثبت الشيخ عبد الله السويدي البغدادي، وكل ذلك عن والدي، عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري، عن مشايخه، وعن سائر مشايخي ومشايخهم المحررة أسماؤهم في أثباتهم، كُتِبَ والدي، وثبت الكزبري، وثبت العطار، وثبت النواب ملك بهوبال صديق خان بن حسن، المتوصل سنده بعلماء اليمن، المسمى بسلسلة العسجد، مما يطول الكلام بذكرهم.

وقد أجزتُ المومى إليه جمال الدين أفندي إجازة عامة بجميع ما تجوز لي روايته، بالشروط المعتبرة عند أهل الأثر، وأرجوه أن لا ينساني وأولادي وأحفادي من صالح دعواته في خلواته وجلواته، وعقب درسه وورده وصلواته^(١)، وأن يدعو لي بحُسن العاقبة والعافية في الدنيا والآخرة، والتثبت على الإيمان الكامل، والستر الجميل في الدارين، وبالعفو من الملك الكريم، وبالوفاة على الإيمان والإسلام، وبحسن الخاتمة، وأن

(١) فائدة لطيفة: قال المُجاز العلامة القاسمي عن نفسه في مطلع سجل إجازاته (ص ١): «وإني لأدعو من صميم الفؤاد عقب الصلوات، وخواتم الدروس العامة ومظان الإجابات، لكل من أفادني، وعلمني وأرشدني، وأسأله تعالى أن يجزيهم خير الجزاء، في الدنيا ويوم الجزاء، آمين».

يجيرني سبحانه من شر الأعداء والحساد؛ ومن شر نفسي؛ وهواي؛
والشيطان الرجيم، ويوجب لي إفضاله وإحسانه القديم، وينيلني بعد وفاتي
النعيم المقيم العظيم، إنه جلّ شأنه رؤوف رحيم.

وأوصي المُجاز باتباعِ مذهب السّلف فإنه أسلم؛ بل أعلم وأحكم،
والسلوك في طريقهم الأقوم.

والحمد لله ربّ العالمين، وصلواته وسلامه على سيدنا وشفيعنا محمد
الرسول الأمين، وآله وصحبه أجمعين.

كتبه بقلمه

العبد نعمان خير الدّين ابن السيد محمود شهاب الدّين الحسيني

المعروف بآلوسي زاده البغدادي

غفر الله له آمين

في ١٧ ذي الحجة سنة ١٣١٥ هـ

[الملحق الثالث:]

رسالة من العلامة النعمان الألوسي
إلى العلامة المحدث إسحاق بن عبد الرحمن آل الشيخ
في بهوبال بالهند رحمهما الله تعالى]

ترجمة مختصرة للشيخ إسحاق :

هو الشيخ الإمام العالم المحدث الرُّحلة، إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب التميمي النجدي الحنبلي الأثري .

وُلِدَ في الرياض سنة ١٢٧٦ هـ (وقيل قبل ذلك بسنة أو سنتين) في بيت الإمامة والعلم والصلاح، ولما بلغ سن التمييز أدخله والده الكتاب، فحفظ القرآن، وشرع في حفظ بعض المختصرات، وتوفي والده وهو صغير سنة ١٢٨٥ هـ، فلزم أخاه الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن، كما قرأ على ابن أخيه الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف، والشيخ حمد بن عتيق، والشيخ محمد بن محمود، والشيخ عبد الله بن حسين المخضوب، والشيخ عبد العزيز بن صالح بن مرشد، وبرع في العلوم الشرعية .

وارتحل إلى مكة في حدود سنة ١٣٠٤ هـ، واستفاد من علمائها، ومن أشهرهم أحمد بن إبراهيم بن عيسى، ومحمد بن عبد الرحمن الأنصاري، وكان هناك زميلاً وشيخاً لسعد بن عتيق وصالح القاضي .

ولما اضطربت الأمور في نجد ارتحل إلى الهند لطلب الحديث سنة ١٣٠٩هـ، وأدرك كبار علمائها المحدثين، ولازمهم، وأجازوه، وأجلّهم رئيس المحدثين في عصره السيد نذير حسين في دهلي - لازمه تسعة أشهر - .

وأثناء ذلك لقي الشيخ القاضي محمد عبد العزيز الجعفري المجلي شهري وسمع منه الأولية، ثم ارتحل إلى بهوبال في رمضان من السنة المذكورة، وبقي فيها ست سنوات، لازم فيها الشيخ حسين بن محسن الأنصاري اليماني، والشيخ سلامة الله الجبّار الجفوري، والشيخ محمد بشير السّهسواني، وأثناء ذلك استفاد منه بعض علماء الهند، ومنهم: الشيخ يوسف الخائفوري، ونال منه الإجازة.

وسافر من الهند إلى مصر سنة ١٣١٢ أو بعدها (كما يستفاد من ديوان ابن سحمان ٢٦٨)، ودرس على علماء الأزهر حيناً.

ويظهر أنه عاد إلى مكة مرة ثانية سنة ١٣١٧هـ وأقام فيها وتدارس العلم هناك.

وبعد هذه الرحلات العلمية الغنية استقر في بلده الرياض مشغلاً بالإفادة والتدريس، ولكن لم يطل عمره، فتوفي يوم التاسع والعشرين من رجب سنة ١٣١٩هـ وكانت جنازته عظيمة، وتأسف الناس عليه وعلى علمه، ورثي بمراثي.

ونظراً لقصر مدة عطائه واستقراره في بلده فلم يخلف إلا القليل من الرسائل والفتاوى، أشهرها الأجوبة السمعيات لحلّ الأسئلة الروافيات، والرد على أمين حنش العراقي، إضافة إلى مراسلات مع العلماء، وقصائد،

أشار إلى بعضها الشيخ سليمان بن سحمان في ديوانه، وحدثني معالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي أن عنده جملة من أشعار الشيخ إسحاق، كما حدثنا سماحة الشيخ عبد الله بن عقيل، عن شيخه سماحة المفتي محمد بن إبراهيم أن للشيخ إسحاق قصيدة في الشوق إلى نجد، ولاشتمارها كان يحفظها ويتناقلها حتى النساء والصغار.

وأشهر تلاميذه: ابنه الشيخ عبد الرحمن، والشيخ إبراهيم بن عبد اللطيف، والشيخ عبد الله العنقري، والشيخ فالح الصغير، والشيخ فوزان السابق، والشيخ صالح العثمان القاضي، وآخرون.
رحمه الله رحمة واسعة^(١).

هذه الرسالة:

أعطاني مصورتها سماحة شيخنا عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل - أمتع الله به - في منزله منذ ثلاث سنوات تقريباً، وقرأ علينا

(١) انظر: تاريخ نجد وحوادثها لصالح القاضي (٧٨)، وديوان سليمان بن سحمان (٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٦٧ و ٢٧٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ طبع الهند سنة ١٣٣٧)، والدرر السنية (١٦/٤٣٣ ط ٣)، وتراجم متأخري الحنبلة (٩٩)، والأعلام (١/٢٩٥)، ومشاهير علماء نجد (١٢٢)، ومعجم المؤلفين (١/٣٤١)، وتسهيل السابلة (٣/١٧٣٤)، وعلماء نجد (١/٥٥٧)، وتذكرة أولي النهى والعرفان (١/٣٠٢ و ٣٣٩)، والبيان الواضح (١٤)، وروضة الناظرين (١/٧٤ و ١٠٩ و ١٥٦ و ١٥٧)، والموسوعة في تاريخ نجد (١٢٧)، ومعجم مصنفات الحنبلة (٦/٢٠٤)، وجهود مخلص (١٦٥)، وموسوعة أعلام القرن الرابع عشر والخامس عشر (٣/٨٣٠)، والمبتدأ والخبر (١/١٧٠)، وموسوعة أسبار (١/١٩٦).
إضافة إلى مقدمة الأجوبة السمعيات التي أخرجها أخيراً الأخ الشيخ عادل بن بادي المرشدي وفقه الله، وفيها فوائد.

بعضها - إن لم يكن كلها - ، فجزاه الله خيراً على فوائده المتوالية، ودرره المتلالية، فما أكثر إحسانه وفضله عليّ، أحسن الله إليه في الدنيا والآخرة، وبارك في عمره وعلمه وعافيته .

كما قرأتها على شيعي العلامة محمد بن لطفي الصباغ - حفظه الله تعالى - في منزله بالرياض ليلة الثلاثاء ٢٥ ذي القعدة ١٤٢٦، واستحسن إخراجها؛ وإخراج مثيلاتها من مراسلات أعلام الإصلاح .

وهذا نصُّ الرسالة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمد المولى سبحانه على نِعَمِهِ، ونصلي ونسلم على سيدنا محمد واسطة شرعه، ومُظهر جُودِهِ وَكَرَمِهِ، وعلى آله وأصحابه الذين بسطوا موائد العِلْمِ، وأكرموا بالنصر والفهم والحِلْمِ .

أمّا بعد : إهداء السلام، والثناء الفائح أريجُه من مدينة السلام، إلى الأخ في الله العالم الفاضل جناب الشيخ إسحاق آل المرحوم الشيخ عبد الرحمن، لا زال في خير وإحسان، ولا برح مكتسباً للعلم والعرفان، ناشراً له إذا عاد إلى الأوطان، آمين .

فقد وصلني كتابُكم الكريم، فرفعتُه أيدي التبجيل والتكريم، ومعه الرد على الدَّحْلان^(١)، فقررت به العينان، وحسب ما ذكرتَ وطبق ما أمرتَ

(١) أغلب الظن أنه يعني كتاب «صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان» للعلامة محمد بشير السَّهْسَوَانِي - من مشايخ الشيخ إسحاق - الآتي ذكره آخر الرسالة، وقد طُبِعَ الكتاب باسم مستعار طباعة حجرية في المطبعة الفاروقية بدلهلي، سنة ١٣٠٧ أو ١٣٠٨ هـ (١٨٩٠ م)، كما في معجم المطبوعات العربية في الهند =

حرّرتُ اليوم كتاباً لحضرة ذي السعادة الأمير، وطلبتُ منه ازدياد لُطفه على
النفيّر؛ والأهل من صغير وكبير، ويَبْتَنُّ له أحوالكم، وسبب ترحالكم، وأنه
لطلب العلوم، ورشف منظوقها والمفهوم.

ثم إن جنابك استشرتني عن أمرك، وما فيه كامل خيرك، فالذي أراه
والعلم عند الله أنك إن كنت حصّلتَ قوة تدريس النحو والصرف والمعاني
والبيان والوضع، وشيئاً من علم المنطق وآداب البحث، وعلم الفرائض
والحساب، والفقه وأصوله وفروعه، وأصول الحديث والتفسير والتحديث:
فالرجوعُ إلى نَجْدٍ أولى، لتقرّئهم هذه العلوم، فإن من يعرفها بأسرها فيما
بينهم كالمعدوم، بل أكثرهم أو جميعهم من يتجنب عن النحو ويحرّم
المنطق، وهذا فيما أرى رأيي غير حسن، لأن عبارات كثير من الكتب الآن
— وهي للشرع من أعظم الأركان — مملوءة من الاصطلاحات المنطقية

= (ص ٢٧١)، بينما نص محمد رشيد رضا في مقدمة طبعته للكتاب (سنة ١٣٥١هـ)
أن طبعه كان في حياة الدحلان المتوفى سنة ١٣٠٥هـ، ثم أعيد طبع الكتاب
وتصويره مراراً.

وذهب أحد الإخوة الباحثين الأفاضل إلى أن الرد المذكور هنا من تأليف الشيخ
إسحاق؛ اعتماداً على ظاهر هذه الرسالة، والقرائن تخالف ذلك.

من ذلك أن الأستاذ مسعود الندوي رحمه الله نصّ في مراجع كتابه الحافل:
«محمد بن عبد الوهاب مصلح مظلوم ومفتري عليه» (ص ٢١٤ ط. جامعة الإمام
محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٤هـ) أن النسخة التي رجع إليها من كتاب «صيانة
الإنسان» للسهرسواني هي النسخة التي كانت في يد الشيخ إسحاق، ولم يذكر هو
ولا غيره في ترجمة وأخبار الشيخ إسحاق؛ ولا من نافع عن الدعوة السلفية
النجدية وردّ على خصومها: أن للشيخ إسحاق تأليفاً أو ردّاً على الدحلان، والله
أعلم.

والقواعد النحوية ومن المعاني والبيان، فإذا جهل العالمُ هذه العلوم يفوتُه كثيرٌ من التبيان، ومَن إذا قرأ منه شيءٌ يعين على فهم عبارات المتأخرين فلا بأس.

فهذا شيخ الإسلام أبو العباس كتبه ومؤلفاته مملوءةٌ من المنطق والردُّ عليه، ومن الحكمة والرد على الحكماء، لإظهار حقيقة الشريعة المطهرة، فلو لم يعرف هذه العلوم كيف كان يمكنه الردُّ عليهم وفهم باطل كتبهم؟

لكن، لا أقول إن الإنسان يتضلع من الفلسفة والمنطق والهيئة ويترك علوم الدين؛ مثل جمٍّ من المحصلين! فهذا والعياذ بالله تعالى وبآل، وحمقٌ وضلال، فالحرثيُّ بكم تحصيلُ شيءٍ من علوم الرسوم لتدرسوها في نجدٍ إن شاء الله تعالى لأصحاب الفهوم، وهؤلاء آباؤكم المرحومون تأليفاتهم مملوءةٌ من العلم العقلي والنقلي، ولولا ذلك لما تسلطوا على البحث مع المخالفين بهذه الدرجة، والله سبحانه المسؤول أن يوفقنا وإياكم لتحصيل العلوم الشرعية، وبث الأصلية والفرعية، والعمل بها، واقتفاء أثر سيدنا الأعظم، والرسول الشفيع المعظم، والملاذ المكرَّم، صلى الله تعالى عليه وآله وصحبه وسلَّم وكرَّم.

ثم إنني قبل هذا كنتُ حررتُ كتاباً لجناب الفاضل الشيخ عبد الله ابن أخيكم الشيخ عبد اللطيف^(١)، وهو قد سافر إلى وطنه معززاً مكرَّمًا، والظنُّ

(١) علامة نجد عبد الله بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (١٢٦٥هـ - ١٣٣٩هـ) رحمه الله تعالى، وكان العلامة الألوسي يقصد هنا عودة الشيخ عبد الله من حائل إلى بلده الرياض، فتكون العودة سنة ١٣١٠هـ، وإن كان الشيخ علي الهندي قد أرتخها سنة ١٣٠٨هـ في زهر الخمائل، علماً بأن الشيخ الهندي خالف غيره في سنة مقدم الشيخ عبد الله إلى حائل، حيث عدّها سنة ١٣٠٧هـ، بينما اتفق =

أني حرّرتُ له عنكم، جمَعَكُم الله تعالى معه بالخير.

ثم إن تفسير والدنا المرحوم «روح المعاني» قد كَمَلَ — والله تعالى الحمد والشكر — طَبْعاً^(١)، ثمَّنه في بغداد نحو أربعين رُبَيَّْةً، فإذا أراد شراءه أحدٌ فليُرْسَل الثمن لنا إما (نوطاً)، وإما حوالة، وإما في البُوسْتَةِ^(٢)، حتى نرسل له نسخة إن شاء الله.

وإذا اشتريتم لنا نسخة من سنن الدارقطني فأصير ممنوناً، وحوّلوا ثمنها للبُوسْتَةِ، وكذا من سنن أبي داود إن كمل شرحه^(٣).
وبلّغوا سلامي إلى الفاضلين محمد بشير، والمولوي سلامة الله المحترمين^(٤).

= غيره أن ابن رشيد — حاكم نجد وقتها — أخذه إلى عاصمته حائل سنة ١٣٠٨هـ، والله أعلم.

(١) طُبِعَ في مطبعة بولاق في مصر ابتداء من سنة ١٣٠١هـ إلى سنة ١٣١٠هـ. [أعلام العراق ٣٢، ومعجم المطبوعات لسركيس ٤/١].

(٢) أي: البريد، مأخوذ من (post) باللغة الإنجليزية.

(٣) طُبِعَ سنن الدارقطني في مطبعة الأنصاري في دهلي سنة ١٣١٠هـ بتعليقات المحدث العلامة أبي الطيب شمس الحق العظيم آبادي رحمه الله تعالى، وشرح أبي داود له أيضاً، وهو شرحه الكبير المسمّى: «غاية المقصود»، طُبِعَ المجلد الأول منه في نفس المطبعة قبل سنة ١٣٠٥هـ، وأما مختصره المسمّى: «عون المعبود»، فقد طُبِعَ بعد كتابة الرسالة بمدة. [انظر: حياة شمس الحق وأعماله لمحمد عزيز شمس ص ١٢٩ و ١٦٠ و ١٩٧].

(٤) محمد بشير هو السَّهْسَوَانِي، العلامة الشهير (١٢٥٤ — ١٣٢٣هـ)، وسلامة الله هو الجَيْرَاجُورِي (ت ١٣٢٢هـ) نزيل بهوبال، وهو كذلك من كبار علماء أهل الحديث في الهند، وكلاهما من مشايخ الشيخ إسحاق بن عبد الرحمن، والشيخ سعد بن عتيق، وغيرهما من النجديين، رحم الله الجميع.

وما ذكرتموه عن ملكة بهوبال المفخّمة^(١) — وفقها الله تعالى لكل خير — من بنائها للمساجد، وحبّها للعلم والعلماء، فمما انشرحَتْ له الصدور، وسُرَّتْ به القلوب، وهي — حفظها الله تعالى — قديماً وحديثاً لها فضلٌ على أهل العلم عموماً، وعلينا خصوصاً^(٢)، ولعلني إن شاء الله تعالى أقدم لحضرتها العلية نسخة من «روح المعاني» إن استحسنتم ذلك، ولي ردُّ على النصارى سميته: «الجواب الفسيح لردِّ ما لفقّه عبد المسيح»، إن

(١) هي الملكة المحسنة نواب شاهجهان بيكم بنت نواب جهانكير محمد خان، ملكة بهوبال (١٢٥٤ - ١٣١٩هـ)، وزوجة الأمير العالم صديق حسن خان، رحمهما الله تعالى.

قال عنها العلّامة عبد الحي الحسني في نزهة الخواطر (١٩٩/٨ - ٢٠٠): «كانت صاحبةً الفضل والكرم، وربةً التّعم، عمرت الدّيار، وأحيّت المدارس العلمية، وبَنَت المساجد العظيمة، وقررت الوظائف الفخيمة، وحفرت الآبار، وغرست الحدائق والأشجار، وأحدثت العمائر الكبار، وأسبلت ذيول المَنح والعطايا على أهل الفضل من أهل الهند، وأهل الحرمين الشريفين، واليمن، والعراق، والشام، وغيرها من البلاد، وأعطت الطلبة ألوفاً من المصاحف والكتب الدّينية، وأوقفت أرزاقاً كثيرة على الفقراء والمحاييج، ولم تزل تمنح العفاة والواردين بمملكته من الحجاج والغزاة والمسافرين والطلبة والمساكين من الأقمشة والأموال والبيوت والرواتب الشهرية، وأنفقت مالاً عظيماً على طبع المصحف والتفسير والحديث واللغة وغيرها من العلوم والفنون، وأسست المدرسة الجهانكيرية على اسم أبيها بدار مُلكه، ولها كتب مشهورة، منها ديوان شعر، وتهذيب النسوان».

(٢) فمما طبعت له كتابه العظيم «جلاء العينين» في بولاق سنة ١٢٩٨هـ على نفقتها، كما في التاج المكلل (٥١٤)، وطبعت له غير ذلك من كتبه وكتب أبيه بسعاية زوجها الأمير صديق حسن خان، واستضافت وأكرمت الشيخ علي بن النعمان لما أوفده أبوه للهند.

استحسنتم أيضاً أقدم منه نسخة خط^(١) لحضرة الملكة المفخمة .

وما ذكرتموه عن أولاد المرحوم صديق خان فقد أوجب الأسف،
فرحم الله تعالى أباهم رحمة الأبرار، وجزاه عنا خير الجزاء في دار القرار،
وليت شعري كتبه كيف عملوا بها بعد وفاته؟ هل وقفوها، أم اقتسموها، أم
باعوها؟^(٢).

ولا تقطعوا عنا مفصل أخباركم، وبهي آثاركم، ودُمتُم سالمين .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

غرة ربيع الآخر سنة ٣١٠

المحب نعمان خير الدين آلوسي زاده البغدادي
[ختم]

(١) فرغ منه مؤلفه غرة جمادى الأولى سنة ١٣٠٦هـ - كما في أعلام العراق
(ص ٦٨) - وطُبع في المطبعة الإسلامية في لاهور، وقال سر كيس في معجم
المطبوعات (٨/١): أنه طُبع سنة ١٣٠٦هـ . بينما نص الدكتور أحمد خان في
معجم المطبوعات العربية في الهند (ص ٥٠٢) أنه طبع طباعة حجرية سنة ١٣٠٧هـ
بخط نسخي في ٤٨٢ صفحة، والله أعلم .

(٢) تكلم الدكتور اختر جمال لقمان في كتابه: «السيد صديق حسن القنوجي آراؤه
الاعتقادية وموقفه من عقيدة السلف» (ص ٦٦ - ٦٧) عن مكتبة السيد صديق خان
العظيمة، وأنها كانت قليلة النظير في الهند بمخطوطاتها ومطبوعاتهما، وقال: «وبعد
وفاته رحمه الله ضاع قسم كبير منها، والذي بقي أودعه نجله دار العلوم لندوة
العلماء بلكناؤ، وهي إلى الآن موجودة بالمكتبة الصديقية» .

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة المحقق	٣
ترجمة النعمان الألوسي	٥
شيوخه	٧
ثناء العلماء عليه	١٠
مؤلفاته	١٥
وفاته ومصادر ترجمته	١٧
الكلام على الثبت	١٩
حال علم الحديث في القرون المتأخرة	٢١
منهج العمل على الثبت	٢٣
إسناد المحقق للثبت	٢٤
نص الثبت (فاغية الغالية)	٢٧
قطعة من مسودة إجازة أحمد بن إبراهيم بن عيسى للنعمان	٤٥
إجازة النعمان للقاسمي	٤٧
رسالة النعمان لإسحاق آل الشيخ وترجمته	٥٤

* * *